جههورية مصر العربية وزارة الاوقاف المحائس الأعلى للشئون الاسلامية لجنذ إحياء التراث الإسلامي

# إِنْبَاءُ الْجُهُرُ لِنَاءً الْجُهُرُ لِنَاءً الْجُهُرُ لِنَاءً الْجُهُرُ لِنَاءً الْجُهُرُ لِنَاءً الْجُهُرُ

لشيئخ الإسكام اكحافيظ ابن حجبراً لعشقلانی ۷۷۳–۸۵۲ ه

الجنوالثثاني

تحقيق وتعليق الدَّكنُورِحَبِّ نَّ جَبِشْي

القساهرة ١٤١٥ه - ١٩٩٤م

## بي\_\_ان

روجع هذا الجزء على النسخ التى روجع على نسخة عليها الجزء الأول ، كما روجع على نسخة أخرى مصورة بمعهد المخطوطات بجامعة الدول العربية عن مكتبة أحمد الثالث باستانبول برقمى ٢٩٤٢ / ٩ و ٢٩٤٢ ، كتبت فى القرن التاسع وعليها خط السخاوى مع تعليقات له ، وقد رمز إليها بالحرف ث ، عدا الرجوع إلى أمهات كتبالتاريخ والتراجم .

بِسُ عَلِيْهُ التَّحْلِ التَّحِيمِ

#### سنة ثمانمائة

كان أولها يوم الأثنين<sup>(۱)</sup>[ سابع ] عشرى توت من أشهر القِبط وأخذ النيل في النقص وانتهت زيادته إلى إثنى عشر إصبعا من عشرين .

وفى الثامن من المحرم خرج السلطان إلى سرياقوس ثم رجع .

وفى أولها وصل(٢) ناصر النوبي صاحب بلاد النوبة إلى القاهرة واجتمع بالسلطان فأكرمه وخلم عليه وتوجه إلى بلاده .

وقبض على بكلمش أمير آخور وعلى كُمُشْبُغا الكبير وأرسلا إلى الإسكندرية .

وفيه صُرِف تَغْرِى بَرْدِى نائب حلب واستقر بها أَرْغُون (٣) شاه نائب طرابلس ، واستقر في نيابة طرابلس آقبُغَا الجمالى نائب صفد ، والشهابُ أحمد بنُ الشيخ على نائب عُزَة في نيابة صفد ، وقُرَّر الشيخ الصفوى في نيابة عزة ثم صُرِف عنها ، واستقر بَقْجَاه الشَّرِق ، ولما وصل تغرى بردى [ من يشبغا ] خرج السلطانُ إلى السَّرحة فتلقاه فدخل نصف ربيع الأول ، وكان في تقدمته مائة وثلاثون فرسا وسبعون جملاً ومائة حِمْل قماش .

وفي سلخ المحرم استقر أَيْتُمُشُ أَتَابِكَ العساكر عوضاً عن كُمَشْبُغًا وزادَهُ من إقطاعِه

<sup>(</sup>١) يتفق هذا وما ورد في جدول سنة ٨٠٠ في التوفيقات الإلهامية ، ص٤٠٠ ، والسلوك ، ورقة ٢٥٩ ب.

<sup>(</sup> ٢ ) كان سبب قدرمه إلى القاهرة هو فراره من ابن عمه ، ثم إنه توجه إلى النوبة يعد أن أصدر السلطان أمره إلى الصارم إبر اهيم الشهابي بمعاونته ضد مناوئيه ، راجع السلوك ، ورقة ٩ ه ٢ ب ، وعقد الجان ، ج ٢ ه ، لوحة ٢١ .

<sup>(</sup>۳) هناك أكثر من واحد يسمى كل منهم بأرغون شاه وكلهم فى هذه الفترة وهم أرغون شاه البيدمرى ، وأرغون شاه الإبراهيمى المنجكى ، وأرغون شاه السيقى تغرى بردى ، وأرغون شاه النوروزى الحافظى ، على أن المقصود منهم فى المتن هو الثانى الذى ولى لبرقوق نيابة السلطنة بحلب كا ولى نيابة صفد ثم طرابلس ثم حلب سنة ، ١٠، واختلف فى سبب موته هو الثانى الذى ولى لبرقوق نيابة السلطنة بحلب كا ولى نيابة صفد ثم طرابلس ثم حلب سنة ، ١٠، واختلف فى سبب موته ، انظر فعزاه بعضهم لشراب مسموم تناوله ، ورده البعض إلى شروجه فى إثر جهاعة من العرب حتى أصابه عطش فات منه ، انظر فى ذلك النسوء اللامع ٢/١٠ ١٠ و لا نظر المناوله ، ورده البعض الرومى ولم أجد له ولاية لنيابة صفد فى ترجمته الواردة بالفوء اللامع ٢/١٠ ١٠ ولم ترد الإشارة إلى ذلك فى الوظائف التى تقلدها فى ولم أجد له ولاية لنيابة صفد فى ترجمته الواردة بالفوء اللامع ٢/١٠ ولم ترد الإشارة إلى ذلك فى الوظائف التى تقلدها فى وقد الله ولاية لنيابة صفد فى ترجمته الواردة بالفوء المناولة ورقة ١٠٠٧ ولم فى سنة ٧٨٠٠ ، انظر أيضا السلوك ، ورقة ١٥٠٧ ب

بلدا(۱)، واستقرَّ سُودُون قريبُ السلطان على إقطاع كَمَشْبُغا ، وقُرر إقطاع سودون لعبدالعزيز ابن السلطان .

ووصل تغرى بردى الذى كان نائب حلب فأُعظى إقطاع شيخ الصغوى ونُفي (٢) شيخ إلى القدس بطالاً . واستقر بيبرسُ ابنُ اخت السلطان أميرَ مجلس عوضاً عن الصفوى .

وفى المحرم<sup>(۱)</sup> لما رجع الحاج إلى العقبة وجدوا ودائعهم قد نُهبت فقيل أُخِذَ لَمَم ما يساوى عشرين أَلف دينار ، وقَبض أمير الحاج على صاحب الدرك فصولح بعض وترك بعض .

وفى آخر صفر أُمِّرَ يلبغا السالمي إمرة عشرة .

وفيه صُرف شعبان من حسبة مصر واستقر شمس الدين الشَّاذلى الذي كان بالإِسكندرية مكانه ، ثم عُزِل الشاذلى ، ووقف جماعة من المصريين في شعبان فشكوا منه إلى بيبرس الدويدار وذلك في ذي القعدة فأهانوه إهانة شديدة حتى صفعه بعضهم بحضرة الدويدار ، وأمَرَ أن ينادَى عليه ، فآل الأمر إلى أن هرب شعبان إلى اليمن .

رِفي ربيع (<sup>4)</sup> الأَول وقع الوباء بالوجه البحرى ووصل منه إلى مصر فمرض أكثر الناس . وفي صفر وُسُّط شاهين ــ رأش نوبة كمشبغا ــ بعد القبض على أستاذه ، وقد حَكَم شاهين

<sup>(</sup>١) البلد الذي زيد في إقطاعه هو فرشوط كما جاء في عقد الجهان ٢٣/٢٥ ، وفرشوط – كما ورد في القاموس الجغرافي قدن المصرية ق ٢ ج ٤ ص ١٩٧ – ١٩٨ من قرى الصعيد القديمة وقد ذكرها أميلينو في جغرافيته باسم Fargout ، هذا وقد أشار نفس المرجع إلى اختلاف رسمها الكتابي عند الجغرافيين العرب واللغويين في العصور المختلفة .

 <sup>(</sup>٢) ذكر العينى ى عقد الجهان ٢٣/٢٥ مبب هذا النفى وهو استفراقه ى شرب الحمر وسماع الملاهى وجمع المساخر
 و عدم التفاته لأمر مماليكه وشئون إمارته رغم نصح السلطان له مراراً.

<sup>(</sup> ٣ ) كان ذلك يوم ١٨ منه حسب رواية السلوك ، ورقة ٢٦٠ أ .

<sup>(</sup> ٤ ) انظر السلوك ، ١٢٥٠ .

هذا في القاهرة في ولاية أستاذه نيابة الغيبة وكان قتله على سبيل القصاص منه لأجل قتيل ثبت عليه أنه قتله ، وكان إمساك كمشبغا في آخر المحرم ، وأرسل هو وبكلكمش إلى الإسكندرية فسيجنا بها ، وأمسك بعدهما شيخ الخاصكي وأرسل إلى القدس وكان من أخصّ الناس بالظاهر ، وبه ضُرب المثل في حُسن المصورة ، ثم تغير منه وأمسكه ومات بالقدس في هذه السنة . واستقر نوروز الحافظي أمير آخور بدل ثاني بك ، وبيبرس ابن أخت الظاهر دوبداراً عوضا عن قلمطاى ، وتغرى بردي نائب حلب بدل بكلمش ، وآقبغا الكبير أمير مجلس بدل بيبرس المذكور . وعلى باى بدل نوروز رأس نوبة .

وفى هذه السنة (١) انتهت الزينة بقصور سرياقوس فكان آخر مَنْ ركب إليها الظاهر في هذه السنة ، ولم يخرج إليها أحد منهم بعده .

0 7 0

وفيها نازل تمرلنك الهند فغلب على دلّ (٢) كرسى المملكة وقتل وفَتك على عادته وخرّب ، وكان قد توبّه إليها من طريق غزنة على البر ، ووصل رجيفه إلى اليمن . وكان السبب المحرك له على ذلك أن فيروز شاه \_ ملك الهند \_ \_ مات فبلغه ذلك فسمَت نفسه إلى الاستيلاء على أمواله ، فتوجه في عساكره ، وكان فيروز شاه لما مات قام بالأمر بعده سازبك بعده «يلوّ » الوزير ثم عصى عليه أخوه ، وكان فيروز شاه لما مات قام بالأمر بعده سازبك صاحب مُلْتَان (٢) ، فني أثناء ذلك طرقهم اللنكية فحاصروا ملتان فملكها وقصد بلوّ في دلى ، وكان يلوّ بلغه أمر أخيه ، فجد واجتهد وجمع العساكر ، فاستقبل اللنك بجد وصدر أمامهم الفيلة عليها المقاتلة ، فلما استقبلتها الخيل نفرت منها ، فبادر اللنك وأمر باستعمال قِطع من الحديد على صفة الشّوك وألقاها في البركة التي كان بها ، فلما أصبحوا واصطفّوا

<sup>(</sup>١) كان ذلك في المحرم ، راجع السلوك ، ورقة ٢٦٠ ، وفي ذلك يقول المقريزي : و إنه لم يخرج إليها أحد مهم بعد ذلك ، وجهلت عوائدها وخربت القصور وكانت من أجمل عوايد ملوك مصر و .

<sup>(</sup> ٢ ) هي دله أيضًا عند بعض المؤرخين المعاصرين .

<sup>(</sup>٣) ملتان— وأكثر ما تكتب مولتان - بالواو— إحدى مدن الهند، وهي تريبة من غزنة وأهلها مسلمون، وكانت من أو ائل البلاد التي فتحها محمد بن القاسم الثقني، انظر معجم البلدان ٦٢٩/٤، ١٨٩، ومراصد الاطلاع ١٣٠٥/٣.

للقتال أمر عساكره ينتهون إلى خلف فظنوا أنهم انهزموا فتبعوهم ، فاجتازت الفيلة على ذلك الشوك الكامن في الأرض فجفلت منه أعظم من جفل الخيل منها ورجعت القهقرى من ألم الحديد ، فكانت أشد عليهم من عدوهم ، فإنها من حرارة الشوك ولّت على أدبارها وهاجت حتى طحنت المقاتلة الرجالة والفرسان فانهزموا بغير قتال ، ثم توجه اللنكية بعد الهزعة إلى خصار البلد.

وفى العشرين من ربيع الأول استقر جمال الدين يوسف بن موسى بن محمد الملطى (١) ثم الحلي فى قضاء الحنفيّة ، وكان المنصب - نحو أربعة أشهر من حين مات شمس الدين الطرابلسي - شاغرا ، وكان قدومه فى ثامن عشر ربيع الأول وخُلع عليه فى العشرين (١) منه ، لكن كان السلطان أذن لنوّاب الطرابلسي أن يحكموا بعد مضى شهر من وفاته .

وفى سابع عشر صفر الموافق لثالث (٢) عشر هاتور أمطرت السهاء مطراً غزيرا توحَّلت منه الأَرض وزلقت البيوت .

وفي ثامن جمادي الأول أمَّرَ علي بَايْ تقدمةَ ألفٍ وكذلك بَشْبُكُ الخزندار .

<sup>(</sup>١) كان الملطى هذا من كبار رجال الحنفية وأصله من خرتبرت وقد ولد بها سنة ٧٢٦ ، وتنقل في البلاد ودخل مصر وهو كبير ، وقد اتهم في حياته بأمور لا تتفق و المنصب الذي يشغله أو مكانته الدينية كإفتائه بأكل الحشيشة حتى قال في الحب وز الشجنة :

عجبت لشيخ يأمر الناس بالتن وماراقب الرحمن يوما ولااتن يرى جائزاً أكل الحشيشة والسربا ومن يستمع للوحى حقاً تزندقا

وليس من شك في أن هناك مبالغة في بعض ما اتهم به ، انظر عنه الضوء اللامع ١٢٧١/١٠ ، وذيل رفع الإصر ، ص ٤٠٩.
(٣) انقضت الفترة من يوم مقدمه إلى توليه القضاء وهو في بيت بدر الدين محمود الكلمتاني كاتب السر الذي كان شعيد الميل إليه .

<sup>(</sup>٣) يتفق هذا والتواريخ الواردة في جدول سنة ٨٠٠ بالتوفيقات الإلهاسية ، على أن ١٧ صفر هذا كان يوم الجسمة. وهو يعادل يوم ه توفير ١٣٩٧ .

وفى العشرين منه استقرَّ صدرُ الدين بن القاضى جمال الدين العجمى فى توقيع الدست عوضاً عن ناصر الدين الفَاقُوسى (١) لغضب كاتب السر عليه .

وفى تاسع عشرينه إستقر نوروزُ الحافظي أميرَ آخور وعلىَّ بـاى رأْسَ نـوبـة .

وفى جمادى الأول صُرف علاء الدين بن أبي البقاء عن قضاء الشافعية بدمشق واستقر شمس الدين الإخنائي (٢) .

وفى جمادى الآخرة صُرف تاج الدين بن الدماميني (٢) عن قضاء المالكية (١) واستقر (٩) ابن الريغى ، وصُرف القفصى عن قضاء حلب ونُقل إلى قضاء المالكية بدمشق عوضاً عن البرهان التادلي (١) .

وفى خامس عشر ربيع الآخر إدّعى شخصُ على شهاب الدين العبادى فى مجلس السلطان ، فحصلت منه إساءةٌ فى مجلسه فأمر بضربه فشُفع فيه فحُبس فى خزانة شمائل إلى ثانى يوم من رجب فأُطْلق .

<sup>(</sup>۱) هو ناصر الدين محمد بن الحسن ويصرف بابن الفاقوسى – وهو لفب لبعص آبائه … ، وقد ولد سنة ٧٦٣ بالقاهرة، وأكثر من السهاع بمصر والشام ، أما توقيعه النست فقد وليه وهو صغير ، هذا وقد أشار السخاوى فى الضوء اللامع ٧٣٥٥، إلى أنه ذكر أيام برقوق للكتابة وأصبح شيخ الموقعين مدة حتى عزله البدر محمود الكلستاني صاحب ديوان الإنشاء ، وكانن السبب فى هذا أن ابن الفاقوسي أراد تغيير المصطلح على طريقة أمل البلاغة فكره ذلك منه الكنستاني وراح يشنع عليه وأخرجه من التوقيع ؛ هذا وقد كانت وفاته سنة ٨٤١، انظر أيضا النجوم الزاهرة ٢/٩٥٨ وإن سمته - كا بالمئن - بالفاقوسي فقط .

<sup>(</sup> ٢ ) انظر ابن طولون : قضاة دمشق ؛ صن ١٢٥ .

<sup>(</sup>٣) هو أبو بكر بن محمد بن عبد الله بن أبي بكر بن محمد الدماميني .

<sup>(</sup> ٤ ) في السلوك ، ٣٦٣ ا ﴿ الإسكندرية ﴾ ، هذا وقد كان عزله عن قضاء حلب لسوء سبرته .

<sup>. (</sup> ه ) كان استقرار ابن الريفي مكان ابن الدماميني بسمى سعد الدين إبر اهيم بن غراب .

<sup>(</sup>٢) وصفه ابن طولون فى قضاة دمشق ، ص ٢٥٠ بالجرأة والمهابة ، وذكر أن وفاته كانت بعد أن حضر الوقمة مع الشوء وهذا الفروء الفنكية ، وهو نفس ماقاله ابن حجر فى كتابه الإنباء وعنه نقل السخاوى فى الفوء اللامع ج١ ص ١٥٥ ، ومن ثم خلا الفوء من تحديد سنة موته ، على أنه ورد فى جدول القضاة المالكية فى كتاب ابن طولون : قضاة دمشق ، ص ٢٥٠ آخر ، علر من قوله ؛ مات سنة ٨٠٠ وهو خطأ يصححه ما جاء فى المرجع ذاته من الإشارة إلى أنه عاش أكثر من سبعين سنة وأن بر ده كان سنة ٢٠٠ ، والواقع أن وفاته كانت سنة ٨٠٠ ، انظر أيضا شارات الذهب ٢٧/٧ .

وفى ليلة الجمعة ثامن شعبان عزم سعدً الدين بنُ غراب على علاء الدين ابن الطبلاوى (۱) لحضور ختم فى منزله بسبب مولود ولد له ، فحضر هو وابن عمه ناصر (۲) الدين [ محمد بن الطبلاوى ] وجماعة من الأعيان ، فأرسل ابنُ غراب بهاء الدين نقيب الجيش فأمسك ناصر الدين [ محمد بن الطبلاوى ] الوالى – وهو أخو علاء الدين – وابن عمه الخطيب وقريبهم ابن قرلها وجماعة من عواشيهم فقبض على الجميع ، وفي أثناء ذلك حضر يعقوب شاه الخزندار إلى بيت ابن غراب فوجدهم قد أكلوا السماط فقبض على علاء الدين الصفدى وهرب علاء الدين الحجازى ثم قبض عليه ، فلما كان يوم السبت اجتمع جمع كبير من العوام فطلعوا بالخمات والصناجى وسألوا السلطان فى إطلاق ابن الطبلاوى ليلغا المجنون فاستخلص منه أموالا جمة ، منها فى يوم واحد مائة وخمسون ألف دينار ، وأخرجت ذخائره على النحو الذى كان هو بُدَبَره فى أمر محمود سواء ، وقُرر على كل واحد من مال المصادرة ما بناسبه

ثم لما كان سادس عشر شعبان سأل الحضور بين يدى السلطان فأحضر فسأل أن يشافه السلطان بكلام سِر ، فقرّبه فسأل أن يكون الكلام في أذنه فتخيل وأمر بإخراجه فلما أخرج ضرب نفسه بسكين كانت معه ضربتين ليقتل نفسه فكانتا سالمتين ، فأعلم السلطان بذلك فخشى أن يكون أراد أن يضربه فغضب وأمر الأستادار أن يعاقبه بعد أن حلّفه أنه لم يبق عنده شئ من المال، فاعترف لل عصر بذخيرة عنده فأخذت. وعُزل أخوه من الولاية واستقر [ مكانه ] بهاء الدين بن رسلان وصودر أخوه (٢) على مائتى ألف درهم وبقية العواشي على ثلاثمائة ألف درهم .

وفي شعبان صُرف البَجَانسي عن الحسبة وأعيد بهاء الدين بن البوجي .

<sup>(</sup>١) في الأصل و الصفدى يه و هو زلة قلم .

<sup>(</sup>۲) وكان يعرف بابن ستيت .

<sup>(</sup>٣) المقصود بذلك ناصر الدين محمد ، وليس أخا ابن وسلان .

وفيها خُطب للسلطان الملك الظاهر بماردين ووصل بذلك منكلي(١) بغا الدوادار في أوائل السنة الآثية ومعه دراهم عليها اسم السلطان.

وأُوقى(٢) النيل عاشر مسرى.

وفيها حضر رسول الظاهر عيسى صاحب ماردين يعتذر (٢) عما جرى منه ويشكو من أَسْر تمرلنك له ويسأَّل أن يستمر على طاعته، فأَرْسل إليه تقليدا وثلاثين ألف دينار هدية . وفيها استولى المذكور على الموصل وسنجار .

وفيها فى رمضان وصل قَطْلُوبُهَا الخليلى من بلاد المغرب وصحبته الخيول التى كانتوجّه لمشتراها للسلطان وهى مائة وعشرون فرساً ، وحضر صحبته رسول صاحب فاس ورسول صاحب تلمسان ورسول صاحب تونس والأمير يوسف بن على أمير عرب ثلك البلاد، وقدّموا هداياهم فقُبلت وخُلع عليهم وترجهوا إلى الحج .

وفى رمضان طرق اللنك بغداد فحاصرها فلم ينائوا منها غرضا فرجعوا عنها إلى همدان، وفرحوا بذلك .

<sup>(</sup>۱) يرد في هذه الفترة بالذات إثنان يدعى كل سهما « منكل بغا » أحدهما العلاء الصالحي الظاهري يرقوق ويعرف بالعجمي ، وثمانيهما ؛ منكل بغا قراجا الظاهري برقوق . أما الأول فقد أصبح من جملة دوادارية السلطان بفضل الناصر وج بن برقوق ، كا أرسله رسولا إلى تيمورلنك سنة ه ٥٠ ومات سنة ٨٣٦ ، ولم نجد في ترجته بالضوء اللامع ٧٣١/١٠ ولا في إنباء النمر ، ترجمة رقم ٢٠ من وفيات سنة ٨٣٦ ولا في المنهل الصافى ، ولا في روف QP. ولا في إنباء النمر ، ترجمة رقم ٢٠ من وفيات سنة ٨٣٦ ولا في المنهل الصافى ، ولا في تيمورلنك، ولا في إنباء النمر ، أبل ماجاء في المن أعلاء وإن انفرد المرجمان الأخيران بأنه كان في السفارة المعرية إلى أسناذه الملك الظاهر على أنه ورد في ترجمته بالنجوم الراهرة ٦/ ٤٨٤ من يفيد أنه كان و أحد اللوادارية الصفار في أيام أسناذه الملك الظاهر برقوق » . أما منكل بغا قراجا فلا يعرف عنه موى أنه كان أحد الطبلخانات بالديار المصرية ، والأرجح أن أو لها هو المقصود في المنن ، وربما كان برقوق أرسله لمعرفته العربية والثركية والفارسية .

 <sup>(</sup>٢) كان ذلك يوم السبت ١٩ ذى القعدة ويوافقه الثالث من أغدطس سنة ١٣٩٨ ؛ هذا وتد بدنت غاية نيصان السؤ
 عقياس الروضة ١٩ ذراعاً و ٧ قراريط ، انظرالتوفيقات الإلهامية ص ١٤٠٠ ، رنقوم النيل ١٩٩١ .

<sup>(</sup>٣) كان الظاهر عيسى صاحب ماردين قد كتب إلى السلطان برفوق بعتدرُ هما بدر منه من طاعته لتيمورلنك، ويرجم السبب فى ذلك إلى أنه أقام عنده منتين فى الأسر فى تيد رئته خسة وعشرون وطلا من الحديد مما حمله على أن يجلف له بالطلاق على أن هو طنق سراح.

وفى خامس عشر شوال طاهر السلطان أولاده (١) وهم : فرج وعبد العزيز وجماعة من أولاد الأُمراء وعمل لهم وليمة عظيمة .

وفيها استقر محيى الدين بن نجم الدين بن الكشك في قضاء الحنفية عوضا عن تقى الدين الكَفْرى .

وفى شوال كان الحريق بدمشق بالحريريين والقواسين والسيوفيين والصراف وبعض النحاسين، ووصلت النار إلى حائط الجامع وإلى قرب النورية (٢)، واحترقت الجوزية (١) وحمام (١) نور الدين وزقاق العميان (٥)، واحترق بيت القاضى شمس الدين الإخنائى، ووصل الحريق إلى نصف الخضراء، وأقام من يوم السبت العشرين من شوال إلى يوم الثلاثاء ثالث عشرينه ولكن لم يَعدم للناس إلا القليل (١).

 <sup>(</sup>٣) هى من دور الحديث الشريف بدمشق ، أسمها الشهيد نور الدين محمود بن زنكى ، انظر النعيمى : الدارس فى تاريخ
 المدارس ٩٩/١ وما بعدها ، وجاه فى الروضتين ٣٣/١ أنه وقف عليها وعلى من بها من المشتغلين بعنم الحديث وقوفاً كثيرة .

<sup>(</sup>٣) هى من مدارس الحنابلة بدمشق ، وكانت بسوق القبح وتنسب إلى منشها محيى الدين بن الشيخ جهال الدين أبى الفرج عبد الرحمن بن الجوزى ( ٥٨٠ – ١٥٦ ه ) ، وكان أستاذ دار المستعمم بالله ، هذا وقد ذكر ناشر الدارس ٢٩/٢ حاشية رقم ١ أن هذه المدرسة تقع فى سوق البزررية ، وقد حرقت ودرست وأصبح مكانها مخازن ومصلى بسيطا ، كما أنه نقل عن مخطط المنجد رقم ٢٩ أنه كان على عنبة بابها كتابة تدل على أنه وقف عليها خراج قرية غزارا وبعض خراج دير ابن عصرون ومزرعتين بأرض المليحة .

 <sup>(</sup>٤) أنظر الإشارة إليه في الدارس في تاريخ المدارس ١٣٣/١ س ٤ ، ٣٣٢/٣ ، هذا وقد ورد في حاشية رقم ٢ بهذه الصفحة أنه يعرف اليوم بحمام البزورية ، وهو اليوم مصبنة بدشتن .

<sup>(</sup> a ) لم يرد في النعيمي : الدارس و زقاق العميان » ولكن ورد و درب العميان و مضافاً إلى التعريف بمسجد يعرف بمسجد درب العميان ، على أنه ورد في مقد الجان ه ٣٨/٣ س ٨ — ٩ أنه واقع خلف الجوزية .

<sup>(</sup>٦) إكتنى السلوك ، ورقة ٢٦٣ ب، بالإشارة إلى ضخامة هذا الحريق وأنه « أتلف معظم أسو اق المدينة وتشعث منه حدار الجامع الفيل » ، أما عقد الجان ، ٣٨/٢٥ فذكر أن هذا الحريق كان في مكان يعرف بالجويرة ( تصغير جارة ) فاحترقت أمواق القواسين والنشاشيبيين والسيوفيين والعنبرانيين والصاغتين والحيوطيين وبعض النحاسين ، ووصلت الناد إلى حائط الجامع القبل ، ووصلت إلى قرى النورية، واحترقت الجوزية وسوق النقليين ونصف الإبراديين وحام نودالدين , وزناق العميان وبيت شمس الدين الإخنائي ووصل الحريق إلى نصف الخضراء » .

وفى أوائل ذى القعدة استقر ابن غراب فى نظر الجيش مضافاً لنظر الخاص، انتزعها من القاضى شرف الدين محمد بن محمد بن عبد الله بن أبى بكر بن الدماميني وكان باشرها بعد جمال الدين العجمى ، ولما أخذت دواته والمزررة بلغ ذلك شعبان محتسب مصر فأظهر الشماتة ونادى فى مصر بولاية ابن غراب وعَزْلِ ابن الدماميني ، وعمل فى ذلك شعراً مدح به ابن غراب ، فاتفق أنه فى ذلك اليوم استقر الشاذلى فى الحسبة وصُرف شعبان .

وفى وسط هذا الشهر وقع الحريق بدار التفاح بالقاهرة فبادروا لإطفائه فلم يحصل منه من المفسدة ماحصل في المرة الأولى قديما .

وفى ثانى عشر ذى القعدة كان المهم المشهور فى إصطبل السلطان لأنه كان لعب بالأكرة مع الأمير الأتابك أيتكمش [ البجاسى ] فغلب أيتكمش فأخرج مائتى ألف درهم [ فضة ] ليعمل بها السلط وأنعم بها السلطان عليه ، وأمر الوزير ابن الطوخى والأستادار يلبغا بعمل المهم فضربوا الخيم بالميدان ، وعملوا عشرين ألف رطل لحم ومائتى زوج أوز وألف طير ودجاج وعشرين فرساً ... وقيل بل كانت ثلاثين ، وخمسين قنطاراً من السكر ، وسبعين إردبا من الدقيق وعمل بها «بوزة» ، وعملت فى الدنان وقيل :كان فيها مائة إر دب ، وأضيف إليها عشرة قناطير حشيش فطُحِنت (١) وخلطت بها ، وعمل من الزبيب ستون قنطارا نبيذا ، ونزل السلطان فمد الساط ونهب العوام ما عمل ، وصاح فقير تحت القلعة بإنكار هذه الوليمة ، فقبض الشريف شرف الدين على ابن قاضى العسكر فى نقابة الأشراف عوضا عن الشريف حمال الدين الطباطي

\* \* \*

<sup>(</sup>۱) في ز « فطبخت ه .

وفي ذي القعدة كانت الفتنة من عَلِي بائ الخزندار فانكسر وقُتل ، وكان ابتداء ذلك أن المذكور كان من أُحْسن أبناء جنسه شكلا وقامة ، فقدّمه الملك الظاهر إلى أن جعله مقدّم ألف وقدمه في أكثر الأمور على غيره، وكان لعلى باى مملوك(۱) من أُحب الناس إليه ، فاتفق أن بعض الأمراء \_ وهو أقباى [ الطرنطائي ] ، وجده عند بعص حظاياه فقبض عليه وضربه ضربا مبرحا وأطلقه ، فشكاه لسيده ، فشكاه سيده إلى السلطان فاعتذر آقباى عما صدر منه لما لحقه من الغيرة فلم يؤاخذه السلطان ، فأضمرها على باى في نفسه وعزم على إثارة الفتنة ، فتضاعف أمره، ثم اتفق مع جمع غير كبير على أن السلطان إذا عاده فتك به فلم يتفق أن السلطان يعوده حتى أوفي النيل فنزل للكسر على العادة ، وأشاع أنّه إذا رجع عاده \_ وكان ساكنا عند الكبش(۱) \_ فلما رجع السلطان بعد الكسر \_ وكان ذلك في تاسع عشر ذي القعدة \_ وركب تلقاه شخص من مماليك يلبغا يسمى مُودُون الأُعور كان رفيقه في خدمة يلبغا \_ فأطعه على باطن على باى ، [ وأرسل(۱) السلطان إلى على باى : أرسطاى ] فأعلمهم أن السلطان على عَزْم المجي إليهم فاطمأنوا بذلك ، فمنع السلطان أرسطاى ] فأعلمهم أن السلطان على عَزْم المجي إليهم فاطمأنوا بذلك ، فمنع السلطان هد الشاويشية في من النطق ، فلما قرب من الكبش نادته امرأة من فوق دار : الشاويشية على بابوس الحرب » : فجازهم السلطان إلى جهة القلعة ، فلما تحققوا أنه توجه عنهم أعلموا كبيرهم على باى فتغيظ على الذي أقامه في الباب لإعلامه هروب السلطان عنهم أعلموا كبيرهم على باى فتغيظ على الذي أقامه في الباب لإعلامه هروب السلطان

<sup>(</sup>۱) واسمه « نكباى » وكان شاد الشر بخاناه لعل باى .

<sup>(</sup>٣) الكبش وتسمى بمناظر الكبش وهى مجاورة للجامع الطولونى ، أنشأها الملك الصالح نجم الدين أيوب بن الملك الكامل، وكانت من أجل وأحسن أماكن النزهة بمصر كما كانت سكنا لبعض الحلفاء وكثير من كبار أصحاب النفوذ من الماليك ، وكانت من أجل وأحسن أماكن النزهة بمصر كما كانت سكنا لبعض الحلفاء وكثير من كبار أصحاب النفوذ من الماليك ، وأشار المرحوم محمد رمزى فى تعليق على خربها خربت زمن الأشرف شعبان بن حسين ، انظر فى ذلك الخطط ١٣٣/٣ – ١٣٤ ، وأشار المرحوم محمد رمزى فى تعليق على النجوم الزاهرة ٨٢/١٣ أنها اليوم فى المنطقة التي تشرف من بحربها على شارع مراسينا ، ومن غربها على خط البغالة بقسم السيدة زينب بالقاهرة .

<sup>(</sup>٣) أضيف ما بين الحاصر تين ليستقيم المعنى ويتفق مع مجريات الأحداث .

ف العصر المبلوك « جاويش » و جمعها « جاويش » ، و ذكر دوزى في قاموسه . Vol. I., p. 169 أنها كانت تسلق في العصر المبلوك « جاويش » و جمعها « جاويشية » ، وهي مشتقة من الكلمة التركية « جاووش » و يمتاز الجاويشية بشجاعتهم وقال إنهم يفنون أمام السلطان وأشار إلى مراجعة كتاب Quatremère : Hist. des Sultans وقال إنهم يفنون أمام السلطان وأشار إلى مراجعة كتاب des Mamlouks, t. I, pt. 1, p. 136.

وضربه بطبر<sup>(۱)</sup> فقطع رأسه ، وتبع مماليك السلطان فقتل بَيْسَنَ الخاصكي \_ وكان يُعرف بالمصارع \_ فاجتمع عليه عدة من المماليك فقطعوه بالسيوف ، وركب على باى وساق خلف السلطان فأسرع ففاته ودخل من باب الإصطبل وطلع القلعة وألبس من معه آلة الحرب وأغلق الإصطبل ، فوصل على باى الرميلة فتلقاه بعض حاشية السلطان فقاتلوه حتى انكسر ، وبلغ من بمصر من الناس هذه الفتنة فوقع لهم خوف على أنفسهم ، فاستخفى أكثرهم وأغلقت الدكاكين وتفرق ذلك الشمل كله .

ومن جملة من كان فى المراكب يلبغا [ الأحمدى المجنون ] الأستادار والوزير ، فبادر يلبغا بلبس آلة الحرب وتوجه إلى القلعة ، فلما رآه الماليك كلموه وأرادوا ذبحه فصاح وصر ح بأنه جاء نجدة للسلطان وأنه فى الطاعة ، فصدهم السلطان عنه وأمرهم باعتقاله (٢)، ثم قبضوا على المملوك الذي كان رأس الفتنة فأمرهم السلطان بقتله .

ولما هرب على باى هدم العوام داره ونهبوا ما فيها حتى رخامها وأخشابها ، ثم سمعوا باعتقال يلبغا الأستادار فصنعوا بها مثل ذلك .

ثم أمر السلطان بالتفتيش على على باى وهدد من وجده عنده ، فأحضروه من مستوقد حمام ، فأحضره السلطان وسأله عمن كان معه على رأيه فلم يقر على أحد ، فسأله عن يلبغا الأستادار فبر أه وحلف على ذلك، فأمر بإطلاقه ثم خلع عليه واستمر في وظيفته ونزل إلى داره، وهي عند جامع الإساعيلي فوجدها خرابا ووجد فيها ناسا فقتلهم، وانتقل فسكن داخل القاهرة بجنب الكافورى .

<sup>(1)</sup> الطبر – على وزن بلد – كلمة فارسية معناها الفأس ، وكان يحمله أمام السلطان في خروجه أمير يعرف يأمير طبر ، ومعه جاحة من أولاد الجند يعرفون بالطبر دارية وعددهم في المواكب عشرة يسيرون على يمين السلطان وشماله ، ومهمتهم حراسة السلطان كما جاء ني

G. Demombynes: La Syrie à l'Epoque des Mamlouks, Introd., p. XCVII

أما أمير طبر فيأت في المرتبة بعد السلاحدار ، ولم يحدد القلقشندى : صبح الأعشى ١٩٦٣ه مكانته وإن قبل

Dozy: Supp. Dict. Ar., I, p. 20

<sup>(</sup>٢) كان اعتقالهم إياه في الزردخاناه السلطانية مقبدا ٪

ثم قرر السلطان على باى بالضرب والتسعيط وعصره فى رجليه إلى أن كسرهما، وضربه على ركبه إلى أن تفشختا، ثم ضربه بدبوس(۱) كان بيده فى صدره فخسفه ولم يقرّ مع ذلك على أحد، فأمر بإنزاله بعد المغرب إلى الاصطبل ثم أمر رسطاى بقتله، وأمر السلطان بنزع آلة الحرب واطمأن ، ثم شكى يلبغا الأستادار إلى السلطان ماصنع العوام بمنزله(۲) فشاع بينهم أن السلطان أمره بالركوب عليهم فخافوا وأصبحوا فى رابع عشرى ذى القعدة وقد أغلقوا الدكاكين ، قبلغ السلطان فأمر النداء لهم بالأمان والطمأنينة فسكتوا.

فلما كان الحادى والعشرون من ذى القعدة حضر السلطان الموكب ودخل بعد الخدمة إلى الحريم ، فهجم عليه بعض المماليك ودخلوا من باب السر بخيولهم وكسروه حتى وصلوا إليه فاستغاثوا ، فحصلت له رجفة وشاع ذلك فى الناس ، فخرج السلطان لابساً السلاح ودخل القصر وكشف عن سبب ذلك ، وأرسل إلى قبة النصر فلم يجدوا أحداً فصرف الناس ، وباتوا وأكثر الناس فى وجل . وجاءت الأمراء وغيرهم لابسين آلة الحرب ، فلما كان فى يوم الخميس رابع عشرى ذى القعدة أنفق على المماليك لكل واحد ستائة ، فسخطوها ، فعضر إليهم بنفسه وترضاهم وبكى فأبكاهم ، فرضوا وقبضوا النفقة وسكنت الفتنة ؛ ويقال إن يلبغا المجنون تولى إنفاق ذلك من حاصله ، وأحضر إلى السلطان بعد ذلك مائة ألف وتمانين ألف دينار ، وقال : « هذا آخر ما كان عندى » ، وذكر أن بيته لما نُهِب رمى خزنداره ألف دينار ، وقال : « هذا آخر ما كان عندى » ، وذكر أن بيته لما نُهِب رمى خزنداره ألف دينار ، وقال : « هذا آخر ما كان عندى » ، وذكر أن بيته لما نُهِب رمى خزنداره ألف دينار ، وقال الخلاء فسلم .

4 4 B

وفيها رجع العسكر الشامى من سيواس وكانوا جُرِّدوا فى العام الماضى لما بلغهم أن ابن اللنك قصد البلاد فلما تحققوا رجوعه أمر برجوعهم .

Dozy: op., cit. I, p. 423. انظر دات رأس حديدية مدببة ، انظر (١)

<sup>(</sup> ٢ ) كان منز له يقع على بركة الناصرى ، انظر ما صبق ، ص ١٧ س ١٦

وفيها استقر رسطاى في تقدمة على باي وفي وظيفته وهي رأس نوبة الكبير.

وفي سادس عشرى ذي القعدة تُبض على يلبغا الأستادار ونُني إلى دمياط بطالاً .

واستقر ناصر الدين بن سنقر في وظيفة الأستادارية الكبرى.

وفى رابع ذى الحجة سُمِّر من أتباع عليّ باى أربعة (١) أنفس وطيف بهم .

وفيها قُتل سولى بن ذلغادر التركمانى وهو سكران، وبرهان الدين أحمد القاضى صاحب سيواس في المعركة .

وفيها قُبض على الشيخ الصفوى واعتُقل بقلعة المرقب بسبب أنه كان بطالاً بالقدس فكان يتعرض لحريم الناس وأولادهم بالإكراه، فشكوا منه فأمر بنفيه واعتقاله، وكان شيخ هذا من أجمل أهل عصره وأقربهم من السلطان منزلة ، ثم تغيّر عليه فنفاه .

وفيها نُقل بكلمش من حبس الإسكندرية إلى القدس بطالاً .

وفيها استولى قرا يوسف على الموصل لما رَجَع من الشام بعد رحيل عسكر تمولنك عن سنجار. وأقام ولد تمر بتبريز ثم طلب بغداد، فبلغ ذلك أحمد بن أويس فجمع العساكر، فلما قرب منه «مرزاه» أظهر الهزيمة وأكمن عسكره ففطن منهم مرزاه فتوجهوا، ثم رآى الجغطاى الغلبة فأوقدوا النيران ليلا وانهزموا فهلك أكثرهم عطشاً وجوعاً، فأدركهم أحمد وعسكره وهم بآخر رمق، فوضعوا فيهم السيف فنجا مرزاه ومعه نحو من ثلاثمائة نفس خاصة ناجيا بنفسه إلى تبريز ورجع أحمد منصورا، ورحل مرزاه إلى تبريز ففتك في أهلها وقتل من جملتهم الدوسكي صاحب بدليس.

<sup>(</sup> ١ ) هم : رأس نوبته وخازنداره ودواداره وأمير آخووه ، انظر عقد الجمان ه ٢١/٣ .

وفيها مات أبو عامر عبد الله بن أحمد بن إبراهيم بن على بن عثمان بن يعقوب بن عبد الحق المريني صاحب فاس وبلاد المغرب في جمادى الآخرة ، وملك بعده أخوه أبوسعيد عثمان ودبّر أمره الشيخ أحمد بن على القاضى كما كان مدبر أمر أخيه من قبله .

وفى أواخر ذى الحجة ضعف السلطان ضعفا شديدا حتى إنه ما صلى العيد بالجامع ، واستمر به الإسهال إلى ثالث عشرى ذى الحجة ، وكثر الإرجاف بموته مراراً ، فأكثر من التصدّق عنه وأكثر من ذلك جدا حتى قيل إن جملة ما تصدّق به : مائتا ألف وخمسون ألف مثقال من الذهب ، ومن الفضة والفلوس والغلال والقماش نحو ذلك .

وفي سابع عشرى ذى الحجة عوفى قليلاً فنودى بالزّينة .

وحضر ذلك اليوم المبشِّر من الحجاز بأُخبار الحجَّاج .

وفى السابع والعشرين من ذى الحجة كانت العرب(١) أفسدت بالشرقية فقَبض الكاشف على جماعة منهم ، فأمر السلطان بتوسيطهم ففعل بهم ذلك، وزُفّوا من القاهرة إلى بلبيس ، وكانوا أكثر من ماثنى نفس .

وفى الثالث من ذى الحجة أمر السلطان بعرض مماليك على باى وكانوا سبعين ، فأطلق بعضهم ورد بعضهم على تجارهم الذين اشتراهم منهم على باى ، وأمر بضرب الخواص منهم بالعصى (١) تقريراً ليخبروه بجلية الأمر ، وسَمَّر منهم أربعة ووسَّطوا، وفرّق الكتابية الصغار على الأمراء .

<sup>(1)</sup> نص السلوك ، ورقة ٢٦٦ ب على أنهم من عرب بنى وائل ، انظر الإشارة إليهم فى القلقشندى : نهاية الأرب فى معرفة أنساب العرب ، ص ٤٤٦ ، كا أن نفس المؤلف أشار فى كتابه الآخر : قلائد الجان فى التعريف بقبائل عرب الزمان ص ٦٣ ، إلى بنى سعد، وذكر - نقلا عن الحمدان- أن ديارهم من ضواحىالقاهرة إلى أطراف الشرقية ثم قال: « ولم تزل بينهم وبين بنى وائل العداوة والشحناء والوقائع التي يقتل فيها الجم الفقير من الفريقين ، والأمر على ذلك إلى الآن » ، مما يدل دلالة صريحة على أن بنى وائل كانوا فى الشرقية أيضا .

<sup>(</sup>٢) في ه و بالقصر ٥.

وفى أول يوم من ذى الحجة قُرر الأستادار كاشفاً على الوجه البحرى فجاء إلى الدويدار الكبير ليقبّل يده على العادة فأنكر ذلك وأمر بنزع خلعته وضرّبه ، فبلغ ذلك الأستادار فشكى للسلطان ، فغضب السلطان وأمر بإحضار دويدار الدويدار وهو أزْدُمُر - فضرب بحضرته وأمره بلزوم بيته .

فلما كان في الثامن من ذي الحجة العصر خُلع عليه وأعيد .

4 4

وفى يوم الخميس – أول يوم من شهر ربيع الأول – عُمل المولد السلطاني وحضر المشايخ والقضاة على العادة ، وجلس شيخنا البُلْقيني رأْسَ الميمنة ، وإلى جانبه الشيخ برهان الدين ابن زُقّاعة وإلى جنبه القاضى جلال الدين ابن شيخنا ؛ وجلس رأْسَ المبسرة أبو عبد الله الكركي ، ودونه القاضى الشافعي وبقية القضاة .

وفي جمادى الأولى انتزع السلطان الإسكندرية من ابن الطبلاوى وأعيدت لناظر الخاص، واستقر أخوه فخر الدين ماجد بن غراب في نظر الإسكندرية مع مشاورة بشبك الخزندار بسؤال ناظر الخاص في ذلك.

وأرسل أمير فرج إلى الثفر للكشف على ابن الطبلاوى وبالكشف على تاج الدين قاضى الإسكندرية ثم رسم بإحضاره ، فلما قدم بين يدى السلطان وقف الشكاة فيه وبالغوا ، فأمر بضربه فضُرب يوم الجمعة سادس عشر رجب بالعصى بعد العصر ورُسم عليه .

وفى ربيع الآخرة وقع الفناء بالباردة والحمى بالشرقية والغربية حتى كانوا لايلحقون دفن الموتى فيُجعل كل عشرين في حفرة ، ومنهم من يحمل الموتى إلى البحر فيلقيهم(١) فيه ودام ذلك نحو ثلاثة أشهر ، ثم هبّت ربح شديدة بالقاهرة حتى اتفق الشيوخ العتق أنهم

<sup>(</sup>١) راجع صن حبثي : الاحتكار المملوكي ، حوليات كلية الآدام، – جامعة عين شمس ١٩٥٨ .

لم يسمعوا بمثلها ، وقالوا إنها ريح برقة لأنها كست<sup>(۱)</sup> الأرض ترابا أصفر يشبه تراب برقة .
وفيها وقع بين نُكَيْر – أمير العرب من آل فضل – وبين ابن عمه سليان بن عنقاء بن مهنا بقرب الرحبة ، فكانت أولاً على نعير ، ثم انقلبت على ابن عمه فقتل من أتباعه من لايُحصى ، ونُهب كل شي وُجد لهم .

\*\*\*

#### ذكر من مات في سنة ثماني مائة من الاعيان

ابن أحمد بن محمد بن قدامة المقدسي (٢) ، حضر في الرابعة على الحجار ، وسمع من ابن أحمد بن محمد بن قدامة المقدسي (٢) ، حضر في الرابعة على الحجار ، وسمع من ابن الرضيّ وغيره ، وأجاز له جماعة من المصربين كالواني والختني ، وأجاز لى غير مرة .

۲ - إبراهيم بن أحمد بن عبد الواحد بن عبد المؤمن بن سعيد بن علوان بن كامل التنوخي البعلى ثم الشاى نزيل القاهرة ، برهان الدين شيخ الإقراء ومسند القاهرة ، وُلد سنة تسع أو عشر وسبعمائة ، وأجاز له إساعيل بن مكتوم وأبو بكر بن أحمد بن عبد الدائم وعيسى بن عبد الرحمن المطعم ، وأبو نصر الشيرازى والقاسم بن عساكر ومحمد بن مشرف وست الفقهاء بنت الواسطى وزينب بنتُ شكر وجَمْعٌ كبير يزيدون على الثلاثمائة ، ثم طلب الحديث بنفسه فسمع الكثير من أبى العباس الحجار وعبد الله بن الحسين بن أبى التائب ، والحافظين : البرزالى والمزى والبندنيجي وخلق كثير يزيدون على المائتين .

وعنى بالقراءات فأخذ عن البرهان الجعبرى وابن نصحان والبرق (٣)، ثم رحل فأخذ عن ابن أبى حيّان وابن السراج وأبى العباس المرداوى ، ومهر فى القراءات وكتب هؤلاء له خطوطهم بها .

وتفقّه على البارزى بحماة وابن النقيب بدمشق وابن القماح بالقاهرة وغيرهم ، وأذنوا له وأفاد وحدّث قدعاً .

<sup>(</sup>١) في س « ألقت ترابا أصفر أشبه تراب برقة » .

<sup>(</sup> ۲ ) في ل « القرشي » .

<sup>(</sup>۲) ئى زە الرق ، .

سمع منه شيخه الحافظ<sup>(۱)</sup> الذهبي بعد الأربعين ، رأيت ذلك بخط القاضي برهان الدين ابن جماعة ، وكان شيخنا أخبرني بذلك فكنت أتعجّب منه حتى رأيت الطبقة ثم وجدته حدّث عنه في ترجمة أبي العباس المرداوى في «سير النبلاء» ، فقال : « أخبرني إبراهيم بن علوان » ، فنسبه<sup>(۲)</sup> إلى جده الأعلى فذكر عنه قصة ، وذكر لى شيخنا قصة الذهبي ع ابن نصحان وأنه كان بينهما في ذلك ، ثم رأيت الجزرى نقلها في معجمه عن شيخنا، وتفرّد بكثير من مسموعاته .

قرأت عليه الكثير ولازمته طويلا، وصارسهل الانقياد للسماع بملازمني له بعد أن كان عسيراً جدا ، فإنني خرّجت له عشاريات مائة ، ثم خرّجت له « المعجم الكبير » في أربعة وعشرين جزءًا ، فصار يذكر به مشايخه وعهده القديم فانبسط للسماع وحُبّب إليه ، فأخذ عنه أهل البلد والرحالة فأكثروا عنه ، وكان قد أضرّ بأخرة ، وحصل له خَلْطٌ ثَقُلَ منه لسانه فصار كلامه قد يخفي بعضه بعد أن كان لسانه – كما يقال – كالمبرد .

مات فجأة من غير علة في جمادي الأولى .

٣ ـ إبراهيم بن محمد بن محمد بن على بن همام محب الدين ، ابن تتى الدين المعروف بابن الإمام ، سمع على أبيه (٢) ، وكان يتعانى التجارة ويكثر الجج ، وكان إمام جامع الصالح ، مات فى صفر وقد بلغ السبعين .

إلى الله الله الحرضى الفقيه ، كان بواسط (٤) باليمن بين المهجم وأبيات حسين وله كرامات وأتباع . مات فى ذى الحجة .

ه \_ أحمد بن عبد الوهاب بن عبد الرحم شهاب الدين بن الحباب(°) ، ولد في رجب

<sup>(</sup>١) في ل وشيخنا ه.

 <sup>(</sup>٢) العبارة من هنا حتى عبارة « في معجمه عن شيخنا » س ٥ ، غير واردة في ظ.

<sup>(</sup>٣) كان موته سنة ١٧٥ه، رأجع الدرر الكامنة /٢٤٤.

<sup>( ؛ )</sup> واسط باليمن بسواحل زبير ، أما المهجم فبلد وولاية من أعمال زبيد بينهما ثلاثة أيام ، راجع مراصد الاطلاع ١٣٣٧/٣ ، ١٤٢١ ، ١٤٢١ .

<sup>(</sup>ه) فى ز ، ل « الحباز »، وتتفق رواية المتن مع ما ذكره أبن حجر فى ترجمته التى أوردها له فى الدرر الكامنة ١/ه.ه. .

سنة سبع وثلاثين وسبعمائة [ بدمش ] ، وتفقّه قليلا وتصدّى للتدريس ، وكان يحَجُ ويغزو ولأهل صيداء فيه اعتقاد كبير .

وكان قد صحب التاج السبكى فنوّه به ، وصحب القونوى فكان برسله فى المعضلات والشفاعات ، وكان فيه إحسانٌ وفروسيّةٌ ومروة ، وقد حجّ كثيرًا وصار ينهى عن المنكر في الطريق ويعلّم الناس أمور حجهم ودينهم . ومات فى رابع ذى القعدة وهو متوجّه إلى الحج .

٦ \_ أحمد بن قايماز المصرى ، شهاب الدين الأستادار . مات في ربيع الأول .

٧ - أحمد بن محمد بن إبراهيم بن محمد الدمشقى ، تاج الدين بن القاضى فتح الدين ابن أبي بكر بن أبي الكرم بن الشهيد ، تفقه على مذهب الشافعى وشارك فى الفنون وفى النظم والنثر ، وولى نظر الأسوار(١) وغير ذلك ، وباشر قضاء العسكر ودرّس فى أماكن ، وكان محبوبا إلى الناس . مات فى ذى القعدة .

۸ = أحمد (۱) بن محمد بن عثمان صنى الدين الدميرى (۱) ، موقع الحكم ومباشر شهادة
 ديوان بكلمش ، وكانت له وجاهة . تقدم ذكر قتله فى آخر السنة .

۹ - أحمد بن محمد بن موسى الدمشى ، شهاب الدين الشَّوْبكى نزيل مكة ، كان عارفاً بالفقه والعربية مع الدين والورع ، وأَتقن القراءات وجاور بمكة نحو عشر سنين فقرءوا عليه ، ومات بها فى ربيع الأول وهو<sup>(1)</sup> فى عشر الستين ، وكانت جنازته حافلة جدا .

<sup>(</sup>١) هكذا في جميع النسخ، وقد خلت الدرر الكامنة ١٩/١ من ذلك إلا قولها « ولى بعض الأنظار بدمشق » .

 <sup>(</sup> ۲ ) وردت هذه الترجمة في ظ على الصورة التالية « صنى الدين الدميرى الموقع ، اسمه أحمد بن محمد بن هنمان موقع
 بكلمش . مات تحمي العقوبة الشديدة بعد أستاذه » .

<sup>(</sup>٣) نسبة إلى دميرة (بالفتح ثم الكسر) قرية كبيرة قرب دمياط ، راجع مراصد الاطلاع ٢٩٦/٥ لكن راجع القاموس الجشراني ، ك ٢ ج ٢ ص ٨٦ .

<sup>(</sup>٤) راجع الدرر الكامنة ( طبعة الهلد ) ٧٧١/١ حافية رقم ٤ .

١٠ ... أحمد بن محمد البكتمري الميقاتي رئيس المؤذنين . مات في جمادي الأولى .

۱۱ - تاني<sup>(۱)</sup> بك اليحياوى الظاهرى ، تقدم عند الملك الظاهر إلى أن استقر أمير آخور ، وكان توجه هو وقَلَمْطَاى الدويدار إلى الصيد<sup>(۱)</sup> فرجعا ضعيفين قمات هذا فى ربيع الأول ومثى السلطان فى جنازته من<sup>(۱)</sup> الإصطبل إلى المصلى وركب إلى أن حضر دفنه وبكى عليه حتى قيل إنه لم يبك على أحد مثل ذلك .

۱۲ – الحسن بن على بن سرور<sup>(۱)</sup> بن سليان بن بدر الرشاوى ابن خطيب المدينة ، مى بالعلم مع الفهم الجيّد ومات فى رمضان عن أربع وستين سنة .

قال ابن حجى : « اشتغل وحصّل ويذكر فى النبهاء من بعد الخمسين ، وقُرَّر فى عدَّة وظائف ثم تركها وأقبل على العبادة والمواظبة على الأوراد الشاقة ، ولم يغيَّرُ زى الفقهاء » . وكان شكلا حسنا نير الوجه منبسطا ، ولا يكون فى الخلوة إلا مصليا أو تاليا أو ذاكرا أو مطالعا فى كتاب ، وكان يبدى مسائل ومشكلات ويحسن الجواب . قال ابن حجى : ولم يكن فى عصره من الفقهاء أعبد منه » . وكان أخوه القاضى شرف الدين قد كفاه هم الدنيا . مات فى سلخ رمضان .

١٣ - زينب بنت عبان بن محمد بن لؤلؤ الدمشقية سمعَت الحجار ولى منها إجازة .

١٤ ـ عبد الله بن أحمد بن إبراهيم بن على بن عبان بن يعقوب بن عبد الحق المريني صاحب فاس وبلاد المغرب ، يُكني أبا عامر ، وتقدّم ذكره في الحوادث .

مات في جمادي الأولى واستقر بعده أخوه أبو سعيد عيّان ، ودبر أمر المملكة أحمد بن على القبائلي على عادته في أيام أخيه .

<sup>(</sup>١) ويجوز فيها تنبك ، بفتح التاء وحذَّف الألف بعدها .

<sup>(</sup> ٢ ) في ل « الصعيد » ، لكن راجع الترجمة رقم ه ٢ ص ٢٨ .

 <sup>(</sup>٣) عبارة يا من الاصطبل إلى المصل وركب إلى أن حضر دفئه يا فيو واردة في ظ.

<sup>(</sup> ٤ ) في زومسرور ۽ ، لکن راجع الدرر الکامنة (طبعة القاهرة) ١٥٣٠/٢ وحاشية وتم ٤ . ٤ ــ انباء المفهر بانباء المعدر ج ٢

۱٥ ـ عبد الله بن خليل المصرى ، جمال الدين العباسى ، شيخ زاوية أبى العباس بباب الخرق ، كان صالحاً لطيف الذات ، سمعت من لفظه شعراً لغيره ؛ مات فى جمادى الآخرة .

أقام بالمدينة زمانا وكان عفيفاً نزما(٢)

۱۷ – عبد الرحمن بن أحمد بن المقداد بن أبي القاسم (۲) بن هبة الله بن المقداد القيسى ، العقيلي الأصل ثم الدمشي ، سمع من الحجار وحفيد العماد والمزى وهلال بن أحمد البصراوى وأيوب بن نعمة الكحال وغيرهم ، وحدّث ، وكان مقيا بقرية بلبانا (٤) ، وهو رجل جيد .

أجاز لى غير مرة ، وكان(٥) قد انفرد بسباع مسند الحميدي ومات سنة ثماني مائة

۱۸ ـ عبد الرحمن بن مكى الأقفهسى ، مجد الدين المالكى ، تفقّه وناب فى الحكم ومات فى جمادى الأولى .

<sup>(</sup>١) عبارة « بن عباد ... الجليس بن إبراهيم » ورد بدلها فى ظ « ابن عل بن أبى قاسم بن موسى الجليس بن إبراهيم » .

 <sup>(</sup>٢) بعدها جاءت الترجمة التالية «عبد الله بن على بن عمر السنجارى قاضى صور، تقدم فى السنة التي قبلها » ؛ راجع الجزء الأول من إنباء النسر، ص ٣٤٥، ترجمة رقم ٢٤.

<sup>(</sup>٣) « ابن أبي الوسم » في شذرات الذهب ١٩٥٦ .

<sup>( )</sup> غير منقطة في نسخ الإنباء .

<sup>(</sup> a ) عبارة « وكان قد انفرد بسهاع مسئد الحميدى ، و » غير واردة فى ظ .

19 - عبد اللطيف بن محمد بن على بن سالم المكى الأصل ثم الزبيدى، مشد زبيد، وليها عشرين سنة ونَمَّى الأَموال وكان شديد الوطأة . مات فى ذى القعدة وله سبعون سنة ، وكان مع ذلك عالى الهمة قوى الحرمة .

• ٣ - على بن صلاح الدين محمد بن زين الدين محمد بن المنجا بن محمد بن عثان الحنبني التنوخي ، علاء الدين قاضي الشام ، تقدم في العلم إلى أن صار أمثل فقهاء الحنابلة في عصره فضلا وصيانة وديانة ، وناب عن ابن قاضي الجبل واستقل بالقضاء سنة ثمانٍ وثمانين بعد موت ابن التقي، ثم صُرف مرارًا وأعيد إلى أن مات معزولاً في رجب بالطاعون ، ولم يكن للحنابلة في عصره أمثل منه رياسة ونبلاً(۱) وفضلاً .

الدين على بن محمد بن محمد بن أبى المجد بن على الدمشقى ، سبط القاضى نجم الدين الدمشقى ويعرف بابن الصايغ وبابن خطيب عين ثرماء (٢) ، وكان أبوه إمام مسجد الجوزة (٣) بدمشق فيقال له « الجوزى » لذلك .

وُلد فى ربيع الأُول سنة سبع وسبعمائة، وسمع من ابن تيمية والقاسم بن عساكر وإسحق الآمدى وعلى بن المظفر الوداعى(٤) ووزيرة والحجار ومحمد بن مشرف فى آخرين تفرد بالساع منهم . وخرّجْتُ له عنهم مشيخة، وأُجاز له فى سنة ثلاث عشرة التق سليان والمطعم والدشتى وابن سعد وابن الشيزارى ، وظهر ساعه للصحيح بآخره من ست الوزراء فقرءوه عليه بدمشق ، ثم قدم إلى القاهرة فحدّث به مرارًا .

قرأت وسمعْت عليه سنن ابن ماجة ، ومسند الشافعي ، وتاريخ أصبهان ، وغير ذلك من الكتب الكبار والأجزاء الصغار فأكثرت عنه .

<sup>(</sup>١) راجع ابن طولون : قضاة دمشق ، ص ٣٨٦ ؛ والنعيمي : الدراس في تاريخ المدارس ، ٣٦/٢ .

<sup>(</sup>٢) هي قرية في غوطة دمشق كما ذكر صاحب مراصد الاطلاع ٧٧/٢ وانظر أيضاً .

Le Estrange: Palestine Under The Moslems, p. 387.

<sup>(</sup>٣) راجع عنه النميمي : الدارس في تاريخ المدارس ٢٨/٢ – ٢٦٩ .

<sup>ُ ( ﴿ )</sup> أَنْظُرُ عَنْهُ شَدَّرُاتُ لِلنَّاهِبِ ٦ / ﴿ ﴿ } .

وكان صبورًا على التسميع ثابت الذهن ذاكراً ، ينسخ بخطه وقد جاوز التسعين صحيح السمع والبصر ، رجع إلى بلده فأقام بمنزله إلى أن مات في شهر ربيع الأول .

وقد قرأت عليه أكثر مسموعاته وسمعت عليه الصحيح ووصلت عليه بالإجازة شيثا كثيراً .

- ٧٢ عمر بن إلياس التركماني ، قُتل عنفلوط بيد العرب .
- ٢٣ \_ عمر بن سالم بن سليان البصروى ، مات في ذي القعدة عن ثمانين سنة .
  - . عيمي بن عبد الله القزنوى (1) بالقاف والزاى أحد الصالحين (1)

۲۵ ـ قَلَمْطَاى بن عبد الله العبانى الدويدار ، كان شجاعًا بطلاً توجّه للصيد فرجع ضعيفا فمات فى جمادى الأولى ، فنزل(٢) السلطان فصلًى عليه وحضر دفنه بالقرب من صهريج منجك ، وكان مشكور السيرة قليل الشرّ ، وكان استقر فى شعبان سنة خمس وتسعين .

وكان طويلا جميلاً بلغ الثلاثين أو جاوزها بقليل .

٣٦ - قَجْماس بن عبد الله البشيرى الصوفى (٢)، كان من نقباء الدسوقية ويقال إنه كان داعية إلى مقال ابن العربي وتباحث معه .

 $_{\star}$  ۲۷  $_{\star}$  طوغان الذي كان نقيب الأحمدية ، وقد تقدُّم (٥) ذكره .

۲۸ ـ قَرَاكُسُك الخاصكي ، ويقال له طُوغان ، كان شديد البطش بحيث كان يلطم الثور فيصرعه .

٢٩ - كَمَشْبُغا الكبير ، مات بسجن الإسكندرية [ وقد ] تقدم ذكره في الحوادث؛
 قال(١) العبنتاني في تاريخه: « كان سبب غضب الظاهر عليه أنه أصابه رمد فحضر عنده كحّال

<sup>(</sup>۲) في ز ، ك « بالفاء والراء » فسياد « الفرنوي » .

<sup>(</sup>٢) من هنا لآخر الْمَرْجَة غير وارد في ظ.

<sup>(</sup>٣) فى ل و القشتمري المصرى ، .

<sup>(</sup> ٤ ). من هنا لآخر الترجمة غير وارد في ظ.

<sup>(</sup> ء ) الواقع أن ابن حجر سيذكر اسمه مرة أخرى في وفهات هذه السنة برقم ٥ ء ص ٣٠٠ .

أرسله له السلطان فواظبه فلم ينجع ، فقال له : ما بعثك السلطان لى إلا حتى تعمينى . فبلغه ذلك فتغيّظ منه ،

وكان بلغه ما صنع بكلمش مع موقعه حتى ضربه فصار يستشفع عنده بالله ورسوله فيقول: « ها أنا أضربك حتى يجى الليث يخلصك من الذئب » ، فاستمر إلى أن مات .

وكان كتب للسلطان قصة فى بكلمش يقول فيها : 3 أَتَا كُلِّنَي الدَّنَابِ وَأَنْتَ لَيْثُ ؟ ، فَبِلغه ذلك أَيضًا فتغيّظ وأمسكهما بعد الخدمة فى القلعة .

٣٠ - محمد بن أحمد بن الثاقب النقيب .

۳۱ - محمد بن أبي بكر بن عيسى الهرستاني الصحراوي ، شمس الدين ، سمع من أبي الفتح الميدوى وغيره وحدّث . سمعْت منه ، مات في المحرم .

٣٢٠٠ - محمد بن بشير البعلبكي المعروف بابن الأَقرع ، اشتفل كثيراً وتمهّر ، وكان جيّد الذهن قوى الحفظ يعمل المواعيد عن ظهر قلب ، وله عند العامة بدمشق قبول زائد ، وكان طلق اللسان حلو الإيراد . مات في شهر رمضان مطعوناً .

٣٣ - محمد بن حِجِّى الحِسبانى ، بهاء الدين أَبُو البقاء ، أَخو قاضى الشام الآن : نجم الدين عمرو الشيخ شهاب الدين ، عنى بالعلم ومات شاباً فإنَّ مولده كان فى سنة ثلاث وستبن ، وكان حسن الصوت بالقرآن جدا ، وكان قد شارك فى عدة فنون . مات فى شوال .

٣٤ - محمد بن سلامة التوزرى(١) المغربي ، أبو عبد الله الكركى نزيل القاهرة ، كان فاضلا مستحضراً لكثير من الأصول والفقه ، وصحب السلطان في الكرك فارتبط عليه واعتقده ، ثم قدم عليه فعظمه جدا ، وكان يسكن في مخزن في إصطبل الأمير قلمطاى الدويدار ، وإذا ركب إلى القلعة ركب على فرس بسرج ذهب وكنبوش(١) ذهب من مراكب السلطان .

<sup>(</sup>١) هكذا في الضوء اللامع ٢٠٠/٧ ، ولكنها ه النويري » في النجوم الزاهرة ١٦٥/١٣ .

Dozy: Suppl. Dict. Ar. II, 492. (7)

وكان داعية إلى مقالة ابن العربي الصوفى ، يناضل عنها ويناظر عليها ، ووقع له مع شيخنا الشيخ سراج الدين البلقيني مقامات .

مات فى الرابع والعشرين من ربيع الأول . اجتمعت به وسمعت كلامه وكنت أبغضه فى الله تعالى . وكان(١) قد حج فى السنة الماضية ، ووقع بينه وبين ابن النقاش وغيره من من أهل الدين وقائع ، وكتبوا عليه محضرا بأمور صدرت منه ، فيها ما يقتضى الكفر ولم يتمكنوا من القيام عليه لميل السلطان إليه .

ولما مات أمر السلطان ليلبغا السالمي بمائتي دينار ليجهزه بها فتولى غسله وتجهيزه ، وأقام على قبرة خمسة أيام بالمقرئين على العادة .

٣٥ \_ محمد بن عبد الله بن مشكور ، شمس الدين بن تاج الدين ، ناظر الجيش بدمشق ، كان خبيرًا مهذه الوظيفة وكان رئيساً محتشا ، قرأ في الفقه في صغره .

٣٦ ـ محمد بن عبد اللطيف بن محمد بن يوسف الزّرَداءى ، كمال الدين المدنى ، عنى بالفقه والحديث وبرع فى مذهب الحنفية . مات بين مكة والمدينة .

۳۷ ـ محمد بن على بن عبد الله الطيبرسى ، وُلد سنة أربع وعشرين وسبعمائة ، وأمَّ بجامع الطيبرسي ، وفُتن بصناعة الكيمياء فأَفنى عمره وماله(۲) فيها ولم يحصل على طائل . مات في أول السنة .

۳۸ ـ محمد بن على الطنبدى نجم الدين ، ابن أُخت ابن عرب المحتسب ، ناب فى الحكم ، وولى الحسبة مرات ووكالة بيت المال إلى أن مات فى ربيع الأول .

<sup>(</sup>١) من هنا لآخر الترجمة غير وارد في ظ.

<sup>(</sup>۲) فى ز « زمانه ي .

٣٩ ــ محمد بن محمد بن أحمد بن مسعود السراج القونوى ، ولد سنة إحدى وثلاثين وسبعمائة وحفظ مجمع البحرين وتفقه ، وناب عن أبيه ، وولى قضاء العسكر ودرّس بالخاتونية وغيرها ، وكان كثير المروءة ، مات فى ذى القعدة .

• ٤ - محمد بن محمد بن على الأنصارى الدمشقى أمين الدين الحمصى الحنفى ، تقدم فى الأدب وأخذ الفقه عن رمضان الحنفى ، والعربية عن تتى الدين بن الحمصية ، وولى كتابة السرّ بحمص ثم بدمشق ، وقدم القاهرة مع نائبها تنم فاجتمعت به وسمعت عليه قطعة من نظمه ، وأجاز فى .

وكان شكلا حسنا مع التواضع والأدب ، وكان له في النظم والنثر اليد البيضاء ، طارح فتح الدين بن مكانس وغيرهم .

قال البيرى: « كتب إلى ، .

ومات في ربيع الأول ولم يكمل الخمسين .

أثنى عليه طاهر بن حبيب وقال: « كانت له مشاركة جيّدة فى الفنون ، وكتابةٌ فائقة ، وعبارة رائقة » ، ومن نظمه ــ ولم أسمعه منه ــ قال فى الغزل :

كلما قلتُ قد نُصِرْت عليه لاح من عسكر اللحاظ كمينا خنت فيه مع التشوق(١) صبرى ليت شعرى فكيف أدْعى أمينا

11 - محمد بن محمد بن يحيى الشافعى ، تاج الدين السندبليسى(٢) ، عنى بالعلم والعربية .

<sup>(</sup>١) فى ك : «الغسوق»، وفى ز «المعشوق».

 <sup>(</sup>٢) يمكن قراءتها و السندبلسي α، أو السندبيسي هذا وقد قال يا قوت في المعجم وابن عبد الحق البندادي في مراصد الاطلاع ، ٧٤٦/٧ و سندبلس : ضيعة معروفة ، أحسبها بمصر »، وقال محمد رمزي في القامرس الجغرافي ق ١، ص ه ٧٤٠ اينها تعرف اليومباسم سماديس بمركز المحمودية بالبحيرة .

 $^{(1)}$  حمد بن محمد محب الدين ، إمام جامع الصالح وابن إمامه . مات فيها

[كان] كثير التلاوة والخير والعبادة والإيثار ، وقدم القاهرة فأُخذ عن شيخنا العراق وعن ابن الملقن والجلال التبانى ، وحج وجاور ، وكان مشاركا فى النحو والأصول . مات فى ثامن(٣) عشر شهر رمضان .

\$\$ - محمد (٤) بن يوسف بن أحمد بن الرضى عبد الرحمن الحنى بدر الدين ، اشتغل وبرع وسمع من ابن الخباز ، وسمع من ابن مكرم ، وكان أعرف من بتى من الحنفية ، ينقل الفقه مع جودة النباهة . وقد درّس بأماكن وأقتى ، وناب فى الحكم ، وكان هو المعتمد عليه فى الكاتيب بدمشق ، مات فى ذى الحجة .

وع محمد بن يوسف بن أبى المجد ، شمس الدين الحكار ، سمع من الميدومى وابن عبد الهادى وغيرهما ، وأجاز له جماعة من المصريين والشاميين وحدّث . سمعت منه . مات فى شهر رجب (٥) .

<sup>(</sup>١) أي في هذه السنة .

<sup>(</sup> ٢ ) كلمة غير مقروءة في جميع النسخ ، وقد رسمتها شذرات الذهب ٣٦٧/٦ a معرى » بلا تنقيط .

<sup>(</sup>٣) هكذا أيضًا في شذرات الذهب ٣٦٧/٦ ، لكنه ٣١٥ رمضان a في الدرر الكامنة ٢٣٦٨/٤ .

<sup>( ؛ )</sup> هذه الترجمة مقطت من ز ، لكتها وردت في ظ بصورة أخرى هي ۽ محمد بن يوسف بن الرضي هبد الرحمن الحني ، بدر الدين ، شارك في الفنون . مات في ذي الحجة ۽ .

<sup>(</sup> o ) جاء بمد هذا: « محمد بن البعلبكي المعروف بابن الأقرع ، هو محمد بن بشير . تقدم » . راجع ما سبق ترجمة رقم ٣٣ من وفيات هذه السنة ص ٢٩ .

عن وظائفه حتى عن بيته الذى بالصالحية ، وتحوّل إلى التربة وأقام بها ، وتزوّج فمات بعد قليل في شعبان .

٤٧ - محمود بن أحمد بن يوسف العينتابى ، كان يقال له أخى محمود . قال العينتابى : 

٤٧ - محمود بن أحمد بن يوسف العينتابى ، كان يقال له أخى محمود . قال العينتابى : 
٤٧ جوادًا صالحًا، وله زاوية يُضيف فيها من يرد عليه ، ويأكل من طعامه كل يوم فوق المائتى نفس، وينفق من كدّ يمينه ، وكانت زاويته من إنشائه ، ووقف عليها أوقافاً كثيرة ، وكان يعمل ساعاً فى كل ليلة جمعة ، وإذا مُدّ الساط وأكل الناس يأخذ بيده من اللحم ويدور على الأعيان فيطعمهم بعد فراغهم ويقول : «هذه لقمة شيخ أورات » .

وكان حسن المخاطبة ، طيب المحاضرة ، لا تمل مجالسته ، ولما مات خلفه فى زاويته وعلى طريقته ولده أحمد وطالت مدته بعده نحو أربعين سنة .

٤٨ ـ أسهاء بنت الشيخ شمس الدين محمد بن عبد الرحمن الصايغ ، الحنفى أبوها ، ولدت فى رجب سنة سبع وأربعين، وتزوّجت برجل يقال له الرملى، ثم تزوّجها علاء الدين المقريزى سنة خمس وستين ، وكانت عاقلة فاضلة دينة .

عمل لها ولدها الشيخ تنى الدين ترجمة جيدة وحدّث عنها عن أبيها بشيء من شعره . ماتت فى ثانى عشر شهر ربيع الأول .

#### ذكر من مات في سنة ثماني مائة من الاجناد

19 - تلكتمر الطشتمرى ، كان دويدارًا عند قَلمُطاى الدويدار الكبير ، وكان قبل ذلك دوادار طشتمر ولم تطل مدّته بعده .

مات في ثالث عشر ربيع الأول يوم مات تاني بك المذكور .

<sup>(</sup>١) فراغ في جميع النسخ.

•• - جانى بك، كان من خواص الملك الظاهر فغرق فى رجب من هذه السنة فى بحر النيل ، قال العينى فى تاريخه: « مرّ بى وأنا عند مدرسة أم السلطان فدخل إصطبله عند جامع الماردانى وتوجّه إلى جزيرة مبارك وكان إقطاعه فيها ، فضيّفه الفلاح، ثم همّ بأن يغتسل فى البحر فحذّره صاحبٌ له من البحر وقال : إحذر أن تغرق ، فقال : أنا صغير ؟ ودخل الماء فغطس فلم يطلع ، فغطسوا عليه فلم يوجد إلاّ بعد أيام بشطنوف وقد انتفخ ، فنقل ودفن » .

ووُجد له من الذهب نحو عشرة آلاف دينار ، ومن الفضة ألف درهم .

٥١ - طَبُبُغَا السُّودُوني ، كان أمير طبلخاناه .

٥٢ \_ بلاط ، كان أمير عشرة .

٥٣ ـ عمر بن أُخت قرط الكاشف ، قُتل هو وابن سعيد الدولة ـ ناظر منفلوط ـ
 بيد العرب العصاة .

عه - سُولی (۱) بن قُرَاجًا بن ذُلْغَادر التركمانی ، قتله رجل یقال له علی خان بسكین فی خاصرته وهو نائم قرب مرعش وهرب ، وكان الملك الظاهر دسه علیه ، وكان علی هذا فی خدمة صدقة بن سولی وكان سولی یثق به . وكان لسولی صیت عظیم ، حتی كان یسمی « هیكل التركمان » ، وكان یتحری العدل فی أحكامه ، وبیده من البلاد مر عش (۲) وأبلستین

<sup>(</sup>١) وردت هذه الترجمة بالصورة التالية في هامش ظ، ١٣٦ ب « سوقى بن قراجا بن دلغادر التركانى ، ولى الإمرة بعد أخيه خليل ، وكان ذا رأى ومكيدة ودها، مع الوجاهة في الذكاء والمكاوم ، باشر النيابة بالأبلستين ومرعش مراراً وطالت مدته » .

<sup>(</sup>٢) مرعش بفتح الميم والعين وسكون الراء إحدى المدن بالثغور بين الشام وبلاد الروم ، وفي وسطهاحصن يسمى «المروانى » نسبة إلى مروان الحيار آخر خلفاء بني آمية ، وهي تعرف عند الروم باسم مراسيون Marasion ، وقد الهم بها المسلمون الهياماً بالغا منذ نهاية العصر الأموى ، ثم جاء الرثيد فحصنها لتكون في مواجهة البيز تطبين ، انظر عنها مراصد الاطلاع ١٧/١ بفتح الهمزة الاطلاع ١٧/١ ، وبلدان الحلافة الشرقية ص١٦١ ، أما الأبلستين فقد ورد ضبطها في مراصد الاطلاع ١٧/١ بفتح الهمزة والتاء وضم الباء واللام وسكون السين ، واكتنى في تعريفها بأن قال « إنها مدينة مشهورة ببلادالروم قرب أبسس مدينة أصحاب الكهف » ، هذا وقد عرفت الأبلستين – في فترة من تاريخها – باسم البستان Arabissus ، واجع أيضا بلدان الخلافة الشرقية ، ص ١٧٥ - ١٧٨ .

وغير ذلك ، وهو الذى اعتمد عليه منطاش أيام فراره من الملك الظاهر ، وهو الذى طرق عينتاب فنهب أموال أهلها ، وجرى من التركمان الذين معه من الفسق والفجور وقتل الأنفس ما لم يسمع به قبل ذلك .

قال العينتاني في تاريخه: « إجتمعتُ به ووعظته ، فكان يظهر القبول ويضمر خلافه ، وكان يدمن على شرب الخمر واللواط». ولما تُتل حضر ولده بهدية إلى الملك الظاهر فقرّه في إمرة أبيه ، وكان ناصر الدين محمد بن خليل بن ذلغادر قد استقر عوض عمه قبل أن يقتل ، فوقع بين ناصر الدين وبين ابن عمه مقتلة عظيمة ، تُتل فيها خلق كثير من تركمان الطائفتين .

ه م طوغان ، أحد الأمراء ، كان يصحب الفقراء الأحمدية (١) .

الثانى (٢) من إنباء الغمر بأنباء العمر للفقير ، إلى عفو ربه القدير ، أحمد بن على بن حجر العسقلانى الأصل المصرى

فيه من أول سنة إحدى وثمانى مائة.

**4 b** 4

<sup>(</sup>١) راجع ترجمة رقم ٢٧ في وفيات هذه السنة ، ص ٢٨.

<sup>(</sup> ٣ ) هذه الأسطر الأربعة يخط ابن حجر نفسه في نسخة ظ ، ومنها يستفاد أنه أراد أن يجمل الإنبساء جزئين ، أحدها من الأول حتى نهاية سنة ٨٠٠ ه ، والثاني من ابتداء القرن التاسع الهجري .

## يسم لله الرحم إلرجيم (١)

### الحمد لله كثيرا

#### أول القرن التاسع من الهجرة

دخلَت سنة إحدى وثمانى مائة وسلطان مصر والشام والحجاز الملك الظاهر أبو سعيد برقوق ، وسلطان الروم أبو يزيد بن عثمان

وسلطان اليمن من نواحي تهامة الملك الأُشرف إساعيل بن الأَفضل بن المجاهد .

وسلطان اليمن من نواحي الجبال الإمام الزيدي الحسني على بن صلاح.

وسلطان المغرب الأدنى أبو فارس(٢) عبد العزيز بن أحمد بن محمد الحقصى .

وسلطان المغرب الأوسط أبو سعيد عثمان المريثي .

وسلطان المغرب الأقصى[ابن الأَحمر(٣)].

وصاحب البلاد الشرقية تيمور كركان المعروف باللنك.

وصاحب بفداد أحمد بن أويس .

وصاحب تبريز .....(٣) .

وأمير مكة حسن بن عجلان بن رميثة الحسني ، وبالمدينة ثابت بن نعير .

والخليفة العباسى أبو عبد الله محمد المتوكل على الله بن المعتضد بالله أبى بكر ، ويدعى أمير المؤمنين ، وينازعه في هذا الاسم (؛) الإمام الزيدى وبعض ملوك المغرب وصاحب اليمن ، ولكن خطيبها يدعو في خطبته للمستعصم العباسي أحد الخلفاء ببغداد .

<sup>(</sup>١) البسملة والحمدلة ساقطتان من ز .

<sup>(</sup>٢) جاء في هامش ه بخط البقاع. « تقدم في سنة ست وتسعين أن أبو فارس عبد العزيز بن أحمد بن محمد بن أبي بكر ابن يحيى بن إبراهيم بن يحيى بن عبد الواحد بن أبى حفص الحفصى الهنتاق بفتح الهاء وسكون النون بمدها مثناة وبعد الألف مثناة أخرى ، وأن كل من عمود نسبه ولى السلطنة إلا أبا أحمد وجد أبيه . . . » .

<sup>(</sup>٣) بياض بالأصل.

 <sup>(</sup>١٠) في ه مخط البقاعي « صوابه اللقب » ، ولكنه وارد كما بالمتن في شذرات الذهب ٧/٧ .

وكان نائب دمشق يومئذ تنم الحسنى ، وبحلب أَرغون شاه ، وبطرابلس آقبغا الجمالى ، وبحماة يونس القلمطاوى ، وبصفد شهاب الدين بن الشيخ على ، وبغزّة طيفور .

## ذكر الحوادث فيها

كان (١) أولها يوم الجمعة ، وكان أهل الهيئة ذكروا أنه يقع فى أول يوم منها زلزلة وشاع ذلك فى الناس فلم يقع شى من ذلك وكذَّ بهم الله سبحانه وتعالى ، وكان (٢) البلد مزينا لعافية السلطان ولأنه كان حضر الموكب فى يوم الاثنين الماضى وحلَّف الأُمراء والمماليك وغيرهم على العادة ، ونودى بالزينة فزين البلد عشرة أيام .

وفى سادس عشر المحرم قُبض على آقبغا الفيل ـ وكان من أتباع على باى ـ فامر بتسميره فسمّر هو وخمسة معه ممن كانوا على رأيه وجماعة (٢) من العرب المفسدين، وقبض على ثلاثة من الجند ومعهم جماعة نسوة يَنُحْنَ عليهم فأُنزلوا فى مركب ليغَرقوا .

وفى الرابع والعشرين من المحرم دخل المحمل السلطاني فتأخر عن العادة يومين .

وفي هذه السنة ارتفع سعر الذهب بالإسكندرية إلى أن صار مانتين وثلاثين ، وأما بالقاهرة فكان من ثلاث إلى واحد وثلاثين .

وفى هذه السنة غزا اللنك بلاد الهند واستولى على دكى ، وسبى منها خلقاكثيراً ، ولما رجع إلى سمرقند بيع السبى الهندى برخص عظم لكثرته .

وفيها ارتد ابراهيم بن بَرْنيَه (٤) \_ وكان نصرانيا ثم أسلم \_ فقُبض عليه وعُرض عليه الإسلام فأصر فضُربت عنقُه بباب القلعة .

<sup>(</sup>١) هذا الحبر بأكله غير وارد في ظ.

<sup>(</sup> ٢ ) في الأصل « كانت البلد مزينة » .

<sup>(</sup> ٣ ) من هنا حتى « بر خص عظيم لكثر ته » س ه ١ غير وراد في ظ .

<sup>(</sup> t ) في ه « برينيه » .

وفى أوائل صفر وعك السلطان الظاهر فأفرط عليه الإسهال والقبي من ليلة الثالث من صفر إلى العاشر منه فقوى الإرجاف عوته ، فتجلَّد ولازم القصر إلى أَن توجه للعافية بعد أن كان غضب على جمال الدين بن صغير وأمر بحبسه ، فأمر بأن يُتصدق عال، فجمع الفقراء بالاصطبل، فمات منهم في الزحمة نحو الخمسين نفساً ، وقيل أكثر من ذلك من الرجال والنساء.

وفي الثامن عشر من صفر مات بكلمش بالقدس بطالاً.

وفيها أُعيد شمس الدين البجانسي إلى الحسبة بالقاهرة ، وصُرف بهاء الدين بن البرجي في التاسع من المحرم.

وفي التاسع(١) من المحرم استقر ناصر الدين بن أبي الطيب في كتابة السر بدمشق وباشرها قبل وصول التوقيع له وذلك بعد موت أمين الدين الحِمصي ، وكان بيد أمين الدين نظر النورية ببعلبك فأخذها بدر الدين الكلستاني - كاتب السر - لنفسه .

وفي صفر وقع بظاهر المدرسة الصلاحية(٢) حربق عظيم فبادر الأمراء إلى طفيه بعد أن أحرق أماكن كثيرة .

وفيه كائنة نوروز الحافظي ، وكان السلطان أمّره وكبّره وجعله أمير آخور، قاّراد الوثوب على السلطان ، فاتفق مع جماعة ، فنمّ عليهم قانباي الكركي الأُّنه كان مؤاخياً للجمدار الذي كان من مماليك تاني بك أمير آخور ، وكان السلطان قد اتخذه جمداراً بعد القبض على تاني بك ، فكانت له نوبة يبيت فيها عند السلطان ، فوافقه نوروز على أنه يفتك بالسلطان ، وإذا تمكنّ من ذلك أطفأً الثريا التي بالمقعد، وتلك علامة بينهما لركوب نوروز ومّن وافقه .

<sup>(</sup>١) في هامش ظ « وقيل في الثامن عشر من صفر » .

<sup>(</sup> ٢ ) في هامش ه بخط البقاعي : « في أي بلد ؟ » .

فذكر ذلك المملوك هذا لقانباى فذكره قانباى للسلطان ، فبادر السلطان وأرسل إلى نوروز بعد العصر فقبض عليه ، وذلك(١) في يوم الجمعة ثالث عشر صفر بعد أن فرغ من الحكم وقام من المقعد يمشى في الاصطبل ، وبين يديه الأمراء . فثارت هجة بالقاهرة وأرسل نوروز إلى الاسكندرية فسُجن بها في الحال .

وكان شاع فى البلد أن الترك ركبوا على السلطان فنُهبت المأكولات من الحوانيت ، ثم صنى الوقت لما رأوا نوروز فى الحراقة مقبوضا عليه ، ونودى بالأمان وفُتحت أبواب البلد بعد أن أغلقت .

واستقر تمراز الناصری علی إقطاع نوروز ، و [ استقر ] سودون قریب السلطان فی وظیفته أمیر آخور .

وفيها استقر آقبغا اللكاش في نيابة الكرك ثم صُرف عنها لما وصل إلى غزة وسُجن بالصبية ، وقُرَّر في وظيفته وعلى إقطاعه سودون المارداني .

وفى الثانى من شهر ربيع الأول استقر أمين الدين عبد الوهاب بن القاضى شمس الدين بن أبى بكر الطرابلسي في وظيفة قضاء العسكر الحنفى.

وفي حادي عشره استقر دمرداش المحمدي في نيابة حماة .

وى الثامن والعشرين من صفر كُسفت الشمس فى أول طلوعها ولم يشعر بها أكثر الناس، لأن الكسوف كان فى نحو نصفها وانجلى بسرعة ، فكانت مدّة لبثه \_ على مازعم أهل الفلك \_ ساعة واحدة ، ولم تُصَلّ من أجل ذلك صلاة الكسوف .

ğ ğ ğ

<sup>(</sup>١) العبارة من هناحتىخبر سجنه في الاسكندرية س ۽ وردت في ظ على الصورة التالية «فسير وإلى الاسكندرية فسجن بهار أشيع، ثم كذبت الشائمة ونودى في البلد أن الترك ركبوا على السلطان . . . ي . وفي ه « وذلك في يوم الجمعة بعد أن فرغ من الحكم » .

وفيها قُتل القاضى برهان الدين أحمد السيواسى أمير سيواس (1) ، وكان قرايلك التركمانى عثمان بن قطلبك أغار على سيواس فقتل وسبا وغنم ورجع، فتقدّمه برهان الدين فأحرز قرايلك الغنيمة ، ووقع بينهما مناوشات كثيرة إلى أن حُصر قرايلك فى كهف قديم مدة أربعين يوما ، وله فى أثناء ذلك عيون (٢) تعرّفه أحوال برهان الدين ، فاغتنم غفلة برهان الدين يوما – وقد اشتغل بالشرب – فخرج ومعه طائفة فكبسوا عليه فقتل (٣) هو ومن كان بحضرته ، ثم أوقع بالعسكر فقاتلوه ، فلما تحققوا قتل صاحبهم انهزموا فسار فى آثارهم حتى ملك سيواس .

ومضى ولد برهان الدين إلى ملك الروم فأمده بنجدة فحاصر قرايلك بسيواس<sup>(1)</sup>، فلما طال عليه الحصار هرب منها ، واستقر<sup>(0)</sup> ولد برهان الدين ـ واسمه أحمد الحنفى ـ في إمرتها، وكان برهان الدين ـ واسمه أحمد الحنفى ـ اشتغل ببلاده، ثم<sup>(1)</sup> قدم حلب فلازم الاشتغال، ودخل القاهرة فأخذ عن فضلاً ، ثم رجع إلى بلده فصاهر صاحبها، ثم عمل عليه حتى قتله واستقل بالحكم ، و تزيّا بزى الأمراء ، ووقع له مع العسكر المصرى وقعة عظيمة سنة تسع وثمانين ، ثم نازله عسكر الظاهر لما دخل حلب سنة سبع وتسعين ، ثم نزل بالأمان واستمر في بلاده ، ثم نازله جماعة من الططر النازلين (٢) بأذربيجان في سنة على مائة ، فاستنجد بالظاهر فأرسل إليه جريدة من عسكر حلب فانهزم الططر عنه .

<sup>(</sup>١) سيواس من مدن الروم أحدثها السلطان علاء الدين وتعرف فى الغرب باسم Schastia ، وقد أسهب ابن بطوطة فى وصف حسنها وسعة شوراعها وازدحام أسواقها ، وهى تقع فى المنطقة الشالية من ولاية سلاجقة الروم على حدود القرات ، انظر بلدان الحلافة الشرقية ، ص ١٧٤ .

<sup>(</sup>٢) في ز ، ه « محبون » .

<sup>(</sup>٣) بناء على ما ذكره زامباور في

Manual de Geneologie et de Chronologie pour l'histoire de l'Islam, (1921), p. 125 فإن برهان الدين قتل في مكان يدعى Diurigut انظر العيني : عقد الجهان ، سنة ٨٠٠ه .

<sup>( ۽ )</sup> في ز ، ل ۽ فحاصر قرايلك سيواس » .

<sup>(</sup> ه ) في ز ، ظ ، ه « و استقر و لد بر هان الدين في إمرتها » ـ

<sup>(</sup>٦) من هنا حتى نهاية الحبر غير وارد في ظ.

<sup>(</sup>٧) فى ز « الثائرين » .

وفى ثالث عشر شهر ربيع الآخر أمر السلطان بالتجهيز إلى مكة فى رجب ، ونودى لمن أراد أن يتوجه من الناس ، فشرع جماعة فى التجهيز . وكان لهم من سنة ثلاث وثمانين ما توجّهوا فى رجب ، وكان السبب فى ذلك ماوقع فى المسجد الحرام من الاستهدام ، فجهز السلطان أميرا من عنده اسمه(۱) بَيْسَق وهو حينهُذ أمير آخور ومعه مال بسبب العمارة .

وفى هذا الشهر أُمِّر بُكْتَمِر جلق أَمير أربعين .

وفيه عاود السلطان الحكم بين الناس في يوى السبت والثلاثاء بعد أن كان ترك ذلك لل وعك .

وفى خامس عشرى هذا الشهر حضر عند السلطان ـ وهو فى الإصطبل ـ شخص عجمى، فقعد معه فى المقعد، فاغتنم غفلة من الحاضرين فأمسك هو بلحية السلطان وسبّه، فبادر بعض الماليك فأقامه واستمر هو على شتّم السلطان ، فتسلّمه أحمد بن الزين الوالى فأنزله إلى بيته فضربه ضربا وجيعا(٢) فمات بعد أيام ، ولم يطلع على حقيقة أمره.

وفيها (٢) استقر تاج الدين بن عبد الرزاق بن أبي الفرج الأرمني في الوزارة ، وكان أبوه نصرانيا صيرفيا بمنية عقبة من جيزة مصر ، ثم أسلم واستقر صيرفيا بقطية ، فلما مات استقر ولده هذا في وظيفته ثم ترقّى إلى أن صار عامل البلد ، ثم صار مستوفيا، ثم ولى نظرها ثم أمّر (١) بها ، وجمع له بين الولاية والنظر ، ولبس بزى الجند .

<sup>(</sup>١) عبارة « اسمه بيسق وهو حيثنة أمير آخور » غير واردة في ظ .

<sup>(</sup>٢) فى ژ «وخنقا». وڧى « : «وعاقبه ضربا وخنقاً».

<sup>(</sup>٣) أمامها في هامش ه « ابن أبي الفرج » .

<sup>(؛)</sup> في ز، ظ، ه «إمرتها».

فاتفق أن الوزير بدر الدين الطوخى غضب منه مرة فأرسل إليه أحمد بن الزين ـ والى القاهرة ـ فصادره وضوب ولده عبد الغنى بحضرته ، وأخذ منهما مالاً كبيرا يقال إنه ألف درهم ، فأرسل تاج الدين بعد ذلك من سعى له فى الدخول إلى القاهرة فأذن له ، وساعده عبد الرحمن المهتار أيضا عند السلطان إلى أن جمع بينهما، فوعده بأشياء كثيرة إلى أن قرره فى الوزارة وذلك فى سلخ ربيع الآخر ، وعُزل الطوخى واستقر عبد الغنى في ولاية قطيا عوض والده ، وسُلم الطوخى لشاد الدواوين فصادره ، فيقال إنه أخذ منه عشرة آلاف دينار وُجدت مدفونة .

ثم تسلَّمه سعد الدين بن غراب ناظر الخاص على سبعمائة ألف درهم فضة فشرع في حملها . ولما وَلَى تاج الدين الوزارة قَبض على برهان الدين الدمياطي ناظر المواريث والأهراء وضربه وصادره .

وفى جمادى الأُولى ـ بعد موت بدر الدين الكُلُسْتَانى ـ استقر فى كتابة السر فتح الدين ابن فتح الله بن مستعصم بن نفيس التبريزى ثم البغدادى ، نقلاً من رياسة الطب ، واستقر بعده فى رياسة الطب جمال الدين بن عبد الرحمن بن ناصر بن صُغَبَّر بن عبد الحق : شريكين .

وفيها جُرِّدَت الأُمراء إلى الصعيد بسبب الفتنة الواقعة بين الهوارة من عرب محمد ابن عمر وبين عرب على بن غريب (١) ، ثم ورد أبو بكر الأُحدب وأُخبر باتفاق العرب وبطلت التجريدة .

<sup>(</sup>١) ينتمى كل من عرب محمد وعرب على بن غريب إلى هوارة ، وقد أشار القلقشندى فى كل من صبح الأعشى ١٠ ٣٦٣/ ٣٦٣/ ونهاية الأرب فى معرفة أنساب العرب ، ص ٤٤١ – نقلا عن مسالك الأبصار للعمرى – إلى أن منازل هوارة بالديار المصرية والبحيرة ومن الإسكندرية غرباً إلى العقبة الكبيرة من برقة ، ثم أشار إلى أنهم لم يزالوا حتى آخر دولة الظاهر برقوق فى عز ومنعة، حتى غلبهم على البحيرة عرب زنارة وبقية عرب البحيرة ومن ثم خرجوا إلى الصعيد ونزلوا بالأعمال الإخميمية فى جرجا وماحولها ، ثم انتشروا ما بين قوص والبنساوية ، ثم صارت الإمرة فى إخميم لأو لاد عمرو وفى البنسا وما حولها لأولاد غريب .

وفى حادى عشر شهر رجب استقر فى الحسبة بالقاهرة الشيخ تقى الدين أحمد بن علاء الدين على المقريزى ، وصُرف البَجَانسي ، وسافر البَجَانِسي مع الحاج فى رجب .

وفي يوم الاثنين خامس عشر شهر رجب استقر فى قضاء الشافعية القاضى صدر الدين محمد بن إبراهيم المناوى ـ وهى الولاية الثالثة ـ ، وصُرف القاضى تتى الدين عبد الرحمن ابن محمد الزَّبَيْرى ولم يعد الزَّبَيْرى إلى المنصب بعدها ، وكان محمود السيرة فى ولأيته .

وكان السبب فى ولايته أن أصيل الدين محمد بن عثمان الإِشْلِيمى(١) كان ولى قضاء الشام وصُرف شمس الدين الإِخبائى ، واستناب أصيلُ الدين شهابَ الدين بن حجى فى الحكم والخطابة ومشيخة الشيوخ فباشر عنه(٢) .

ثم حضراً صيل الدين وباشر بنفسه ثم صُرف، فسعى فى هذه الأيام فى قضاء الشافعية بالقاهرة، وقبل إن ذلك كان عواطأة صدر الدين لينفتح له باب السعى فى العود ، فلما كاد أمر أصيل الدين يتم قيل للملك الظاهر : «إن كان ولابد من عزل الزبيرى فأعِدْ صدر الدين » ، فوقع ذلك ، واجتمع من لايحصى فرحاً به بحيث امتلاًت القلعة والقصبة من الفقهاء والجند وغيرهم ، وأظهروا من الفرح به ما لا يُعبر عنه . قرأتُ بخط القاضى تتى الدين الزبيرى : «لم يزل فتح الدين من حين ولى كتابة السر يعمل على عزلى ، وأعانه على ذلك ابن غراب بعناية المحلى التاجر إلى أن أجابهم السلطان وكان يقول : أنا أعرف أن الزبيرى رجل جيد ولكنى أريد أخذ مال المناوى . ولما استقر شرع فى التنقيب على فى أيام مباشرتى وحصل منه الضرر لكثير من الناس لاسيا من يلوذ بى ، وفاوض السلطان بشى من ذلك فلم يأذن له » .

<sup>(</sup>١) كان توليه قضاء الشام في شعبان ٨٠١ ، راجع ابن طوئون : قضاة دمشق ص ١٢٧ ؛ والضبط من الضوء اللامع ج١١ ص ١٨٥ حيث ذكر أنه منسوب إلى إشليم وهي إحدى قرى الغربية ، وقد جاء عنها في القاموس الجغرافي ، ج ٢ ق ٢ ص ١٩٩ - ٢٠٠ أن جوتييه ذكرها في قاموسه باسم Hat Chilaoum ، وأنها مدينة مقدسة لعبادة الإله أوزوريس ؛ على أنه يلاحظ أنها ضبطت بفتح الهمزة في القاموس الجغرافي، وأشار إلى أنها في قوانين الدواوين لابن مماتى من أعمال جزيرة قويسنا ، وفي التحفة السنية من أعمال الغربية ، وقد اكتنى السخاوي في الضوء اللامع ٣٤٠/٨ يذكر البلد دون الإشارة إلى موقعه .

<sup>(</sup> ٢ ) بعد هذا فى بعض النسخ « من نصف رمضان ، ثم توجهالأصيل . ويقال إنه بذل فى ذلك مالا كبير ا جدا ، إربدان أكثر ه » .

وفى الثانى<sup>(۱)</sup> والعشرين من شهر رجب تُور أمير فرج بن الخَطِيرى فى نيابة الإسكندرية عوضا عن قطلوبُغا<sup>(۲)</sup> الخليلى نقلامن أستادارية الأملاك السلطانية ، وقُرَّر فيها عوضه ناصر الدين بن سُنْقُر نقلاً من الأُسْتَادَاريّة الكبرى ، وقُرَّر فى الأُسْتَادارية الكبرى يَلْبُغا المجنون على قاعدته .

وفى رجب استقر بدر الدين القدسى قاضى الحنفية بدمشق عوضا عن محيى (٢) الدين ابن الكشك ، وتنى الدين إبراهيم بن الشيخ شمس الدين بن مفلح (١) قاضى الحنابلة بها عوضا عن شمس (٥) الدين النابليي

وفى شعبان \_ ليلة الاثنين رابع عشره \_ نُحسف القمر جميعه واستمر من بعد العشاء إلى نصف الليل، وصلَّى الناس صلاة الخسوف<sup>(٢)</sup> بدمشق .

وفيه أمر الملك الظاهر القضاة أن يعرضوا الشهود ، فعرض كل قاض شهود الحوانيت التي تنسب إليه ، فمن كان معروفا أقره ومن لم يكن له به معرفة سأل عنه إلى أن يقف على أمره على أحد وجهين : إما الإذن وإما المنع .

وفى العاشر منه أعيد القاضى وليّ الدين عبد الرحمن بن محمد بن خلدون الحضرمى المالكي إلى قضاء المالكية بعد موت القاضى ناصر الدين بن التّنسي ، وكان القاضى شرف الدين بن الدّماميني قد تعيّن لذلك ، فيقال إن القاضى نور الدين بن الجلال نائب الحكم سعى في تبطيل ذلك ، وأعانه سعد الدين بن غراب فبطل واستقر ابن خلدون .

 <sup>(</sup>١) في نزحة النفوس ، ورثة ه ه ب ، « التاسع والعشرين من رجب » ، أما اسمه في النجوم الزاهرة ٨٠٣/٦ فهو
 فرح الحليي .

 <sup>(</sup>٢) فراغ فى الأصل إذ لم يذكر اسمه ، لكن راجع فيها بعد ص ٩٩ وحاشية رقم ٣ بها ، ويظهرأن غاسخ ه خشىأن
 يتهم بعدم معرفته قراءة المخطوطة التي نقل منها فتدارك ذلك يقوله فى الهاش ، «كل هذه المواضع كالأصل بياض كما ترى » .

<sup>(</sup>٣) راجع قضاة دمشق لابن طولون ، ص ٢٠٣ ، ٢٠٣ .

<sup>(</sup>٤) أنظر السخارى : الضوء اللامع ج ١ ص ١٦٧ – ١٦٨ .

<sup>(</sup> ه ) قراعُ في الأصل وقد أثبت ما بالمنَّن بعد مراجعة النعيمي : الدارس في تاريخ المدارس ، ج ٣ ص ٢ ٤ ~ ٨٠ .

<sup>(</sup>٦) فى ل 🤋 الكسوف 🛚 .

وفي السابع والعشرين من رمضان أفرج عن الأمير علاء الدين بن الطبلاوي ونُقل من الحبس إلى بيت يلبغا المجنون الأستادار ، ثم أمر بنفيه إلى الكرك فأخرج إليها ، فتوجّه(١) إلى القدس ، فلما بلغه وفاة السلطان شفع فيه فأقام بالقدس .

وفيه نمَّ بعض الناس على الشريف محمد الَّلْحْجي (٢) أنه يضرب الزغل ، فكُبس منزله بدمشق فوجدت فيه الآلات ، فطيف به .

وفيه سعى المهتار عبد الرحمن لصهره ابن السّنجّاري في وكالة بيت المال بدمشق ، فأذن السلطان له في ذلك فلبس الخلعة وحضر ليقبّل يد السلطان فاحتقر السلطان شكله .، وكان صغير السن خفيف اللحية فأمر بنزع الخلعة عنه فنُزعت ، وتغيُّظ [ برقوق ] على عبد الرحمن بسبب ذلك .

وكان اللحجي المقدم ذكره لما بلغه ذلك سعى فيها فاتفق ماجري له من قصة الزغل فبطل سعيه .

وفى(٣) هذه السنة صُرف تغرى بردى من ولاية حلب ونُقل إلى القدس بطالاً ، واستقر ف نيابتها(؛) أرغون الإبراهيمي(٥) وكان أكبر الأمراء ، وكان قد ناب في طرابلس قبلها ، ولم تطل مدَّته بحلب بل مات فيها في صفر من هذه السنة .

قال القاضي علاء الدين : « كان شابا حسن الصورة كثير الحشمة مع العقل والعدل والشجاعة والكرم بحيث أنه تحاكم (٦) إليه شخصان في جمل قبل صلاة الجمعة فأمر بتأخيرهما إلى ما بعد الصلاة ، فمات الجمل فأَمر للذين ثبت لهم بقيمته من عنده وقال : نحن فرطنا فيه » .

<sup>(</sup>١) هذا الحبر غير وارد في ظ .

<sup>(</sup>٢) الضبط من الضوء اللاسم ج ١١ ص ٢٣٤ نسبة إلى لحج من مخاليف اليمن ، انظر مراصد الاطلاع ٣/١٢٠٠.

<sup>(</sup>٣) من هنا حتى عبارة « يوم الجمعة ووكل به » ص ٤٨ ، آخر سطر بها غير وارد في ظ .

أى فى نيابة حلب

<sup>(</sup> ٥ ) هو أرغون شاه الإبراهيمي المنجكي الظاهري برقوق نائب السلطنة –كما عرف – بحلب ، وهو منسوب لإبراهيم بن منجك ، وكان موته بحلب حيث دنن بتربة بنت له ، وسيورد ابن حجر فيما بعد ترجته ، انظر أيضا الضوء اللامع ١٩٥/٦

<sup>(</sup>٦) نى ز «تخاصم ».

## ذكر من عـــزل من الامراء

وفى ثالث عشر صفر قُبض على نوروز أمير آخور الكبير ومعه جَرْبَاش الرَّماح أمير آخور، وقبض على آقبغا اللكاش وكان قد قُرر فى نيابة الكرك ، وقُرر عوضه أمير مجلس أرغونُ شاه البَيْدُمُرى .

واستقر سودون قريب السلطان عويض نوروز ، واستقر في تقدمة اللكاش يِمْرَازُ<sup>(۱)</sup> الناصري ، واستقر في تقدمة نوروز : سودون المارداني ، وكان حينئذ شاد الشُّرْبخاناه .

ونقل آقبُغًا الجمالى من نيابة طرابلس إلى نيابة حلب لما مات أرغون شاه الخزندار الإبراهيمي ناثب حلب .

وقُرَّر سودون بُلْطا في نيابة طرابلس نقلاً من نيابة حماة ، واستقر في نيابة حماة دمر داش نقلاً من أتابكية حلب ، واستقر في نيابة الكرك سودون الظريف عوضا عن اللكاش، واعتُقل اللكاش بقلعة الصبيبة (٢) ، ونُقل صَرَى تُمِر إلى الأَتابكية بحلب ، واستقر فرج الحلبي (٣) في نيابة الإسكندرية عوضا عن صُرْغُتْمُش بحكم وفاته . واستقر في تقدمة حسن الكجْكلي بعد موت يلبغا المجنون .

واستقر فارس الحاجب الكبير في نيابة صفد بعد القبض على أحمد بن الشيخ على .

(١) كان تمراز أثيرا عند الظاهر برقوق ، وارتقت مكانته عند الناصر فرج حتى صار أمير مجلس ثم نائب السلطنة ، و لــكنه خامر على السلطان ، وكان موته خنقا سنة ٨١٤ ، انظر السخاوى : الضوء اللامع ٣/٣ه١ .

الإسكندرية سنة ٨٠١ بمد قطلبغا الخليل ، ولكن السخاوى يعود ٣/٥٤٧ فيخطئ في هذه المسألة حيث يشير إلى أنه ظل بنيابتها حتى سنة ٨٠١ ، واستقر بمده ناصر الدين محمد بن العطار .

<sup>(</sup> ٣ ) قلمة الصبيبة وقد تسمى قلمة بانياس ، وقد جاء فى صبح الأعشى ١٠٥/١٢ أنها من أجل قلاع الشام وأمنعها ، وكانت لها نيابة تعرف بنيابة قلمة الصببة يليها نائب من أجناد الحلقة أو مقدميها عن نائب دمشق ، وقد أصبحت نيابة فى عهد

Ven Berchem et E. Fatio : Voyage en Syrie (J.A S.), 1895, I.P. 147. 147. انظر أيضا : ١٠٤٠ من السخاوى : الضوء اللامع ٢٠/١، ٥ ، وإن ذكر هناك أنه نقل لنيابة

وفيها مات تتى الدين بن وهبة وكان يباشر قبض لحم الدور ، فوُجد له أكثر من عشرين ألف دينار، وخلّف أربع بنات فقام الوزير تاج الدين حتى أثبت أنهن نصرانيات فمنعهن الميراث، وحمَل المال كله إلى الملك الظاهر فوقع منه موقعا وخَلع عليه خلعة هائلة .

وفى النصف من ربيع الأوّل تولى برهان الدين العَذْرَاوِى قضاء صفد ولبس الخلعة عند السلطان .

وفى تاسع ربيع الآخر صُرف شهاب الدين رَسْلَان الصَّفدى عن ولاية القاهرة واستقر شهاب الدين أحمد بن الزين عمر الحلبي .

وفيها أرسل صاحب إربل<sup>(۱)</sup> يخبر أن اللنك توجّه إلى جهة هذه البلاد ، ثم توجّه إلى بغداد .

وفيها مات أحمد بن الشيخ على الذي كان نائب صفد، وحُمل موجوده إلى السلطان وقيمته نحو عشرة آلاف دينار أكثرها مماليك وخيل وجمال وسلاح .

وفى رمضان إستقر بلبغا السالمى فى نظر الشيخونية عوضا عن الأمير فارس ، وكان [بعضالصوفية] كرروا الشكوى بسبب انقطاع جوامكهم، كما صنع فى خانقاه سعيد السعداء قبل ذلك عدّة ، وقطع جمعًا كثيراً منهم لاتصافهم بغير شرط الواقف ، وضيّق على المباشرين وألزمهم بحمل الحساب وصرّف المعالم بنفسه ، وفرح به أهلها .

وفى أواخر رمضان قَبض على أوصياء الكُلُسْتَانى وذكر أن الوصية التي أخرجوها زوروها، فحضروا عند السلطان فضرب بعضهم ثم ردّهم إلى القاضى المالكي فحبسهم ، ثم أحضر

<sup>(</sup>١) إربل بكسر الهمزة والباء وسكون الدال ، وذكر مراصد الاطلاع ١/١٥ أنه لا يجوز فيها فتح الهمزة ، وأشار إلى أنها « مدينة كبيرة فى فضاء من الأرض واسع ولها قلمة حصينة ذات خندق عميق ... وهى على تل عظيم من تراب ب، وأشارت بلدان الخلافة الشرقية ، ص ١٢١ ، إلى ما يقرب من هذا، وزادت عليه بأن ذكرت أنها واقعة بين الزابين الكبير والصغير ، ثم ذكرت ماوصفها به ياقوت وإطراء المستوفى لجودة غلبها محصوصا انقطن ؛ انظر أيضا نفس المرجم ص ١٢٢ ماشية رقم ا

الشهود ، فكشف رأس زين الدين عبد الرحمن بن على التَّفَهْنى ، وكان ملازماً للكلستانى ، فشهد فى وصيته ، فوجد ابن خلدون فيها ما أنكره السلطان ملحقا فتغيّظ على الشهود لأنه رأى الملحق بخطَّه ولم يصدر (۱) عنه . ثم حكم ابن خلدون بإبطال الوصية وأطلق الشهود من الحبس بعد ذلك .

\* \* \*

وفيها كان الرخص المفرط بالبلاد الشامية ، فذكر العينتابي أن القمح بيع بدون العشرة كل مدّ(Y) ، وهو إردب وسدس مصرى ، والشعير بثلاثة دراهم .

وفى آخر جمادى الأولى استقر بيبرس ـ ابن أخت السلطان ـ دويدارًا عوضا عن قلمطاى ونوروزُ<sup>(٣)</sup> أمير آخور عوضا عن تانى بك ، وعلى باى رأس نوبة عوضا عن نوروز ، ويشبك خزنداراً عوضا عن على باى ، واللكاش أمير مجلس عوض بيبرس ، وتغرى بردى أمير سلاح<sup>(٤)</sup>

• • •

وفى جمادى الآخرة انتزع السلطان الاسكندرية من ابن الطبلاوى وأعادها لناظر الخاص، واستقر أخو فخر الدين بن غراب فى نظرها واسمه ماجد، وكان ذلك بعناية يشبك الخزندار، واشترط على فخر الدين أن يشاوره فى الأمور.

وأرسل أمير فرج الخطيرى بالكشف على ابن الطبلاوى وعلى تاج الدين قاضى الإسكندرية ، ثم رُسم بإحضاره ، فلما قدم بين يدى السلطان قام الشكاة فى حقه وبالغوا فى الشكوى ، فأمر السلطان بضربه فضرب بالعصى على رجليه بعد العصر يوم الجمعة ووُكِّل به .

<sup>(</sup>۱) فى زىد «يىتدر».

<sup>(</sup> ۲ ) فى هامش ه بخط البقاعي « لعله مكوك » .

 <sup>(</sup>٣) في هذه السنة فتى أطلق ؟ ه .

<sup>( )</sup> is alom a right little ( ) by alom a right ( )

واتفق أن أول شوال يوم الجمعة ، [ فاتفق (١)] الذين ينظرون في النجوم [ أنه (٢) تحدث نكبة ] عظيمة في غضون هذا الشهر فإن نجا نجا إلى آخر السنة ، وإن نجا منها طال عمره جدا ، وبلغه شيّ من ذلك ، وكان كثير التنقيب عن ذلك فقلق وتوهم وصلى العيد وهو في غاية الوهم ، فلما فرغ سالماً تصدّق بأشياء .

ثم فى الخامس من شوال ابتداً بالسلطان الضعف، وكان قد لعب بالرمح فى ذلك اليوم - يوم الثلاثاء - ورجع، فقد م عسل نحل كَخْتاوى (٢) ، فأمعن فى الأكل منه فأصابته حمى حادة فانغمر ، وواظبه الأطباء فأرجف بموته يوم السبت تاسعه ، وتصدق فى مدة ضعفه بصدقات كثيرة جدا .

ووقعت(\*) بالقاهرة هجة(\*) عظيمة ، وتُفلت الحوانيت ، وأشيع(\*) أن الأمراء ركبوا شم ظهر فساد ذلك ، ثم في يوم الأربعاء وقعت هجة عظيمة أعظم من تلك وأرجفوا بموته ، ثم ظهر أنه أصابه الفواق وظهر عليه الورشكين(\*) وأحس بالموت ، فطلب الخليفة والقضاة والأمراء ، وعَهد بالسلطنة لولده فرج يوم الخميس، ثم من بعده لولده الآخر عبدالعزيز ، ثم من بعده لولده الأأخر عبدالعزيز ، ثم من بعده لولده الثالث إبراهيم ، وكتب العهد وأوصى بعطايا كثيرة ، وقرر أيتمش أتابك العساكر القائم بالأمر ويرن السلطان الجديد(\*) إلى أن يكبر .

وكان أصحاب الوظائف يومثذ من نذكر :

<sup>(</sup>٢٠١) فراغ في النسخ وقد أضيف ما بين الحاصرتين لإكمال المعنى .

<sup>(</sup> ٣ ) أبو المحاسن : النجوم الزاهرة ( ط . بوبر ) ه / ٤٩ ه ، س ٧ ، و النسبة إلى كختا بفتح الكاف و سكون الخاء ، Dussaud : op. cit. Carte III, B, 2. ، ٢٦٢ س ١٦٠٠ البلدان لأبي الفداء ، ص يلاد الشام ، انظر تقويم البلدان لأبي الفداء ، ص ١٦٦٢ لله و القمة في أقصى بلاد الشام ، انظر تقويم البلدان لأبي الفداء ، ص ١٦٦٢ لله و القمة المحاسفة و المحاسفة

<sup>(</sup> ٤ ) خبر هذه الهجة الأرلى كله ساقط من ل .

Dozy: Supp. Dict. Ar. II, 747. ( a )

<sup>(</sup>۲) فاز «اشتهر».

<sup>(</sup> ٧ ) إكتنى دو زى بأن قال إنه الصرع .

 <sup>(</sup> A ) كان عمر • يوم وفاة أبيه عشر سنوات ، وفي هامش ه بخط البقاعي : u إلى نصف شوال من سنة إحدى و ثماني ماثقه .
 ٢ -- أنباء المغير بانباء المعبر ج ٢

فالدویدار الکبیر بیبرس ابن أخت السلطان ، وأمیر آخور سودون قریبه ، ویشهك خزندار ، وتغری بردی أمیر سلاح .

فلما دخلَت ليلة الجمعة دُخل في النزع إلى أن مات وقت التسبيح ، فأصبح الأمراء والخليفة والقضاة مجتمعين في القصر ، فأحضر وليّ العهد وأقْعِد على الكرسي ، وخُلعت عليه خلع السلطنة ، وبايعه الخليفة والقضاة والأمراء(١) . ولُقّب « الناصر » ، وكني « أبا السعادات » .

ثم شرعوا فى تجهيز الملك الظاهر، [ برقوق]، وتقدّم فى الصلاة عليه - خارج (؟) باب القلعة قبل الزوال - قاضى القضاة الشافعى صدر الدين المناوى ، وأخرج بجنازته إلى الصحراء فدُفن بتربته التي أنشأها ، وكان فى جملة وصيّته أنها تكمّل ، وعَيّن القدر الذى يُصرف عليها ، ففُعل ذلك بعده .

وكان من جملة أوصيائه يَلْبُغا السَّالِمي والقاضي الشافعي وسعد الدين بن غراب ناظر الخاص .

وكانت<sup>(٣)</sup> جنازةً مشهودةً لم يُر بعدَ جنازةِ الناصر محمد بن قلاون جنازةُ سلطانٍ مثلها . وخُطب للناصر [ فرج ] على المنابر عصر والقاهرة في هذا اليوم .

وفي صبيحة هذا اليوم بَثَّر أُمينُ النيل ابنُ أَبِّي الرداد بزيادة النيل .

واستمر أَيْتَمش بالولاةِ فى البلاد . فكان تَنَم بدمشق ، و دمر داش المحمدى بحماة ، و آقبغا الجمائى بحلب ، وأَلْطَنْبُغُا العَمْانى بصفد ، ويونس الظاهرى بطرابلس ، وسودون الظريف بالكرك .

<sup>(</sup>١) « الأمراه » غير واردة في نسختي ز ، ل .

<sup>(</sup> ٢ ) عبارة « خارج باب القلعة قبل الزوال » غير واردة في ظ .

<sup>(</sup>٣) خبر الحنازة غير وارد في ظ.

وكان أول ما تغير (١) من الأحوال أن الأستادار يلبغا المجنون قُبض عليه ونُهِبتَ داره ، واستقر عوضه مبارك شاه ثم صُرف ، واستقر عوضه في الأستادارية ِ تاجُ الدين بن أبي الفرج مضافًا إلى الوزارة .

• • •

وأول<sup>(۲)</sup> مابدا من الفساد في النقود أن الدينار الهرجة كان بثلاثين ، والبندقي بأربعة وعشرين ، فنودى أن تقع المعاملة في الأفلورى بثلاثين والهرجة بستة وثلاثين ، وأنفق على المماليك كل واحد: ألف درهم وهؤلاء الخواص<sup>(۲)</sup> ، وأما مَن دومهم فكل واحد: خمسائة . ثم قُبض على جماعة من الأمراء منهم رَسْطَاى وتَمْراز وتَمِرْبُغًا وبَلَاط وطولو .

وحضر القضاة للبس الخلع بسبب السلطنة فخُّلع على بعض الأُمراء ، فقامت هجة فنزل القضاة ومن معهم هاربين ، وظهر أُنهم أُمسكوا أُربعة أُمراء مقدّمين ، وهم : رَسْطاى وتمراز وتمربغا المنجكي ويلبغا المجنون وجماعة دونهم .

وخُلع على الأَمير الكبير وأُمير سلاح والدويدار .

ثم فى الخامس والعشرين من شوّال جدّدوا الأيمان للسلطان [ الناصر فرج ] والأمير الكبير، وتولى يلبغا السالمي تحليف المماليك مع بعض الموفّقين حتى استوفاهم في عدّة أيام ، وكان عدة من أنفق عليهم من المماليك المشتروات ومماليك الخدمة المختصة بالسلطان أربعة آلاف إلا مائة وثلاثين ، وكان قَدْر ما أعطى كل واحد منهم بوصية الظاهر [ برقوق ] ألف درهم وذلك في حادى عشرى شوال .

وفى أواخر شوال أشار يلبغا السالمي على الأمير أيْتُمُش أن يقرّر ما يُرْتَجع من مالِ مَن يُقبض عليه مِن الأُمراء على شيء معيّن ، لأن الأَمير كان إذا قُبض عليه يقاسِي من كان يباشر

<sup>(</sup>۱) فى ز ، ل « تغير عليه » .

<sup>(</sup>٢) خبر قساد العملة غير وارد في نسخي ز ، ل .

<sup>(</sup>٣) أي الخاصكية ,

عنه - بسبب المرتجع من تركته - البلاء المبرم ، فاستقرّ الحال أن يكون على الأمير المقدم خمسون ألف درهم ، وعلى مَن معه إمرة عشرين : عشرة خمسون ألف درهم ، وعلى مَن معه إمرة عشرين : عشرة الاف درهم ، وكُتبت بذلك مراسيم وخُلدت فى الدواوين ، واستقر الحال على ذلك .

وفیه صُرف الشهاب أَحمد بن الزین الشامی من ولایة القاهرة واستقر عیسی الشامی ، وكان ابن الزین هرب ثم ظُفر به فضُرب بالمقارع وصودر .

وفيها ثار تنم - نائب الشام - فأظهر الخلاف وملك القلعة وطرد النائب بها واسعمر على الخطبة للناصر فرج ، وكان المتكلّم في الدولة الناصرية بالقاهرة أرسل نائباً لحفظ القلعة ، فاتفق وصوله بعد أن ملك تنم القلعة فلم يُمكنه من دخولها ، ثم أظهر أن رجلاً فداويًا أراد الفتك به فقبض عليه ومعه سكين ، وقُرّر بحضرة الناس فأقر أن كبير الأمراء المصريين أرسله لذلك فتنمّر وأظهر ما كان يُبطن ، وكانب نوّاب البلاد فأطاعوه ، ووثب نائب حماة فملك القلعة ، وكذلك نائب صفد .

وأما نائب قلعة حلب فأَخذ حذره ولم يُمكِّن نائبَ حلب من قلعتها .

ولما(١) قبض المماليك النفقة تصرفوا فيها ، وكان أكثرها دنانير ، فرخص سعر الذهب لكثرة وجوده في أيدى الناس إلى أن صار الهرجة بخمسة وعشرين والإفرنجي بعشرين، ثم نودى في ثامن ذى القعدة أن سعر الإفرنجي ثمانية وعشرون والهرجة بثلاثين.

وتوجّه علاء الدين الطبلاوى من القدس إلى دمشق ، فاستقر به الأَمير تنم فى خدمته . وكان استدعاه إليه .

وفى رابع عشر ذى القعدة سعى الشيخ أصلم فى وظيفة مشيخة الخانقاه بسرياقوس

<sup>(</sup>١) هذا الخبر غير وارد في ظ، ولكن أمامه في هامش ه: يرسمر الذهب سنة إحدى وثماني مائة يو.

وكان الذى قُرَّر عوضه فيها \_ وهو الشريف فخر الدين \_ قد مات ، فأُجيب<sup>(۱)</sup> إلى سؤاله واستقر .

وفى ذى القعدة صُرف يلبغا السالمي عن النظر على المدرسة الشيخونية وما معها وقُرر مكانه أرغون شاه البيد مرى ، وكان السالمي قد شدد على أهل الشيخونية ومدرسيها خصوصا مدرس الشافعية وهو قاضى القضاة صدر الدين المناوى ، وأشاع السالمي عنه أنه فرح بموت الملك الظاهر وأنه لما سمع بموته سجد شكراً لله تعالى .

فلما بلغه ذلك تأذَّى به وخشى ما يترتب عليه ، فركب إلى شيخ الإسلام سراج الدين البُلْقِيني فخضع له وشكى إليه حاله مع السللى ، وكان السالمى قد تسلَّط على الشيخ بأمر آخر، فركب الشيخ معه وطافا على الأمراء إلى أن عُزل السالمى واصطلح الشيخ والقاضى ، وكان مابينهما متباعدا قبل ذلك .

وفى (٢) سابع عشر ذى القعدة عُقد مجلسٌ بشيخ الإسلام والقضاة عند الأمير الكبير وسئلوا عن المال الذى خلَّفه الملك الظاهر بالخزانة : هل يورث عنه أو هو لبيت المال ؟ فقال البلقيني : « ما كان مُتَحَصَّلاً له من إقطاعه ومن تجارته فهو لورثته ، وما عدا ذلك فهو في بيت المال » ، فقيل له : « إنه مختلط »، فقال ! « يُجعل لورثته منه جزء » ، فاختلفوا من الثلث إلى السدس ، وقيل إن الشيخ قال : « يُجعل له الخمس » ولم يثبت ذلك .

وفى ثالث عشرى ذى القعدة وني السالمي الأستادارية الكبرى ، وصُرف تاج الدين ابن أبي الفرج ، فكان – منذ وفاة الظاهر – قد وليها أربعة أنفس فى مدّة شهر وثمانية أيام ، وكانت مباشرة أبي الفرج فيها دون الشهر .

<sup>(</sup>١) ضمير الغائب هنا عائد على الشيخ أصلم.

<sup>(</sup>٢) هذا الحبر والتالى له غير واردين في ظ.

وفيه قُبض على سودون قريب السلطان ، بسبب<sup>(۱)</sup>أنه امتنع من تسليم الإصطبل ليسكنه الأَمير الكبير ، واستقر عوضه أمير آخور سودون الطيار .

وفيها فى الثالث عشر منه صُرف تاج الدين بن أبى الفرج من الوزارة ، واستقر عوضه شهاب الدين بن قُطَيْنَة ، وتسلَّم تاج الدين المذكور ، وكانت مدة ولايته الوزارة دون شهر(۲) .

وفى سلخ ذى القعدة صُرف شمس الدين الشاذلى عن حسبة مصر وأُعيد الشيخ نور الدين على (٣) بن عبد الوارث إليها .

وفى مستهل ذى القعدة صُرف الشيخ تنى الدين أحمد بن على بن عبد القادر المقريزى عن وظيفة الحسبة بالقاهرة ، واستقر عوضه الشيخ بدر الدين محمود بن أحمد العينتانى الحنى ، وهى (٤) أول ولاياته لها ، وكان قبل ذلك طالبا بالظاهرية فأخرج منها فتوجّه إلى بلاده ، ثم عاد وهو فى غاية القلة فتردّد إلى الأمراء فسعى له بعضهم – وهو جَكم – فى حسبة القاهرة فوليها فى هذا التاريخ سابع ذى الحجة فلم تقم معه سوى بقية الشهر ، فلما استهل المحرم استقر جمال الدين محمد بن عمر الطنبدى ، وصُرف العينتانى ، وكان القائم فى ذلك كزل دويدار أيتمش . قرأت ذلك فى تاريخ العينتانى ، ثم أعبد العينتانى فى رابع عشر ربيع الآخر سنة اثنتين ثم عُزل منها بعد شهر وأعيد المقريزى .

<sup>(</sup>١) عبارة « بسبب . . . الأمير الكبير » س ٧ غير واردة في ظ .

<sup>(</sup> ٣ ) بعد هذا فى ظ « واستقريلبنا السالمي فى وظيفة الاستادارية » وهوغير وارد فى ز ، لوروده أعلاه ص ٣ ه س١٦ .

<sup>(</sup>٣) هو على بن محمد بن عبد الوارث القرشى التيمى البكرى الشافعى المولود سنة ٧٤٣ ، مهر فى الفقه وكان شديد الإنكار على كل أمر منكور ، هذا وقد ولى الحسبة فى مصر أكثر من مرة ، ومات سنة ٨٦٣ ، راجع عنه السخاوى : الضوء اللامع ٥/٤٤٠ .

<sup>( ؛ )</sup> من هنا حتى نباية و لايات العيني للحسبة س ١٥ غير و ارد في ظ .

وفى الرابع من ذى الحجة صُرف ابن قُطْينة عن الوزارة واستقر عوضه فخر الدين بن غراب ، وكان يباشر نظر الاسكندرية .

وفيها(١) وصل قاصد نائب(٢) الشام ، فذكر أنه(٣) طائع وسأل استمراره على نيابة الشام وتحليف الأمراء له ففعلوا ذلك ، وحلف الأمير الكبير ومن معه بحضرة القضاة وشيخ الإسلام ووضعوا خطوطهم بذلك ، ووجه قاصده إليه بذلك .

وفى ذى الحجة وصل أَسَنْبُغا الدويدار إلى سَلمية (٤) فلبس نُعَبْرٌ أَميرُ العرب خلعة السلطان وأَظهر الطاعة وجَهَّز التقدمة ، وكان قبْل ذلك قد اتفق مع قَرَا يوسف أمبر التركمان وحاصرا الأَمبر دمشق (٥) بن سالم الدوكارى التركماني مدة طويلة ثم اصطلحوا .

وفي هذه السنة حاصر أبويزيد بن عمَّان مَلَطْية (٦) والأبلستين (٧) فتسلمها وحاصر درندة (٨)

\* \* \*

(١) هذا الخبر بأكمله غير، وأرد في ظ.

<sup>(</sup>٣) كان نائب الشام فى ذلك الوقت هو الأمير ثنم سيف الدين الحسنى الظاهرى برقوق ، وقد أخذ فى الحروج على السلطنة بعد موت برقوق كا سيرد فيما بعد ، أنظر ما سبق ص ٥٢ ، س ٧ وما بعده ، و السخاوى : الضوء اللامع ١٨٣/٣ .
(٣) أى « تنم» .

<sup>(</sup> ع ) بلدة في ناحية البرية من أعمال حاة في تول ، وحمص في قول آخر ، وهي على مشارف الصحراء، انظر مراصد الاطلاع ٢٠١/٢ Le Strange : Palestine Under the Moslems, p. 528. ٧٣١/٢

<sup>(</sup> o ) هو سيف الدين الدكزى دمشق خجا بن سالم التركمانى وأمير التركمان ، ظل معظم حياته خارجا علىالسلطنة فى مصر ، هذا وقد كان قتله على يد نمير بن حيار بن مهنا أمير العرب سنة ٨٠٨ ، راجع عنه السخاوى : الضوء اللامع ٨٢٣/٣ .

<sup>(</sup>٦) ملطية بفتح الميم واللام والياء وسكون الطاء ، وتلحن العامة فتفتح الميم واللام وتكسر الطاء وتشدد الياء كما ذكر سراصد الاطلاع ١٣٠٨/٣ حيث أشار إلى أنها من بناء الإسكندر ، وتعتبر ملطية من أهم المدن الواقعة على حدود الفرات شرقاً، ويسميها الروم Miletene وكانت من أكبر الثغور الإسلامية في مواجهة البيزنطيين ، وقد أمر المنصور سنة ١٣٩ هـ (= ٧٥٦ م) بتجديدها وبناء مسجد بها ، انظر تفصيل ذلك عنها في بلدان الخلافة الشرقية ، ص ١٥٧ – ١٥٣ ، وقد أمر المعالم عنها .

<sup>(</sup> ٧ ) سبق التعريف بها .

<sup>(</sup> ٨ ) درندة، وقد تمرف أيضا بطرندة (بضم الطاء وفتح الراء والدال بينها نون ساكنة، كا ضبطها مراصد الاطلاع=

وورد الخبر بذلك في هذا الشهر فجهزوا سودون الطيار لكشف(١) هذه الأُخبار .

وفى ذى الحجة أبطل السالمي مكس العرصة والأخصاص بمنية ابن خصيب (٢) ، ثم أبطل وَ فْرِ الشّون السلطانية وكُتب به مرسوم ، وأبطل ما كان على البرددار ومقدم المستخرج من المشاهرة التي تُحصل من المصادرة ، وألزمهما (٣) بترك ذلك ورفع الظلم عن الناس أجمعين، وأحضر السياسرة فقرّر لهم عن كل إردب نصف درهم من غير زيادة على ذلك عن السمسرة والكيالة والأمانة ، وشدّد عليهم في ذلك ، فكثر دعاء أهل الخير له بذلك .

## ذكر من مات في هذه السنة من الاكابر

1 - أحمد (٤) بن إبراهيم بن عبد العزيز بن على الموصلى الأصل الدمشق ، شهاب الدين ابن الخباز نزيل الصالحية ، سمع من أبي بكر بن الرضى وزينب بنت الكمال وغيرهما وحدّث .

== ٨٨٦/٢ حيث عرفها بأنها موضع على ثلاث مراحل من ملطية، وكانت طرندة هذه تعرف قديما باسم Taranta وتقع على نهر القباقب الذي يسميه البيزنطيون نهر ملاس Melas ومن قبلهم كان يعرف باسم بيرامس Pyramus الذي هو من أهم روافد أعالى الفرات ، وقد اهتم المسلمون بالمدينة والحصن منذ الربع الأخير من القرن الأول المهجرة ، انظر بلدان الخلافة الشرقية ، ص ١٥٢ – ١٥٤ .

- (۱) الواقع أنه يستدل من ترجمته الواردة فى السخاوى : الضوء اللامع ١٠٦٧/٣ ، على أنه كان خبيرا بكشف.ثل هذه الأمور ، إذ يشير إلى أنه فى عهد الناصر فرج هذا عين الذهاب البلاد الشامية « الكشف عما طرق من الأخبار الرومية » هذا والإجهاع منعقد على مدحه : سيرة وفروسية ، وكان موته سنة ٨١٠ ه.
- (٢) سماها مراصد الاطلاع ١٣٢٧/٣ بمنية أبى الخصيب وذكر أنها على شاطئ النيل بالصعيد الأدنى ، ويضاف إلى ذلك أنها واقعة على الشاطئ الغربي للنيل وتعرف اليوم باسم « المنيا » ، وقد جاءت في القاموس الجغرافي ق ٢ ج ٣ ص ١٩٦ (٣) في ل « أكرمها » .
  - ( ٤ ) نقل السخاوي في الضوء اللامع ج ١ ص ١٩٥ هذه الترجمة عن الإنباء .

سمع منه صاحبنا الحافظ غرس الدين وأظنه استجازه لى ، ومات فى شهر ربيع الأول عن بضع وثمانين سنة .

Y - أحمد (١) بن أحمد بن عبد الله الزهورى العجمى نزيل دمشق ثم القاهرة ، كان بزئ الفقراء وحصلت له جذبة فصار بهذى فى كلامه ويخلط وتقع له مكاشفات ، منها أنه لما كان بدمشق - وكان الملك الظاهر حينشذبها جنديا - رآى فى منامه أنه ابتلع القمر بعد أنْ رآه قد صار فى صورة رغيف خبز ، فلما أصبح اجتاز بالشيخ أحمد فصاح به: لا يا برقوق أكلت الرغيف! » فاعتقده ، فلما ولى السلطنة أحضره وعظمه وصار يشفع عنده فلا يردّه ، ثم أفرط حتى كان يحضر مجلسه العام فيجلس معه على المقعد الذى هو عليه ويسبّه بحضرة الأمراء ، وربمًا بصق فى وجهه ولا يتنشر لذلك ، وكان يدخل على حريمه فلا يحتجبن منه ، وحُفِظت عنه كلمات كان يلقيها فيقع الأمر كما يقول ، فكان للناس فبه اعتقاد كبير .

٣ ـ أحمد (٢)بن أحمد بن محمد بن [على (٢)] الطولونى شهاب الدين كبير المهندسين كان عارفاً بصناعته فيها قديما ، وكان شكلا حسنا طويل القامة وعظمت منزلته عند الملك

<sup>(</sup>۱) اكتنى النجوم الزاهرة ۱٤١/٦ بأن سماه «الشيخ المتعبد المجذوب المعروف بالزهوري و ، لكن انظر نزهة النفوس ج ٣ ص ٢٨ ترجمة رقم ٣٠٥ .

<sup>(</sup>۲) هذه هىأر ل ترجمة بدأ بها اين حجر و نيات هذه السنة فى ظ ، لكنه عاد فكر رها بصورة أخرى فى ورقة ١٣٩ للم منها فقال و أحمد بن أحمد بن محمد الطولوفى ، شهاب الدين كبير المهندسين ، لبس بزى الترك وتقدم عند الظاهر إلى أن صيره من الحاصكية وأمره عشرة و تزوج أخته ثم طفقها و زوجها بتوروز و تزرج بنت أخيها . مات شهاب الدين فى رجب ، ، ما داجع حاشية و قم هذه الصفحة ، هذا و يلاحظ أن اسمه و رد فى ه : « احمد بن محمد بن احمد الطولوفى و . انظر النخار ز : شرحه ، ج ا ص ۲۲۲ ، س ا و ما بعده حيث يشير إلى أن ابن حجر خلط ترجمة أحمد هذا بترجمة أبيه فى الإنهاء .

<sup>(</sup>٣) فراغ في جميع النسخ رقد أضيف ما بين الحاصر تين من الضوء اللامع ج ١ ص ٢٢١.

الظاهر فقرّره من الخاصكية ولبس يزى الجند ، ثم أمّره عشرة وتزوّج بابنته ، وكانت له ابنة أخرى تحت جمال الدين القَيْصَرِى ناظر الجيش ، ثم طلق الظاهر البنت المذكورة وتزوّجها نوروز بأمر السلطان وتزوّج السلطان بنت أخيها (۱). ومات شهاب الدين المذكور في شهر رجب من هذه السنة .

٤ ـ أحمد بن إسهاعيل بن عمر بن كثير البصروى ثم الدمشق ، شهاب الدين بن الحافظ عماد الدبن ، وُلد سنة خمس وستين، وأحضر على ابن الشيرجي أحد الرواة عن الفخر ابن البخارى ، وتزيا بزى الجند وحصل له إقطاع .

قال القاضى شهاب الدين بن حجى فى تاريخه : « كان أحسن إخوته سمتا ، وكان عارفاً بالأمور » . مات فى شهر ربيع الأول .

ه ـ أحمد (٢) بن أبى بكر بن محمد العبادى ، شهاب الدين الحننى ، تفقّه على السراج الهندى، وحصّل ودرّس وشغل ثم صاهر القليجي وناب فى الحكم ووقّع على القضاة، ودرّس بمدرسة الناصر حسن ، وكان يجمع الطلبة ويُحسن إليهم ، وحصلت له محنة مع السالمي ثم أخرى مع الملك الظاهر

تقدّم ذكره في الحوادث مات في تاسع (٢) عشر ربيم الآخر

<sup>(</sup>١) راجع الضوء اللامع . ج ١ س ٢٢١ · ٢٢٢ .

 <sup>(</sup>٣) هذه الترجمة هي أول ترجمة في هامش ١٣٩ إلى نسخة ظ تحت عنوان « ذكر من مات في سنة إحدى و ثماني مائة
 من الأعيان » .

 <sup>(</sup>٣) هكذا أيضا في النجوم الزاهرة ١٣٨/٦ ، ولكن في ز ، ه « ثامن عشر أو تاسع عشر » .

 $7 = \frac{1}{1}$  حمد (۱) بن سلیان بن محمد بن سلیان بن مروان الشیبانی البعلبکی ثم الصالحی، أحد رواة « الصحیح » عن الحجار وسمع أیضا (۲) من غیره ، وله إجازة من أبی (۲) بكر بن عبد السلام ، وحدّث . مات فی ذی الحجة .

٧ - أحمد بن شعيب خطيب بيت لِهْيا(٤) ، كان عابداً قانتا كثير التهجّد والذكر .
 قال الشهاب ابن حجى : « قَلَّ من كان يلحقه فى ذلك » ، مات فى شهر المحرّم .

٨ - أحمد بن عبد الله السيواسي ، برهان الدين قاضي سيواس المحنفي ، قدم حلب واشتغل بها و دخل القاهرة ثم رجع إلى سيواس فصاهر صاحبها ثم عمل عليه حتى قتله وصار حاكما بها ، وقد تقدّم ما اتفق له مع عسكر الظاهر سنة تسع وثمانين ، فلما كانت سنة تسع وثمانين نازله التتار الذين كانوا بأذربيجان فاستنجد بالظاهر فأرسل إليه جريدة من عسكر الشام ، فلما أشرفوا على سيواس انهزم التتار منهم ، فقصده قرايلك(٥) بن طور غلى التركماني في أواخر سنة ثماني مأنة فتقاتلا ، فانكسر عسكر سيواس وقتل برهان الدين في المعركة .

وكان جوادًا فاضلاً وله نظم .

۹ ــ أحمد بن على بن محمد المحسيني، شهاب الدين المصرى ، ويعرف بابن شقائق ،
 كان شريفا معروفاً يتعانى الشهادة . مات في جمادى الأولى(١) .

<sup>(</sup>١٠) كرر هذه الترجمة ابن حجر فى ظ مرتين واحدة فى ١٣٧ ١، وأخرى فى ١٣٩ ١ جاء فيها: « حدث عن الحجار بصحيح البخارى ، وجزء ابن الجهم وغير ذلك ، وأجاز له ابن تيمبة وغيره . مات فى ذى الحجة »، كاوردت كلمة « البعل » بدلا من البعلبكي فى كل من ل ، والضوء اللامع ج ١ ص ٣٠٩ .

<sup>(</sup>٢) فى ل «بيت ايما».

<sup>(</sup>٣) في ه « أبي يكر بن محمد بن عنتر السلمي » وكذلك في شذرات الذهب ٤/٧ ، لكن راجع الضوء اللامع ج ١ ص ٣١٣

<sup>( ﴾ )</sup> الفيطين مراصد الاطلاع ، ٣٣٨/١ ، وفي ه ، ز «أيما » . هذا وقد ذكر الهروى في كتاب الإشارات إلى معرفة الزيارات ، نشر Sourdel Thomine ، دمشق ١٩٥٣ ص ١٢ أن الصحيح فيها « بيت الآلهة » وأنها عميت بذاك لأن آ زر كان ينحت بها ويدفعها لإبراهيم عليه السلام ليبيعها فيأتى بها إلى حجر بالبلد فيكسرها عليه .

<sup>(</sup> ٥ ) في الضوء اللامع ج ١ ص ٣٧٠ « قرايلوك » ، راجع النجوم الزاهرة ٥/٤٨٥ وفهرس الأعلام .

<sup>(</sup>٦) في الضوء اللاسع ١٩١/٠ ، وفي ز ، ل « الآخرة » .

١٠ ـ أحمد (١) بن عيسى بن موسى بن سليم بن جميل المُقَيْرِى (٢) الكركى العامرى الأزرق أبو عيسى القاضى عماد الدين الشافعى (٣) . وُلد فى شعبان سنة إحدى وأربعين ويقال سنة اثنتين وأربعين ، وحفظ « المنهاج » ، واشتغل بالفقه وغيره ، وسمع الحديث من التبانى وغيره ، وممن سمع منهم بالقاهرة : أبو نعيم بن الحافظ ثنى الدين بن عبيد الأسعردى ، ويوسف بن محمد الدّلاصى وغيرهما ، وحدّث ببلده قديما سنة ثمان وثمانين .

ولما قدم القاهرة قاضيا خرّج له الحافظ أبو زرعة مشيخة سمعتها عليه ، وكان أبوه قاضي الكرك فلما مات استقر مكانه . وقدم القاهرة سنة اثنتين وسبعين ثم قدمها سنة اثنتين وثمانين .

<sup>(</sup>١) الترجمة أعلاه هي الواردة في ظ ، ورفة ١٣٧ و وكذلك في بقية نسخ المخطوطة ، غير أن ابن حجر عاد في ورقة ١٣٩ أمن تسخة ظ فأوردها بالصورة التالية: «أحمد بن عيسى بن موسى بن سليم بن جميل أبو عيسى الكرك القاضي عماد الدين الممارى الأورق الشافعي ، ولد في شمان سنة إحدى وأربعين وقيل سنة اثنتين ، واشتفل في صباه ببلده وحفظ « المنهاج » ورحل في خلب العلم ، وسعم بلقدس من التبافي وغير ، يجمعهم مشيخته التي خرجه له أبوزرعة بنالعراق وقد سمهاعليه ، وقد حدث ببنده قديم سنة ثمان و ثمانين ، وولى قضاه الكرك بعد أبيه وعظم قدره ببنده بحيث صاروا لايصدرون إلاعن رأيه ؛ وقدم القاهرة أيضا سنة المنتيز وسبعين وسنة النتين و ثمانين وغير ذلك مراراً إلى أن سجن الظاهر بالكرك فقام هو وأخوه في خدمته إلى أن تمكن أمره فجازاهما بعد ذلك بالولاية ، وقوض تضاه الشافعية لهادالدين المذكور فباشر ومن رجب ستأثنتين وتسعين إلى أو اخرسنة أربع ، واستكثر في ولايته من النواب، وكان يصاب بالإمساك والتشده في الأحكام ولايقبل رسائل أهل الدولة فبالنوا عليه فعزل واستقر عوضه صدر الدين المناوى في رابع الحرم سنة خس وتسعين ، وأبق السلطان مع العادتدريس الشافعي و درس الحديث بجامع ابن طولون و نظر السالح، فاستمر إلى أن مات في سابع عشر شهر ربيع الأول ، و ترل عن خطابة القدس في مرضه فلم يمض النزول واستقر ؛ واستقر ، كتب له عن السلطان » الخلال » وكان ذلك بعناية أنه مدكن الدين المنادي الشوري الأولى في المصطلح ، وقد بالغ صاحبنا الشيخ تني الدين [المقردي] المقصدة اله حلك له أنه أم [ يتناول ] في طول و لايته بالقدس ومصر رشوة قط و لا تعمد حكما بباطل » .

<sup>(</sup> ٢ ) سماه الشذرات ٧/٤ « المميرى » وقال بكسر الميم وسكون الدين المهملة وقتح التنحتية وآخر دياه نسبة إلى معير : «بطن من يني أسد » هذا وقد خلت نسخت القلقشندى : قلائد الجمان في التعريف بعرب الزمان ، ونهاية الأرب في معرفة أنساب العرب من ذكر « معير » .

 <sup>(</sup>٣) أمامها في هامش ه بخط البقاعي: « هذا جد شيخت الحافظ تاج الدين بن الغرابيل لأمه ، رحمهم الله ه .

وكان كبير القدر في بلده محبّبا إليهم بحيث أنهم كانوا لا يصدرون إلاً عن رأيه ، فاتفق أن الظاهر لما سُجن بالكرك قام هو وأخوه علائه الدين على في خدمته فحفظ لهما ذلك ، فلما تمكّن أحضرهما إلى القاهرة ووكل عماد الدين قضاء الشافعية وعلاء الدين كتابة السر وذلك في شهر رجب سنة اثنتين وتسعين ، فباشر بحرمة ونزاهة ، واستكثر من النواب وشدد في رد رسائل الكبار وتصلّب في الأحكام ، فمالئوا عليه فعُزل في أواخر سنة أربع وتسعين ، واستقر صدر الدين المناوى في رابع المحرّم سنة خمس .

وبقًى السلطان مع القاضى عماد الدين من وظائف القضاء تدريس المدرسة الصلاحية المجاورة للثافهى ، ودرَّسَ الحديث بالجامع الطولونى ، ونظر وقف الصالع بين القصرين ، فاستمر فى ذلك إلى أن شغرت الخطابة بالمسجد الأقصى وتدريس الصلاحية ، فقرّرها السلطان لعماد الدين وذلك فى سنة تسعم وتسعين ، فتوجّه إلى القدس وباشرهما وانجمع عن الناس وأقبل على العبادة والتلاوة إلى أن مات فى سابع عشر شهر ربيع الأول من هذه السنة .

ونزل(۱) عن خطابة القدس في مرضه لولده شرف الدين عيسى فلم يمض النزول ، واستقر خطيب نابلس في الوظيفة بعناية نائب الشام ، وحضر ولد القاضى عماد الدين إلى القاهرة في طلب الخطابة فمنع ولا(۲) زال نائب الكرك يكاتب فيه ويشكو منه ، فرسم عليه ثنم أفرج عنه وأعيد إلى الكرك قاضيا .

وهو أول من كُتب له من القضاة عن السلطان « الجناب (٣) العالى » وذلك بعناية أخيه لما ولى كتابة السر ، فاستأذن السلطان فى ذلك فأذن له ، واستمر ذلك للقضاة وكانوا يكاتبون « بالمجلس » وهى كانت فى غاية الرفعة للمخاطب بها فى اللولة الفاطمية ، ثم انعكس ذلك فى اللولة التركية وصار « الجناب » أرفع مرتبة من المجلس .

<sup>(</sup>١) العبارة من هنا حتى كلمة «قاضيا » س د١ غير واردة في ظ .

 <sup>(</sup>٢) فى ز ، ه « و اتفق أن نائب الكرك » .

<sup>.</sup> ه ف هامش ه  $_{\alpha}$  ف بيان كتابة الجناب العالى  $_{\alpha}$ 

وذكر لى الشيخ تنى الدين المقريزى أنه حَلَف له أنه في طول ولايته القضاءَ بالكرك وبالديار المصرية ما تناول رشوةً ولا تعمّد حكماً بباطل. رحمه الله تعالى .

۱۱ \_ أحمد بن محمد بن إسهاعيل المجدلى<sup>(۱)</sup> الحنفى، لقبه « بَيُّوص<sup>(۲)</sup> » لشدة شقرة شعره . وكان يباشر أوقاف الحنفية ، وكان حسن المباشرة . مات فى ربيع الأول .

۱۲ ـ أحمد (۱۳) بن محمد بن أبي بكر بن السلار الصالحي ، شهاب الدين بن أخي الشيخ ناصر الدين إبراهيم ، وُلد سنة اثنتين وعشرين وسبعمائة وأُحضر على أبي العباس ابن الشحنة ، وأجاز له أيوب بن نعمة الكحال (٤) والشرف ابن الحافظ وعبد الله بن أبي التائب وآخرون ، وحدّث ، سمع منه الحافظ غرس (٥) الدين ، وأجاز لي . مات في أواخر ذي الحجة .

۱۳ - أحمد بن محمد بن عبد الرحمن البلبيسى الخطيب ، تاج الدين أبو العباس ، ولد سنة ثمانى (٢) عشرة وسبعمائة ، واشتغل وتفقّه ولم يحصل له من سماع الحديث ما يناسب سنّه ، لكنه لما جاور بمكة سمع من الكمال بن حبيب عدة كتب وحدّث بها عنه « كمعجم ابن قانع » و « أسباب النزول » و « سنن ابن ماجة » .

وولى أمانة الحكم بالقاهرة، ودرّس بالجامع الخطيري ببولاق وخطب به ، وناب في الحكم ، ومات في شهر ربيع الأول وله (٧) ثلاث وثمانون .

<sup>(1)</sup> فى الضوء اللامع ٢٠١/٢ « المجدى » .

<sup>(</sup> ۲ ) في الضوء اللامع ، شرحه ، د « ينوص » .

<sup>(</sup>٣) الترجمة أعلاه واردة فى ورقة ١٣٨ أمن نسخة ظ، ثم عاد ابن حجر فى ورقة ١٣٩ ب فكررها على الصورة التالية : « أحمد بن محمد بن أب بكر بن السلار الصالحى بن أخى الشيخ ناصر الدين إبراهيم ، ولد سنة اثنة ين وعشرين وسبعائة وأحضر على الحجار ، وأجاز له أيوب الكحال والشرف بن الحافظ » .

<sup>( )</sup> هوأيوب بن نعمة الكحال الدمشق المولود سنة ، ؟ ٦ و المتوفى سنة ٢٠٥٠ ، وقد أخذ الصنعةعن طاهر الكحال و تكسب بها فترة من الزمن قاربت السبعين سنة ، وقد أثنى عليه الذهبى بالتواضع و الود و الدين ، راجع عنه الدرر الكامنة ٢١٤٣٠٠ . والشذرات ٢٣/٦ .

<sup>(</sup> ه ) أمامها في هامش د « أي خليل الأقفهسي » .

<sup>(</sup>٦) في ز ، ظ ، ل « سنة عشرين » ؛ وفي ٤ « ثمان وعشرين » راجع الضوء اللامع ٢٦٤/٣.

<sup>(</sup> ٧ ) عبارة « وله ثلاث رثمانون » خلت منها نسخ ظ ، ز ، ه .

1٤ – أحمد (١) بن محمد بن محمد بن محمد بن عطاء الله بن عواض بن نجابن حمزة ابن نهار بن يونس بن حازم المالكي الإسكندراني الزبيري ،القاضي ناصر الدين بن جمال الدين ابن شمس الدين بن رشيد الدين سبط ابن التنسي – بفتح المثناة والنون بعدها مهملة –، كان ينتسب إلى الزبير بن العوام وفيه يقول ابن الدماميني في أبيات يخاطبه :

و كانوا(۲) يزعمون أن جابرا المذكور في نسبه وَلدُ هشام بن عروة بن الزبير، وفي ذلك نظر لا يُخفى فليس في ولد هشام المذكور عند أهل الأنساب من اسمه جابر، وبُبلى بضم الموحدة وسكون مثلها ثم لام إسم بربرى، ولد سنة [أربعين(۲) وسبعمائة]، وتفقه ببلده واشتغل ومهروفاق الأقران في العربية، وشرع في شرح « التسهيل »، وولى قضاء بلده في سنة إحدى وثمانين وسبعمائة، ثم صُرِف بابن الرَّيْغي ثم عاد وتناوبا ذلك مرارًا.

ثم قدم القاهرة وظهرت فضائله إلى أن ولى قضاء المالكية فى رابع عشرى ذى القعدة سنة أربع وتسعين ، ونقل أهله وأولاده ، وناب عنه القاضى بدر الدين بن الدمامينى . وباشر للقاضى ناصر الدين بعضّة ونزاهة .

تفقه فى بلده واشتغل بالعربية والمعانى وولى القضاء فى سنة إحدى وثمانين، ثم صار يتناوب فيه مع ابن الريغى وقدم إلىالقاهرة مراراً ، وشارك فى الفضائل إلى أن ولى القضاء بها فى ذى القعدة سنة أربع وتسعين فاستمر به إلى أن مات ، وكان عاقلا متودداً موسما عليه فى الدنيا، وقد علق على مختصر ابن الحاجب وعلى التسهيل . مات أول رمضان . قال الشيخ تنى الدين المقريزى فى ترجمته : كان من الأغنيا، » . وانظر فى إسمه النجوم الزاهرة ١٤١/٦ .

<sup>(</sup>۱) كرر ابن حجر هذه الترجمة مرة أخرى فى ظ فقال «أحمد بن محمد بن محمد بن محمد بن عطا الله بن عواض بن نجا بن حمزة بن نهار بن يوقس بن حاتم المالكى ، ناصر الدين بن جهال الدين الإسكندار فى سبط ابن العنسى بفتح المثناة والنون بمدها مهملة ، كان يذكر أنه من ذرية الزبير بن العوام وفى ذلك يقول ابن الدماميني يخاطبه :

ه و أجــاد فكرك فى بحار علومه سبحا لأثك مـن بنى العــوام

 <sup>﴿ ﴿ )</sup> عبارة « وكانوا يز عمون . . . اسم بر برى » س ٩ غير و أردة في ظ .

<sup>(</sup>٣) فراغ في نسخ المخطوطة وقد أضيف ما بين الحاصر تين بعد مر اجعة الضوء اللامع ٢٥/٣ .

وكان عاقلاً متودّدًا موسّعا عليه في المال ، وله تعليقٌ على « مختصر ابن الحاجب » ، وكان ممن يتعانى النجارة وعاشر الناس بجميل فأُحبوه ، وكان سليم الصدر طاهر الذيل قلبلَ الكلام، لم يُعرف أنه آذى أُحدًا بقول ولا فعل .

مات فی أول رمضان واستقر<sup>(۱)</sup>عوضه ابن خلدون ، و کان<sup>(۱)</sup> حین مات ابن التنسی بالفیوم فأرسل إلیه البریدی فأحضره فباشر فی نصف رمضان .

وقُدِّر أَن ولده (٣) بدر الدين (٤) ولى القضاء بعده فى رمضان سنة إحدى وأربعين فكان بين موته (٥) وولاية ولده أربعون سنة سواء ، كما سيأتى بيانه .

ا حمد بن محمد الدمشق ، شهاب الدين بن العطار مستوفى الجامع الأموى ،
 كان أَجَلَّ مَن بتى مِن مباشرى الجامع ، وقد طلب الحديث فى وقت ، ورافق شمس الدين ابن سند وابن إمام المشهد . مات فى شوال .

۱۹ - أحمد (١٦ بن موسى الحلبي ، شهاب الدين الحنفي، قدم من بلده وتنزَّل في الصرغتمشية (٧) وشارك في مذهبه وفي الفضائل ، وناب في الحكم . مات في ربيع الأول .

١٧ ـ أحمد(^) بن أبي العز بن أحمد بن أبي العز بن صالح بن وهب الأُذرعي الحنلي،

<sup>(1)</sup> عبارة « واستقر عوضه . . . في نصف ريضان » س ه غير واردة في ظ .

<sup>(</sup>۲) يعني ابن خلدون .

<sup>(</sup>٣) الضمير هنا عائد على صاحب الترجمة .

<sup>(</sup> ٤ ) راجع السخاوى : الضوء اللامع ١٨٣/٧ .

<sup>(</sup> ٥ ) الضمير هنا أيضا عائد على صاحب الترجمة .

<sup>(</sup>٦) ترجمتا ١٦، ١٧ غير واردتين في د .

<sup>(</sup>۷) المدرسة الصرغتمشية نسبة إلى الأميرسيف الدين صرغتمش الناصرى رأس نوبة النوب، وكانت تقعخارج القاهرة مجاورة لمسجد ابنطولون، وهي في الأصل مساكن استولى عليها صرغتمش وهدمها و بني مكانها مدرسته هذه سنة ۱۹۷۷م، وقد جعلها صاحبها وقفا على الفقهاء الحنفية الآفاقية كا جاء في الخطط ۲۰۲/۲ - ۲۰۳ ، وقد ذكر المرحوم محمد رمرى في تعليقاته على النجوم الزاهرة ۲۰۸/۱۰ حاشية رقم ۲ أن هذه المدرسة لا ترال باقية حتى اليوم بشارع الحضيرى بقمم السيدة زينب بالقاهرة وتعرف بجامع صرغتمش.

 <sup>(</sup> ٨ ) وردت هذه الترجمة في بعض نسخ المخطوطة بصورة مشابهة تقريبا لما بالمتن تحت اسم « محمد بن أحمد بن أبى العز »
 راجع فيها بعد ص ٢ ٨ ، حاشية رقم ١ . الترجمة رقم ٢ ٧ من وفيات هذه السنة .

يعرف بابن الثور ، سمع من الحجار وإسحق الآمدى (١) وعبد القادر الأيوبى (٢) وغيرهم. مات في صفر وله ثمانون سنة .

1۸ - أرغون شاه الإبراهيمى المَنْجَكى نائب السلطنة بحلب ، كان أصله لإبراهيم ابن منجك فتقدّم إلى أن صار (٣) جمدارًا عند السلطان، ثم ولى نيابة صفد ثم طرابلس ثم حلب، وكان حسن السيرة ، مات بحلب في العشر الأنير منه ، وكان خزندار السلطان فأرسله أيام يلبغا الناصرى إلى حلب حاجباً فلم يمكّنه الناصرى وكاتب في الإعفاء فأجيب .

فلما قُتل الناصرى ولاَّه الظاهر [ برقوق ] نيابة صفد ثم طرابلس ثم حلب فى العام الماضى فسار أَحسن سيرة ، ويقال إن بعض الأَكابر سقاه ، ويقال إن بعض العرب أغار على جمال له فتوجّه فى طلبهم ففرَّوا منه فلجّ فى إثرهم فغرَّ بنفسه فأَصابه عطش ومات بعض من معه وشى من الخيول ، وضعف هو من ذلك واستمرَّ إلى أَن مات

وكان شابا حسنًا عاقلاً عادلاً شجاعًا كريماً ، ومِن عَدْله أن غلمانه (٤) توجهوا لتحويل الملح الذي في إقطاع النيابة فاستكروا جمالاً فنهبهم العرب فغرم لأصحابها الثمن ، وأن شخصا ادّعي عنده في جملٍ عند صلاة الجمعة فاستمهله إلى بعد الصلاة فمات الجمل فغرم لصاحبه (٥) .

١٩ ـ إسماعيل بن عمر بن إسماعيل بن جعفر الدمشتى [ بن السِيد(١) ] العاملي الصّفّار ،
 روى عن الحجّار وغيره وحدّث . مات فى جمادى الأولى وقد جاوز الثمانين .

<sup>(</sup>١) هو إسحق بن إبر اهيم الآمدى المولود سنة ٩٤٢ هـ ، وكان له ولع و اهتمام بالحديث الشريف ، وولى مشيخة الظاهرية ، وكانت وفائه سنة ٥٧١ ، انظر الدرر ألكامنة ١/٩٤٨ وشذرات الذهب ٦ ص ٦٦ .

<sup>(</sup> ۲ ) هو عبد القادر بن عبد العزيز بن المعظم عيسى بن أبى بكر بن أيوب ، الكركى ولد سنة ٦٤٢ هـ ، ومات سنة ٧٣٧ ، انظر الدرر الكامنة ٣٤٩٥/٣ والشذرات ، ج ٦ ص ١١٥ .

 <sup>(</sup>٣) في الضوء اللامع ١٣٥/٣ مار جيدارا عند النا بي وخزنداراً». ولعل كلية « الناس » خطأ في الإملاء بدلا من لفظ « الناصر ».

<sup>(</sup>٤) في ظرر تصاده ي .

<sup>(</sup> ه ) أمامها في هامش ه « وقد مر ذلك » .

<sup>(</sup>٦) الضبط والإضافة من انسخاوى : الضوء اللامع ٩٤١/٢ .

٩ \_ انباء القبر بأنباء العبر ج ٢

٢٠ أمير حاج بن مَغْلَطَاى ، ناب في الاسكندرية مدة ثم ولى الأستادارية في سلطنة المنصور أمير حاجى بن الأشرف شعبان ، ثم نفاه برقوق إلى دمياط فمات بها بطالاً في ربيع الأول .

٢١ ـ أبو بكر بن أحمد بن عمر العَجْلُوني نزيل مكة المشرفة ، كان فاضلا . يأتى فيمن اسمه محمد(١) .

٧٢ - برقوق بن أنس بن عبد الله الجركسى العثمانى ، ذكر الخواجا عثمان الذى أحضره من بلاد الجركس أنه اشتراه منه يلبغا الكبير واسمه حينئذ « أَلْطَنْبُغَا » فسمّاه « برقوق » لنتوه في عينيه ، فكان في خدمة يلبغا من جملة الماليك الكتّابية ، ثم كان فيمن نُنى إلى الكرك بعد قتل يلبغا، ثم اتصل بخدمة منجك نائب الشام ، ثم حضر معه إلى مصر، ثم اتصل بخدمة الأشرف شعبان ، فلما قُتل الأشرف ترقّى برقوق إلى أن أعطى إمرة أربعين وكان هو وجماعة من إخوته في خدمة أينبك .

ثم لما قام طُلُقْتَمِر على أينبك وقبض عليه ركب بركة وبرقوق ومَن تابَعهما على المذكور، وأقام طُشْتَمِر العلائي \_ مدبر المملكة \_ أتابكا واستمروا في خدمته إلى أن قام عليه مماليكه في أواخر سنة تسع وسبعين ، فآل الأمر إلى استقرار بركة وبرقوق في تدبير المملكة بعد القبض على طشتمر فلم تَطُل الأيام حتى اختلفا وتباينت أغراضهما .

وقد سكن برقوق فى الإصطبل السلطانى ، وأول شيء صنعه أن قبض على ثلاثة من أكابر الأمراء وكانوا من أتباع بركة ، فبلغه (٢) ذلك فركب على برقوق فدامت الحرب بينهما أياما إلى أن قبض على بركة وسُجن بالإسكندرية ، وانفرد برقوق بتدبير المملكة إلى أن دخل شهر رمضان سنة أربع وثمانين ، وهو فى غضون ذلك يدبّر أمر الاستقلال بالسلطنة إلى أن تم له ذلك، فجلس على تخت الملك فى ثامن عشر الشهر المذكور، ولُقِبٌ: « الملك الظاهر »،

<sup>(</sup>١) راجع فيها بعد ترجمة رقم ٧٣ من وفيات هذه السنة ص ٨٢ .

<sup>(</sup>٢) الضمير هنا عائد على بركة .

وبايعه الخليفة ـ وهو المتوكل محمد بن المعتضد ـ والقضاة والأُمراء ومن معهم وخلعوا الصالح حاجى بن الأَشرف وأُدخل به إلى دور أَهله بالقلعة .

فلما كان بعد ذلك بمدّة خرج عليه يلبغا الناصرى واجتمع إليه نواب البلاد كلها، وانضم إليه منطاش وكاتب أمير ملطية ومعه جمع كبير من التركمان ، فجهز إليهم الظاهر عسكراً بعد عسكر فانكسروا ؛ فلما قرب الناصرى من القاهرة تسلل الأمراء المصرية إليه إلى أن لم يبق عند الظاهر إلا القليل، فتغيّب واختفى فى دار بقرب المدرسة الشيخونية ظاهر القاهرة، فاستولى الناصرى ومن معه على المملكة واستقر الناصرى أتابكاً بمصر ، وأعيد حاجى إلى السلطنة ولقب : « المنصور » .

وأراد منطاش قتْل برقوق فسبقه الناصرى إلى الكرك فسجنه ، ثم لم يلبث منطاش أن ثار على الناصرى فحاربه إلى أن قبض عليه وسجنه بالإسكندرية واستقل بتدبير المملكة ،

وكان [ منطاش ] أهوج فلم ينتظم له أمر ، وانتقضت عليه الأطراف فجمع العساكر وخرج إلى جهة الشام ، فاتفق خروج الظاهر من الكرك وانضم إليه جمع قليل ، فالتقوا بمنطاش فاتفق أنه انكسر وانهزم إلى جهة الشام ، واستولى الظاهر على جميع الأثقال وفيهم الخليفة والقضاة وأتباعهم، فساقهم إلى القاهرة .

واتفق خروج المسجونين من مماليكه بقلعة الجبل ، فغلبوا على نائب القلعة (١) ، فدخل الظاهر واستقرّت قدمه بقلعة الجبل، وأعاد ابن الأشرف إلى مكانه من دور أهله وذلك فى أوائل سنة اثنتين وتسعين . ثم جمع العساكر وتوجّه إلى الشام فحصرها وذلك فى شعبان من السنة المقبلة ، وهرع إليه الأمراء ، وتعصّب أهل الشام لمنطاش فما أفاد ، ودامت الحرب بينهما مدة إلى أن هُزِم منطاش – وقد تقدّم بيان ذلك فى الحوادث مفصلا – ووصل فى تلك السنة إلى حلب ، وقرّر أمر البلاد ونُوابَها، ورجع إلى القاهرة فى المحرم سنة أربع وتسعين،

<sup>(</sup>١) « الغيبة » في م .

واستقرت قدمه في المملكة إلى أن مات على فراشه في ليلة النصف من شوال سنة إحدى وتمانى مائة .

وعهد بالسلطنة إلى ولده فرج ـ وله يومئذ عشر سنين ـ لأنه وُلد عند خروجه من الكرك، ولذلك سّاه ذا الاسم ، ويقال إنه (١)بلغ ستين سنة .

**•** • •

رمن آثاره المدرسة القائمة (٢) بين القصرين لم يتقدم بناء مثلها فى القاهرة ، وسلك فى ترتيب من قرّره بها مسلك شيخون فى مدرسته ، فرتب فيها أربعة من المذاهب وشيخ نفسير وشيخ إقراء وشيخ حديث وشيخ ميعاد بعد صلاة الجمعة ، إلى غير ذلك .

ومن آثاره عمل جسر الشريعة وانتفع به المسافرون كثيراً .

وأبطل ضمانَ المغانى بعدّة بلاد ، وكان الأُشرف أبطله من الديار المصرية ، وأبطل مكس القمح بعدّة بلاد .

وكانت مدةُ استقلاله بأمور المملكة ـ من غير مشارك ـ تسعَ عشرةً سنة وأشهراً ، ومدةُ سلطنته ستَّ عشرة سنة ونحو نصف سنة

**0** 0 0

وكان شهما شجاعاً ذكيا خبيراً بالأمور إلا أنه كان طمّاعاً جدا بحيث لا يُقدّم على جمع المال شيئاً ، ولقد أفسد أحوال المملكة بأخذ البَدَل على الولايات في وظيفة القضاء والأمور الدينية .

وكان جهورى الصوت، كبير اللحية، واسع العينين، عارفًا بالفروسية خصوصا اللعب بالرمح ، وكان يحبّ الفقراء ويتواضع لهم ، ويتصدّق كثيراً لا سيا إذا مرض ، وأبطل في ولايته كثيرا من المكوس، منها: ما كان يوُخذ من أهل البرلس (٣) وما حولها وهو في

<sup>(</sup>١) أي برقوق.

<sup>(</sup>٢) في ز « الفائقة a .

 <sup>(</sup>٣) أشار محمد رمزى فى القاموس الجنرانى ، ق ٣ ، ج ٣ ، ص ٣٣ – ٣٤ إلى أنها من الثنور المصرية القديمة وقد أصبحت تسمى بالبرج ، وهى واقمة على شاطىء البحر الأبيض المتوسط بين دمياط ورشيد .

السنة ستون ألفا \_، وعلى القمح بدمياط، وعلى الفراريج بالغربية، وعلى الملح بعينتاب، وعلى الدقيق بألبيرة ، وعلى الدريس والحلفاء بباب النصر ، وضمان المغانى بمنية بنى خصيب وبالكرك والشوبك .

ولما عهد لولده استحلف القاضى الشافعيُّ جميع الأُمراء، فبدأ بالخليفة ثم بأَيْتُمُش ثم ببقيتهم ، فحلَف من حضر ، ثم أرسلوا إلى من غاب فلم يتأخر أحد، وخُلع على الخليفة على العادة ونودى في البلد بالأَمان .

٢٣ ــ بَكْلَمُش العلائي أحد الأمراء الكبار بالديار المصرية ، تقدم ذكره في الحوادث.
 مات بالقدس بطالا في صفر وكان من قدماء جماعة الظاهر وتقدّم في الدول كثيراً .

قال العينتابى: « كان عتيق بعض الجند ثم نسب (١) إلى طَيْبُغَا الطويل فقيل له العلائى،، قال: « وكان مقداماً جسوراً، عنده نوع كبر وعسف مع أنه كان شجاعاً شهما مهيبا، وعقيدته صحيحة ، وبحب العلماء ويجلس إليهم وبذاكر بمسائل ، ويتعصب للحنفية جدا ».

٧٤ ـ حسن بن عبد الولى الأسعودي(؟)الصالحي من كبار التجار بدمشق ، مات في المحرم .

۲۵ – حسن بن على بن أحمد الكجكل (۱) ، حسام الدين نائب السلطنة بالكرك ، ترقى فى الخدم إلى أن أمر بطرابلس، وقدم مع يلبغا الناصرى لما انتزع الملك من برقوق فأمره بالكرك ، وتقدّم عند الملك الظاهر لكونه خدّمه بالكرك ثم قرّبه وأمره بمصر وبعثه رسولاً إلى الروم ، ومات فى رجب عن صمين سنة بدمشق، قال (١) الشيخ تنى الدين المقريزى: وكان تام المعرفة بالخيل وجوارح الطير ، محبًا لأهل السنة ، عاقلاً مزّاحاً » .

<sup>(</sup>۱) فرزوانسي و.

<sup>(</sup> ٢ ) في ل و المسمودي و .

<sup>(</sup> ٣ ) فى بمض النسخ « الكجكنى » وهو صحيح أيضا ، انظر السخاوى : الضوء اللامع ٣٢٣/٣ .

<sup>(</sup> ٤ ) من هنا لآخر الترجمة غير وارد في ظ .

٢٦ ــ حسن<sup>(١)</sup> بن محمد العَيْثَاوى أحد الطلبة المهرة ، ذكر ابن حجى أنه كان أفضل أهل طبقته ، جاوز الثلاثين ومات في أول السنة .

۲۷ - حسین بن علی الفارق ثم الزبیدی، شرف الدین وزیر الأشرف، ولیها<sup>(۱)</sup>سنة سبع و ثمانین ثم عُزل<sup>(۱)</sup> بعد أربع سنین بالشهاب أحمد بن عمر بن معیبد<sup>(۱)</sup>، و کان یدری الطب.

رأيَّته بزبيد في الرحلة الأُولى ومات بعدها في ليلة النصف من شعبان .

٧٨ ــ حيدر بن يونس المعروف بابن العسكرى أحد الشجعان الفرسان . مات في شوال بدمشق بطالاً وقد شاخ ، وولى إمرة سنجار للأشرف .

۲۹ ـ خديجة بنت أبى بكر بن يوسف بن عبد القادر بن يوسف، الحلبية (٥) الاصل، الدمشقية . ماثت في أواخر سنة إحدى وتمانى مائة .

" ٣٠ - خلف بن حسن بن عبد الله الطوخى أحد المعتقدين بمصر . مات فى تاسع عشر (١) ربيع الآخر وكان كثير التلاوة ملازماً لداره ، والخلق يهرعون إليه ، وشفاعاته مقبولة عند السلطان ومَن دُونه .

۳۱ ـ خلف بن عبد المعطى المضرى (۱)، صلاح الدين ناظر المواريث والحسبة . مات في ربيع الأول .

٣٢ \_ خليل(^)بن حسن بن حرز الله قاضي الفلاحين ، كانوا يرجعون إليه في أمور

<sup>(</sup>١) هذه الترجمة غير واردة في ل .

<sup>(</sup>٣) أى ولى الوزارة للأشرف فى اليمن .

<sup>(</sup>٣) يستفاد من الضوء اللامع ٣/٣٠٥ ، أنه استوزره فى جادى الآخرة سنة سبع وثمانين وسبعانة فأقام بها إلى ٢١رمضان حيث انفصل منها بالشهاب أحمد بن عمر بن معيبد .

<sup>(</sup>٤) وكانت وفاته سنة ٨٢٤ هـ، انظر الضوء اللامع ١٦٦/٢ ، والإنباء سنة ٨٣٤ هـ.

<sup>(</sup> ه ) فى الضوء اللامع ١٤٩/١٢ و الحليلية » .

<sup>(</sup>٦) ورد اسمه في النجوم الزاهرة ٦/٣٧/ « خلف بنحسن بن حمين الطوخي»؛ وذكر أنه مات يوم ٢٢ ربيع الأول . هذه السنة .

<sup>(</sup> v ) في ظ u المقرى » ، وقد اثفقت بقية النسخ في نعته بالمصرى مع الضوء اللامع ٢١٤/٣ .

<sup>(</sup> ٨ ) نقل هذه الترجمة بالنص السخارى في الضوء اللامع ٣/٣ ٧.

الفلاحة ، وكان شاهداً ببعض المراكز ، وقد حضر على الحجار وغيره ، مات فى جمادى الآخرة .

٣٣ ـ خليل بن عمّان بن عبد الرحمن بن عبد الجليل المصرى المقرى المعروف بالمشبّب، سمع من البدر بن جماعة على ما قيل ، وأقرأ الناس بالقرافة دهراً طويلاً ، وكان منقطعا بسفح الجبل، وللملك الظاهر [ برقوق ] وغيره فيه اعتقادٌ كبير .

مات في ربيع الأول ، واجتمعتُ به مرارا وسمعت قراءته وصلَّيت خلفه ، وما سمعت أشجى من صوته في المحراب .

78 – زكريا بن إبراهيم بن محمد بن أحمد بن الحسن ، أبو يحيى المستعصم بالله العباسي، ولى الخلافة فى أيام تنبك بعد قتل الأشرف عوضا عن المتوكل ثم خلع، ثم أعاده الظاهر بعد القبض على المتوكل فى سنة ثمان وثمانين وسبعمائة ، ثم صُرف عنها فى جمادى الأولى سنة إحدى (٢) وتسعين فلزم داره إلى أن مات فى جمادى الأولى ، وكان عاميا صرفأ بحيث يبدّل الكاف همزة .

ومهملتين  $^{(4)}$  مفتوحتين [ مفتوحتين  $^{(4)}$  ومهملتين  $^{(7)}$  بنونين  $^{(4)}$  ومهملتين ساكنتين  $^{(4)}$  ، سمعت من  $^{(6)}$  . . . . ، ومانت في ربيع الأول .

٣٦ ـ ست القضاة بنت عبد الوهاب بن عمر بن كثير ابنة أخى الحافظ عماد الدين، حدّثت بالإجازة عن القاسم بن عساكر وغيره من شيوخ الشام، وعن على الوانى وغيره من شيوخ مصر ، وخرّج لها صلاح الدين الأبشيهي (٦) أربعين حديثا عن شيوخها .

<sup>(</sup>١) « المغرب » في النجوم الزاهرة ١٣٨/٦ .

<sup>(</sup>٢) فراغ في ل ، لكن راجع الضوء اللامع ٨٨٩/٣ .

<sup>(</sup>٣) الضبط من ظ.

<sup>(</sup> ٤ ) ألإضافة من الضوء اللامع ٢٦٣/٢ .

<sup>(</sup> o ) فراغ فى جميع النسح و لم يشر السخاوى ، شرحه ، إلى أحد ممن سمعت عليهم كذلك لم تترجم لها شذرات الذهب فيمن مات فى هذا القرن .

<sup>(</sup> ٦ ) ساقطة من ز ، ل ، والشذرات ٧/٧: ولكن جاء في الضوء اللامع ٢ ١ / ٣٤٠ لا الأقفهسي » .

ماتت فى جمادى الآخرة وقد جاوزت الثمانين .

٣٧ ـ شيخ الخاسكي ، كان أجمل مماليك الظاهر وأقربهم إلى خدمته وأخصّهم به ، وكان القاضى فتح الدين فتح الله زوج والدته . رأيْتُ بخط المقريزى : « كان بارع الجمال فائتى الحسن ، لديه معرفة وفيه حثمة ومحبة للعلماء وفهم جيد ، وكان نابها صلفا معجبا منهمكا في الملذات » ، توجه إلى الكرك فمات مها في أوائل السنة .

٣٨ - شيخ الصفوى أحد الأُمراء الكبار ، تنقلت به الأَحوال إلى أَن نُني إلى القدس في سنة ثماني مائة ، ثم حُبس بقلعة المرقب فمات بها في هذه السنة في شهر ربيع الآخر .

٣٩ \_ صَرْغُتْمُش المحمدى ، ولى نبابة الإِسكندرية سنة تسع وتسعين وسبعمائة ومات في جمادي الأولى .

• ٤٠ ـ صفية بنت القاضى عماد الدين إسماعيل بن محمد بن العز الصالحية ، ولى أبوها القضاء وحدّثت هى بالإجازة عن الحجار وأيوب الكحال وغيرهما ، وسمعت من عبد القادر الأيوبي(١)، [ و ] ماتت في المحرم .

٤١ ــ صندل بن عبد الله المَنْجَكى الطواشى الخزندار، كان من أخص الناس عند الظّاهر، وكان الظاهر يعتقد فيه الجودة والأمانة ، وكانت أكثر الصدقة تجرى على يده مع كثرتها. مات فى رمضان .

27 – عبد الله بن أحمد بن صالح بن أحمد بن خطاب الزهرى ، جمال الدين بن القاضى شهاب الدين ، وُلد فى جمادى الآخرة سنة تسع وستين ، وحفظ «التمييز» ، وأذن له أبوه فى الإفتاء سنة إحدى وتسعين وسبعمائة ، ودرّس بالقليجية (٢) وغيرها ، وناب فى الحكم، وكان عالى الهمة ومات فى المحرم .

<sup>(</sup>١) في الضوء اللامع ٢١/٣٣٪ « الأرموي » ، لكن راجع ما سبق ، ص ٦٥ حاشية رقم ٣ .

<sup>(</sup>۲) من مدارس الحنفية بدمشق، أو صى بوقفها الأمير سيف الدين على بن قليج النورى المتوفى سنة ٦٤٣، انظر النميسى: الدارس فى تاريخ المدارس ٦٩/١، وما بعدها، ولم يشر النميسى : شرحه ٢٨٦/١–٢٨٧ فى ترجمته لجمال الدين الزهرى إلى توليه هذه المدرسة ، بل ذكر أن أباه نزل له قبل موته عن تدريس الشامية البرانية .

27 ـ عبد الله بن سعد بن عبد الكافى المصرى ثم المكى المعروف بالحرفوش (١) وبعبيد، جاور ممكة أكثر من ثلاثين سنة ، وكان للناس فيه اعتقادٌ زائد ، واشتهر عنه أنه أخبر بواقعة (٢) الإسكندرية قبل وقوعها ومات فى أوائل هذه السنة .

رأيتُه بمكة وثيابه كثياب الحرافيش وكالامه كذلك . جاوز الستين .

عبد الله بن أبي عبد الله السَّكُوني (٢) المالكي جمال الدين ، أحد المدرسين في مذهبهم (٤) ، مات في ربيع الآخر .

كان بارعاً في العلم مع الدين والخير ، أخبر أنه رآى النبي صلّى الله عليه وسلم لمَّا تجهّز الأُشرف للحج في المنام وعمر يقول له : « يا رسول الله ، شعبان بن حسين يريد أن يجي إلينا ، ، فقال : « لا ما يأتينا أبدًا » ، قال : « فلم يلبث الأَشرف أن رجع من العقبة ،

ودرَّس جمال الدين بالأَشرفية (٥) بتدبير بهادر المنجكي إلى أن ات .

عبد الله بن محمد الساعاتى المؤذن بالجامع الأموى ، انتهت إليه الرئاسة فى فنه
 ومات فى ذى الحجة وقد قارب الثانين .

٤٦ - عبد الرحمن بن أحمد بن الموفق بن إساعيل بن أحمد الصالحي الذهبي الحنبلي

(١) أورد له السخاوى في الضوء اللابع ه/١٨ بعض أناشيد، ومنها :

نحن الحرافيش لانهوى على الدور ولابدروز نشهد ولا نشهد بشهادة زور نشنع يكسرة وخرقة فى سبد مهجور من ذا الفعال نعاله ، ذنبه منفور.

- (٢) يقصد بذلك مجوم القبارصة بقيادة بطرس اللوزنيانى على الإسكندرية في الثالث من أكتوبر ١٤٦٧ م ، وهو الهجوم الذي اسمر أسبوعا و خربها القبارصة فيه ثم صارت نيابة بعد أن كانت ولاية ، وقد ترك لنا رصف هذه الوقعة المؤرخ النويرى في كتابه الإلمام بما جرت به الأحكام المقضية في واقعة الأسكندرية في سنة سبع وستين وسبعائة » ، وتوجد سه نسخة في دار الكتب المصرية بالقاهرة تحت رقم ١٤٤٩ تاريخ، راجع أيضاً حسن حبثى: هجوم القبارصة على الإسكندرية ، الحجلة التاريخية المصرية ، ج ١٥ ، ١٩٩٩ ، ص ١ ٣٠
- (٣) فى ز السلسونى ، وفى ه ، والسخاوى : الضوء اللامع ١٠٥/٥ «السكسونى » . والضبط أعلاه من الشذرات ٨/٧ حيث قال إنه نسبه إلى سكون : بطن من كنده ، هذا وقد جاء فى القلقشندى : نهاية الأرب فى معرفة أنساب العرب، ص ٩٠ نقلا عن الجوهرى إنهم بطن من كندة غلب عليهم اسم أبيهم . فقيل السكون .
  - ( ٤ ) أي في المذهب المالكي .
- (ه) تنسب هذه المدرسة إلى الأشرف شعبان بنحسين؛ وكانت تجاه طبلخاناه قلعة الجبلبالقاهرة؛ وظلت قائمة حتى «ديها السلطان فرج بن برقوق ، وقد أقام المؤيد مكانها مارستانه الذي تحول سنة ١٨٨ إلى جامع ، انظر المقريزي: الخطط ٢/٧٠٤ .

ناظر المدرسة الصاحبية (١) بالصالحية ، حدّث عن ابن أبي التائب ومحمد بن أيوب بن حازم وزينب بنت الكمال وغيرهم ، وأجاز له ابن الشحنة . مات في جمادى الأولى وقد جاوز السبعين .

قال ابن حجى : « بلغني أنه تغيّر بأخرة ولم يحدّث في حال تغيره » .

٤٧ ــ عبد الرحمن بن عبد الله بن محمد بن داود الكفيرى(٢) صدر الدين الشافعي ، عنى بالفقه وناب في الحكم بدمشق ومات بها في المحرم عن أربعين سنة ، «وكانت له همة في طلب الرياسة». قاله ابن حجى .

43 - عبد الرحمن بن عبد الكافى بن على بن عبد الله بن عبد الله بن قريش ابن طاهر بن موسى الشريف الطباطى الحسنى ، زين الدين مؤذن الركاب السلطانى ، وبقية نسبه فى ترجمة الشريف الطباطى ، كان يجالس الملك الظاهر فاتفى أن جمال الدين (٣) - لما كان ناظر الجيش - أنف أن يجلس دونه ، فذكر أنه رآى النبى صلى الله عليه وسلم فعتبه على ذلك فأصبح فركب إلى بيت الشريف واستحلّه وأخبره بالمنام المذكور . قرأت بخط الشيخ تتى الدين المقريزى أنّه سمعه من صاحبنا شمس الدين العمرى الموقع وذكر أنه حضر ذلك .

٤٩ -- عبد الرحمن بن محمد بن أبي عبد الله بن سلامة الماكسيني الدمشتى المؤذن بجامع دمشق ، روى عن الزين عبد (٤) الغالب بن محمد الماكسيني وابن أبي التائب وغيرهما ومات في جمادى الأولى ، وكان رئيس الجامع كأبيه .

<sup>(</sup>۱) الصاحبية ويقال لها أيضا الصاحبة ، وهي من مدارس الحنابلة بدمشق ، وتنسب إلى ست ربيعة بنت أيوب ، أخت صلاح الدين وتقع بشفح قاسيون ، انظرفي ذلك النعيمي: الدارس في تاريخ المدارس ، ج٢ ، ص ٧٩ وما بعدها ، هذا وقد أشار السيد جعفر الحسني في تعليقه عليها إلى ورودها في مخطط الشيخ دهمان تحت رقم ٥١ ، كما أشار إليها أيضا لوفاجيه في كتابه Lies Monuments Historiques de Damas تحت رقم ٩٩ .

<sup>(</sup> ۲ ) فى ز ، ل « الكفرى » ، لكن راجع الضوء اللامع ٤/٦٥ .

<sup>(</sup>٣) يعنى جمال الدين محمود العجمى .

<sup>(</sup>٤) ترجع أهمية عبد الغالبالماكسيني إلى أنه سمع على ابن أبي اليسر «شرف أصحاب الحديث» ، وعلى الجهال البندادى : « جزء ابن السرى » ، وعلى المقداد القيسي « صفة المنافق » . هذا وقد كان مولده سنة ٢٥٨ هـ ، ووفاته عام ٧٤٩ ٠ انظر عنه ابن حجر : الدرر الكامنة ٣/٢ ه ٢٤.

عبد الرحمن بن موسى بن راشد بن طرخان الملكاوى بن أخى شيخنا شهاب الدين،
 اشتغل بالفقه، وحفظ «المنهاج» ونظر فى الفرائض، واعترته فى آخر عمره غفلة، وكان
 مع ذلك ضابطاً(۱) لأمره مات فى المحرم ولم يكمل الخمسين .

١٥ – على بن أحمد بن الأمير بيبرس الحاجب المعروف بأمير على بن الحاجب المقرئ، تلى بالسبع وكان حسن الأداء، مشهورًا بالمهارة فى العلاج، ويقال عالج ثمانى مائة وعشرة أرطال. مات فى ربيع الآخر وقد شاخ.

٢٥ ـ على بن أَيْبَك (٢)بن عبد الله الدمشق الشاعر، اشتهر بالنظم قديماً، وطبقته مترسطة،
 وله مدائح نبوية وغيرها، وقد يقع له المقطوع النادر كقوله مضمنا:

مَلِيحٌ قام يجذب غُضْنَ بانِ فمالَ الغُضْنُ منعطفا عليه وميْلُ الغصن نحو أخيه طَبْعٌ وشبه الشي منجذب إلَيْه.

وُلد سنة ثمان (٣)وعشرين ومات في ثاني عشري ربيع الأول .

كتب لى بالإجازة ، وعلَّق تاريخاً لحوادث زمانه

وه من على بن (١) أبى بكر بن يوسف بن الخصيب الدارانى من خادم (١٠) الشيخ أبى سليان الدارانى من شاكر بن التي بن أبى النشو (١) وغيره ..

أجاز لى ومات سنة إحدى وثماني مائة » ، انظر أيضا النجوم الزاهرة ١٣٨/٦ حيث أدرجه فيمن مات سنة ٨٠١ ه .

<sup>(</sup>١) في ل « حافظاً ».

<sup>(</sup>٢) فى ز « أينبك » ، انظر الضوء اللامع ٩٠٤، وقد أعاد ابن حجر ترجمة ابن أيبك فى سنة ١٠٣ فقال : « على ابن أيبك بن عبد الله التقصيارى الدمشتى ، علاء الدين الأديب ، وقد سنة ثمان وعشرين ، وتعانى الأدب فقال الشعر الفائق ولكنه بالنسبة إلى طبقة قوته متوسط ، وهو القائل :

فى حلب الثهباء ظبى سبا بحاجب أفتك من طرقه لقوسه فى جوشنى أسهب والقصد عينالتلمن ردفه

<sup>(</sup>٣) فى ظ « ثلاث وعشرين » ، وهو نفس التار غخ الوارد فى النجوم الزاهرة ، وإن جملت وفاته يوم ١٣ ربيع الأول . انظر أيضاً الحاشية السابقة، على أن ابن العاد الحنبل جعل وفاته سنة ١٠٨ ه ، وقال إنه عاش إثنتين وسبعين سنة ، فا يؤيد أن يكون عام ٧٢٨ ه سنة مولده ؛ أنظر فى ذلك شذرات الذهب ، ٧/٧ .

<sup>(</sup>٤) ورد اسمه فی ز «علی بن علی بن أبی بكر . . . إلخ a .

<sup>(</sup> ه ) عبارة « خادم الشيخ أبي سليمان الداراني » ساقطة من ز ، ل .

<sup>(</sup> ٦ ) « اليسر » في الضوء اللامع ٥/٦٩٣ .

مات في المحرم بداريًا (١) وكان معمرًا ، تغير قليلا بآخره

- ٥٤ على بن سالم الرمثاوى البهنسي ، مات بدمشق في ذي الحجة .
  - وه \_ على بن سنقر العينتاني ، نقيب الجيش . مات في ربيع الآخر

٥٦ ـ على بن عيان بن محمد بن الشمس (٢) لولو الحلبي ثم الدمشق ، حدّث عن الحجار وغيره ومات في المحرم عن خمس وسبعين سنة ببيت لهياً

۵۷ ـ على بن محمد بن محمد بن محمد بن عبد المنعم بن عمر بن غدير القواس، علاء الدين بن شرف الدين بن بذر الدين الطائي (۳) ، وعَمُّ جدّه عمر بن القواس ، وهو آخر من حدّث عن الكندى (٤) بالإجازة . مات في المحرم . .

ه \_ على بن محمد بن محمد بن النعمان الأنصارى الهُوَّى ، نور الدين بن كريم الدين ابن زين الدين ، وُلد فى حدود الأربعين ، واشتغل بالفقه ثم تعانى التجارة ثم انقطع ، وكان كثير المحبة فى أهل الصلاح يحفظ كثيراً من مناقبهم لا سيما أهل الصعيد ، وكان بكثر التردد للقاهرة

اجتمعت به محصر وفي مدينته التي يقال لها «هو<sup>(٥)</sup>» وهي بالقرب من قوص بالصعيد الأَّعلي ، وكان يذكر عن ابن السراج قاضي قوص ، وكان وجيها في زمانه ومكانه ، ويحكى عنه أنه كان في منزله فخرج عليه ثعبان مهول المنظر ففزع منه فضربه فقتله فاحتمل في المحال من مكانه ففقد من أهله ، فأقام مع الجن إلى أن حملوه إلى قاضيهم ، فادّعي عليه ولي المقتول فأنكر فقال له القاضي : «على أي صورة كان المقتول ؟» ، فقال : « في صورة ثعبان » .

Dussaud : op. cit., p. 297 et notes ، ه م م الفوطة ، انظر عباس اصدالاطلاع ٢/ ه م م قرية كبيرة من قرى دمشق بالفوطة ، انظر عباس اصدالاطلاع ٢ الم المصادر الجنر افية و الرحلات الوارد للوارد للعباس العادر الجنريف بداريا .

<sup>(</sup> ٣ ) في ل « النهر » ، لكن راجع السخارى : الضوء اللامع ٥/١٧٨ .

<sup>(</sup> ع ) أمامها في ه « كذا . يحرر العلائي » .

<sup>( ۽ )</sup> في ل « الكلابي ۽ ، وفي ز ي الكلائي » . وفي د « انتيدي » و الصواب ما أثبتناء .

<sup>(</sup> ه ) عرفها ابن عبد الحق البغدادى فى مراصد الاطلاع ١٤٦٧/٣ بأنها بالضم والسكون ، بليدة أزلية على تل بالصعيد بالجانب الغربي دون قوص ، ويضاف إليها كورة ، وانظر أيضا محمد رمزى : القاموس الجغرافي ق ٢ ج ٤ ص ١٩٩ .

فالتفت (١) القاضى إلى مَن بجانبه فقال : « سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول من نزيًا لكم فاقتلوه » ، فأمر القاضى بإطلاق المذكور فرجعوا به إلى منزله .

ذكر لى بعض أقاربه أنه مات في هذه السنة ببلده ، وهو عم كريم الدين محتسب القاهرة في سلطنة الناصر فرج .

٩٥ ـ على بن محمد الميقاتى ، نور الدين بن الشاهد المنجم ، انتهت إليه الرئاسة في حلّ الزيج وكتابة التقاويم، وقد راج بآخره على الملك الظاهر وقرّبه وصار شيخ الطريقة ،
 وكانت له معرفة بالرمل وغيره . مات في المحرم .

على بن محمد بن الناصح ، نور الدين المقرئ ، قرأ على المجد الكفتى ونظم
 قصيدة في القراءات ، وكان يقرئ بجامع المارداني . مات في ذي الحجة .

71 - على بن إبراهيم بن القواس الدمشقى السكرى العابر ، كان يجيد تعبير المنامات ويجلس على كرسى بالجامع ، وقد طلب الحديث كبيراً وقرأً وسمع . مات فجأة وهو فى الخلاء ولم يشعروا به إلى ثانى يوم وذاك فى ذى القعدة .

۱۲ - على بن أبى بكر بن سليان بن أبى بكر بن عمر بن صالح الهيشمى، الشيخ نور الدين أبو الحسن . ولد سنة اثنتين وثلاثين ، وصحب الشيخ زين الدين العراق وهو صغير فسمع معه من ابتداء طلبه بنفسه على أبى الفتح الميدوى وابن الملوك وابن القطرواني وغيرهم من المصريين، ومن ابن الخباز وابن الحموى وابن قيّم الصاحبية وغيرهم من الشاميين ، ثم رحل معه (۱) جميع رحلاته وحج معه جميع حجاته ولم يكن يفارقه حضرا ولا سفراً ، وتزوّج ابنته ، وتخرّج به في الحديث ، وقراً عليه أكثر تصانيفه ، وكتب عنه جميع مجالس إملائه ، وخرّج زوائد الكتب الستة : مسند أحمد والبزاز وابن يعلى ومعاجم الطبراني الثلاثة ففردات ،

<sup>(</sup>١) أمام هذا الخبر في ه بخط البقاعي: « أعجوبة . فعلي هذا يكون شيخنا الحافظ من أثباع تبعالتابعين إن كان النور الهوى سمع ذلك من ابن السراج » .

<sup>(</sup> ٢ ) أى مع الشيخ زين الدين المراق .

ثم جمعها فى كتاب واحد محذوف الأسانيد ، وجمع « معانى ابن حبان » فرتَّبها على حروف المعجم، وكذلك « معانى العجلى » ، ورتب « الحلية » على الأبواب ، وصار كثير الاستحضار للمتون جدا لكثرة الممارسة .

وكان هيّنا ليناً ديّنا خيّرا محبا فى أهل الخير ، لا يسأم ولا يضجر من خدمة الشيخ وكتابة الحديث . وكان سليم الفطرة كثير الخير كبير الاحتمال للأذى خصوصا من جماعة الشيخ .

قرأت عليه الكثير للشيخ<sup>(۱)</sup> ، ومما قرأت عليه نحو النصف من « مجمع الزوائد » له ، وقرأت عليه بمفرده نحو الربع من « زوائد مسند أحمد » و « مسند جابر » عن « مسند أحمد » وغير ذلك ، وكان يودنى كثيرًا ويشهد لى بالتقدّم فى الفنّ ، وكنت قد تتبعت أوهامه فى كتابه « مجمع الزوائد »، فبلغنى<sup>(۱)</sup> أن ذلك شق عليه فتركته رعاية له . مات فى شهر رمضان<sup>(۱)</sup> .

٦٣ ـ عمر بن أَيَدُغُمُش الحلبي، عتيق ابن النصيبي المسند المعروف بالكبير، وُلد سنة نسع عشرة ، وسمع من العزّ إبراهيم (١) بن صالح العجمي فكان خاتمة أصحابه بالسماع ، كما أنه خاتمة أصحاب مشيخة يوسف بن خليل بالسماع . مات في تاسع عشر المحرم .

وكنتُ لما رحلتُ إلى دمشق سنة اثنتين وتمانى مائة \_ عزمت على الرحلة إلى حلب لأَجله وأنا أظن أَنه حيّ فبلغتنى وفاته فتأخّرت عنها فإنه كان مسندها ، ودهم الناس اللنك فرجعتُ إلى القاهرة، ولم يحصل لى منه إجازة فيما أعلم .

<sup>(</sup>١) أَى من كتب شيخهما زين الدين العراقي .

<sup>(</sup>۲) الوارد فى السخاوى : الضوء اللاسع ج ٥ ص ٢٠٢ ص١١ – نقلا عن ابن حجر - أنه قال : وبلغه أنى تتبعت أوهامه فى مجمع الزوائد فعاتبنى فتركت ذلك إلى الآن » . ثم عاد السخاوى مرة أخرى ، نفس الصفحة ، س ١٨ – ١٩ فنقل ما جاء فى المتن أعلاه ، ولكنه عاب على أستاذه ذلك فقال معلقا : « كأن مشقته لكونه لم يعلمه هو بل أعلم غيره ، وإلا فصلاحه ينبو عن مطلق المشقة ، أو لكونها غير ضرورية ، بحيث ساغ لشيخنا الإعراض عنها » .

<sup>(</sup>٣) أرخ السخارى ، شرحه ه/٩٧٦ ، وفاته سنة ٨٠٧ ه .

<sup>( \$ )</sup> هو إبراهيم بن صالح بن هاشم بن عبد الله بن العجمى الحنبي ، ولد سنة ٦٤٠ وسمع من يوسف بن خليل وتفرد منه بالسماع ، وكان جنديا فى بداية أمره ثم ترك ذلك وجلس مع الشهود ، وكانت وفاته سنة ٧٣١ ، انظر الدرر الكامنة ١٠٠٠-

وقد أَجاز ابن صالح المذكور لشيخنا برهان الدين التنوخي، وقرأتُ عليه بها من مسموعات ابن صالح، وسمعْتُ « عشرة الحداد » على الحافظ برهان الدين الطرابلسي بسياعه من عمر المذكور وغيره .

وكان جنديا عارفًا بالصيد ثم ترك ذلك واستمر فى صناعة الفراء المصيص حتى مات ، وقد سمع « الشمائل » ، وأكثر عنه الحلبيون والرحالة .

٦٤ - عمر بن محمد البعلى المعروف بابن التركماني أحد الشهود ببعلبك ، وله نظم نازل ، وكان لا يشاقق رفقته ولا يشط في الأجرة .

مات في ثامن عشر من المحرم وقد جاوز الثانين .

عمر بن يوسف البالسي المؤذن ، اشتغل بالحديث ومهر فيه وسمع الكثير وقرأ
 مع الخير والدين . مات بوادى الصفراء وهو متوجه إلى مكة فى آخر ذى القعدة .

77 - عمر (۱) بن سراج الدين عبد اللطيف الفوّى ، وُلد سنة أربعين وسبعمائة (۲) ، وأخذ بالقاهرة عن جمال الدين الإسنائى وشمس الدين الكلائى وغيرهما ، ثم دخل دمشق فأقام بها مدّة ، وصحب القاضى ولى الدين بن أبى البقاء وفتح الدين بن الشهيد ، ثم ارتحل إلى حلب فأقام بها واستمر يشتغل بالجامع الكبير ، وولى قضاء العسكر وتدريس الظاهرية .

قال الشيخ شهاب الدين بن حجى: « كان فاضلاً وله معرفة بالأدب وصار من علماء الحلبيين » ، وذكر لى جمال الدين بن العراقى أنه كان يعتنى فى دروسه بشئ خنى ، وهو أن الحلبيين » مثلا إذا كان فى باب من أبواب الفقه يعتنى بما يتعلّق بنظير تلك المسألة من باب

<sup>(</sup>١) أشار السخاوي في الضوء اللامع، ج٣ص٥٥ س٩ إلى أن عمر بن عبداللطيف الفوى هو عبد اللطيف بنأحمد ، ومنثم أورد له ترجمة في الضوء اللامع ٩٩٤/٤ ، ويلاحظ أن هذه الترجمة وردت في إضافة أمام ورقة ١٤٢ أ في نسخة ظ ، وقد أسقطت نسخة ول» هذه الترجمة كلها . وجاء في هامش ه بخط الناسخ قوله : «سيأتي في عبد اللطيف في التي بعدها فهو الصواب » انظر ص ١٢١ ، ترجمة رقم ٣٧ .

<sup>(</sup> ٢ ) ترجم له ابن حجر فى ظ مرتين الأولى فى ورقة ١٤٢ أ فذكر أنه ولدسنة ١٤٥ ، ثم عاد فى مكان آخر ١٤١ ب «جعل مولده « سنة أربع وأربعين تقريبا » ، والوارد فى السخاوى : الضوء اللامع ٨٩٤/٤ ٨ أنه ولد سنة ٧٤٠ تقريبا .

آخر فيصرف وجه مطالعته إليه حتى يتقنه إتقانا بالغًا ، فإذا شرع فى درس ذلك الباب وشورك فيه انتقل إلى النظير ، فأبهت الحاضرين من قوة استحضاره ما يتعلق بذلك النظير».

وكان ماهرا في الفرائض مشاركاً في غيرها ، سريع الإدراك ، كثير الاشتغال ، واتفق أنه خرج من حلب إلى دمشق في أواخر المحرم وخرج منها(١) قاصداً القاهرة فاغتيل في خان غياغب(٢) ولم يُعرف قاتله وذهب دمه هدرًا ، ويقال إنه تُتُبّع من حلب . مات في ربيع الأول وقد جاوز الستين .

٦٧ - عمر القِرْمى ثم الحلبي ، كان ماهرا فى العلم عارفًا بالأدب والنظم، قدم من بلاده فأقام بحلب ثم تحوّل إلى دمشق فأقام بها مدة ، ثم توجه منها إلى مصر ومات فى الطريق .

محمد بن أحمد بن أحمد بن أحمد بن أحمد بن أحمد بن أحمد بن عمر بن أبي عمر المقدسية ثم الصالحية ، سمعَتْ من جدّها « أربعين أبي الأسعد » ، وأجاز لها ابن الشحنة وأبوب الكحال وغيرهما ، وماتت في شهر رمضان .

۹۹ ـ قدِيد (۲) القلمطاوى أحد الأُمراء الكبار بالقاهرة . مات بالقدس بطالاً أوائل هذه السنة

٧٠ ـ قنبر بن عبد الله العجمى السبزواتى (٤) الأزهرى ، كان (٥) شافعى المذهب . اشتغل في بلده وقدم الديار المصرية قبل التسمين فأقام بالجامع الأزهر ، وكان مُعْرِضاً عن الدنيا

<sup>( 1 )</sup> أي من دمشق .

ن مناغب قرية في أول عمل حور ان من نواحي دمشق ، راجع ياقوت ؛ المعجم  $( \ Y )$  ومراصد الاطلاع  $( \ Y )$  Le Strange : Palestine Under the Moslems, p. 441.

<sup>(</sup>٣) جاء في هامش ه بخط البقاعي « هو والد شيخنا العلامة الصالح ركن الدين عمر بن قديد رحمه الله » . أما همر هذا الذي يشير إليه البقاعي فهو المولود بالقاهرة سنة ٧٨٥ ، وكان من كبار الأمراء ، واهنم بالعلم في فروعه المختلفة ، ومات سنة ٨٥٦ يمكة .

 <sup>( )</sup> ساقطة من ظ ، ولكلما في ل « الشرواني » ، راجع الضوء اللامع ١٥٥٥ ، حيث ذكره باسم و السيزو أفي »
 وأشار إلى أن العيني جمله بالراء بدل الزاي ، وانظر أيضا النجوم الزاهرة ١٣٦/٦ وحاشية رقم b هناك .

قانعاً باليسير ، وكان ملبوسه فى الصيف والشتاء واحدا سواء : قَميص ولباد ، وعلى رأسه كوفية لبد ، وكان لا يتردّد إلى أحد ولا يسأل من أحد شيئاً ، وإذا فُتح عليه بشئ أنفقه على من حضر .

وكان يحب السباع والرقص ويتنزه فى أماكن النزهة على هيئة ، ومهر فى الفنون العقلية وتصدّر بجامع الأزهر وشغل الطلبة ، وكان حسن التقرير مذكوراً بالتشيع ، وشوهد مرارًا عسم على رجليه من غير خف(١) . مات فى شعبان .

اجتمعتُ به مرارًا وسمعتُ درسه .

٧١ - كَمَشْبُغًا بن عبد الله الحموى ، اشتراه ابن صاحب حماة وهو صغير وربّاه ثم قدّمه للناصر حسن ثم أخذه يلبغا بعد قتل حسن وصيّره رأس نوبة عنده ، وسُجن بعد مسك يلبغا ثم أفرج عنه فى دولة الأشرف وخدم فى بيت السلطان ، فلما قتل الأشرف أمّر يحلب نائباً ، ثم عمل بدمشق تقدمة ثم نيابة حماة ثم عمل نيابة الشام سنة ثمانين ، ثم ناب فى صفد ثم طرابلس ، وتنقلت به الأحوال(٢) وعمل نيابة طرابلس مدة ثم قبض عليه وسجن بها ، ثم أفرج عنه يلبغا الناصرى وتوجّه معه لمصر وولاه نيابة حلب :

فلما خرج منطاش إلى برقوق قام كمشبغا بنصر برقوق وقدم إليه من حلب وقاتل معه ورجع إلى حلب ، فلما استقر الظاهر في السلطنة الثانية أحضره إلى القاهرة وقدمه واستقر أتابك العساكر ، ثم غضب عليه في أول سنة ثماني مائة واعتقله بالاسكندرية إلى أن مات في رمضان .

ولم يعش الظاهر بعده إلا أياما يسيرة دون العشرين.

وكان [كمشبغا] شكلا حسنا مهابا عالى الهمة ، وهو الذي جدّد سور حلب وأبوابها وكانت خرابا من وقعة هولاكو ، ولما قام عليه أهل حلب فتك في أهل بانقوسا(٣) ، ثم

<sup>(</sup>۱) في هامش ه « هذا ينافي كونه شافعيا » .

Cf. Wiet: Les Biographies du Manhal, No. 1914.

<sup>(</sup>٣) جبل فى ظاهر مدينة حلب من جهة الثبال ، ثم أطلق على محلة ، راجع مراصد الإطلاع ١ ١٥٨/ ،

وانظر أيضًا 17 Le Strange : op. cit. p. 417

لما انتصر الظاهر على منطاش قبض على القاضى شهاب الدين بن أبى الرضى واستصحبه معه كالأسير إلى أن هلك معه من غير سبب ظاهر ، فاتهم بأنه دس عليه من خنقه ، وذلك أنه كان أشد من ألّب عليه فى تلك الفتنة فانتقم منه لمّا قوى عليه . رحمه الله .

قال العينتابي : « كان مشتغلا بنفسه ، أفني أكثر عمره في ملاذ الدنيا ولم يشتهر عنه من الخير إلا القليل مع العسف والظلم وسفك الدماء » . انتهى ملخصا .

٧٧ – محمد بن أحمد بن عبد الحميد بن محمد بن غَثْم – بفتح الغين وسكون الشين المعجمتين – المقدسى ثم الصالحى شمس الدين ، روى عن زينب بنت الكمال بالحضور، رمات فى رابع شوال وهو فى عشر السبعين<sup>(1)</sup>.

۷۳ – محمد بن أحمد بن عمر العجلونى ، شرف الدين أبو بكر نزيل حلب ، المعروف بخطيب سَرْمِين (۲) ، وكان (۲) أصله من عجلون ثم سكن أبوه عَزاز (٤) ، وولى أبو بكر خطابة سرمين وقرأ بحلب على الباريني ، وسمع من ظهير الدين بن العجمى وغيره ، وحج وجاور وعظ على الكرسي بحلب ، ثم فى آخر عمره جاور حتى مات عكة .

وكان يُنسب جعفريا ويقول إنه من ذرية جعفر بن أبي طالب ، وكانت له عناية بقراءة الصحيحين » ، ويحفظ أشياء تتعلق بذلك ويضبطها ، وكتب عن أبي عبد الله بن جابر الأعمى المغربي قصيدته « البديعية » وحدّث بها عنه ، سمعتها منه لما اجتمعت به بمكة في أول هذه السنة .

<sup>(</sup>١) وردت بعد ذلك الترجمة التالية « محمد بن أحمد بن أبى العز بن صالح بن وهيب الأذرعى الأصل الدمشق الحنق الحنق ا شمس الدين بن النور ، ولد سنة إحدى وعشرين ، وأسمع على الحجار وإسحق الآمدى وعبد القادر بن الملوك وغيرهم وحدث ، وكان أحد العدول بدمشق . مات في صفر » ، راجع ما سبق ص ٦٥ ترجمة رتم ١٧ ، ص ٦٤ حاشية رتم ٨ .

<sup>(</sup> Y ) ذكر مر اصد الاطلاع ٢ / ١٠ أنها بليدة من أعمال طبو أهلها إسماعيلية أنظر أيضاً .Le Strange : op. cit., p. 532

 <sup>(</sup>٣) عبارة a وكان أصله . . . جعفر بن أب طالب a س ١٣ غير و اردة في ظ .

<sup>( ؛ )</sup> بليدة فيها قلمة ولها رستاق شمالى حلب ، وهي طيبة الهواء عذبة الماء ، صحيحة التربة ، لا يوجد بها عقرب ، وإذا ترك ترابها على عقرب ماتت كما جاء في مراصد الاطلاع ٩٣٧/٢ ، أنظر أيضاً .405. Tre Strange : op. cit. p. 405.

جاور بمكة مرارًا حتى مات بها فى سادس عشرى صفر ، وقد تقدّم فى أبى بكر<sup>(۱)</sup>وكأنها كانت كنيةً ولكنه كان بها أشهر .

٧٤ - محمد بن أحمد بن محمد بن على المصرى ، شمس الدين المعروف بابن نجم الصوفى نزيل مكة ، سلك على يد الشيخ يوسف العجمى وتجرّد وجاور بمكة ثم بالمدينة تسع عشرة سنة فمات بها فى ربيع الأول ، وكان كثير العبادة ، قال ابن حجى : « كان على طريقة ابن العربى وجاوز السبعين » .

٧٥ - محمد بن أحمد بن مسلَّم الناهي الحنبلي ، شمس الدين .

٧٦ - محمد بن أحمد بن موسى الدمشقى الفقيه الشافعى بدر الدبن الرّمثاوى(٢).
 اشتغل كثيراً ونسخ بخطه الكثير ودرّس بالعصرونية(٣).

مات في ربيع الأُول وكان أُفتى ودرس ، وكان منجمعا قليل الشر . جاوز الأُربعين .

٧٧ - محمد بن حاجى بن محمد بن قلاون الصالحى ، الملك المنصور بن الملك المظفر ابن اللا المظفر ابن اللا الناصر ، ولد سنة ثمان وأربعين وولى السلطنة بعد عمّه الناصر حسن فى جمادى الأولى سنة اثنتين وستين ومدبر المملكة يومئذ يلبغا، وسافر معه إلى الشام وكان عمره إذ ذاك نحو خمس عشرة سنة فترعرع بعد أن رجع من السفر وكبر أمره ونهيه ، فخشى يلبغا منه فأشاع أنه مجنون وخلعه من السلطنة فى شعبان سنة أربع وستين ، وكانت مدة سلطنته سنتين وشهرين وخمسة أيام ، واعتقل بالحوش فى المكان الذى به ذرية الملك الناصر إلى الآن .

مات في المحرم في تاسعه ، وحضر الصلاة عليه الملكُ الظاهرُ وقرَّر مرتبا لأُولاده وعديهم عشرة أَنفس .

<sup>(</sup>١) راجع ما سبق ترجمة رقم ٢١ وحاشية رقم ٤ .

<sup>(</sup>٢) لعلها نسبة إلى رمث وهو اسم واد لبني أمد ، أو رمثة وهي ماء ونحل لبني ربيعة ، مراصد الاطلاع ٣٣٣/٢ .

<sup>(</sup>٣) هى من آثار فقيه الشام أبى سعيد عبد الله بن محمد بن هبة الله بن أب عصرون الموصلي المولد ، المتوفى سنة ٨٥٠ راجع النعيمي : الدارس في تاريخ المدارس ٢٩٨/١ – ٤٠٠ .

٧٨ – محمد (۱) بن سعيد بن مسعود بن محمد بن مسعود بن محمد بن على بن أحمد ابن عمر بن إساعيل بن الحسن بن على بن محمد بن إسحاق بن عبد الرحيم بن أحمد ، أبو عبد الله قسيم الدين بن سعد الدين النيسابورى ثم الكازرونى الفقيه الشافعى ، نشأ بكازرون (٢) وكان يذكر أنه من ذرية أبي على الدقاق ، وأنه ولد سنة خمس وثلاثين، وأن المزى أجاز له . واشتغل بكازرون على أبيه ، وبرع في العربية وشارك في الفقه وغيره مشاركة حسنة ، مع عبادة ونسك وخلق رضى ، وأقام بمكة مدة طويلة ، وحج سنة اثنتين وغانين وسبعمائة فجاور بها إلى أن رجع في سنة ثمان وتسعين ، وكان جيد التعليم غاية في الورع في عصرنا ، وانتفع به أهل مكة (٣) ، مات ببلده باللار في هذه السنة وله خمس وستون سنة .

٧٩ ـ محمد (١) بن عبد الرحمن بن أحمد بن إبراهيم بن حَجْلة بن مسلم الجمحى الأصل الدمشق ، كمال الدين ، كان رئيسا محتشا متموّلاً باشر نظر ديوان البيع ثم تركه ومات في المحرم .

محمد بن على بن عثمان بن التركمانى ؛ بهاء الدين بن المصرى ، خازن كتب النورية وغيرها بدمشق ، أحضر على أصحاب الفخر وغيرهم ، ولم يكن مرضيا . مات في صفر .

٨١ - محمد بن على بن عطاء الدمشق ، أمين الدين ، كان فاضلا بارعا عارفا

<sup>(</sup>١) أنظر فيها بعد ترجة رقم ٨٨ ، ص ٨٧ .

<sup>(</sup> ٢ ) مدينة بفارس بين البحر وشير از ويقال لها دمياط الأعاجم، راجع مراصد الاطلاع ١١٤٣/٣ . ومعجم البلدان لياقوت الحموى .

<sup>(</sup>٣) فى ظرر أهلها ».

<sup>(</sup> ٤ ) خلت ز ، ل من هذه الترجمة .

<sup>(</sup> ه ) من دور الحديث الشريف بدمشق ، راجع عنها النعيمي : الدارس ٩٩/١ وما بعدها .

بالتصوّف والعقليات ، درّس بالأسدية (١) وكان يسجّل على القضاة وإليه النظر على وقف جدّه الصاحب شهاب الدين بن تتى الدين . مات في ذي الحجة .

۸۷ – محمد بن على بن محمد بن على بن ضِرْغام بن عبد الكافى البكرى ، شمس الدين أبو عبد الله ابن سُكِّر – بضم المهملة وتشديد الكاف – الحنى المصرى نزيل مكة ، ولد سنة ثمانى عشرة وسبعمائة ، وقال مرة : فى ربيع الأول سنة تسع عشرة ، وطلب الحديث والقراءات فسمع من ابن المصرى وصالح بن مختار وعبد القادر الآيوبي وجمع جمَّ من أصحاب النجيب وابن عبد الدائم ثم من أصحاب الفخر ونحوه ، ثم من أصحاب الأبرقوهي ونحوه ، ثم من أصحاب الحجار وهلم جرا إلى أن سمع من أصاغر تلامذته ، وجمع شيئا كثيرا بحيث كان لا يُذكر له جزء حديثي إلا ويُخرج سنده من ثبته عاليا أو نازلاً ، وذكر أن سبب كثرة مروياته وشيوخه أنه كان إذا قدم الركب مكة طاف على الناس فى رحالهم ومنازهم يسأل عمن له رواية أو له حظ من علم فيأخذ عنه مهما استطاع .

وكتب بخطه ما لا يُحصى من كتب الحديث والفقه والأصول والنحو وغيرها ، وكان وخطه ردى وفهمه بطى وأوهامه كثيرة ، سمعت منه بمكة وقد أقرأ القراءات بها ، وكان كثير التخيّل جدا وتغيّر بآخره تغيرًا يسيرًا ، وكان ضابطا للوفيات محبا للمذاكرة . مات في صفر .

 $^{(7)}$  محمد  $^{(7)}$  بن على بن يعقوب النابلسى الأصل ، شمس الدين نزيل حلب ، ولد سنة بضع وخمسين وكان فقيها مشاركا في العربية والأصول والميقات، وكان قد حفظ أكثر « المنهاج » و « التمييز » للبارزى وأكثر « الحاوى » و « العمدة » و « الشاطبية » و « التسهيل » و « مختصر ابن الحاجب » و « منهاج البيضاوى » وغيرها وكان يكرّ عليها .

الله البرهان المحدّث بحلب : ٥ كان سريع الإدراك وكان محافظًا على الطهارة سلم اللسان

<sup>(</sup>١) من مدارس الشافعية بدمشق ، راجع عنها النعيمي : الدارس ٢/١ ١٥ وما بعدها .

<sup>(</sup> ٣ ) لم يدرج ابن حجر في ظ هذه الترجمة بين من ترجم لهم و إنما وضعها في جزازة بين ورقتي ١٤٦ ب ١٤٧ أ .

صحيح العقيدة ، لا أعلم بحلب أحدا من الفقهاء على طريقته » ، مات في تاسع شهر ربيع الآخر .

٨٤ - محمد بن محمد بن أحمد بن طَوْق ، بدر الدّين بن جمال الدين الكاتب الطواويسي ، سمع بعناية زوج أخته الحافظ شمس الدين الحسيني من أصحاب الفخر وتحوهم ، وحدّث عن زينب بنت الخبّاز وغيرها ، وأجاز له جماعة .

مات في أواخر ذي الحجة وكان يباشر ديوان الأَسرى والأَسوار<sup>(١)</sup> مع الشهرة بالكفاءة (<sup>(٢)</sup>، قارب السبعين<sup>(٣)</sup>.

۸۵ ـ محمد بن محمد بن محمد الحسيني الشريف ، إمام مسجد العقيبة (٤) وناظر الجامع بها ، وحصلتُ له إهانة في أيام حصار الظاهر لدمشق ــ بعد خروجه من الكرك ـ من أيدى المنطاشية ، فلما ظهر الظاهر رحل هو إلى القاهرة وادّعي على الذي أهانه ولم يزل به حتى ضُربت عنقه لأمرٍ أوجب ذلك ، وولاه السلطان نظر الجامع ، ومات يوم تاسوعاء وله نحو الخمسين .

۸٦ - محمد بن محمد الرملى ، ناصر الدين المجوّد(٥)صاحب الخط المنسوب ، مات وله بضع وثمانون سنة ، وكان كتب على القلندرى(١) وكتّب الناس دهرا طويلا ، وكتَب عليه بدر الدين بن قليج العلائى وابن عمه أبو الخير بالقدس ، ثم انتقل إلى الشام فأقام به دهرا ثم تحوّل إلى القدس فأقام به ،وكتب بخطه شيئا كثيرًا من المصاحف وغيرها ؛ مات في ذي الحجة .

<sup>(</sup>١) ساقطة من ل .

<sup>(</sup>٢) «بالأمانة» في ل .

<sup>.</sup> التمين » في ل .

<sup>(</sup> ٤ ) راجع النعيمي : الدارس ، ٢٨/٢ .

<sup>(</sup>ه) «الجِرد» أن ز.

<sup>(</sup>٦) انظر السخاوى : الضوء اللامع ٣٩/٩ .

۸۷ – محمد بن محمد بن ميمون الجزائرى المعروف بابن الفخار – بالخاء المعجمة – المالكي أبو عبد الله . شارك في الفنون وتقدم في الفقه مع الدين والصلاح ، وذُكرت عنه كرامات ومات في تاسع عشرى<sup>(۱)</sup> رمضان بمكة وقد بلغ السبعين<sup>(۲)</sup> ، وكان ابن عرفة يعظّمه ، وأظن<sup>(۳)</sup> أني اجتمعت به في أول السنة .

 $^{\Lambda\Lambda}$  محمد بن محمد الحديدي القيرواني ، عبد الله ، تقدّم $^{(3)}$  في محمد بن سميد .

۸.۹ محمد بن يحيى الخراساني إمام القليجية (٥) بدمشق ، كان يفهم جيدا ، وقال ابن حجي : « كان من خيار الناس » ، مات في صفر .

۹۰ ـ محمد بن يلبغا اليحياوى ناصر الدين ، أحد الأمراء الصغار بدمشق ، و كانينظر . أحيانا في أمر الجامع الأموى . مات في المحرم .

91 – محمد الكلائى ، صلاح الدين ، أحد المُذْكرِين على طريقة الشاذلية ، كانشاهدا بحانوت خارج باب زويلة ثم صحب الشيخ حسينا الحبار<sup>(1)</sup> وخلفه فى مكانه قصار يذاكر<sup>(۷)</sup> الناس وبدت منه ألفاظ منكرة وفيها جرأة عظيمة على كتاب الله ، وضبطت عليه أشياء مستقبحة فامتُحن مرة ومنع<sup>(۸)</sup>.

<sup>(</sup>۱) «عشر» في ز .

<sup>(</sup>۲) «الستين» في ز .

<sup>(</sup>٣) من هنا لآخر العبارة غير وارد في ظ .

<sup>(</sup>٤) راجع ما سبق ترجمة رقم ٧٨ ، ص ٨٤ ، وانظر أيضاً فيما بعد ص ١٣٩، ترجمة رقم ٣٥ ، وحاشية رقم ١ .

<sup>(</sup> ه ) الظر التميمين: الدارس ٢٩/١ ه و ما بعدها .

<sup>(</sup>٦) « الحباز α فى ز ، وقد وردت بلا تنتيط فى ظ ، وقد أثبتنا ما بالمئن بعد مراجعة الضوء اللامع للسخاوى ٢٦/١٠؛ حيث أوردها مرتين بهذه الصورة .

<sup>(</sup>٧) في ل: والضوء اللامع ١٠/٢٦ « يذكر » .

<sup>(</sup> ٨ ) ساقطة من ل ، ز .

ذكر(۱) لى الحافظ صلاح الدين الأقفهسى أنه سمه يقول فى تفسير قول الله تهالى و كَنْ ذَا الَّذِى يَشْفَع عنده » « من ذَل (۲) : ذَلَّ نفسه » ؛ « ذَى : إشارة للنفس » ؛ يَشْفَ » : يحصل له الشفاعة » ؛ « عُ » أى « افهموا » ، قال فذكرت ذلك للشيخ زين الدين الفارسكورى فمشى معى إلى الشيخ سراج الدين البلقيني فأرسل إليه وعزَّره ومنعه من الكلام على الناس ، فأقام بعدها قليلا ، ومات فى مستهل ربيع الأول .

97 محمود بن عبد الله الكُلُسْتَانى السرائى الحنفى بدر الدين ، اشتغل ببلاده (٣) ثم ببغداد ، وقدم دمشق خاملاً فسكن بالبعقوبية (١) ثم قدم مصر فتقرّب عند الجوبانى ، فلما ولى نيابة الشام قدم معه وولى تدريس الظاهرية ثم ولى مشيخة الأسدية بعد الياسوق وأعطى تصديرا بالجامع الأُموى ، ثم رجع إلى مصر فأعطاه الظاهر وظائف كانت لجمال الدين محمود [ القيسرى] ، فلما رضى عن جمال الدين استعاد بعضها ، منها (٥) تدريس الشيخونية ، واستمر بدر الدين في تدريس الصرغتمشية وغيرها

ثم لما سار السلطان إلى حلب احتاج إلى من يقرأ له كتابا بالتركى ورد عليه من اللنك فلم يجد من يقرؤه ، فاستدعى به  $^{(1)}$  و كان قد صحبهم فى الطريق فقرأه و كتب  $^{(V)}$  الجواب فأجاد ، فأمره السلطان أن يكون صحبة قَلَمْطَاى . فلما اتفقت وفاة بدر الدين بن فضل الله ولاه مكانه فباشر الوظيفة  $^{(\Lambda)}$  بحشمة ورياسة . وكان يحكى عن نفسه أنه

<sup>(</sup> ۱ ) عبارة « وذكر , . . فأقام بعدها قليلا و » س a غير واردة في ظ .

<sup>(</sup> Y ) الوارد في الضوء اللامع ٢٦/١٠ « من خل ذل نفسه ذي إشارة للنفس » .

<sup>(</sup>٣) يعنى بلاد الدشت ، أما هو فنسوب إلى سراى .

<sup>( ؛ ) «</sup> اليعقوبة » في الصنوء اللامع ١٠/٤٥٥.

<sup>(</sup> ه ) « منها تدريس الشيخونية » غير واردة في ظ .

<sup>(</sup>٢) أى استدعى بدر الدين بن عبد الله الكلستاني صاحب الترجمة .

<sup>(</sup> ٧ ٪) ۽ وکتب الجواب فأجاد ۽ غير واردة في ظ .

<sup>(</sup> ٨ ) يَعْنَى وَظَيْفَةً كَانْبِ الدَّمْرِ .

أصبح فى ذلك اليوم لايملك الدرهم الفرد فما أمسى ذلك اليوم إلاً وعنده من الخيل والبغال والبعال والبعال والمجمال والماليك والملابس والآلات مالايوصف كثرة.

وكانت ولايته فى ثانى عشرى شوال ، وكان حسن المخط جدا مشاركا فى النظم والنشر والفنون مع طيش وخفة . مات فى عاشر جمادى الأولى وخلّف أموالاً جمة يقال إنها وُجدت مدفونة فى كرسى المستراح . وكانت(١) مدة ضعفه سنة وأربعين يوما ، فاستقر فى كتابة السر القاضى فتح الدين بن مستعصم نقلا من رياسة الطب ، ويقال إن السلطان اختاره لذلك فقرّره فيها بغير سَعْي منه .

وقال العينتابى: « كان الكلستانى فاضلاً ذكيا فصيحا بالعربى والفارسى والتركى ، ونظم « السراجية » فى الفرائض وغيرها ، وكان فى رأسه خفة وطيش وعجلة وعجب » ، ثم وصفه بخفة العقل والبخل المفرط وأنه قاسى فى أول أمره من الفقر شدائد ، ولما رأس وأثرى أساء لكل من أحسن إليه ، وجمع مالاً كثيراً لم ينتفع منه بشى . [ لكن ] انتفع به من استولى عليه .

وكانت ولايته لكتابة السربعد موت البدر بن فضل الله فى شوال سنة ست وتسعين ، وجرى بعده فى وصيته كائنة لشهودها ، منهم القاضى زين الدين التفهنى الذى ولى القضاء بعده .

قرأتُ بخط القاضى تنى الدين الزبيرى: « إن السلطان أمر ابن خلدون أن يفصل المنازعة التي وقعت بين الأوصياء والحاشية ، فعزل الأمراء أنفسهم فعزَّر ابنُ خلدون التفهنى درفيقه بالحبس ، وأبطل الوصية بطريق باطل لظنه أن ذلك يرضى السلطان ، فلما بلغ السلطان ذلك أنكره وأمر بإبقاء الوصية على حالها ».

<sup>(</sup>١) غير واردة في ظ، ز .

<sup>(</sup>٢) من هنا حتى نهاية الترجمة فير وارد في ظ .

ووصفه العيني كما تقدم « بالطيش والبخل والعجب » وبالغ في ذمه ، وليس كما قال فقد أنني عليه طاهر بن حبيب في ذيل تاريخ والده ووصفه بالبراعة في الفنون العلمية .

وقد قرأت بخطه لغزا في العلم<sup>(١)</sup> في غاية الجودة خطا ونظماً .

وكان كثير الوقيعة في كتاب السرّ لاقتصارهم على مارسمه لهم شهاب الدين بن فضل الله وتسميتهم ذلك و بالمصطلح وغضّهم ممن لايعرف ذلك و حاول مراراً أن يغير و المصطلح على طريقة أهل البلاغة ويعتنى بمراعاة المناسبة.

<sup>(</sup>١) والقلم ع في ز.

## سنة اثنتين وثماني مائة

فى ثانى المحرم صُرف بدر الدين العينى عن الحسبة واستقرّ(1) جمال الدين محمد أبن عمر الطَّنْبَدى الشهير بابن عرب فباشرها إلى نصف ربيع الآخر ، ثم صُرف وأُعيد العينى ثم ناب(٢) فى أواخر ربيع الأول عن الملطى .

وفيه بدأ ثنم نائب الشام بالعصيان ، وكاتب الأمراء فأطاعه نائب (٢) صفد ونائب طرابلس كما تقدّم ، وتأخر عنه نائب حلب ، وأطلَق جماعة من الأمراء المحبوسين وتقوّى بهم .

وفيه وقع بين العثير - وهم عربان الشام - اختلاف ، فقُتل منهم في المعركة نحو عشرة آلاف نفس على ماقيل .

\* \* \*

وفى الحادى والعشرين من المحرم وصل الحاجُ وأميرُهم شبخ المحمودى الذى ولى السلطنة بعد<sup>(1)</sup> ، وكانت السنةُ شديدةَ المشقة للحرّ وموت الجمال وكثرةِ الفقراء فى الركب ، فتحيّل عليهم المذكور بأن نادى بَيْنبع<sup>(0)</sup> : « من كان فقيراً فليحضر خيمة أميرِ الركب ليأخذ عشرة دراهم وقميصا ۽ ، فلما حضروا أعطاهم مارُسم عليهم من جهة صاحب ينبع وألزمه بإقامتهم عنده إلى أن يجهزهم فى المراكب .

<sup>(</sup>١) وذلك بعناية قزل الأجرود دويدار أيتمش ، راجع عقد الجان للمبني ، ورقة ٨٨.

<sup>(</sup>٢) يعنى بذلك نيابته في القضاء.

<sup>(</sup>٣) وكان في ذلك الوقت الأمير ألطنبغا ، أما نائب طرابلس فهو يونس بلطا .

<sup>( ؛ )</sup> ولى المؤيد شيخ السلطنة سنة ه٨١٠ .

<sup>(</sup> ه ) انظر المقريزى : السلوك ١٢ أ .

ووقع فى الركب الشامى من الموت فجأة أمر عجيب ، حتى كان الرجل يمشى بعد ما أكل وشرب واستراح فيرتعد ميتا ، فمات منهم(١) خلق كثير .

وفى المحرم استقرَّ ابن السائِح الرملي في خطابة القدس ، بذل فيها ثمانين ألف [ درهم ] فصُرِف ابن غائم النابلسي .

وفي ليلة السابع عشر من المحرم زُلزلت دمشق ، وكانت [ زلزلة ] لطيفة .

وفى الثامن من صفر قبض الأمير تنم على أحمد بن خاص ترك شاد الدواوين بالقاهرة ، وكان الملك الظاهر جهزه لتحصيل الأموال المتعلقة بالسلطنة فى البلاد الشامية ، فتسلّمه علاء الدين ابن الطبلاوى واستصفى جميع ما معه من مال وغنم وغير ذلك ، ثم بسط [ تنم ] يده (٢) فى الظلم والمصادرة ورمْي السكر (٣) وغيره على التجار وذوى الأموال حتى من الفقهاء والأبتام ، فكثر الدعاء على الأمير تنم بهذا السبب وأبغضه عوام الناس وأكثر خواصّهم .

وفى الثامن عشر من صفر حكَّف الأُمير تنم الأُمراء ، وكان أَطلق جلبان وآقبغا اللكاش وعدةً من المحبوسين ، وأَرسل إلى نائب (٤) طرابلس بأَن بجهّزمر كبا إلى دمياط لإحضار من كان ما محبوسا(٥) .

وفى صفر قُبض على بدر الدين الطوخى وألزم بماثة آلف درهم ثمن لحم تأخّر عنده في أيام وزراته للأَمير أَيْتُمشْ ، فتسلمه مشدّ الدواوين وعصره ، فباع واقترض إلى

<sup>(</sup>۱) قار ،ع د مه و .

<sup>(</sup> ٢ ) يقصد بذلك إطلاقه يد ابن الطبلاوى ؛ راجع أبو المحاسن : النجوم الزاهرة ١٨٢/١٢ .

<sup>(</sup>٣) وهو السكر الوارد من الغور .

<sup>( \$ )</sup> هو يونس الممروف ببلطا وبالرماح ، راجع ترجمته في السخاوى : الضوء اللامع - ١٣٢١/١ .

<sup>(</sup> ه ) أشار النجوم ۱۸۰/۱۲ إلى اسم توروز الحافظي فقط .

أَن حصل الأَكثر ، وضَمنه (١) المهتار عبد الرحمن بالباق فأُطلق فهَرب فوزن عبدُ الرحمن عنه المتأخر .

وفى نصف صفر صُرف (٢) الشيخ نور الدين البكرى عن الحسبة وأعيد محمد الشاذلى . وفى الثامن والعشرين منه كُسفت الشمس وصلى بدمشق صلاة الكسوف بعد العصر وخطب .

وفى العشر الأَخير من صفر انحل (٢) سعر الحبوب وكان قد ارتفع بسبب نقص النيل قبل عادته (١) .

وفيه توجّه آقبغا اللكاش ومعه جماعة إلى غزة من جهة نائب الشام فملكها فى ربيع الأول ، وتوجّه جُلْبَان ومعه جماعة إلى حلب ليحاربوا نائبها(٥) ، ثم تبعهم الأمير تنم بمن تأخّر معه فلما وصل إلى حمص تسلّمها وتسلّم القلعة ، ولم يشوِّش على النائب بل قرر غيره فى النيابة ، ثم وصل إلى حماة فحاصرها فانصل به وصول أيتمش ومن معه فرجع عنها إلى دمشق .

ووصل إليه نائب طرابلس فبلغه \_ بعد أن خرج من طرابلس \_ أن أهلها وثبوا على نائبه [ وقتلوه (١) ] ، وقفلوا أبواب البلد الجدد ، فرجع عليهم ودخلها عنوة وقتل من أهلها مقتلة عظيمة ، حتى قيل إن أقل من قتل منهم ألف نفس منهم مفتى البلد وقاضيها(٧) ومحدّثها ، وهرب أكثر أهلها ، ومن تأخر إماقتل وإما صودر .

<sup>(</sup>١) هذا الحبر غير وارد في ع .

 <sup>(</sup>٢) لا يتفق هذا الحبر وما جاه في ص ٩٩ س ١ - ٣ من استقرار ابن عمر الطنبدي في الحسبة من ثاني المحرم حتى
 منتصف ربيع الآخر من السنة .

<sup>(</sup>٣) بلغ سعر الرغيف ثمن درهم وزنته سبع أواق ، راجع السلوك ١٢ ب .

<sup>( \$ )</sup> بلغ ارتفاع النيل فى نصف المحرم ( = ٢٠ توت ١٩١٦ ) ثمانى أصابع من ١٨ ذراعاً، انظر السلوك ١٢ ب ، على حين أن الوارد فى التوفيقات الإلهامية ، ص ٢٠١ أن غاية فيضان النيل بمقياس الروضة بلفت ١٢ قيراطا، ١٩ ذراعا ، أما فى تقويم النيل لأمين ساص ١٨/١ فقد ذكر أنه بلغ ١٤ إصبعا ، ١٨ ذراعا .

<sup>(</sup> ه ) أفي ظ « صاحبها ».

<sup>(</sup>٦) الإضافة من ع ، والمقتول هنا هو نائب النائب واسمه قجقار ، أنظر فيها بعد ص ٩٤ س ٤ .

<sup>(</sup>٧) فى ز ، ظررقاضياها ي .

وممن هرب إلى الديار المصرية قاضى طرابلس الشافعى مسعود ، ونقيب الأشراف بدر الدين بن جمال الدين البلدى ، وأخبر أن يونساً الرماح \_ نائب طرابلس \_ أراد إحراق البلد فاشتُريّت منه بثلاثمائة وخمسين ألف درهم جُبِيّتُ ممن بتى من أهلها .

وكان اسم نائب النائب المقتول قُجْقار ، والسبب في قتله وصول مركب من جهة مصر وفيها أميران أحدهما قُرِّر نائباً والآخر حاجبا ، فدخلوا في الليل إلى الميناء ، فظُنوا أنهم فرنج ، فخرج أهل البلد مستعدّين للقتال فوجدوهم مسلمين فانحلّت عزائمهم ، ولما علم فُجْقار أنهم مخالفون لما هو عليه قاتلهم فقتل منهم جماعة ، ثم ثار العوام فنهبوا بيت نائب الغيبة ، فهرب إلى جهة حمص ، وكسر العوام أبواب القلعة وغلب الذين جاءوا من مصر وولوا وعزلوا وأخذوا مُغُل الأمراء الغائبين ؛ فلما بلغ النائب أرسل ناساً في الصلح فتهيأوا لقتالم . ثم قدم نائب الغيبة قجقار ومعه صُرُق(١) وجماعة ، فدام القتال أياما(٢) إلى أن جاء النائب .

ولما هرب القاضى الشافعى استقر فى القضاء صلاح الدين بن العفيف وكان يلبس بالجندية ثم باشر فى الدَّيْوَنَة وافتقر جدا ، فتوجّه إلى قاضى طرابلس يستمنحه فولى مكانه .

وْقَبَضْ نَاتِبِ الشَّامِ عَلَى بِتُخَاصُ (٣) قَبْلُ تُوجِّهِهِ إِلَى حَلَّبِ ، فَلَمَا رَجِعِ أَطْلَقَهُ بَعْدُ شَهْرٍ .

وفى سادس ربيع الأول ظهر الاختلاف بين الأمراء الخاصكية (٤) والأمراء الظاهرية القدم ، وذلك أن أيتمش الأتابك كان معه أكابر الأمراء وعندهم التثبّت في الأمور وترثك العجلة وكراهة الظلم وغير ذلك ، وكان الأمراء الجدد بخلاف ذلك فلم يتوافقوا ودبّت من العجلة وكراهة الظلم وغير ذلك ، وكان الأمراء الجدد بخلاف ذلك فلم يتوافقوا ودبّت العجلة وكراهة الخلم وغير ذلك ، وكان الأمراء الجدد بخلاف ذلك فلم يتوافقوا ودبّت العجلة وكراهة الخلم وغير ذلك ، وكان الأمراء الجدد بحلاف ذلك فلم يتوافقوا ودبّت العجلة وكراهة الغلم وغير ذلك ، وكان الأمراء العبد بخلاف ذلك فلم المناطقة وكراهة الغلم وغير ذلك ، وكان الأمراء العبد بخلاف ذلك فلم الأمراء ودبّت العبد المناطقة وكراهة المناطقة وكراهة الغلم وغير ذلك ، وكان الأمراء والمناطقة وكراهة المناطقة وكراهة المناطقة وكراهة المناطقة وكراهة المناطقة وكراهة المناطقة وكراهة وكراهة المناطقة وكراهة وكراهة المناطقة وكراهة المناطقة وكراهة وكراهة المناطقة وكراهة وكرا

<sup>(</sup>١) الضبط من ع ، ز ، والضوء اللامع ١٢٣٧/٣ .

<sup>(</sup> ٢ ) وذلك لمدة تسعة أيام ، راجع النجوم ٢ / ١٩١ .

<sup>(</sup>٣) أبو المحاسن : النجوم الزاهرة ١٩٠/١٢ ، وقد سجن بقلعة دمشق .

<sup>( ؛ )</sup> في ع « الناصرية » ، وكلاهما صحيح .

عقارب التشاحن بينهم إلى أن دبر الأمراء الجددُ الأمر، فكادوا أيتمش ومن معه بأن علموا أن السلطان أن يدعى أنه بكغ [ الرشد ] ، فطلب(۱) الخليفة في هذا اليوم وقال له بحضرة أيتمش(١): « إنّى قد بلغت ، وأريد أن ترشدوني » ، فأحضر القضاة وأهل الفتوى ، وادّعي(١) ابنُ غراب على أيْتُمشُ ، وشهد جماعة من الأمراء وأعنر أيتمش فحكموا برشده(١) ، وخُلع على الجماعة ، فتحوّل أيتمش حينئذ من الإسطبل الكبير إلى بيته(١) ، وافتر ق العسكر فرقتين : إحداهما جراكسة وهم الأمراء الجدد ومن معهم ، والأخرى تُرك وروم وبعض جراكسة مع الأتابك ، فأظهر يَشْبَكُ الخزندار – رأسُ الأمراء الجديد – أنه ضعيف وعَزَم على مسك أيتمش إذا عاده ، فبلغ ذلك أيتمش فحذر من وألبسَ عماليكه ومن أطاعه ، وملكوا الأشرفية التي على باب القلعة ، ووقف أيتُمش بالقرب من منزله ، ووقف تَغْرِي بَرْدِي برأس الرميلة من جهة الشيخونية ، وفارسُ [ الحاجب ] من جهة مدرسة حسن .

فلما بلغ ذلك يَشْبَك ركب فيمن أطاعه (١) ودقَّ الكوسات تحت القلعة ، ووقف بيبرس قريب السلطان عند حدرة (٧) البقر ، وطلع إلى القلعة سُودُون طازوسودون المارداني ويَلْبُغا

<sup>(</sup>١) أي السلطان.

<sup>(</sup> ۲ ) نص عبارة السلوك ، ۱۱۳ و یا عم ، أنا قد أدركت و أرید أن أتر شد » .

<sup>(</sup>٣) عبارة المقريزي ، شرحه « وادعى ابن غراب على أيتمش بأن السلطان قد بلغ رشيدا » .

<sup>(\$)</sup> ذكر أبو المحاسن : النجوم ١٨٢/١٢ أن أباه تغرى بردى وفارساً الحاجب كانا الوحيدين اللذين وفضا الموافقة على ترشيده ، ثم لم يزل أيتبش جماحتى أذعنا ، ومن هنا يستدل على أن أيتبش لم يقبل الترشيد قبولا حسنا ، على أنه يظهر من كلام أبى المحاسن : النجوم ، ١٨٣/١٢ أن نزول أيتبش إلى داره كان فيه خراب البيوت .

<sup>(</sup> o ) وكان بيته عند خط باب الوزير ، راجع في تحديد موقعه اليوم تعليق المرحوم محمد رمزي في النجوم الزاهرة ١٨٠/١٠ حاشية رقم ٢ .

<sup>(</sup>٦) أوضح أبو المحاسن : شرحه ١٨٤/١٢ عاليك كل فريق فذكر أن جميع أكابر الأمراء الماليك القرانيص كانوا مع أيتمش البجاسى ، أما عاليك يشبك الشعباني الخازندار فهم الأمراء الخاصكية وعاليك الأطباق ؛ أما فيما يتعلق بالقرانيص والأطباق فراجم . Ayalon : Structure of the Mamlouk Army, III, pp. 73 - 77.

 <sup>(</sup>٧) حدرة البقر ، وكانت تقع خارج القاهرة ، وكانت في الأصل – كما جاء في الحطط ١٨/٢ ، دارا للبقر المخصصة للسواق السلطانية .

الناصرى وإينال بك<sup>(۱)</sup> بن قَجْمَاس وغيرهم من الأمراء الجدد وحصّنوا القلعة ، ووقع القتال بين الطائفتين من ليلة عاشر ربيع الأول ، فلم يلبث أيتمش أن انهزم هو ومن كان معه وثمّت الهزيمة على الباقين فتوجهوا من يومهم ، فأخذوا خيولا خواصا من سرياقوس للسلطان وتوجّهوا إلى بلبيس فباتوا بها .

وأفسد المماليك السلطانية بعد هرب أيتمش ، وتبعهم الزعر والعوام فنهبوا مدرسة (٢) أيتمش ووكالته (٣) ، ورموا النار في الربع الذي بجوارها حتى [قام] أبو بكر الحاجب إلى طفيها فهدم من الربع جانب ، ونهبوا جامع (٤) آقسنقر المجاور لبيته ، ونهبوا تربة خوند زهرا بنت الناصر ، وسرى النهب في بيوت الأمراء الحاربين حتى كادوا أن ينهبوا الدهيشة التي عُمَّرت في أيام أيْتُمش للمارستان ، وكسر الزعرُ حبسَ القضاة وأخرجوا من كان فيها .

واستمر مع أيتمش في الهزيمة تغرى بردى [ الكَمَشْبَفاوى ] (٥) وأرغون شاه وفارس [ الحاجب ] ويعقوب شاه ، ودونهم من الطبلخانات : شادى خجا و آقبغا المحمودى وغيرهما ، ودونهم من العشراوات . وكثر النهب من الزُعر وأوباش الترك في بيوت الناس بعلّة الهاربين ، ونهبوا بعض زرائب الفلاحين بصنافير ، ونهبوا جِمال جماعة .

وفى يوم الثلاثاء حادى عشر ربيع الأول صُرف أحمد بن الزين من ولاية القاهرة واستقر قرابغا مَفْرَق فمات ثانى يوم (٦) فاستقر بَلْبَان الجركدي ثم صُرف في يومه

<sup>( 1 ) «</sup> بيه » فى ز ، ع ، ظ ؛ وهو إينال بلى فى الضوء اللامع ١٠٦٥/١ ، ١١٧٢/١٠ . وكلا الرسمين صحيح كما هو مستعمل عند مؤرخى هذه الحقبة ممن عاشوها .

<sup>(</sup> ٢ ) أنشأها أيتمش سنة ٧٨٥ ه ، راجع المقريزى : الخطط ٢٠٠/٢ ، وقد أصبحت اليوم سجدا يعرف بجاسع أيتمش بشارع المحجر ، انظر فى ذلك محمد رمزى فى النجوم الزاهرة ، ١٦٨/١١ حاشية رقم ٢ .

<sup>(</sup>٣) لعل المقصود بذلك فندته كما هو وارد في الخطط ٢٠٠/٠ .

<sup>(</sup>٤) انظر عنه الحطط ٣٠٩/٢.

<sup>(</sup> ه ) أضيف ما بين الحاصرتين لزيادة التعريف به والتفرقة بينه وبين غيره ، هذا إذ يلاحظ أنه هو والد أب المحاسن صاحب كتاب النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة .

<sup>(</sup>٦) وذلك من جرح كان قد أصابه في الوقعة المشار إليها .

وأعيد ابن الزين ؛ ثم كثر النهب داخل القاهرة فنزلت جماعة من الأمراء وحاربوهم ، فعمد ابن الزين إلى جماعة من المحبوسين فى خزانة شائل فقطع أيدى بعض وضرب جماعة بالمقارع وأشهرهم ، ونادى عليهم: « [ هذا ] جزاء من ينهب بيوت الناس ، فسكن الحال قليلا ، ثم فُتحت أبواب القاهرة ونزعوا السلاح ، واستمر هرب أيْتُمُش ومن معه إلى الشام فوصلوا غزة ، فوجدوا آقبغا اللَّكاش قد ملكها فأكرَمهم وأنزل أيْتُمُش بدار النيابة . وتوجه فارس الحاجب إلى الشام تقدمةً لم يخبر نائب الشام بأخبارهم ، فرجع نائب الشام إلى دمشق ، ثم دخل أيتمش ومن معه فى خامس ربيع الآخر فتلقاهم النائب وبالغ فى إكرامهم .

وبلغ ذلك نائب حماة ونائب حلب فراسلا أيتمش بالطاعة ، وعَرَضَ النائب على أيْتُمُش الحكم (!) وبذل له الطاعة فامتنع وقال : « كلنا لك تحت الطاعة » ؛ ثم وصل دمرداش نائب حماة في نصف ربيع الآخر إلى دمشق فبالغ تنم في إكراعه ، فأقام خمسة أيام ثم رجع إلى حماة فتجهّز ورَجع إليهم .

وبرز نائب حلب إلى جهة الشام فخالفه الحاجب وركب عليه فى جماعة ، فكسرهُ النائب وقبض عليه وتوجّه بالعسكر إلى دمشق فوصل فى نصف جمادى الآخرة ؛ وكان الأمراء بمصر قد ظنّوا أن نائب حلب معهم فأرسلوا إليه مدداً من المال صحبة قاصد فى مركب ، فألقتها الربح بعكا ، فبلغهم مخامرة النائب ، فراسلوا نائب الشام فأرسل إليهم مَن تسلّم المال منهم .

وقُبض بعد هروب أيتمش على جمع كبير ممن كان يُنسب إلى هواه فحُبِسوا بالقلعة وبالإسكندرية وغيرهما ، وأُطلق سودون قريبُ السلطان من الإسكندرية ، وأُحضِر تمراز ونوروز من دمياط ، واستقر بيبرس قريبُ السلطان أتابكاً ، وسودون طاز أمير آخور ،

<sup>(</sup>١) هذه إضافة جديدة لأحداث هذه الفترة ينفره بها ابنحجر، إذ يستدل على أن نائب دمشق ثنم أراد مكايدة السلطان رتطييب خاطر الثائرين عليه بأن يسوق الولاية إلى أيتمش .

١٢ \_ انباء الغمر بأنباء العمر ج ٢

ونُوْروز رأْسَ نوبة ، وسودون دويداراً ، وتَمْرَاز [ الناصرى ] أُميرَ مجلس ؛ ثم اتفق رأيهم على غزو الشام وخالفهم في ذلك بعض المماليك .

\* \* \*

وفى تاسع عشر ربيع الآخر(۱) قُبض على سعد الدين بن غراب ناظرِ الخاص وأخيه الوزير(۲) وابن قُطَيْنة وعلاءِ الدين شاد الدواوين وقطلبك الأستادار، وكان ابن غراب زوج ابنته. واستمر بدر الدين الطوخى فى الوزارة، وشرف الدين الدّمامينى فى نظر الخاص والجيش ثم صُرف بعد سبعة أيام، وأعيد ابن غراب وأخوه إلى وظائفهما، وتسلم(۱) الطوخى وابن الدمامينى فى قضاء الإسكندرية، واستمر أخوه محتسباً، ثم أفرج عن قطلبك وابن قطينة وشاد الدواوين: على مال.

وفى أواخر ربيع الآخر استقر الشيخ أبينا(٤) التركماني فى مشيخة سرياقوس عوضا عن أصلم بن نظام الأصفهاني ، واستقر الشيخ شرفُ الدين التبّاني فى مشيخة القوصونية عوضا عن أبينا .

\* \* \*

وفى ليلة الخميس العاشرمن جمادى الأولى حصل بمكة مطر عظيم انصب كأفواه القرب ، ثم هجم السيل فامتلاً المسجد حتى بلغ إلى القناديل وامتلاًت ، ودخل الكعبة من شق الباب ، وكان فى جهة الصفا مقدار قامة وبسطة ، فهُدم من الرواق الذى يلى دار (٥) ..... عدة أساطين، وخربت منازل كثيرة ، ومات فى السيل جماعة .

وفى هذا الشهر تجهّز تُنهُم ومن معه للسفر إلى جهة الديار المصرية ، فبلغ ذلك أهل مصر فحصّنوا القاهرة بالدروب ، وتوجّه عسكر الشام فى المُشر الأوسط من جمادى الأولى إلى غزّة .

<sup>(</sup>١) «الأول» في السلوك، ١٥ ب.

<sup>( ¥ )</sup> هو فخر الدين بن ماجد بن غراب ، انظر عنه . Wiet : op. cit. No. 1949.

<sup>(</sup>٣) الضمير هنا عائد على أزبك رأس نوبة ، انظر السلوك ١٥ ب .

<sup>(</sup>ع) «أنبيا» في السلوك ١٦٦، و «أنبياء» في عقد الجمان الوحة ٩٧، وكان نقله من خانقاه قوصون ، ولكن الصواب ما أثبتناه في المئن .

<sup>(</sup>ه) فراغ في الأصول.

وفى ثامن عشر جمادى الأول صُرف<sup>(۱)</sup> بدر الدين العينى عن الحسبة واستقر تتى الدين المقريزى.

وفى ثامن جمادى الآخرة استقر نور الدين الحكرى فى قضاء الحنابلة ، وصُرف موفق الدين بن نصر الله .

وفيها أرسل الأمراء من مصر المهتار عبد الرحمن للكرك نائبا بها ، وأمر بالقبض على سودون (٢) الظريف من غير أن يعلم ، فأظهر أنه حضر بسبب اخترعه ، فلما وصل إليها استشعر النائب بذلك فركب عليه فهرب فكبس منزله فوجد فيه التقليد ، فوقعت فتنة كبيرة قُتل فيها قاضى الكرك وموسى بك والقاضى علاء الدين وجماعة من أكابر البلد .

وفى صفر وقع الوباء بالباردة والسعال ومات منه جماعة واستمر إلى نصف السنة .

وفى رابع رجب خرج الملك الناصر فرج ومن معه (٣) من عساكر مصر إلى جهة الشام لمحاربة المخالفين (٤) ، وسار السلطان فى ثامن الشهر المذكور ، واتفق خروج تنم نائب الشام من دمشق بعد مَنْ تَقَدَّمه من العساكر فى تاسع رجب ، وسار من قبة يلبغا يوم الحادى عشر منه فوصل إلى غزة فى ثامن عشره ، فالتقى جاليش السلطان بجاليش

<sup>(</sup>۱) ذكر الدينى فى عقده ، لوحة ٩٩ - ١٠٠ أنه عزل نف بنفسه وذلك أن سودون الدوادار لما استقر فى الدوادارية احتاط عل جميع موجود أيتمش ، ومن جملة ما وجد له فى شونته ستة آلاف إردب قح وألف إردب حمص وألف إردب فول ، وكان سعر إردب القمح إذ ذلك يساوى ٣٥ درهما قال: القطلبي المذكور وقال : بع هذا القمح كل إردب بسبعين درهما ، فقلت له : العادة فى ذلك أن يباع بقطع السعر من أرباب الحبرة من الطحانين والساسرة ، فلما سمع ذلك اختبط وغلبت عليه طبيعة الطمع والجور ، فلما رأيته لايرجع إلى الله ورسوله أجبت له وفق ما قال طلبا للخلاص من ظلمه وبعداً عن رؤية وجهه ، فخرجت من عنده وجثت إلى الأميرجكم الموضى من أعز أصحابي وأكبر ملاذى فعكيت له ما جرى وأشهد تمعل نفسي بأنى تركت الوظيفة».

<sup>(</sup> ٢ ) كان موته بالتوسيط في رجب سنة ٨٢٤ هـ ، راجع عن ولاياته الضوء اللامع ١٠٧١/٣ .

<sup>(</sup>۳) كان نمن معه من مقدى الألوف نوروز الحافظى وبكتمر الركنىالمعروفبباطيا وتمراز الناصرىويلبغا الناضرى. وسودون الدوادار وسيدى سودون وشيخ المحمودي ، راجع النجوم الزاهرة ( ط . القاهرة ) ۲۰۰/۱۲ .

<sup>(</sup>٤) وعلى أسهم أيتمش ونائب الشام .

نائب الشام ، وجُرح آقْبُغا اللكاش ، وخامر دمرداشُ المحمّدى نائبُ حلب فدخل في طاعة السلطان ، وكذلك [ دخل ] ألطنبغا العناني نائب صفد وغيرهما لنام ثمانية عشر أميراً وجمعٌ جم من المماليك ، فتمت الكسرة على الباقين وكان ذلك بتلّ العجول(١) .

فلما وصلت المنهزمة إلى نائب الشام تغيظ عليهم وأراد مسك بعض أكابرهم فهربوا منه إلى السلطان ، منهم بتخاص والمنقار وفرج بن منجك ، ودخل العسكر المصرى إلى غزة منتصراً وكانوا في قلة من العليق ، فوجدوا فيها ما يفوق الوصف فاطمأنوا وطابت أنفسهم ، واستمرت هزيمة من انهزم من الشاهيين إلى الرملة ، فوجدوا نائب الشام قد نزل بها فأخبروه بما اتفق لهم فهنفهم ، فاعتذروا بأن سبب ذلك مخامرة من خامر من الأمراء فهذرهم . ثم لم يلبثأن وافاه قاضي القضاة الشافعي صدر الدين المناوي رسولاً من السلطان في الصلح ، وعرض عليه نيابة الشام على ما كان عليه في الأبام الظاهرية وما ينبغي من زيادة على ذلك ، أو الوصول إلى باب السلطان ويكون أكبر الأمراء بمصر ، فأظهر [تنم] الإجابة ، ووعظه القاضي وخوّفه وحذّره من التحرّض لفساد الأحوال والشقاق ، فأنظره الجواب أياماً وصرفه بجميل ، وبالغ في إكرامه ، وكان ذلك يوم الثلاثاء تاسع عشر رجب ، فرجع القاضي يوم الخميس فوصل يوم الجمعة وأخبر العسكر بما اتفق .

ثم وصل كتاب نائب الشام يقول: « أنا مستمر على طاعة السلطان ، وما أريد إلا أن أكون نائب الشام لكن بشرطين: أن يعود أيتمش إلى ما كان عليه بالقاهرة ، وأن يسلم السلطان لى يَشْبَك وجَرْكُس المصارع وسودون طاز ونحوهم من المماليك الذين على رأيهم ، وأن يُعاد جميع الأمراء الذين مات عنهم الملك الظاهر على ما كانوا عليه ».

فلما تحقق السلطان دلك أرسل الجوابَ بالاستعداد للقتال ، فركب نائبُ الشام من

<sup>(</sup>١) أمام هذا في هامش ه . « تل العجول مكان معروف في طريق|لشأم وهو عند غزة » .

الرملة إلى جهة غزّة ، وركب السلطان من غزّة إلى جهة الرّملة ، فالتنى العسكران بالجيتين (۱) من بريد واحد على غزة ، فلم يلبث العسكر الشامى أن انهزم ، ومن أعظم أسباب ذلك مخامرة (۲) من خامر من الأَجناد ؛ فأمسك نائب الشام وأكثر الأمراء ، وهرب أيْتُمش وتغرى بردى ويعقوب شاه وأرغون شاه [أميرمجلس ، وفي خجا] طيفور إلى الشام ، فلما حصلوا . بها وانضم إليهم عدد كبير ممن انهزم أولا وثانيا وأرادوا التحصّن بالقلعة وافى كتاب تنم نائب الشام إلى نائب غيبته بأن لايمكنهم من ذلك .

وكان السلطان لما أمسك نائب الشام في الوقعة أمرة بكتابة هذا الكتاب بتدبير يَشْبك وطائفته ، فوصل الكتاب إلى نائب الغيبة فقبض على الأُمراء المذكورين وقيدهم ، وكان ذلك في سادس عشرى رجب ، ونودى في البلد بالأَمان ، وأن « السلطان انتصر وهو واصلٌ إليكم ».

ثم توجه السلطان من الرملة بعد أن حصل بها قليل أذى لبحض أهلها بسبب ودائم كانت عندهم، وحصل للمصريين من أثقال المنهزمة مالايحيط به الوصف، واستغنى (٣) الكثير منهم خصوصا الأنباع والغلمان ، [ وكان ] أول من دخل دمشق من العسكر ناظرُ الخاص ابنُ غراب : دخلها في سلخ رمضان ، ثم دخل جَكَم – وهو رأس نوبة – أول يوم من شعبان ، فنقل الأمراء المقيدين إلى القلعة ، وأنصف الناسَ من المماليك ومنعهم من التعرض والنهب ومن النزول داخل البلد .

<sup>(</sup>١) فى ز « بالحصين » ، وفى « « بالجسرين » وأمامها فى الهامش « لعلها بأم حسن » والتصحيح من النجوم ٢٠٦/١٢ وحاشية رقم ١ .

 <sup>(</sup> ۲ ) رد ابن حجر هزيمة تنم كما بالمن إلى مخامرة بعض جنده عليه ، على حين أن أبا المحاس – وكان أبوه ممن ساهم
 في هذه الأحداث – ذكر في النجوم الزاهرة ۲۰۲/۲۲ أنه تقنطر عن فرسه فالهزم غالب عسكره من نمير قتال .

<sup>(</sup>٣) أي اغتنوا.

ودخل فى هذا اليوم سودون<sup>(۱)</sup> قريب السلطان نائباً على الشام ونادى بالأَمان ، ثم وصل تنم ومَن معه فى القيود فى ليلة ثانى شعبان فحُبسوا بالقلعة أيضا ، ثم فى ضحى النهار دَخَل السلطان ومَن معه فأُمسك ابن الطبلاوى وصودر مَن كان من جهة تنم ، وهرب صلاح الدين بن تنكز.

وفى خامس شعبان خُلع على سودون المذكور بنيابة الشام (٢) وعلى دورداش [ المحمدى ] بنيابة حلب وعلى دقماق أبنيابة حماة ، وعلى ألطّنْبُهَا العثمانى بنيابة صفد ، وعلى شيخ المحمودى بنيابة طرابلس وهو الذى تسلطن بعد ذلك وتلقّب بالمؤيد .

واستقر شرف الدين مسعود في قضاء الشام عوضاً عن ابن الإخنائي ، وكان قد استقر وكتب توقيعه في جمادي الأولى لما هرب من طرابلس إلى مصر فلم يُقدّر أنه يباشر ذلك، بل سعى الإخنائي إلى أن أعيد إلى وظيفته في يوم الخميس خامس شعبان ، وأعيد مسعود إلى قضاء طرابلس ، واستقر تني الدين عبد الملك بن الكفرى في قضاء الحنفية عوضا عن بدر الدين المقدسي ، وشمس الدين النابلسي في قضاء الحنابلة عوضا عن شمس الدين بن مفلح ، وعلاء الدين بن إبراهيم بن عدنان نقيب الأشراف في كتابة السر عوضا عن ناصر الدين بن أني الطيب ، واستقر يشبك دويداراً كبيراً .

وفى ليلة السبت رابع شعبان ذُبح أيتمش (٣) وأتباعه ومنهم: آقبغا اللكاش وجلبان الكمشبغاوى وأرغون شاه ويعقوب شاه وفارس [ الحاجب ] وطيفور وأحمد بن يلبغا وبيغوت (٤) [ البجاوى الظاهرى ] ، وأرسلت رأس أيتمش وفارس خاصة إلى القاهرة

<sup>(</sup>١) هو الأمير سودون الدوادار المعروف بسيدى سودون .

<sup>(</sup>٣) كانت هذه ثانى مرة ، إذ كانت الأولى وهو لازال في مصر ، راجع النجوم الزاهرة ٢١٠/١٢ .

<sup>(</sup>٣) فى ظ « ذبح أيتمش وتم و من معها ومهم ... ... » وهذا مخالف ما جاء فى ص ١٠٣ س ١ – ٢ من موت تم خنقا ، كنا أن النجوم ٢١٢/١٣ ذكرتأسماه من ذبح فى تلك اليلة وليس فيهم « تم » الذى صرحتالنجوم ٢١٢/١٣ أنه قتل بعد شهر ، أعنى ليلة الرابع عشر من رمضان ، كذلك خلى السلوك ١٩ ب من ذكر ذبحه أنظر عنه أيضاً :

Ven Berchem: Materiaux pour un Corpus inscriptionum Arabicarum, Egypte, I, No. 190.

<sup>(</sup> ٤ ) في ع « يبغوت » .

فعُلقتا بباب زويلة فى تاسع عشر شعبان أو فى العشرين منه ثلاثة أيام ، ثم سُلِّمتا لأهلهما، ثم قُتل تنم نائبُ الشام ويونُس الرماحُ نائبُ طرابلس بعد ذلك فى رابع رمضان خنقاً بالقلعة(١) وتسلمهما أهلهما ودفنوهما .

واستمر في الحبس تغرى بردى وآقبغا الجمالي ثم أفرج عنهما(٢) في آخر السنة .

ووصل قاصد نُعَيْر يبذل الطاعة ، وأرسل القدْرَ الذي جرت عادته بإرساله ، ووصل قصَّادُ نواب البلاد كلها بالطاعة في سادس عشرى شعبان .

وفى صبيحة الرابع من رمضان رجع السلطان من دمشق ، فلما وصل إلى غزة قتل علاء الدين بنَ الطبلاوى فى ثانى عشر شهر رمضان ، ووصل السلطانُ إلى القاهرة فى الثالث والعشرين منه .

رفى جمادى(٢) الآخرة وُمِّمط شعبانُ بنُ شيخ الخانقاه البكتمرية بسبب أنه خدع المرأة فخنقها ودفنها فى تربة وأخذ ثيابها وكانت له قيمة ، فظهر أمرُه بعد أَنَ أُخِذ أَبوه وحُبس بالخزانة ، فلما قُبض على شعبان ضُرب فاعترَف فقتل بعد أَن سُمِّر ثم وُسِّط.

وفيها فى هذه الأشهر غلت (١) الأسعار فى الأشياء المجلوبة من بلاد الشام فبلغ سعر اللوز القلب خُمسَ مثقال ، وثمنُ الفستق خُمسَى مثقال .

وفى رابع عشر رجب أمسِك شرفُ الدين بنُ الدماميني وحُبس بالقلعة بسبب أنه افتُعِل عليه أنه كان سبب مخامرة يَلْبُغا المجنون ، وكانت فتنة (٥) من مكائد ابن غراب .

 <sup>(</sup>١) أي قلعة دشق.

<sup>(</sup>۲) أشارت النجوم الزاهرة ۲۱۳/۱۲ إلى أن سبب الإبقاء على أبيه تغرى بردى والإفراج عنه يرجمان لشفاعة أخته خوند شيرين (راجع عنها الضوء اللامع ۲۷/۱۲) أم السلطان فرج التى ماتت فى هذه السنة ، (راجع ترجمة رقم ۴٪ الواردة هنا ص ۲۱) ، أما أقبنا الجمالى فقِد بذل مالا كبير ا ولم يشر السخاوى فى الضوء ۲/۲۱) ، أما أقبنا الجمالى فقِد بذل مالا كبير ا ولم يشر السخاوى فى الضوء ۲/۲۱) ، أما أقبنا الجمالى فقِد بذل مالا كبير ا ولم يشر السخاوى فى الضوء ۲/۲

<sup>(</sup>٣) نقلَ السخارى في الضوءاللامع ١١٦٦/٣ هذه القصة بأكلها عن ابن حجر .

 <sup>(</sup>٤) كذلك غلت أسمار المعيشة بالقاهرة فبلغ إردب القمح ٧٥ درهما ، والحمل الدقيق ١٢٥ درهما ، والخبز
 كل ٣ أرطان بدرهم ، انظر المقريزي : السلوك ، ورقة ١٩ ب .

<sup>(</sup> ه ) في ظ « هذه » ، وفي ع « فتنته » ، وفي ه « نفقة » .

وفيها كائنة عمر الدمياطي، قَبض عليه يَلْبُهَا السالمي وضربه مقترحاً وطُوّف به على حمار مقلوب، وسُجن بالخزانة أياما ثم أُطلِق بسبب أنه كان بالشيخونية، فلما ورد كتاب السلطان بما وقع له من النصر بغزة حلف (١) بالطلاق الثلاث أن ذلك لاصحة له، ففُعِل به ذلك .

存 存。存

وفى شعبان جُرّس بدمشق شخص يقال له إسحق ، كان ينجّم لنائب الشام ويعده أنه يتسلطن ، ونُقِل عن الباعونى وابن أبي مدين نحو ذلك ، وناصر الدين بن أبي الطيب كاتب السرّ قولاً وفعلاً ، وسُلَم لناظر الخاص فصادره على مال ، وسعى صدر الدين بن الأدى فى الوظيفة بمال كبير فكاد أمره أن يتم ، ثم عُدل عنه إلى علاء الدين نقيب الأشراف وأطلق ابن أبي الطيب بعد مدة ثم أعيد إلى الترسيم ، وأخرج يوم الخميس ثالث رمضان من دمشق على حمار مُوكلاً به .

وفى رجب بعد خروج العساكر ثار يلبغا المجنون الأستادار بالوجه البحرى ، فأطلق الأمراء المحبوسين بدمياط وكان السلطان أمر بنقلهم إلى الإسكندرية فالتقاهم يلبغا بالعطف فأطلقهم ، وقَبض على الأمير الذى كان موكلا بهم وهو سُودُون المامُورى. ثم وصل فى تلك الحالة إلى دبروط :سودون البيدمرى(٢) ومعه كَمَشْبُغَا الحضرى وأياس الكَمَشْبُغاوى و آخران

وعمد يلبغا إلى خيل الطواحين بديروط فأخذها ، وتوجّه هو ومن معه إلى دمنهور فقبض على نائبها ، والتف عليه (٢) جمع كثير من المفسدين ، فنادى فى إقليم البحيرة بحط الخراج عنهم واحتاط على ما للسلطان هناك من خراج وغيره ، فلما بلغ ذلك نائب

معه ، فأطلقهم سودون أيضا .

<sup>(</sup>١) أي عمر الدمياطي .

<sup>(</sup>۲) فى ز « التدمرى » .

<sup>(</sup>٣) أَى عَلَى يَلْمِنُهُ الْحِنُونَ .

الغيبة بيبرس قريب السلطان جرّد إليهم – بأمر السلطان – جماعة ، منهم : أقباى حاجب الحجاب وتمام أربعمائة من مماليك السلطان ، فلما خشى يلبغا أن يدركوه فرّ إلى الغربية ثم إلى المحلة ، فنهب بيت الوالى ، ثم توجّه إلى الشرقية ثم إلى العباسية . وخشى الأمير بيبرس على خيل السلطان وخيول الناس فأمر بطلوعها من الربيع بالجيزة ، وسُدّت غالب أبواب القاهرة خشيةً من هجوم يلبغا .

ثم بلغ بيبرس النائب في الغيبة أن يلبغا توجّه إلى جهة قطيا فأرسل إليه أمانا صحبة يونس البريدي ، فلما قرأه أمر بتقييد البريدي ، ثم توجه إلى جهة القاهرة ، فبرز لملتقاه الأمراء الذين بالقاهرة فالتقوا بالمطرية ، فحمل عليهم فتكاثروا عليه وكاد أن يؤخذ ، فاتفق أنه خرق القلب وتوجّه نحو الجبل الأحمر وتمّت الهزيمة على أصحابه واتبعوهم ، فأمسك بعضهم وفرّ بعضهم ، واستمر يلبغا وراء القلعة ساعة ينتظر أصحابه فلم يتبعه منهم إلا عشرون نفساً ، فعلم أنْ لاطاقة له بالحرب فاستمر هاربا ، وتبعه بعض العساكر إلى بركة الحبش فلم يُلحق .

وفى ربيع الآخر درّس الباعوني في وظائف أبن سرى الدين بحكم عدم أهليته .

وفى هذه السنة زاد احتراق بحر النيل إلى أن صار الخوضُ من بولاق إلى إمبابة ، واشتدّ الحرّ والعطش ، وتزاحم الناس على السقائين ، وصار أكثر الناس يستسقى لنفسه على الحمير بالجرار ، ولم يكن لهم بذلك عهد .

وفى أول شوال قُبض على أَلْطَنْبُغا والى العرب وكان نائبَ الوجه القبلى لكونه من جهة للبغا المجنون .

و [ فيه ](١) أفرج عن ناصر الدين بن أبي الطيب كاتب سرّ الشام .

<sup>(</sup>۱) «فيه» غبر واردة في ظ.

وفى ثالث عشر شوال جُرَّدت (١) الأمراء إلى الصعيد بسبب يلبغا المجنون ، وكان مملوكه وصل منه بكتاب يسأًل فيه أن يكون نائب الوجه القبلى ويتدارك (٢) بجميع الأمور فلم يُجب سوًاله ، ثم ورد كتاب والى الأشمونين يخبر فيه أن محمدا بن عمر [ الهوارى ] حارب يلبغا المجنون وكسره واستمر في هزيمته إلى أن اقتحم فرسه البحر فغرق (٣) ، فطلعوا به ميتا وقد أكل السمك وجهه ، ثم أشيع أنه لما انهزم من المعركة لم يُعرف له خبر .

وفى رابع عشرى شوال استقر شمس الدين البَجَانِسى فى الحسبة عوضًا عن جمال الدين بن عرب ، وكان جمال الدين استقر فى غيبة السلطان فى عاشر شعبان عوضا عن تتى الدين المقريزى .

وفى يوم الجمعة رابع عشرى شوال وقعت بالقاهرة ضجة عظيمة وقت صلاة الجمعة بسبب مملوكين تضاربا فشهرا السيوف ، فشاع بين الناس أن الأمراء اختلفوا وركبوا ، فهرب الناس من الجوامع ، ومنهم من خفّف الصلاة جدا ، وراح لهم فى الزحمة عدة عمائم وغيرها ، وخطفوا الخبز من الحوانيت والأفران ، فبادر ابن الزين الوالى وأمسك جماعة من المفسدين فشهرهم بعد الضرب ، ونادى عليهم : « هذا جزاء من يسكر ويكثر فضوله » . وسكنت القضية ثم نودى بالأمان .

وقيل إن أصل ذلك أن رجلاً ربط حماره إلى دكة خشب بجوار جامع شيخون ، فجذب الحمار الدكة فنفرت خيول الأمراء الذين يصلون بالجامع ، وأقبل ناس من جهة الرميلة فرأوا شدة الحركة فظنوا أنها وقعة فرجعوا هاربين(٤)، فتركّبت الإشاعة من ثم إلى أن طارت في جميع البلد ، ثم خمدت .

<sup>(</sup>١) انظر المقريزي : الملوك، ورقة ٢٠١٠ ب .

<sup>(</sup>۲) فى ظ ، ع « يتدرك » .

<sup>(</sup>٣) أخذ المقريزى : السلوك ، ٢٠ ب ، بالرواية الأولى فقط .

<sup>( ؛ )</sup> فسر المقريزي : السلوك ٢١٠ ب ، ذلك الحوف بما في نفوسهم من الاختلاف بعد سودون طاز ويشبك .

وفي هذا القُرْبِ دّبت العداوة بين يَشْبَك الدُّويْدار وبين سودون طاز أمير آخور .

وفى شوال استقر ناصر الدين بن السفاح فى نظر الأَحباس ونظر الجوالى وتوقيع الدست والدويدارية ، وكان قد صودر بالشام .

وفى آخره (١) أخرَق بالحرم الشريف المكيّ حريق عظيم أتّى على نحو ثلث الحرم ، ولولا العمود الذي سقط من السيل الآتى في أول السنة الاحترق جميعه ؛ واحترق من العُمد مائة وثلاثون عمودًا صارت كلسا .

وق (٢) شوال بلغ أهلَ بغداد عزمُ تمرلنك على التوجّه إليهم ، ففر أحمدُ سلطانُها واستنجد بقرا يوسف وأخذه ورجع إلى بغداد وتحالفا على القتال وأعطاه مالاً كثيراً وأقام عنده إلى آخر السنة ، ثم توجّه هو وقرا يوسف إلى بلاد الروم قاصدَيْن لأبى يزيد بن عثمان ، وكان أبو يزيد المذكور قد حاصر فى هذه السنة ملطية بعد أن ملك سيواس وولى بها ولده محمد جلبى ، ورتب فى خدمته الطواشى ياقوت ، ثم غلب على ملطية ثم رجع إلى برصة ، فوصل (٢) اللنك إلى قراباغ فى شهر ربيع الأول وقصد بلاد الكرج فغلب على تفليس ، ثم قصد بغداد فبلغه توجّه أحمد بن أويس إلى جهة الشام قصد بلاد قرا يوسف فعاث فيها

<sup>(</sup>١) كان ذلك يوم ٢٨ شوال ، انظر السلوك ، ورقة ٢١ ب . وأمامها في هامش ه « احتراق الحرم المكي » .

<sup>(</sup>۲) فى ظ«رفيه».

<sup>(</sup>٣) بعد انتهاء حوادث هذه السنة وردت في بقية نسخ المخطوطة الأخرى – غير ظ – إعادة لهذا الحبر بالصورة التالية : « وفيها توجه اللنك إلى جهة العراق فوصل إلى قراباغ في شهر ربيع الأولى منها ، ثم جمع العساكر في جهادى الآخرة وقصد بلاد الكرج فلك تفليس وصار إلى جهة بغداد ، ففر منه أحمد بن أويس ، فلم بلغ اللنك ذلك وأنه اتفق مع قرا يوسف وتوجه إلى بلاد الروم توجه إلى بلاد قرا يوسف فعاث فيها وأفسد ، وبلغ ذلك ابن عبان قرايلك التركاني وكان قد فتك بالقاضي برهان الدين صاحب سيواس وقتله غدراً ، وأراد التفلب على سيواس فنعه أهلها واستعانوا عليه بالتنار الذين في بلاد الروم فهزموه ، في أثناء ذلك قصد الملك البلاد وتوجه إليه ووقف في خدمته وصار يدل على الأماكن ، ويعرفه بالطرق ويسير في خدمته كالدليل ، وكان أعل سيواس كاتبوا أبا يزيد بن عبان فأرسل إليهم ولده سلمان فلكها ، فلما بلغهم قصد اللئك لمي كاتبوا أبا يزيد فوجه بها في الجنود في ذي الحجة فحاصرها ودخلها عنوة في الثامن عشر ، فبالغ عسكره في الفساد كاتبوا أبا يزيد وقد ازداد عدة عساكره من غالب المفسدين النهابة ، فنازل بهسنا وكان ما سنذكره » . التخريب وتوجه بها في البحر وقد ازداد عدة عساكره من غالب المفسدين النهابة ، فنازل بهسنا وكان ما سنذكره » .

فيها وأفسد ، وبلغ قرايلك حال اللنك وذلك بعد أن غلب على صاحب سيواس كما تقدم ، وغلبه عليها سلمان ولد أبي يزيد ملك الروم فسار إلى اللنك فخدمه ودلَّه على مقاصِدِه وعرَّفه الطرقات ، واستقرَّ من أعوانه . فدخل اللنك سيواس عنوةً فأفسد فيها عسكره على العادة وخرّبوا ، فَرُدَّ آخر السنة وقد كثر أتباعه من المفسدين ، فنازل بسنا في السنة المقبلة .

وفى ثامن (١) ذى الحجة أوفى النيل وكسر الخليج الأميرُ يشبك ، وكان السلطان أراد أن يباشر ذلك بنفسه ثم خشى وقوع فتنة فرجع .

وفى السابع والعشرين من ذى الحجة استقر موفق الدين بن نصر الدين فى قضاء الحنابلة عوضاً عن نور الدين الحكرى بحكم عزله .

\* \* 4

وفى(٢) هذه السنة كان ابتداء حركة تمرلنك إلى البلاد الشامية ، وأصل ذلك أن أحمد ابن أويس صاحب بغداد ساءت سيرته وقتل جماعةً من الأمراء وعسف على الباقين ، فوثب عليه الباقون فأخرجوه منها وكاتبوا نائب تمرلنك بشيراز ليتسلمها فتسلمها، وهرب أحمد إلى قرا يوسف التركماني بالموصل فسار معه إلى بغداد ، فالتتى به أهل بغداد فكسروه واستمر هو وقرا يوسف منهزمين إلى قرب حلب ، وقيل بل غلب على بغداد وجلس على تخت الملك ؛ ثم سار صحبة قرا يوسف أو بعده زاثراً له ، فوصلا جميعا إلى أطراف حلب فكاتبا نائب(٢) حلب وسألاه أن يطالع السلطان بأمرهما ، فكاتب أحمد بن أويس يستأذنه في زيارته بمصر فأجيب بتفويض الأمر إلى حُسْن رأيه ، فخشى دمرداش نائب حلب أن يقصد هو وقرا

<sup>(</sup>۱) فى السلوك ، ۲۰ ب « يوُم ۲۲ بشنس » ، لكن يستفاد من التوفيقات الإلهامية أن ۲۹ بشنس ۱۱۱۹ ق ، يوافق ۲ مسرى ۱۱۱۹ ق ، يوافق ۲ مسرى ۱۱۱۹ ق ، يوافق ۲ مسرى ۱۱۱۹ ق ، الوارد بالمثن فيوافق ۷ مسرى ۱۱۱۹ ق ( شرحه ص ۴۰۱) ، أما غاية فيضان النيل فقد بلغت حسب التوفيقات : ۱۲ قيراطا و ۱۹ ذراعا ، وكذلك أمين سامى : تقويم النيل ۱۹۸/۱ .

<sup>(</sup> ٣ ) أمامها في هامش ه « ابتداء خبر اللنك إلى الشام » .

 <sup>(</sup>٣) كان تائب حلب إذ ذاك الأمير دمرداش المحمدى ؛ والوارد في النجوم الزاهرة ٢١/٥/١٢ أنهما بعثا يسألانه في
 زولها ببلاد الشام .

يوسف حلب ، فسار (١) دمرداش نائب حلب ومعه طائفة قليلة ، منهم نائب حماة ليكبس أحمد بن أويس بزعمه ، فكانت الغلبة لأحمد فانكسر دمرداش وقُتل من عمده جماعة ورجع منهزماً وأسِر نائِب (٢) حماه ، ثم فدّى نفسه بمائة ألف .

ثم جمع نُعَيْر ونائب بهسنا جماعةً والتقوا مع أحمد بن أويس فكسروه واستلبوا منه سيفاً يقال له سيف الخلافة وصحفاً (٣) وأثاثاً كثيراً ، فوصلت الأنجبار بذلك إلى القاهرة فسكن الحال بعد أن كان السلطان أمر بتجريد (٤) العساكر لما بلغه هزيمة دمرداش نائب حلب ، وأرسل بريديا إلى الشام بالتجهيز إلى جهة حلب ، فراجع النائب في ذلك حتى سكن الحال .

\* \* \*

وفى خامس عشرى ذى الحجة أعلم نوروز بعضُ مماليكه أن جماعة منهم اتفقوا على قتله فى الليل ، فحذر منهم فلم يخرج تلك الليلة من قصره ، فلما طال عليهم السهر ولم يخرج فى الوقت الذى جرت عادته بالخروج فيه أتوا إلى باب القصر ونادوا زمام الدار وقالوا له : « أعلِم الأمير أن العسكر ركب » ، فبلغ ذلك نوروز فأمره ألا يجيبهم وتحقق ما أخبروه به عنهم ، فلما أصبح افتقد منهم جماعة هربوا فقبضوا على آخرين وقررهم فأقروا على بعضهم ، ففرق بعضا وننى بعضاً .

وفى آخر ذى القعدة وصل كتاب نائب الرحبة يخبر فيه أنه صادف ناسًا عند خان لاجين يقطعون الطريق فقبض منهم جماعة وسأل نجدة ليسلمهم لهم إلى دمشق ، فقام النائب فى ذلك وقعد ، وانزعج الناس لذلك وظنّوه أمرًا عظيا وصاروا فى هرج ومرج وأشاعوا أن تمرلنك قصد البلاد ؛ وكنتُ يومئذ بصالحية دمشق .

<sup>(</sup>۱) فى ز « فتبادر » .

<sup>(</sup> ۲ ) وهو إذ ذاك دقاق المحمدى الظاهرى برقوق ، وستر د ترجمته فيها بعد فى سنة ٨٠٨ ، انظر أيضاالسخاوى : الضوء اللامم ٨٠٠/٣ .

<sup>(</sup>٣) ف ع « تحفا ».

<sup>(</sup>٤) فع «تجهيز ».

ثم انجلت القصة آخر النهار عن هذه القضية . فكان ذلك فألا جرى على الألسنة بذكر تمرلنك ، فإن الأيام لم تمض إلا قليلا حتى طرق البلاد ، فلا قوة إلاَّ بالله .

وفى ثالث عشر شعبان نَزل شهاب الدين بن الحسباني لولده تاج الدين عن درس الإقبالية (!) وعمرُه يومئذ خمس عشرة سنة ، وحضر قضاة مصر والشام إلا حنبلي مصر ، وحفظ (٢) الخطبة جيدا وأدّاها أداءً حسنا، وشرع في تفسير سورة الكهف فأعجبهم (٢) وأثنوا عليه .

وفى هذه السنة أثبت هلال شوال ليلة السبت بحلب مع انفاق أهل العلم بالنجوم أنه لا يمكن رؤيته ، فلما كانت ليلة الأحد شهد اثنان برؤية هلال رمضان وهو أيضا لا يمكن ، وأصبحوا ليلة الاثنين فلم يروا شيئًا فأفطروا يوم الثلاثاء وهو سلخ رمضان فى الحقيقة ، فأفطروا يوماً من آخر رمضان ممقتضى ذلك .

وفى شوال ضُرب صدر الدين بن الأَدى فى محاكمة بينه وبين بعض الناس بسبب إجارة لوقف الخاتونية (٤) فخرج ليحلف ثم اختلف كلامه، وفهم منه الحاجب الاختلاف فغضب منه وكلَّمه بكلام غليظ ، ثم أمر بضربه فضُرب على مقعدته بضعة عشر عصاً وكان قد سعى فى كتابة السرّ ، وكاد أَمره أن يتم وجُهرّت خلعته ثم بطل ذلك، فسعى فى النيابة عن القاضى الحنفى فاستنابه ، فعَنْ قريب وقع له ما وقع .

وفيها سعى القاضى بدر الدين بن أبى البقاء فى قضاء الشام وكتب توقيعه بذلك بشرط أن يستقر تدريس الشافعى لولده فلم يُجَبُ إلى ذلك ، فسعى فى إبطال ولايته لقضاء الشام ، واستقر فيها أخوه علاء الدين .

<sup>(</sup>١) هي من مدارسالشافعية بدمشق، وتنسب إلى منشئها جال الدولة إقبال عتيق ست الشام وخادم نورالدين بن زنكى، وقال ابن شداد عنه في ذيل الروضتين، ص ٥٥ ه هو الخادم ببيت المقدس ... ... وقف داريه بدمشق مدرستين إحداها الشافعية وهي الكبرى والأخرى للحنفية وهي الصغرى ... ... وكان من خدام صلاح الدين »، انظر أيضا ابن العاد: شذرات الذهب ٥/٥ و والنهيمي : الدارس في تاريخ المدارس ١/٥٥/ وما بعدها .

<sup>(</sup> ٢ ) الضمير هنا عائد على تاج الدين بن شهاب الدين الحسباني .

<sup>(</sup>٣) في ز « وأعجبوه » . وقي ه : « فأعجلوه » .

<sup>( ؛ )</sup> من مدارس الحنفية بدمشق ، انظر النميمي : الدارس ٢/١ . ه .

## دكزى من مات فى سنة اثنتين وثمانى مائة من الأعيان

١ - إبراهيم (١) بن أبى بكر بن محمد الفرضى (٢) صاحب الكلائى ، أصله من البرلس
 وسكن القاهرة ثم مكة فانتفع به المكيون فى فن الفرائض . مات فى المحرم .

٢ - إبراهيم بن عبد الله المغربي المعروف بالحطاب - بالمهملة - سكن المدينة طويالأ
 على خير واستقامة ، وللناس فيه اعتقاد .

" - إبراهيم بن عبد الرحمن بن سليان السرائي (") الشافعي ، قدم القاهرة وولى مشيخة الرباط بالبيبرسية ، وكان يُعرف بإبراهيم شيخ ، واعتنى بالحديث ولازم الشيخ زين الدين العراقى ، وحصّل النسخ المليحة فاعتنى بضبطها وتحسينها ، وكان يحفظ « الحاوى » ويدرّس عليه مع الخير والدين .

ومن لطائفه قوله: «كان أول خروج تمرلنك فى سنة عذاب » يشير إلى أن أول ظهوره سنة ثلاث وسبعين وسبعمائة ، والألف والباء بثلاثة .

سمعتُ من فوائده ومن نظمه ؛ وكان (٤) يُحُسن عملَ صنائعً عديدة مع الدين والصيانة . مات في ربيع الأول .

إبراهيم بن محمد بن عثمان بن إسحق الدجوى ثم المصرى ، أُخذ عن الشهاب
 ابن المرحل وجمال الدين بن هشام وغيرهما في العربية (٥) فمهر وشغل فيها ، وكان جل

<sup>(</sup> ۱ ) بدأ ابن حجر في نسخة ظ ، ورقة ۲۵۲ ب ، بوفيات من اسمه « أحمد » .

<sup>(</sup> ٢ ) راجع ترجمته بإطالة عن هنا في الضوء اللامع ، ج ١ .ص ٣٥ – ٣٦ .

<sup>(</sup>٣) أنظر الضوء اللامع ج ١ ص ٨٥ .

<sup>(</sup> ٤ ) من هنا حتى نهاية الترجمة غير وارد في ظ .

<sup>(</sup> ه ) أشار السخاوى فى الضوء اللامع ج ١ ص٣ ه ١ ، إلى أن المقريزى أخذ عنه النحو وحفظ عنه حكايات .

ما عنده حلّ « الأَلفية » و « الخلاصة » ، وكان يتكسّب بالشهادة والعقود ، وفيه دعابة وفطنة ، وأَظنه قد بلغ النانين . مات في ربيع الأَول .

ه \_ إبراهيم(١) بن موسى بن أيوب الأبناسى(٢) الشافعى ، برهان الدين أبو محمد نزيل القاهرة ، وُلد فى أول سنة خمس وعشرين وسبعمائة ، وسمع من الوادى آشى وأبى الفتح الميدومى ، وأخذ عن اليافعى والشيخ خليل بمكة ، وعن عمر(٢) بن أميلة وغيره بدمشق ، واشتغل فى الفقه والعربية والأصول والحديث ، وتخرّج بمَغْلَطَاى ، وتفقّه على الإسنوى والمنفلوطى وغيرهما ، ودرّس بمدرسة السلطان حسن وبالآثار [ النّبوية(١)] وغير ذلك ، واتّخذ بظاهر القاهرة [ فى المقس ] زاوية أقام بها يُحْسِن إلى الطلبة ويجمعهم على التفقة(٥) ويرتب لهم ما يأكلون ويسعى لهم فى الأرزاق ، حتى صار أكثر الطبة بالقاهرة من تلامذته .

سمعتُ منه كثيراً وقرأتُ عليه فى الفقه ، وكان يتقشَّف ويتعبّد ويطرح التكلّف ، وعُيّن مرة للقضاء ، فلما بلغه ذلك توارى وذكر أنه فتح المصحف فى تلك الحالة فخرج له (قَالَ رَبّ السِجِّنُ أَحَبّ إِلَىَّ مِمّا يَدْعُونَنِي إِلَيْهِ (١) ) . الآية .

وولى مشيخة سعيد السعداء مدة ، ولم يزل مستمرا على طريقته فى الإفادة بنفسه وعلمه إلى أن حج فى سنة إحدى وثمانمائة فسات راجعاً فى المحرّم سنة اثنتين ، ودُفن بعيون القصب ، ورثاه الشيخ زين الدين الحراق بأبيات على قافية الدال .

<sup>(</sup>١) فى ظ ، ه « إبر اهيم بن أيوب بن موسى » ، والرسم المثبت أعلاه من بقية نسخ الإنباء المستعملة هنا وكذلك شذرات الذهب ١٣/٧ . أما فى السلوك ، ٢١ ب فهو « إبر اهيم بن حسن بن موسى بن أيوب » .

<sup>(</sup> ٢ ) الضبط من عقد الجان ٣ / ١١٥ ، ويلاحظ أن تر جمته به تكاد تكون نفس التر جمة الواردة بالمتن أعلاء .

<sup>(</sup>٣) وكان يعرف بمسند عصره ، راجع عنه ابن حجر : الدور الكامنة ٢٩٩٧/٢ .

<sup>(</sup>٤) الإضافة للإيضاح من الفيوء اللامع ج ١ ص٣٠٥ .

<sup>(</sup> ه ) في ز « النفقة » .

<sup>(</sup>۲) سورة يوسف ۱۲: ۳۳.

7 - إبراهيم بن نصر الله بن أحمد بن أبي الفتح الكناني العسقلاني ثم القاهرى ، سبط علاء الدين الحراني ، وُلد في رجب<sup>(۱)</sup> أو شعبان سنة ثمان وستين ، وولى القضاء بعد والده وعمره سبع<sup>(۱)</sup> وعشرون سنة ، وسلك طريق أبيه في الفقه والتثبت في الأحكام مع بشاشة ولين جانب ، وكان الظاهر [ برقوق ] يعظمه ويرى له ؛ مات في ربيع الأول .

 $V = \frac{1}{2}$  حمد بن إسحق بن مجد الدين بن عاصم بن سعد الدين محمد بن عبد الله الأصبهانى ، جلال الدين بن نظام الدين المعروف بالشيخ  $\sqrt{2}$  أصلم  $\sqrt{2}$  » ، شيخ خانقاه سرياقوس وابن شيخها . مات فى ربيع الأول  $\sqrt{2}$  ، وكان مذكوراً بمعرفة علم الحرف  $\sqrt{2}$  ، وقد تقدّم فى المعوادث شى من ذلك ، وتقدّمت وفاة أبيه  $\sqrt{2}$  سنة [ ثلاث و ] ثمانين .

الله الجبرتى المصرى الشافعي مدرّس تربة الست الجبرتى المصرى الشافعي مدرّس تربة الست بالصحراء . مات في ربيع الأول .

٩ ــ أحمد (٨) بن خلف المصرى شهاب الدين ناظر المواريث ، كان أبوه مهتاراً
 عند ابن فضل الله . مات في جمادى الآخرة .

<sup>(</sup>١) إكتنى ابن حجر حين ترجم له في رفع الإصر ، ج ١ ص ٨٢ ، بذكر شهر رجب نقط.

 <sup>(</sup>۲) هذه أيضا هي رواية السخاوي : الضوء اللامع ج ١ ص ١٧٩ ، والظاهر أنه نقلها من الإنباء ، على حين أن ابن
 حجر ذكر في رفع الإصر ، ٨٣/١ أنه ول القضاء « ولم يكمل الثلاثين » وإن لم يختلف عما ورد في المتن حيث أشار إلى أن مولده كان سنة ٧٩٨ هـ.

<sup>(</sup>٣) فى ظـ « أسلم » ، وفى عقد الجان ، لوحة ١١٤ « اسلام » .

 <sup>(</sup>٤) هكذا فى بقية نسخ المخطوطة عدا ظ ، والعقد ١١٤ ، وقد تردد السخارى فى الضوء اللامع ، ج ١ ص ٢٢٦ ،
 س ٢٤ – ٢٥ بين شهرى ربيع الأول و الآخر .

<sup>(</sup>٦) راجع إنهاء الغمر ، ج ١ ، وفيات سنة ٧٨٣ تحت رقم ١٠ ، ص ٢٤٣ .

<sup>(</sup>٧) الإضافة من الضوء اللامع ١/٥١٠.

 <sup>(</sup>A) نقل السخارى في الضوء اللامع ٢٩٣/١ ، هذه البر جمة دون أبى تغيير .

د ١ ــ انباء الفهر بأتباء العهر ج ٢

۱۰ - أحمد بن خليل بن كَيْكُلْدِى (۱) العلائى المقدسى ، أبو الخير ، سمع بإفادة أبيه (۲) من الكبار كالحجّار وغيره من المسندين والمزى وغيره من الحفاظ بدمشق ، ورحل به إلى القاهرة فأسمعه من أبي حيان ومن عدة من أصحاب النجيب ، وسكن بيت المقدس إلى أن صار من أعيانه ، وكانت الرحلة في سهاع الحديث بالقدس إليه فحدّث (۲) بالكثير ، وظهر له في أواخر عمره سماع في « سنن ابن ماجة » من الحجار (٤) ورحَلْتُ إليه من القاهرة بسببها في هذه السنة فبلغتني وفاته وأنا بالرحلة فعرجْتُ عن القدس إلى دمشق ؛ وكان موته في ربيع الأول وله ست وسبعون سنة ، وقد أجاز لي غير مرة .

۱۱ ـ أحمد بن داود بن محمد الدّلاصي (٥) شهاب الدين شاهد الطرحاء ، كان من الأَعيان المعتبرين بالقاهرة ، مات في ربيع الأَول .

۱۲ \_ أَحمد بن شاور العاملي<sup>(۱)</sup>، كان عالما بالفرائض مشاركا في غيرها . مات في صفر .

١٣ - أحمد بن عبد الله التركماني أحد من كان يُعتقد بمصر . مات في ربيع الأول .

11 – أحمد بن عبد الخالق بن محمد بن خلف الله المَجَاصى – بفتح الميم والجيم مخففا وهي إحدى قرى المغرب – كان شاعراً ماهراً ( $^{(v)}$ )، طاف البلاد وتكسّب بالشعر ، وله مدائح وأهاجى كثيرة ، مات بالقاهرة في ربيع الآخر وقد ناهز الثانين ، وكان حينشذ صوفيا بسعيد السعداء .

<sup>(</sup>١) الضبط من ز .

<sup>(</sup>٢) راجع ترجمته في الدرر الكامنة ١٩٦٢/٢ ، والشذرات ١٩٠/٦

 <sup>(</sup>٣) العبارة من هنا حتى « رحلت إليه » في السطر التالي غير و اردة في ز .

<sup>(</sup>٤) من أول الترجمة حتى هنا وارد بالنص في العيني ، عقد الجمان ، لوحة ١١٤ . .

<sup>(</sup>٥) ناب عن المقريزي في الحسبة ، وأجع الضوء اللامع ٢٩٨/١ .

<sup>(</sup>٦) « أنظر عقد الجان » ، لوحة ١١٤ ، والضوء اللامع ٣١١/١ ، وهذه الترجمة واردة بالنص في العيني : شرحه

<sup>(</sup>٧) هذه الترجمة واردة بأكلها في عقد الجإن لوحة ١١٤ ، غير كلمة « ما هر ا » فهي هناك « مثهور ا » .

١٥ ـ أحمد بن على بن أيوب المنوق ، شهاب الدين ، إمام الصالحية بالقاهرة ،
 اشتخل كثيراً ، وكان كثير المزاح حتى رماه بعضهم بالزندقة . مات فى صفر وله ستون سنة .

17 - أحمد بن على بن محمد بن على بن يوسف الدمشق الحنفى ، كمال الدين المعروف بابن عبد الحق ، ويعرف قديما بابن قاضى الحصن ، وعبدُ الحق هو جدّه (۱) لأمه وهو ابن خلف (۲) الحنبلى ، سمع الكثير بإفادة جدّه لأمه شمس الدين الرق (۳) من على بن محمد البندنيجى (۱) و أبى محمد بن أبى التاثب وغيرهما حضورًا ، ومن عائشة بنت المسلم الحرانية والمزى وخلق كثير من أصحاب ابن عبد الدائم .

سمعت عليه كثيراً وكان قد تفرّد بكثير من الروايات ، وكان عسراً في التحديث ؛ مات في ثامن ذي الحجة وأنا بدمشق وقد جاوز السبعين .

۱۷ ــ أحمد بن محمد بن أحمد بن السيف شهاب الدين الحنبلي ، سمع من على بن العز وفاطمة بنت العز وغيرهما وحدّث . مات في جمادي الآخرة ، ولى منه إجازة .

۱۸ ـ أحمد بن محمد بن أحمد بن سليان بن حمزة المقدسي الحنبلي ، شهاب الدين ابن عز الدين ، سمع من العز محمد بن إبراهيم بن عبد الله بن أبي عمر (٥) وغيره ، مات في المحرم وله إحدى وستون سنة ، ولى منه إجازة .

<sup>(</sup>١) في الضوء ٢/٤ « جد جده لأمه » .

 <sup>(</sup>۲) فى الضوء اللامع ، ۲/۲ « خليل » .

 <sup>(</sup>٣) هو محمد بن أحمد بن على الرقى الحنى الأعرج ، انظر ترجمته فى النعيسى : الدارس ٢٩٨/٢ تقلا هن الشريف الحسيني فى ذيل العبر ، و ابن حجر : الدر الكامنة ٣/ ٣٤٢٣ .

<sup>(</sup>٤) أنظر الدرو الكامنة ٣٨٩٢/٣ .

 <sup>(</sup>a) أنينز ترجمته في الدرو الكامنة ٣٢٨٤/٣ و

۱۹ - أحمد بن محمد بن عبد البر [ بن (۱) يحيى بن على ] السبكى ، شهاب الدين ابن قاضى القضاة بهاء الدين بن أبى البقاء ، ناظر بيت المال بالقاهرة ؛ ناب فى الحكم عن أخيه بدر الدين ، ومات فى ربيع الآخر .

٧٠ ـ أحمد بن محمد الأخوى (٢) الخُجَنْدى أبو طاهر الحننى ، نزيل المدينة ، حدّث بجزء عن عز الدين بن جماعة ، وشَغل الناس بالمدينة أربعين سنة وانتفع الناس به لدينه وعلمه . مات وقد جاوز الثمانين .

٧١ - أحمد بن محمد الطولونى المهندس ، كان كبير الصناع فى العمائر ما بين بنّاء ونجار وحجّار ونحوهم ويقال له « المِعَلَم » ، وكان من أعيان القاهرة حتى تزوّج الملك الظاهر ابنته فعظُم قدره ، وكان قد حجّ بسبب عمارة المسجد الحرام فمات (٣) راجعاً بين مرو وعسفان (١)

٢٢ ــ أحمد بن محمد الطوخي (٥) إلناسخ ، شهاب الدين ، كان جيد الخَطَّ حسن الضبط ، سريع الكتابة جدا ، يقال إنه كان يكتب بالمدة الواحدة عشرين سطراً .

وأنجب عدة أولاد<sup>(۱)</sup>منهم: محب الدين [ محمد ] الذي اشتغل كثيرا ومهر ثم ترك وتشاغل بالمباشرة عند كبير النجار برهان الدين المحلّي ثم انكسر [ للبرهان ] عليه مال

<sup>(</sup>١) الإضافة من الضوء اللاسم ٢/١٥٦.

<sup>(</sup>۲) آشار السخارى فى الضوء اللامع ۲۰/۲ه أنه عرف م بالأخوى لكون جده والدوالده ووالد والدته أخوين أبناء عم م . أما « الحجندى م ننسبة إلى خجندة التى عرفها مراصد الاطلاع ۲۰/۱ ، بأنها بلدة شهورة فيها وراه النهر على شاطئ سيسون ، وكلها دور وبساتين ، ودكر أمار انه : بلدان الخلافة الشرقية ، ص ۲۲، أنها أول مدن فرغانة من الغرب ، هذا رقد جاء فى هاءش ه مخط البقاعى : « سبأتى فى سنة ثلاث وهو أبير شيخنا البهائي أما انظر ترجمة رقم ۱۸ فى وفيات سنة ۲۰۳ ، ص ۲۰۱ من هذا الجزء .

<sup>(</sup>٣) إكتن المقريزى : السلوك ٢٢ ا بقوله « مات بطريق مكة » .

<sup>( £ )</sup> أمامها في هامش ه بخط الناسخ « يحرر هل هو الذي تقدم في السنة التي قبيها : أحمد بن أحمد بن محمد أو غيره ؟ » .

<sup>(</sup> a ) أى من طوخ بنى مزيد كما جاء فى الضوء اللامع ١٧٦/٧ ، ولكن مراصد الاطلاع ٨٩٥/٣ قال « طوخ : قرية بالجوف الغربي ، يقال لها طوخ مزيد » وفى نسخة أخرى منها « ابن مزيد » .

<sup>(</sup>٦) هم ولى الدين محمد أبو الفتح المتوفى سنة ٨٣٨ هـ ( الضوء اللامع ١٧٧،٧ ) و خوء تحب الدين محمد الذي تكلم منه ابن حجر في المتن أعلاه ، والتاج محمد .

فضيّق عليه فأظهر الجنون وتمادى به الحال إلى أن صار جَدًّا فانخبل عقله ، وصار يمشى في الأسواق وبيده هرّاوة ويقف فيذكر جهراً ، وتمادى على ذلك مدّة بحيث كثر مَن يعتقده ، واستمر على ذلك نحواً من أربعين سنة ، وفي بعض الأحيان يتراجع وينقطع وينسخ بالأجرة ثم يرجع لتلك الحال ، وهو (١) في حال تسطير هذه الأسطر في قبد الحياة سنة تسع وأربعين (٢) وذكر لى أن مولده سنة أربع وسبعين .

۲۲ - إساعيل بن إبراهيم بن محمد بن على بن موسى الكنانى (۱) البلبيسى ثم المصرى القاضى مجد الدين ، وُلد سنة ثمان أو تسع وعشرين وسبعمائة ، وسمع من أصحاب النجيب والعزّ الحرانيّين ، ولازم الزيّلعى فى الطلب فأكثر من سماع الكتب والأَجزاء ، وتخرّ جبمُغلَطَاى والتركمانى ، واشتغل بالفقه والفرائض فمهر فيها ، ونظم الشعر وشارك فى الأدب ، وباشر توقيع الحكم وناب فى القضاء ، وشجر بينه وبين شمس الدين الطرابلسى شىء فلم يَنُب له بل صبر حتى اشتغل بالقضاء ثم عزل . وله تأليف فى الفرائض . سمعت تاج الدين بن الظريف يطريه ، واختصر « الأنساب ، للرشاطى ، و [ تذكرة ] فيها فنون كثيرة

ولما ولى القضاء كان منعكفًا فى جوارِ الجامع الأزهر فى رمضان فباشره فلم يُرزق فيه السعد ، ثم أشاع عنه جمال الدين العجمى أنه يتبرّم بالسفر مع السلطان ويدّعى العجز عن الحركة ، واتفق أنه كان ثقيل البدن ، فكان إذا حضر الموكب وأرادالقيام اعتمد على الأرض وقام بمشقة ، فكان السلطان يعاين منه ذلك فصدّق ما قيل عنه فعزله ولم يتم سنة ، واستمر إلى أن مات بعد أن ازداد ضعفه وانهزم وساءت حاله جدا . مات فى أوّل (٤) ربيع الأول ، ومن شعْره :

<sup>(</sup> ١ ) أى محب الدين محمد المتوفى سنة ٨٥٢ ه ، راجع الحاشية السابقة والضُّوء اللامع ١٧٩/٧ و انظر فيها بعد ، ص ١٦٥ حاشية رقم ١ .

<sup>(</sup>٢) في هامش ه « ثم مات بعد الحسين . تحرر سنة وفائه » ، لكن راجع الحاشية أعلاء . .

<sup>(</sup>٣) في ك يا الكاني n . لكن انظر ابن حجر : رفع الإصر ، ١١٦/١ .

<sup>( )</sup> الوارد فى النجوم الزاهرة ١٤٧/٦ أنه مات فى خامس جادى الأولى ، وأشار السخاوى فى الضوء اللامع ١٩٧٧٦ إلى ماورد فى المآن ، واعتمد عليه فى بيان ما سهى به قلم ابن حجر فى معجمه من جعله وفاته عاشر جادى الأولى .

## لاتحسَبَنَ الشِعْرَ فَضْلاً بارعًا ما الشِعْر إلاَ مِحْنَةُ وخَبَالُ فالهَجْوُ قَذْف ، والرِثَاءُ نِياحةً والعَثْبُ صعْبٌ، والمَديحُ سُؤالُ(١)

7٤ - أيتمش (٢) البجاسى الجركسى، كان تمن قام مع برقوق فى ابتداء إمرته فأبلى فى كاثنته بلاءً حسنًا فحفظ له ذلك وصار عنده مقربا ، ثم كان هو مقارم العساكر التى جهّزها الظّاهر لقتال يلبغا الناصرى لما خرج عليه ، فكسرهُ الناصرى وخبسه بدمشق ، فلما خرج الظاهر من الكرك خلص ، واجتمع بالظاهر لما توجّه لمصر فقرّره أميراً كبيراً، ثم لما حضر الظاهر الموت أوصاه على ولده [ فرج ] وجدله المتكلم فى الدولة فآل أمره إلى أن قتل كما تقدّم .

۲۰ – أبو(۳) بكر بن عمان بن الناصح الكفرسوسي(١) المؤدب ، صحب الشيخ عليا البنا وأخذ طريقته ، وكان قد تصدّى للعمل في البساتين مع النصيحة في عمله ، ثم حفظ القرآن على كبر وتصدّى لتعليمه فكان يعلِّم الصبيان ويتورّع ، وكانت عنده وسوسة في الطهارة ، وسكن – لما كبر – الميزّة(٥) . مات في جمادى الأولى وقد جاوز الستين .

۲۶ ـ أبو بكر بن يحيى بن محمد بن بلول<sup>(۱)</sup> (بلامين) أمير توزر ، حاصره صاحب إفريقية أبو فارس حتى قبض عليه فصلبه حتى مات في هذه السنة .

<sup>(</sup>١) ورد هذا البيت في النسخة المطبوعة من رفع الإصر ١٢٠/١ هكذا :

في الهــجو قذف والرثباء نياحــة والعتب ضغن والمديح ــۋال

وفي السخارى : اللصوء اللامع ٨٩٧/٣ « العتب ضغن » ، وفي عقد الجبان للعيني لوحة ١١٦ « والعيب صلعن » وهو تصحيف من الناسخ .

Wiet: Les Biographies du Manhal Safi, No. 581. نظم عنه الترجمة ، انظر عنه الترجمة الترجمة ، انظر عنه

<sup>(</sup>٣) هذه الترجمة واردة بنصها في الضوء اللامع ١٣١/١١ حيث نقلها عن الإنباء .

انظر عنها ( ٤ ) نسبة إلى كفر سوس أو كفر سوسية «من قرى دمشق » ، مراصد الاطلاع ١١٧٠/٣ ، انظر عنها Strange: op. cit. p. 472. Dussaud: Topographie Historique de la Syrie Antique et Médiévale, p. 304 et seq.

<sup>(</sup> o ) عرفها ابن عبد الحق البغدادى : مراصد الاطلاع ١٢٦٦/٣ بأنها قرية كبيرة غناء فى أعلى الغوطة فى سفح الجبل من أعل دمشق ، انظر Dussaud. op. cit. p. 291

<sup>(</sup>٦) فى ك « ملول » ، وفى ظ والضوء ٢٦٦/١١ « يملون » ، أما توزر فن أعمال الجريد س نواحى الزاب الكبير ، انظر مراصد الاطلاع ٢٨٠/١ .

۲۷ ـ بركة بنت سليان بن جعفر الإسنائى ، زوج القاضى تقى الدين الإسنائى ،
 سمعت على عبد الرحمن بن عبد الهادى وحدّثت . ماتت فى سلخ المحرّم .

۲۸ - به در بن عبد الله [ الشهابي (۱) الطواشي ] مقدّم المماليك كان ليلبغا ، وولى التقدمة من قبْل سلطنة الظاهر إلى أن مات ، وخرج من تحت يده خلق كثير من أكابر الأمراء ، من آخرهم شيخ المحمودي الذي ولى السلطنة ، وكان به در المذكور محترما كثير المال محبًّا في جمعه . مات في رجب بالقاهرة وقد هرم .

٧٩ ــ تَنَم (٢) الظاهرى ، تنقل في خدمة برقوق إلى أن ولاه نيابة دمشق ، وفي سنة سبع وسبعين قاد الجيوش الإسلامية إلى سيواس نجدة لصاحبها برهان الدين بأمر [أستاذه] الظاهر ، ولما مات الظاهر أظهر لهم المخامرة وطلب السلطنة فأطاعه نواب المالك ، ثم وصل (٢) إليه العسكر المصرى مع أيتمش ومن معه فتقوى بهم ، ثم كانمن محاربة الناصر ومن معه لم ما تقدم ، وكانت الكسرة على تَنَم ومَن معه فأُسِروا ثم قتلوا . وكان شجاعا مهيبا جوادًا حسن التدبير ، وله خان وسبيل بالقرب من القُطَيْفَة (٤) وتربة بدمشق (٥) ،

۳۰ - جُلبان (۱) ، تنقل في خدمة الظاهر إلى أَن ولاه نيابة حلب عوضًا عن قرا دمرداش منة ثلاث وتسعين ، وجرت له مع التركمان وقعة بالباب (۲) فانتصر عليهم ، ثم جرت أخرى مع نُعيْر فانتصر عليه أيضا ، ثم قَبض عليه الظاهر سنة ست وحبسه مدةً بالقاهرة ثم أَطلقه واستقر أميراً كبيراً بدمشق ، ثم كان مَّنْ قام مع تَنَم فقُتل .

<sup>(</sup>١) الإضافة من نسخة ك، والضوء ٣/٤ ، وانظر (١) Wiet : op. cit. No. 702.

Wiet : op. cit. No. 787. و لكنه بفتح التاء والنون في بمحمد التاء و النون و النون التاء عند التاء ، و لكنه بفتح

<sup>(</sup>٣) فاز «رحل».

<sup>( ؛ )</sup> تصغير القطيفة ، وهي قرية قرب ثنية العقاب للقاصد دمشق من ناحية حمص كما جاء في مراصد الاطلاع ١١١١/٣ . وقدضطها . Dussaud : op. cit. p. 366 بضم القاف وكسر الطاء والفاء فجملها Quoteifé ووردت في Al-Kutayyifah بانم Le Strange : op. cit., p. 490

<sup>(</sup> ه ) في ز « ومر بنا بدمشق » . وقد جاء بعد هذا في نسخة ك « قتل خنقا و دفن بتر بته بالقبيبات » .

<sup>(</sup>٦) هو جلبان الكشبغاوى الظاهرى برقوق ، ويعرف بقرا سقل « يفتح السين» ؛ انظر السخاوى : الضوء اللامع Wiet : op. cit. No. 844. ، , ٣٠١/٢

<sup>(</sup> m V ) الباب بليدة من أعمال حلب ، وقد تكون هى المقصودة أو قد يقصد بها باب الأبواب الى يقال لها  $m _{0}$  الباب  $m _{0}$  غير مضاف ، ويعني بها إذ ذاك الدربند . انظر مراصد الاطلاع  $m _{1}$  18.7 .

٣١ ـ خديجة بنت العماد أبي بكر بن يوسف بن عبد القادر الخليلية (١)ثم الصالحية ؛ روت عن عبد الله بن قيم الضيائية ومانت في أواخر (٢) السنة ، ولى منها إجازة .

۳۲ ـ سليان بن أحمد بن عبد العزيز الهلالى المغربى ثم المدنى المعروف بالسقا<sup>(۱)</sup> ، سمع من أحمد بن على الجزرى وفاطمة بنت العز إبراهيم وابن الخباز وغيرهم وحدّث ؛ سمعْتُ منه بالمدينة الشريفة وكان يباشر الصدقات بالمدينة ، وسيرته مشكورة ، ثم أضرَّ بأخرة ؛ ومات فى أواخر هذه السنة وقد ناهز البانين .

 $- \frac{1}{2} - \frac$ 

٣٤ ـ شيرين الرومية خوند والدة الملك الناصر فرج ، كانت كثيرة المعروف والبرَّ في سيرتها بعد سلطنة ولدها . مانت في ذي الحجة (١) .

٣٥ \_ صدقة بن عبد الله [ بن على بن ] المغربي . مات بدمشق في جمادي الأولى .

٣٦ = عبد (∀) الله بن أحمد بن محمد بن على بن محمد بن محمد بن هاشم بن عبد الواحد بن عبد الله بن عشائر ، π الدين الحلبي ، ولد [ بحلب (^\()) ] سنة ثمان وعشرين وسَمع على التّق إبراهيم بن عبد الله [ بن (^\()) ] العجميّ وغيرِه ، وأَجازَ له جماعةٌ بدمشق

<sup>(</sup>١) في زرد الحيثية »، راجع الضوء ١٤٩/١٢.

<sup>(</sup> ٢ ) ذكرالسخاوى : الضوء اللامع ١٤٩/١٣ أن ابن حجرجمل وفاتها فيأواخر سنة ٨٠١ هـ، ولعله قرأ « أواخر السنة ولى مها إجازة » ويقصد السنة الأولى بعد الثمائمة .

<sup>(</sup>  $\pi$  ) فى الضوء اللامع  $\pi/\pi/\pi$  « أبن السقا » .

<sup>( ؛ )</sup> أورد السخاري: الفوء اللامع ١٠٢٦/٣ ترجمته ناظراً فيها إلى الإنباء ، ولكنه أضاف « أرخه شيخهُ في إنبائه ، وسماه غير سليم » ولعلها « غيره سليما » (بتشديدالياء وكسرها) إذ يرد اسمه على هذه الصورة « سليم السواق القراق » في المقريزي : السلوك ، ٣٢/٣٢ .

<sup>(</sup> ه ) أَضَيف ما بين الحاصر تين من نسخة ك ، وهي نفس العبارة الواردة في العيني : عقد الجان ، لوحة ه ١١٠ .

<sup>(</sup>٦) وقد دفنت بالمدرسة البرقوقية .

 <sup>(</sup> ٧ ) وردت هذه الترجمة في ظ بالصورة التالية «عبد الله بن أحمد بن عشائر الخلبي تاج الدين ، سمع من . . . . ،
 وحدث عن الشيخ شهاب الدين بحلب ، وأرخ وفاته في سادس عشر ربيع الأول بها » .

<sup>(</sup> ٨ ) الإضافة من الضوء اللامع ٥/ ٣٢ .

منهم : زينب بنت الكمال ، وحدّث . سمع منه البرهان المحدّث ، وذكره القاضى علاء الدين فى تاريخه وقال : « كان عاقلاً ديّنا يُعَدّ من أعيان الحلبيّين ومات فى سادس عشرى شهر ربيع الآخر سنة اثنتين وثمانى مائة » .

٣٧ - عبد اللطيف (أبن أحمد الفوّى نزيل حلب ، سراج الدين ، وُلد سنة أربعين تقريبا وقدم القاهرة فاشتغل بالفقه على الإِسْنوى (٢) وغيره ، وأخذَ الفرائض عن صلاح الدين العلائي فَمهر فيها ، ثم دخل حلب فولى بها قضاء العسكر ثم عُزل، ثم ولى تدريس الظاهرية [خارج (٣) باب المقام ] ثم نُوزع في نصفها ، وكان يقرى في محراب الجامع الكبير ويذكر الميعاد بعد صلاة الصبح بمحراب الحنابلة ، وكان عالماً في علم الفرائض ومشاركا في غيرها ، وله نظم ونثر ومجاميع ، وطارح الشيخ زاده لما قدم عليهم بنظم ونثر فأجابه ، ولم يزل مقياً بحلب إلى أن خرج منها ظالباً للقاهرة ، فلما وصل إلى خان غباغب (١) أصبح مقتولاً وذهب دمه هدراً ولم يُعرف قاتله .

٣٨ - عبد اللطيف بن أبى بكر بن أحمد بن عمر الشَّرجي (٥) - بفتح المعجمة وسكون الراء بعدها جيم - نزيل زبيد ، كان بارعاً في العربية مشاركاً في الفقه ، ونظمَ « مقدمة ابن بابشاد » في ألف بيت ، وشرح « ملحة الأَعراب » ، وله تصنيف في « النجوم » .

اجتمَّتُ به بزبيد ، وسمع على شيئًا من الحديث ، وكان السلطان الأشرف يشتغل عليه

<sup>(</sup>١) راجع ص ٧٩ ، ترجة وقم ٦٦

<sup>(</sup>٢) هو عبد الرحيم بن الحسن بن على بن عمر الإسنوي المصرى الشافعي ، راجع عنه ابن حجر في الدرر الكامنة ٢٣٨٦/٢ ، وابن العاد : شذرات الذهب ٢٣٣/٧ .

<sup>&</sup>quot; ( ٣ ) الإضافة من الضوء اللامع ١٩٤/٤ .

<sup>( ؛ )</sup> أنظر ما سنق ، ص ٨٠ ، حاشية ٢ .

<sup>(</sup>ه) نسبة إلى شرجة وهي موضع ذكرت الشذرات ٩٦/٧ أنه من ضواحي مكة ، ولعل الأرجع ما قاله مراسد الاطلاع ٧٩٠/٢ منأنهموضع من أول أرض اليمن أول كورة عثر ، وهي بلد باليمن، ، انظر أيضاً نفسالمرجع ٧١٥٧٧ ، والضوء اللاسم ٤ م ٨٩٥/١ .

وأنجب ولدّه « أحمد (١) » وكان حنفيا (٢) .

٣٩ ـ عبد (٢) المنعم بن عبد الله المصرى الحنفى ، اشتغل بالقاهرة ثم قدم حلب فقطنها وعمل المواعيد ، وكان آيةً فى الحفظ : يحفظ ما يلقيه فى الميعاد دائماً من مرة أو مرتين ، شهد له بذلك البرهان المحدّث وقال : « كان يجلس (٤) مع الشهود ، ثم دخل بغداد فأقام بها ثم عاد إلى حلب فمات بها فى ثالث صفر » .

• ٤ - عثمان بن إدريس بن إبراهيم بن عمر التكروري صاحب « بَرْنو » و « زغاى (٥) » مَلَك بعد أخيه داود ، وداود بعد والدهم أبراهيم ، وهو أول مَن مَلك مِن آل بيتهم .

وجدّهم الأُعلى كان ينتمى إلى الملثمين ، وهم (١) إلى الآن على تلك الطريقة في ملازمة اللهام ، ويقال إنه جمع من العسكر مائة أَلفِ فارسٍ ورجل يقاتل بهم من يليه من الكفار ، والإسلامُ غالبٌ في بلادهم . مات في هذه السنة

<sup>(</sup>١) مات أحمد هذا سنة ٨١٢ هـ، انظرالضوء اللامع ج١ ص ٣٥٤ . والمذكور فى الشذرات ٩٦/٧ تحت هذه السنة هو محمد بن أحمد بن عبد اللطيف، انظر الخزرجي فى تاريخ اليمن .

<sup>(</sup> ٣ ) يلاحظ أن هذه الترجمة كلها قد نقلها العيني في عقد الجهان ، لوحة ١١٦ ، ١١٧ ، ولكنه أسقط سُها عبارة « إجتمعت به بزبيد وسمع على شيئًا من الحديث » .

<sup>(</sup>٣) نقل السخاوى : الضوء ٥/٥٣٥ هذه الترجمة دون أى تحوير أو حذف .

<sup>(</sup>٤) «بجلب» في ك .

<sup>(</sup> ه ) بالمين المهملة فى الضوء اللامع ه/١ ه ٤ ، على أنه ورد فى مراصد الاطلاع ٢٩٧/٢ و زغاوة يه وقال هما: لا يفتح أوله والواو: بلد فى جنوبي إفر يقية بالمغرب، وقيل قبيلة من السودان ولهم مملكة عظيمة فى حد المشرق منها مملكة النوبة التى بأعل صعيد مصر » .

 <sup>(</sup>٦) فرز « وهم إلى الآن ملثمون » .

در على الميان علم المية الإسكندراني الحاسب ، كان يتعانى علم الميقات فبرع في معرفة حل الزيج وكتابة التقاويم ، وأقبل على الكيمياء فأفنى عمره في أعمالها ما بين تصعيد وتقطير وغير ذلك ، ولم يعد يصعد معه شي ؛ ومات في آخر السنة عن نحو خمسين سنة (٢) .

٤٢ - على بن عبد الرحمن الدماصي (٣) الكاتب المجوّد ، جاور بمكة كثيراً وكتُب الناس وكان يشهد ببعض الحوانيت ظاهر القاهرة (٤) .

٤٣ - على (٥) بن عبد العزيز بن أحمد [ بن محمد ] الخروبي ، نور الدين بن عز الدين ابن صلاح الدين ، من أعيان التجار بمصر ، حج مرارًا ، وكان ذا مروءة وخير ، عفيفاً عن الفواحش دينًا متصوّناً ، أوصى بمائة ألف [ درهم ] فضة لعمارة الحرم الشريف المكي فعمر بها بعد الاحتراق ، وكان والدي قد تزوّج أخته ومانت قبله ، وكان عمى زوج عمته ، وعمّه زوج عمّى ، فكانت بيننا مودّة أكيدة ، وكان بي برًا محسنًا شفوقًا ، جزاه الله خيرا . مات في رجب وقد أكمل الستين .

٤٤ ـ على بن محمد بن على بن عرب ، علاء الدين سبط التماضى كمال الدين التركمانى ، ناب فى الحكم ببعض البلاد ، وولى قضاء العسكر . مات فى صفر .

ده على بن محمود بن أبى بكر بن إسحق بن أبى بكر بن سعد الله بن جماعة الكنانى ، علاء الدين الحموى بن القبّانى ، اشتغل بحماة ثم قدم دمشق فى حدود المّانين ،

<sup>(</sup>١) ثقل هذه الترجمة الضوء ٥/٧٥ .

<sup>(</sup> ٢ ) أورد ابن حجر بعد ذلك ترجمة لعلى بن أيبك ، وقد وضعناعا فى هامش ص ٧٥ من هذا الجزء حاشية رقم ٢ ، وقد جاء فى هامش ه بخط الناسخ « هذا محله فى السنة التى قبلها فيقدم u .

<sup>(</sup> ٣ ) هكذا في ز ، لكنها « البدماصي » في ك ، والضوء ٥/٥٠ ب.

<sup>(</sup>٤) جاء بعد ذلك فى ز ، ل « مات فى السنة التى قبلها » وهذا خطأ ، انظر الضوء ٥/٠٨٠ .

<sup>(</sup> ه ) وردت هذه الترجمة في ز ، ورقة ١٦٣ ب ، في وَفيات ١٠٣ ، والصحيح إدراجها هنا، وراجع في ذلك الندوء اللامع ١٩/٥ .

وونى إعادة البادرائية (۱) ثم تدريسها عوضاً عن شرف الدين الشريشي (۲) ، وكان طويلاً ربما أمَّ وخطب بالجامع الأموى ، وكان يُفتي ويدرّس ويحسن المعاشرة ، وكان طويلاً بعيد ما بين المنكبين ، حج مراراً وجاور ، وكان قليل الشر كثير البشر مات في ذى القعدة وقد شارك علاة الدين بن المُفلى (۳) في اسمه واسم أبيه وجده ، ونسبه حمويا ، وسمع صاحب الشرجمة مع الشيخ برهان الدين المحدث بحلب وبدمشق سنة نمانين ، ولبس هو ابن مغلى فليُعلم ، فإنه لاتمين في ثبت الشيخ برهان الدين المعدن .

التُدَّ وَوَلَاهُ اللَّبْرُفُ (٥) نظرَ عدن ، وجاور بمكة عدَّة سنين . ومات في رجب .

٧٤ - محمد بن أحمد بن أبي الفتح بن إدريس الدمشقى ، شمس الدين بن السراج، أخو المحدث عماد الدين ، سمع من الحجار « الصحيح » ، ومن محمد بن حازم والمزى والبرزالي وغيرهم . مات في رجب وقد قارب المانين .

A ... محمد بن أحمد بن محمد المصرى السعودى ، شمس الدين ، يعرف بابن شيخ المبير ، برع في مذهب الحنفية ودرس وأفتى وناب في الحكم ، وأحسَنَ في إيراد مواعيده بجامع المحاكم ، وكتب الخط الحسن ، وخرّج « الأربعين النووية»، وجمع مجاميع مفيدة . مات في سلخ صفر في الأربعين ، وتأسّف الناس عليه

<sup>( )</sup> من مدارس الشافعية بدمشق ، راجع عنها النعيمي : الدارس ١/٥٠٥ وما بعدها .

<sup>(</sup> ٢ ) راجع ترجمته في النميمي : الدارس ٢١١/١ .

<sup>(</sup>٣) هو صاحب الترجمة الواردة في الفوه ١٠٢/٦ ، أما سميه صاحب الترجمة أعلاه فانظره في نفس المرجع ١٠١/٦ .

<sup>( ﴾ ).</sup> فسبة إلى مهجم وهي بلد وولاية من أعمال زبيد باليمن ، انظر ابن عبد الحق البغدادي ; مراصد الاطلاع ١٣٣٧/٢ .

<sup>(</sup> ٥ ) صاحب اليمن ، انظر الضوء ١٨٩/٦ .

- ٤٩ \_ محمد<sup>(١)</sup> بن أحمد بن محمد الطوخى .
- محمد بن إسماعيل بن إبراهيم الحنفي ولدُ<sup>(۲)</sup> شيخِنا القاضي مجد الدين ، مات قبل أبيه <sup>(۳)</sup> بشهرين ، وكان قد اشتغل وتمهَّر .
- ۱۵ محمد بن حسب الله كمال(٤) الدين الزَّعيم التاجر المكى . مات فى ثالث جمادى الأُولى ، وكان واسع المال جداً معروفا بالمعاملات ، وضُبط من ماله بعده أكثر من عشرين ألف دينار سوى ماينخفى .
- ٥٧ محمد بن حسين بن على بن أحمد بن عطية بن ظهيرة المخزوى المكى الشافعى أبو السعود ، سمع من العزّ بن جماعة ، واشتغل بالفقه والفرائض ومهر فيها ، وناب فى الحكم عن صهره القاضى شهاب الدين ، وهو والد أبى البركات(٥) الذى ولى الحكم فى زماننا . مات فى صفر عن نيف وستين سنة ، وكان مولده سنة خمس وأربعين .
- ٥٣ محمد بن عبد الله بن بَكْتَمِر ، ناصرُ الدين بنُ جمال الدين بن الحاجب ،
   تقدّم في ولاية صهره بطا الدويدار . مات في ربيع الآخر .
- ومعجمة ثم العرضي بفتح المهملتين ومعجمة ثم العرشي بفتح المهملتين ومعجمة ثم العرشي ( $^{(1)}$  بعين مهملة وراء وشين معجمة نسبة إلى قرية يُقال لها « عريش » من عمل حرض ( $^{(1)}$  ، وحرض آخر بلاد اليمن من جهة الحجاز الشريف ، وبينها وبين حلى ( $^{(1)}$  مفازة .

<sup>(</sup>١) راجع ما سبق ترجمه رقم ٢٢ ص ١١٦ حاشية رقم ٩ ، ص ١١٧ حاشية رقم ١ .

<sup>(</sup> ٢ ) عبارةً « ولد شيخنا القاضي مجد الدين » غير واردة في ظ .

<sup>(</sup>٣) راجع ما سبق ثر جمة رقم ٢٣ ، ص ١٦٧ .

<sup>(</sup> ٤ ) في الضوء ٧٠/٧ ه « جال الدين » .

<sup>(</sup>٥) راجع ترجمته في الضوء اللامع ٢١١/٩.

<sup>(</sup>٢) يعدهاً في له « الأسعر دى » ؛ وفي الضوء اللامع ١٨٥٤ ، ٣٥٨/ ، ٣ الأشمري » .

<sup>(</sup> v ) في ز « العريشي » .

<sup>(</sup> ٨ ) سرض – بفتحتين – بلد فى أو اثل اليمن من جهة مكة ، راجع مراصد الاطلاع ٣٩٣/١ .

<sup>(</sup>٩) عرفها مراصد الاطلاع ٢١/١ بأنها مدينة باليمن على ساحل البحر بينها وبين مكة ثمانية أيام وتضبط بفتح الحاء . كون اللام وتعرف أحياناً مجلية ، راجع نفس المرجع أيضاً ٢٠/١ - ٢١١ .

وكان محمد المذكور فقيها شافعيا ذكره ابن الأهدل فى «ذيل تاريخ الجندى » ، وقيد وفاته فيها أو فى التى بعدها ، قال : « وخلفه ولده عبد الرحمن »(١) ، وكان مولد منة أربع وسبعين ، وتفقه بأبيه وبأحمد مفتى مُور(٢) ، وذكر(٣) أنه اجتمع به بعد الثلاثين بأبيات حسين ، وهو مفتى بلده ومدرِّسها وينوب فى الحكم بها .

٥٥ - محمد بن عبد الرحيم بن الحسين محب الدين بن شيخنا(٤) ، يُكنى الباحاتم اله السمعه أبوه الكثير واشتغل ودرّس ثم ترك ، وكان فاضلاً شكلاً حسناً قليل الاشتغال ، وكان قد توجّه إلى مكّة فى رجب ثم رجع قبل الحج لمرضٍ أصابه فاستمرّ به إلى أن مات في صفر .

٥٦ ـ محمد (٥) بن عبيدان الدمشقى بدر الدين ، وُلد قبل الخمسين وتفقه وشهد عند الحكام وتميّز فيهم ، وأجازه الشيخ سراج الدين البلقيني بالإفتاء قديماً ، وولى قضاء بعلبك عن البرهان بن جماعة ، ثم ولى قضاء حمص . مات في ربيع الأول .

٧٥ - محمد بن عجلان بن رُمَيْثَةَ بن أَبي نُمَى الحسى المكى ، ناب في إمرة مكة ثم كُحِّل بعد موت أخيه واستمر خاملاً ، وقد دخل اليمن مسترفداً صاحبَها ، ثم جَهَّزَ معه المحمل في سنة ثماني مائة فرافقته وسلمنا من العطش الذي أصاب أكثر الحاج تلك السنة بمرافقة محمد هذا لأنه سار بنا من جهة ، وخالفه أمير الركب فسار من الجهة المعتادة فلم يجدوا ماء فهلك الكثير منهم (١) .

<sup>(</sup>١) الضوء اللامع ٤/٨٥٣.

 <sup>(</sup> ۲ ) الضبط من مراصد الاطلاع ۱۳۳۱/۳ حيث عرف مور بأنه اسم يعنى به إما ساحق لقرى باليمن شمالى زبيد ،
 و إما أحد مشارف اليمن الكبار وإليه يصب أكثر أودية اليمن

<sup>(</sup>٣) المقصود بذلك ابن الأهدل.

<sup>(</sup>٤) يعني بذلك شيخه عبد الرحيم العراقي .

<sup>(</sup> ٥ ) فقل السخاوي هذه الترجمة في الضوء اللامع ٢٣١،٨ .

<sup>(</sup>٢) كان موت صاحب الترجمة في ربيع الأول ، انظر الضوء اللامع ٨/ه ٣٥ .

٥٨ - محمد بن عمر (١) بن إبراهيم بن العجمى ، شمس الدين بن جمال الدين الخلبى ، سمع « المسلسل » بالأولية من الشيخ تتى الدين السبكى ومن محمد (٢) بن يحيى بن سعد وحدّث عنهما - بساع الأول - الموازينى ؛ أخبرنا البهاء عبد الرحمن ، أنا محمد بن الجوزى والثانى على ابن دؤاله ، أنا النجيب ، أنا ابن الجوزى قال أنا اسماعيل . أنا صالح بسنده ، وكان مولد شمس الدين هذا فى سنة أربع وثلاثين واشتغل فى شبيبته ، وحفظ « الحاوى » ونزل فى المدارس وجلس مع الشهود ، ثم ولى تدريس بعض المدارس بعد والده ، ونازعه الأذرعى ثم الفُوّى ، ثم استقر بعد ذلك فيا بيده ، وكان سليم الفطرة نظيف اللسان خيرا لايغتاب أحدا . وله إجازة جعلها له أبوه ، فيها المزّى وتلك الطبقة ولم يُحدث بشي منها ، والله أعلم .

مات في رمضان ، وذكره القاضي علاء الدين .

ه محمد بن عمر بن على بن إبراهيم الجمّال المعابدى (٦) الوكيل ، كان من كبار التّجار كثير المال جدًا كثير القرى والمعروف. مات في ربيع الآخر.

مسلم » على ابن عبد الهادى وحدّث ، وكان ذاخير وعبادة وفيه سلامة ، فكان صحبه مسلم » على ابن عبد الهادى وحدّث ، وكان ذاخير وعبادة وفيه سلامة ، فكان صحبه يقولون له : « ادع لفلان » فيقول : « ولَّيْتُه قضّاءَ (٤) القضاة » وكثر ذلك منه فلقّبوه « قاضى القضاة » . سمعتُ منه . مات سادس عشرى شهر رجب وقد قارب التسعين (٤) .

71 محمد بن محمد بن عبد العزيز بن عبد الله ، ناصرُ الدين ، وُلد سنة ستين أو نحوها وتعانى الكتابة وولى التوقيع وباشر في الجيش وصحب حمزة أخا كاتب السرّ ، وكان جميلَ الوجه وَسما محبًا في الرئاسة فلم يُرزق من الحظ إلاّ بالصورة . ومات قتلا في صفر .

<sup>(</sup>١) ﴿ مَطْرَ ﴾ في ك ، هذا ويلاحظ أنه لم "رَّ د كلمة مطر في أسماء آباله في ترجمته بالشذرات و لا الضوء ١٣٠/٨ .

<sup>(</sup>٢) راجع الدرر الكامنة ١٩٦٠/٤

<sup>(</sup>٣) فى ز ، ك « العائدى » .

<sup>(</sup>٤) هكذا في ز .

<sup>(</sup> ٥ ) إذ كان مولده حوالي سنة ٧١٤ هـ ، وأجع الضوه اللامع ١٤٣/٩ ومعجم شيوخ ابن حجر .

۱۲ محمد بن محمد بن على بن عبد الرزاق الغِمارى(۱) ثم المصرى المالكي، شمس الدين ، أخذ العربية عن أبي حيان وغيره ، وسمع الكثير من مشايخ مكة كالبافعي والفقيه خليل [ بن عبد الرحمن المالكي ] ، وسمع بالإسكندرية من [ الجمال بن ] البورى عن ابن طرخان وحدّث بالكثير

وكان عارفا باللغة العربية كثير المحفوظ للشعر لاسيما الشواهد ، قوى المشاركة في فنون الأدب ، تخرّج به الفضلاء ، وقد حدّثنا «بالبردة » ساعة من أبي حيان عن ناظمها ، وأجاز لي غير مرة .

عاش اثنتين وثمانين سنة .

77 - محمد (۱) بن محمد بن محمد بن عبد الدائم الباهى ، نجم الدين الحنبلى ، اشتغل كثيرا وسمع من شيوخنا ونحوهم ، وعنى بالتحصيل ، ودرّس وأفتى ، وكان له نظرٌ في كلام ابن العربى فيا قيل . مات في شعبان عن ستين سنة .

قال ابن حجى : • كان أفضلَ الحنابلة بالدّيار المصرية ، وأحقَّهم بولاية القضاء».

12 - محمد بن محمد بن محمد بن عثمان الغُلُفى - بضم المعجمة وسكون اللام ثم الفاء - شيخ (٢) المعظَّميَّة ، سمع من الحجار وحضر على إسحق (٤) الآمدى ، وأجاز له أيوب الكحّال وعلى بن محمد البندنيجي . مات في جمادى الآخرة وأجاز لي غير مرة .

 <sup>(</sup>١) يكسر الغين نسبة إلى غمار وهو موضع في شعر ، وشعر : بفتح الشين وسكون العين جبل لبني سليم ، أنظر
 راصد الاطلاع ٩٩٩/٢ . ٨٠١/٢ .

<sup>(</sup> ٣ ) أرجم له الضوء اللاسع ١٠/١٠ ٥ بتطويل أكثر وإن اعتمد أيضاً على الترجمة أعلاه .

<sup>(</sup>٣) كان أبوء مؤذنا بالمعظمية ، أما هو فكان المقيم بها ، راجع الفوه اللاسم ١٠/٥٨٥ . وكانت المعظمية ،ن مدارس الحنفية بدمشق ، أنشثت سنة ٦٣١ هـ، وهي منسوبة لمنشئها الملك المعظم شرف الدين عيسى ، انظر النعيمي : الدارس و تاريخ المدارس ١/٩٧٥ وما بعدها

<sup>(</sup> **٤** ) الدرو الكامنة ١/٤٩٨ .

محمد بن محمد الحديدى القيروانى ، تفقّه ثم تزهّد وانقطع ، وظهرت له كرامات ، وكان يقضى حوائج الناس ، وحجّ سنة اثنتين وثمانين وسبعمائة فجاور بمكة إلى أن مات ، وكان وَرعه مشهوراً ، وقيل مات سنة إحدى(١) وثمانمائة .

77 - محمد الكردى الصّوفى الزاهد المعمّر كان بخانقاه عمر (۱) شاه بالقنوات بدمشق ، وكان ورعا جدا لايرد لأَحد شيئاً ويؤثر ما عنده ، وتؤثر عنه كرامات وكَشْف، وكان لايخالط أَحدًا ويخضع لكل أحد . جاوز الثانين ومات في شوال .

مات في الميه الله ، عنيقُ الميه الله ، كان مهتار الطشتخاناه . مات في هذه السنة

١٨ – مُقْبل بن عبد الله الروى ، عنيقُ الناصر حسن ، طلب العلم واشتغل فى الفقه على مذهب الشافعى ثم تعمّق فى مقالة الصوفية الاتحادية ، وكتب الخط الحسنَ إلى الغاية وأتقن الحساب وغيره . مات فى أوائل السنة . رأيْتُه مراراً وقد قارب السنين .

99 - مليكة (٢) بنت الشرف عبد الله بن العزّ إبراهيم بن عبد الله بن أبي عمر المقدسي ثم الصالحي ، أحضِرت عند الحجّار وعلى محمدبن الفخر بن البخارى ، وأسمعت على أبي بكر بن الرضى وزينب بنت الكمال وغيرهم ، وأجاز لها ابن الشيرازى وابن عساكر وابن سعد وإسحق الآمدى وغيرهم ، وحدّثت بالكثير . ماتت في تاسع عشر جمادى الأولى وقد جاوزت الثمانين . أجازَتْ لى .

<sup>(</sup>۱) بعد أن أشار الضوء اللامع ۱۲٤/۱۰ إلى دنه السنة عاد فحقق أن سنة وفاته هي ۸۰۲ ، أما الفاسي فجعل وفاته سنة ۷۸۷ هـ ؛ وأمامها في هامش ز بخط الناسخ « لعلمة السنة التي قبلها التي التي قبلها فيحرر » ، هذا ويلاحظ أن ابن حجر ترجم له في السنة الماضية مرتين، انظر ص ۸۵ رقم ۷۸ ، ص ۸۷ ترجمة رقم ۸۸ .

<sup>(</sup> ٢ ) الوارد في الدارس ٢/١٨٨ أنها تسمى بالحانقاء النهرية وهي بأول شارع نهر القنوات ولم يذكر زمن إنشائها .

<sup>(</sup>٣) في الضوء اللامع ٧٨٠/١٢ « ملكة » .

١٧ ــ انباء الغمر بأتباء الممر ج ٢

٧٠ ــ يوسف بن أحمد بن غانم المقدسي النابلسي ، ولى قضاء نابلس زمانا ثم قضاء صفر ثم خطابة القدس لما مات عماد الدين الكركي ، ثم سعى عليه ابن السائح قاضي رملة بمال كبير فعزله ، فقدم دمشق متمرّضا ومات بدمشق في جمادي الأولى ، وهو سبط الشيخ تتى الدين القلقشندي .

۷۱ – یوسف(۱)بن الحسن بن محمود السرائی ثم التبریزی ، عز الدین الحَلْوائی(۲) ،
 قرأت فی تاریخ حلب لابن خطیب الناصریة آنه نقل ترجمة یوسف هذا عن ولده بدر(۳) الدین لما قدم علیهم فی سنة تسع وعشرین فقال : « ولد سنة ثلاثین وسبعمائة » .

وأخذ عن جلال الدين القزويني وبهاء الدين الخَونْجي والعضد، ورحل إلى بغداد فقرأ على الكرماني، ثم رجع إلى تبريز فأقام بها ينشر العلم ويُصنّف، إلى أن بلغه أنَّ ملك الدعدع [ وهو طقتمش خان ] قصد تبريز لكون صاحبها أساء السيرة مع رسول أرسله إليه في أمر طلبه منه .

وكان الرسول جميل الصورة إلى الغاية فتولَّع به صاحب تبريز ، فلما رجع إلى صاحبه أعلمه بما صنع معه وأنه اغتصبه نفسه أياما وهو لايستطيع إلا الطواعية ، وتفلَّت منه ، فغضب أستاذه وجمع عساكره وأوقع بأهل تبريز فأخْرَبها . وكان أول ما نازلها سأل عن علمائها فجُمِعُوا له فآواهم في مكان وأكرمهم ، فسلم معهم ناس كثير ممن اتبعهم ، ثم لمَّا نزح عنهم تحوّل عن عز الدين إلى ماردين فأكرمه صاحبها وعقد له مجلساً حضره فيه علماؤها مثل سريجا والهمام والصدر فأقرُّوا له بالفضل.

ثم لمّا ولى إمرةَ تبريز أمير(٤) زاه بن اللنك طلب عزّ الدين المذكور وبالغ في إكرامه

<sup>(</sup>۱) هذه هي نفس الترجمة الواردة في عقد الجان ۱۱۷/۳ – ۱۱۸ هذا وقد تر جم له ابن حجر مرة أخرى فيهن ماتسنة . ۱ ۸۰ ، انظر فيما بعد ترجمة رقم ۳۶ ، ص۲۲۲ و حاشية رفم ۲ حيث أشرنا إلى تردد المؤرخين في ترجمته بين هاتينالسنتين.

<sup>(</sup>٢) الضبط من الضوء اللامع ١٠/١١٨٣.

<sup>(</sup>٣) فى ك «علاء الدين ».

<sup>( ؛ )</sup> في هامش ز بخط الناسخ « اسم ابن اللنك أمير زاه بحسب ما يوجد فيها تقدم يصلح . كذا » ,

وأمره بالاستقرار بها وتكملة ماكان شرع في تصنيفه ، ثم انتقل بُآخره إلى الجزيرة(١) ؛ فقطنها إلى أن مات في هذه السنة .

ومن سيرته أنه لم تقع منه كبيرة ، ولالمس بيده ديناراً ولادرهما ، وكان لايرى إلا مشغولا بالعلم أو التصنيف ، وشرح « منهاج البيضاوى » ، وعمل حواشى على «الكشاف»، وشرح « الأساء الحسنى » ؛ وكان يذكر أنه لما حج ثم أتى المدينة جلس عند المنبر فرآى وهو جالس بجانب المنبر بالروضة الشريفة – أن المنبر على أرضيمن الزعفران ، قال (٢): ففتحت عينى فرأيت المنبر على ما عهدت أولا ، فأغفيت عينى فرأيته على الزعفران » وتكرّر ذلك . قال القاضى علاء الدين : « قدم علينا ولده الآخر جمال الدين فذكر أنوالده مات سنة أربع وثمانائة » فالله (٢) أعلم .

٧٧ – يوسف بن عثمان بن عمر بن مُسلَّم() بن عمر الكتَّاني – بالمثناة الثقيلة – الصالحي ، سمع من الحجار حضورا ومن الشرف ابن الحافظ وأحمد بن عبد الرحمن الصرخدي() وعائشة بنت المسلم الحرانية() وغيرهم ، وأجاز له الطَّبري وهو خاتمة أصحابه ، وأجاز له أيضاً ابن سعد وابن عساكر وآخرون ، وحدّث بالكثير ؛ وكانخيرا. مات في نصف صفر عن ثلاث وتمانين سنة وأجاز لي غير مرة .

٧٣ \_ يوسف بن مبارك بن أحمد ، جمال الدين الصالحي بواب المجاهدية (٦) ،

<sup>(</sup>۱) اكتنى ابن حجر هنا بقوله « الجزيرة » ولذلك علق البقاعي عليها في المرة الثانية بقوله « لعله ابن عمر » يعنى يجزيرة ابن عمر أنظر من 77 ، من 7 - 7 حيث سماها « جزيرة ماردين » .

<sup>(</sup> ٢ ) عبارة « وقال ففتحت عيني . . . الزعفران » السطر التالى ساقطة من ز ، ولكنها واردة في الضوء ١١٨٣/١٠ .

<sup>(</sup>٣) أشار الضوء ١٨٨٣/١٠ إلى أن ابن حجر ذكره فى سنتى ٨٠٢ ، ٨٠٤ ، راجع فيها بعد ترجمة رقم ٣٦ وفيات سنة ٨٠٤ ص ٢٢٢ .

<sup>(</sup>٤) الضبط من ظ، ومن الضوء اللامع ١٣١٤/١٠.

<sup>(</sup>ه) انظر الدرار الكامنة ١/٢/١.

<sup>(</sup>٦) انظر الدرر الكامنة ٢٠٩٢/٢.

<sup>(</sup>٧) هناك بدمشق مدرستان بهذا الاسم إحداهما المجاهدية الجوانية بالةرب من باب الخواصين ، انظر الدارس في تاريخ المدارس ١/١، ٤ ، والأخرى المجاهدية البرانية ، انظر نفس المرجع ١/١ه ه ٤ .

كان يقرأ بالأُلحان فى صباه هو وعلاء الدين عصفور الموقّع وذلك قبل الطاعون الكبير ، ولكلّ منهما طائفة تتعصّب له ، ثم انتقل يوسف إلى الصالحية وعصفور إلى القاهرة ، ومات يوسف فى ربيع الأول وله ثلاث وسبعون سنة .

٧٤ ـ يوسف (١) الهدبانى الكردى من قدماء الأُمراء ، تأمّر فى حدود الناصر محمد لل ابن قلاون ] ، وكان مولده تقريباً سنة أربع وسبعمائة ، وتنقّل فى الولايات وولى تقدمة ألف ، وصودر غير مرة ، وفى الأُخير كان نائب القلعة عند موت الظاهر فتخيّل النائب تنم وأخذها منه ، فلما غلب الناصر فرج صودر ، وكان يكثر شمّ الأكابر على سبيل المزاح ويحتملون ذلك له . مات فى ذى الحجة .

٧٥ \_ ... ... (٢)بنت الشيخ تتى الدين اليونيني ، ماتت في شعبان .

( 7 0

<sup>(</sup>١) على الرغم من أن المقريزى فى السلوك ، ورقة ٢٣ ا ، أدرجه محت سنة ٨٠٢ إلا أنه قال : « مات سنة أربع وسبمائة (ولعله يقصد ثمانمائة ) « تخمينا » .

 <sup>(</sup>٢) فراغ فى جميع النسخ ولم نستطع التعرف عليها ، كما أن السخاوى أشار إليها فى الضوء اللامع ج ١٢ ص ١٦٢ تر جمة
 رقم ١٠١٥ و لم يسمها بل قال : ٥ ابنة للتي اليونيني ، ماتت في شعبان سنة اثنتين . ذكرها شيخنا فى إنبائه » .

## سسنة ثلاث وثمانمائة

خرجْتُ من دمشق أول يوم منها .

وفى الثانى منه وصل توقيعُ القاضى علاء الدين بن أبى البقاء<sup>(١)</sup> فقُرى وباشر قضاءً دمشق .

ودخلت هذه السنة والناس فى أمر مربع من اضطراب البلاد الشمالية بطروق تمرلنك ، وفى كل وقت ترد أخبار مغايرة لما قبلها ، وكان وصوله إلى سيواس فى السنة الماضية كما تقدّم فحاصرها مدة ، ونقب سورها وقتل جمعاً ونهب الأموال ، وذلك فى أول يوم من السنة ، حتى قبل إنه دفن من أهل سبواس ثلاثة آلاف نفس وهُمْ بالحياة .

ثم نازل بهسنا في صفر ، ثم توجه إلى ملطية فأباد من فيها ، ثم وصل إلى قلعة الروم فقوى عليه (٢) صاحبها فتركها وتوجّه إلى جهة حلب ، فوصل عينتاب في أواخره ، وراسل نائب حلب يستحنّه على القدوم بعساكر الشام لدفع تمرلنك ، ثم وصل كتابه إلى نائب حلب يقول فيه: ﴿ إِنَّا لما وصلنا في العام الماضي إلى البلاد الحلبية لأَخْذِ القصاص من قَتْل رسلنا بالرحبة بلغنا موته [يعني الملك الظاهر] وبلغنا أمر الهند وما هم عليه من الفساد ، فتوجّهنا إليهم ، فأَظفَرنا الله تعالى بهم ، ثم (٢) رجعنا إلى الكرج فأَظفرنا الله بهم ؛ ثم بلغنا قلة أدب هذا الصبيّ ابن عنان فأردنا عرك أذنه ، ففعلنا بسيواس وغيرها من بلاده ما بلغكم أمره ، ونحن نرسل الكتب إلى مصر فلا يعود جوابها ، فنعلمهم أن يرسلوا قريبنا أطلمش ، وإن لم يفعلوا فدماء المسلمين في أعناقهم والسلام » .

<sup>(</sup>١) يقصد بذلك بدر الدين محمد بن محمد بن عبد البر بن تمام السبكي ، وكان موته أيضاً في هذه السنة ، واجع ابن طولون : قضاة دمشق ، ص ١١٧ – ١١٩ .

<sup>(</sup>٢) غير واردة في ك ، ز .

<sup>(</sup>٣) عبارة «ثم رجعنا إلى الكرج فأظفرنا الله بهم » غير واردة في ز .

وفى أواخر المحرّم عُقد مجلسُ القضاة والخليفة والأُمراء فيا بلغهم من أمر العدوّ وهل يجوز أن يأخذوا من التجار نصف أموالهم أو ثلثها للإعانة على تجهيز الجيوش لملتقاه ، فتكلم القاضى الحنفى جمال الدين المالطى وقال : « إن فعلتم بأيديكم فالشَّوْكة لكم ، وإن أردتم ذلك بفتوانا فهذا لايجوز لأَحد أن يفتى به ، والعسكرُ يحتاج لمن يدعو له ، فلا ينبغى أن يعمل [ السلطان ] شيئا يستجلب الدعاء عليه ».

ثم اشتوروا فى ارْتجاع الأوقاف وإقطاعها لمن يُستخدم ، فغاضبهم المالطى أيضا وقال : « القدر الذى يُتَحَصَّل منها قليل جدا ، والأَجْنادُ البطالة لايُستنفَر بهم لأَنهم مع مَن غَلب ، ووظيفتهم النهب » ، فانفصل المجلس على ذلك ، معانت هذه من حسنات المالطى .

ودعى هذا المجلس يلبغا السالمي فلم يرجع عنه حتى عمل ما منعهم منه الملطى بعد ذلك ، وجرى له عقب ذلك ما لاخير فيه .

ثم تواردت الأخبار بأن تمرلنك غالب البلاد الشهالية ، فاضطرب أهل حلب ونقلوا أموالهم إلى القلعة ، ومنهم من فر إلى البلاد القريبة ، وغلت أسعار الجمال والحمير ، وتجهز نائب حلب بعسكرها ومن انضاف إليهم من العرب والتركمان ، ولما بلغت هذه الأخبار أهل الدولة بمصر أرسلوا إلى النواب بالبلاد بجمع العساكر والتوجه إلى حلب ، فاجتمعوا كلهم بحلب ، وهم : نائب صفد ونائب حماة ونائب دمشق ونائب طرابلس ونائب غزة ، ومعهم من العساكر تقدير ثلاثة آلاف فارس ، ثم شرع السلطان فى التجهيز ، فأرسل تمرلنك إلى دمرداش نائب حلب يَعِدُه بأن يبقيه على نيابته بشرط أن يمسك سودون نائب الشام ، فأطلع دمرداش على ذلك سودون ، فوثب على الرسول فضرب عنقه .

فلما بلغ ذلك تمرلنك نازل حلب وذلك فى العُشر الأول من ربيع الأول ، واشتور الأمراء ، فأشار بعضهم بالإقامة الأمراء ، فأشار بعضهم بالبروز إلى ظاهر البلد والقتال هناك ، وأشار بعضهم بالإقامة والقتال على الأسوار إلى أن يحضر العسكر المصرى ، وأشار دمرداش لأهل البلد بإخلائه والتوجّه حيث شاءوا . فغلب أهل الرأى الأول وضربوا الخيام ظاهر البلد .

والتقى الجمعان يوم السبت حادى عشر شهر ربيع الأول ، فزحف اللنك بجنوده ومعهم الفيلة ، وصاحوا صيحة واحدة ، فولً أكثر الناس فزعاً فأبلى نائب طرابلس فى الحرب وأزدمر ويشبك بن أزدمر وغيرهم من الفرسان حتى كوثر أزدمر ، ففُقد ، ووقع يشبك بن أزدمر بين القتلى فسلم بعد ذلك وتمت الهزيمة على العسكر الإسلامي ورجعوا طالبين أبواب حلب فوُجد فقتل فى الزحام من لايتحصى واللنكية فى آثارهم بالسيوف ، وانحشر الأمراء فى القلعة .

وهجم عسكر تمرلنك البلد فأضرموا فيها النار وأسروا النّساء والصبيان ، وبذلوا السيوف في الرجال والأطفال حتى صار المسجد الجامع كالمجزرة ، ورُبطت الخيول في المساجد ، وافتُضّت الأبكار فيها بمحضر من أهلها ، وكان من شأن عسكر تمرلنك عدم الاحتشام من الوطء بمحضر من الناس ولو زنوا . .

ثم حوصرت القلعة ورُدِم خندقها ، فلم يصبروا إلا يومين والثالث ، فطلب دمرداش ومَن معه الأمان فأجيبوا إلى ذلك ، ثم استنزلوهم من القلعة ونظموا كل ناتب وطائِفَته في قيود ، ثم استحضرهم تمرلنك بعد أن طلع إلى القلعة في ناسٍ قليل بين يديه وعنَّفهم ، وامتدّت الأيدى لنهب أموال الناس التي حصلت بالقلعة لظنِّ أصحابها أنها تَسْلَم ، فكأنهم جمعوا ذلك للعدو حتى لايتعب في تحصيلها ، وعُرِضَت عليه الأموال ومَن أسِر من الأبكار والشباب ، ففرّق ذلك على أمرائه .

وكان (١) بالقلعة من الأَموال والذخائر والحلى والسلاح ماتعجّب اللنك من كثرته ، حتى أُخبر بعضُ أُخصّائه أَنه قال : « ما كنت أَظن أَن في الدنيا قلعةً فيها هذه الذخائر » .

ثم تعدّى أصحابه إلى نهب القرى المجاورة والمتقاربة والإِفساد فيها بقَطْع الأَشجار وتخريب الديار ، وجافت النواحي من كثرة القتلي منه ، وكادت الأَرجل ألاَّ تطأَ إلاَّ على

<sup>(</sup>١) هذا الخير كله ساقط من ز .

جثة إنسان ، وبُنى من رُءُوس القتلى عدة مآذن منها ثلاثة فى رابية ابن خاجا ، وهَلك من الأَطفال الذين أُسِرَت أمهاتهم ومن الجوع أكثر ممَّنْ قُتِل .

وذكر القاضى محب الدين بن الشحنة عن حافظ الخوارزمى أنه أخبره أن ديوان اللنك اشتمل على ثمانمائة ألف مقاتل ، وذكر أيضا أن اللنك لمّا جلس فى القلعة وطلب علماء البلد ليسالهم عن على ومعاوية قال له القاضى القفضى المالكى : « كلهم مجتهدون » . فقال : « أنتم تبع لأهل الشام وكلهم يزيديون ويحبّون قتلة الحسين » .

وذكر [ ابن الشحنة ] أنه قرّر في نيابة حلب – لما توجّه لدمشق – الأمير موسى بن حاجى طغاى ، وكان رحيله عنها في أول يوم شهر ربيع الآخر ، ويقال إن أعظم الأسباب في خذلان العسكر الإسلامي ما كان دمرداش نائب حلب اعتمده من إلقاء الفتنة بين التركمان والعرب ، حتى أغار بعض التركمان على أموال نعير فنهبها ، فغضب من ذلك وثار قبل حضور تمرلنك ، فلم يحضر الوقعة أحد من العرب ، وقال بعضهم إن دمرداش كان باطن تمرلنك لكثرة ما كان تمرلنك خدعه ومنّاه .

وفى أواخر ربيع الأول عرض يشبك الدويدار أجناد الحلقة ، فقرّر بعضهم وقطع بعضهم ، وسافر سودون من زادة فى سلخه على هجين لكشف الأخبار ، ثم تحققت أخبار حلب بوصول قاصد أسنبغا الذى توجّه قبل ذلك لكشف الأخبار ، فخرج السلطان فى ثالث ربيع الآخر ، واستقر تمرازُ نائب الغيبة ، ورحل السلطانُ من الريدانية عاشر ربيع الاخر فوصل غزة فى العشرين منه ، وتوجّه منها فى السادس والعشرين منه بعد أن قرّر نواب البلاد عوضاً عن المأسورين ، فولى تغرى بردى نيابة دمشق ، وآقبغا الجمالى نائب طرابلس ، وتمربغا المنجكى نائب صفد ، وطولو نائب غزة ، ووصل السلطانُ دمشق فى سادس جمادى الأولى فوافاهم جاليش تمرلنك فى نحو ألف فارس ، فالتقى ببعض العسكر فكسروه فى ثامن الشهر المذكور .

ثم نازل تمرلنك الشام وراسل السلطان أن يُطلق له أطلمش قريبه على أن يطلق جميع من عنده من الأسارى ويرحل من البلاد ، فامتنعوا من ذلك وظنُوا أن ذلك لعجزه عنهم ، فكرر [ تمرلنك ] الطلب مراراً فأصَرُوا ، ثم وقعت الحرب بينهم واقتتلوا مراراً لكن لم تقع بينهم وقعةً جامعةً بل مناوشة .

فلما كان في الثاني عشر من الشهر المذكور وقع الاختلاف بين أمراء العسكر المصرى فخاف بعضهم من بعض فاختفى ، فظن (١) من لم يختف أن الذى اختفى توجّه إلى القاهرة ليملكها ، فأخذوا السلطان وتوجّهوا به إلى نحو صفد ثم إلى غزة وتركوا الناس فوضى ، ووصل السلطان إلى مصر في خامس جمادى الآخرة وصُحبته الخليفة وأكثر الأمراء وهم في غابة من الذل ، ليس معهم خيل ولاجمال ولاقماش ولاعدة ، وصار الجيش – بعد هرب السلطان من دمشق – يخرجون من دمشق إلى جهة مصر ، فيسلبهم العشير أثوامم ، وربما قتلوا بعضهم ، ومنهم من ركب البحر الملح حتى وصل إلى القاهرة في أسوأ حال .

ولما تحقق تمرلنك فرار العسكر أمر عسكره باتباعهم ، فصاروا يلتقطون منهم مَن تخلّف ، فأغلق أهل دمشق أبواما وركبوا أسوارها وتراموا مع اللنكية ، فقتل منهم جماعة ، فأرسل تمرلنك يطلب من أهل البلد رجلا عاقلاً يتكلم معه فى أمر الصلح ، فأرسلوا إليه القاضى برهان (٢) الدين بن الشيخ شمس الدين بن مفلح ، فرجع وأخبر أنّه تلطف معه فى القول وسأله فى الصلح فأجابه ، فأطاعه كثير من الناس وأبَى كثير منهم . فأصبحوا فى يوم السبت نصف جمادى الآخر وقد غلب رأى من أراد الصلح ، وأخرجوا إلى تمرلنك الضيافة ، جبوها من مياسير الناس، فكتب لهم أمانا قرى على المنبر (٣) ، يتضمن أنهم تمون على أنفسهم وأهاليهم وفتح الباب الصغير ، واستحفظ عليه بعض أمراء تمولك لئلاً ينهب التنار البلد .

<sup>(1)</sup> فی (2) ہ ز(1) ہیں اقام(1)

<sup>(</sup> ۲ ) في ز « شمس الدين » لكن راجع النجوم الزاهرة ٢٣٩/١٢ ، وهو إبراهيم بن محمد بن مفلح. ، راجع الضوء اللامع ج 1 ص ١٦٧ – ١٦٨ .

<sup>(</sup> ٣ ) أمامها في هامش ز « أخذ الأمير تيمور لدمشق وما فعل بأهليهم » .

١٨ - انباء الفير بأنباء العبر ج ٢

واستقر الصلح على ألف دينار ، فُوزِّعت على أهل البلد ، ثم رجع تمرلنك فتسخطها وقال إنه طلب ألف تُومان ، والتومان عشرة آلاف دينار ، فتزايد البلاء على أهل البلد وندموا حيث لاينفع الندم .

وأول شي فعله اللنكية من الفبائح تعطيل الجمعة من الجامع الأموى ، فإنه نزل فيه شاه ملك وزعم أنه نائب تمرلنك على دمشق ، وسكنه بأهله وخيوله وأسبابه ومنع الناس من دخوله ، وتعطلت المساجد من الصلوات ، والأسواق من المعاش ؛ ثمشرع اللنكية في حصار القلعة ، واستكتب تمرلنك من بعض أهل دمشق أساء الحارات وقسمها في أصحابه وأقطعها لهم ، فنزل كل أمير حيث أقطع وطلب سكان ذلك الخُط ، فكان الرجل يُقام في أسوأ هيئة على باب داره ويُطلّب منه المال الجزيل ، فإن امتنع عوقب إلى أن يُخْرِج جميع ما عنده ، فإذا لم يبق له شي أحيط على نسائه وبناته وبنيه ففُحِر بهم في حضرته ، حتى قبل إنهم يفعلون بهم ذلك في حضرته مبالغة في الإهانة ، ثم بعد وطئهم يبالغون في عقوبتهم لإحضار المال ، فأقاموا على ذلك سبعة عشر يوما ، فهلك تحت الضرب والعقوبة من لأبحصي .

ثم خرج منها الأمراء المذكورون ، وصبّح البلدَ في سلخ رجب المشاةُ والرجالة في أيديهم السيوف المصلتة ، فانتهبوا مابتى من المتاع ، وألقوا الأطفال ــ من عُمريوم إلى خمس ــ تحت الأرجل ، وأسروا أمهاتهم وآباءهم ، وفسقوا بمن تحمّل الفسق منهم باللواط والزنا وغير ذلك جهاراً ، ثم أطلقت النار في البيوت إلى أن احترق أكثر البلد وخصوصا الجامع وماحواليه .

ثم رحل تمرلنك بعما كره فى ثالث شعبان ، فأُعقب رحيلَه جرادٌ كثيرٌ إلى الغاية ودام أياما .

ومات فى هذا الشهر من أهل الشام مَن لايُحصِى عددَد إلا الله تعالى ، فمنهم من مات حريقا(١) ، ومنهم من عجز عن الهرب فمات جوعاً ، ومنهم من توجّه هاربا فمات إعياء ، ومنهم من كان ضعيفا فاستمر إلى أن مات .

وبلغ الأمرُ بالهل دمشق قبل رحيل العسكر عنهم أن الواحد من التمرية كان يدخل إلى البيت وفيه العدد الكثير فيصنع بهم مأأراد من نهب وقتل وإحراق وإفساد وفسق ولاتمتد إليه يد ولايخاطبه لسان ليما غلب على القلوب من الخوف منهم ، وبيع القمح بعد رحيلهم كلُّ مَنَّ بأربعين درهما ، وأخذ الناس في ضم الجراد وبيعه وصار [ هو ] خالب القوت بالبلد ، وبيع الرطل منه بأربعة ونصف، وصار من بقوا حفاة عراة وأعيانهم عليهم العبى والجلود وهم يبيعون الجراد ويُنادون عليه ، ويتتبعون ما بتى من خلق المتاع ويبيعونه ليشتروا به الجراد، واستمر الحريق في البلد لعجز مَن بتى عن طَفْيه حتى عم جميعها(٢).

ومن بعد رحيل تمرلنك عن الشام قصد ماردين فنازلها ، ووصل إليه فى تلك الأيام العادل صاحب كيفا فأكرمه ، وكان وصوله إلى حلب راجعا فى سابع عشر شعبان ولم يدخلها بل أمر المقيمين بها من جهته بتخريبها وتحريقها ففعلوا ثم (١) لحقوا به ؛ وحدث كثير ممن كان أسر معهم ، وسار هو قاصدا البلاد الشمالية .

وذكر<sup>(٤)</sup> بعض من يوثق به أنه قرأ فى الحائط القبلى بالجامع النورى بحماة منقوشا على رخامته بالفارسية ما نصه : ( إن الله يسّر لنا فتح البلاد والممالك حتى انتهى استخلاصنا إلى بغداد فجاورْنا سلطان مصر والشام ، فراسلناه لتمّ بيننا المودّة فقتلوا رسلنا ، وظفرت طائفة من التركمان بجماعة من أهلنا فسجنوهم لاستخلاص متغلبينا من أيدى مخاليفنا ،

<sup>(</sup>١) أمامها في هامش ه « احراق دمشق و الجامع » .

<sup>(</sup> Y ) أمامها في ه « مبلغ أمر الحريق أ .

<sup>(</sup>٣) هذه العبارة غير واردة فى ظ .

<sup>(</sup>٤) من هنا حتى « ربيع الآخر » من ١٤٠، س ١ غير واردة في ظ .

واتفق فى ذلك نزولنا بحماة فى العشرين من شهر ربيع الآخر » ، وكان لما وصل إلى حمص لم يتمرّض لها إكراماً لخالد بن الوليد<sup>(۱)</sup> .

ولما تكامل الجند عصر قام بأمرهم يلبغا السالمى ، فصار يكسو العرايا منهم ويحمل إليهم الأموال والأمتعة (٢) والسلاح ، وقام فى تحصيل الأموال ليجهز العساكر إلى الشام لدفع تمرلنك بزعمه عن دمشق ، فبسط يده فى أخذ أموال الناس بغير رضاهم ، فمن حضر قاسمه ماله قسمة صحيحة ، ومن غاب أخذ نصف ما يجده له ويترك له النصف ، وعم ذلك حيى فى أموال الأيتام والأوقاف ، وفرض على البيوت كل بيت : كراء شهر ؛ وعلى كل فدان حبوب : عشرة دراهم ؛ وعلى كل فدان قلقاس أو قصب : مائة درهم ؛ وعلى البساتين كل فدان : مائة درهم ؛ وفرض على الإقطاع عن عبرة كل ألف دينار : ثمن فرس : خمسمائة درهم .

وفى ذى الحجة منها حاصر نعير أميرُ العرب حلب ، وأميرها إذ ذاك دِمِرْدَاش ، والمساكر بها قليلة جدا ، فغلا السعر عندهم واشتد عليهم الخطب ، فاستنجد دمرداش بابن رمضان فعضر إليه بمخيله ورجاله ووقع القتال ، فرآى نعير الغلبة وقد أشرف دمرداش وابن رمضان على كسرهم ، ففر ليلا بمن معه فساروا فى إثرهم فلم يدركوهم ، ورجع ابن رمضان إلى بلده ، وقد فرج الله عن الحلبيين .

رفى ليلة الاثنين (٣) النصف من صفر طلع القمر خاسفاً ، فصلَّى ابن أَبى البقاء بدمشق صلاة الخسوف ، وخطب وفرغ عند وقت العشاء وانجلى القمر عند غياب الشفق.

<sup>( ؛ )</sup> أماميا في هامش ه : « حماية سمص بخالد رضي الله عنه » .

<sup>(</sup> ٢ ) عبارة « والأستعة والسلاح وقام في تحصيل الأموال » ، غير واردة في ظ .

<sup>(</sup> ٣ ) « الاثنين » غير واردة في ك . هذا مع ملاحظة أن أول شعبان سنة ٨٠٣ كان الحميس ومن ثم و جب ان تكون الحميس بدلا من الاثنين ، راجع التوفيقات الإلهامية ، ص ٢٠٢ .

## ومن الحوادث غير قصة تمرلنك:

فى أول(١) يوم منها ولى تغرى برمش ولاية القاهرة عوضاعن أحمد بن الزين .

وفى تاسعه استقر نور الدين بن الجلال في قضاء المالكية عوضا عن ابن خلدون .

وفى أواخره صُرف تنى الدين الكفرى(٢) من قضاء الحنفية بدمشق وأعيد بدر الدين المقدسي .

وفى خامس عشرى المحرّم قرئ على المحدّث جمال الدين عبد الله بن الشرائحي (١٠) بالجامع كتاب « الردّ على الجهمية » لعثمان الدارمى، فحضر عندهم زين الدين عمر الكفيرى وأنكر عليهم وشنّع ، وأخذ نسخة من الكتاب وذهب بها إلى القاضى المالكي (١٠) ، فطلب القارئ – وهو إبراهيم الملكاوي (٥) – فأغلظ له ، ثم طلب (١٦) ابن الشرائحي فآذاه بالقول مأمر به إلى السجن ، وطلع بنسخة ابن الشرائحي

ثم طلب القارئ ثانيا فتغيّب ، ثم أحضره وسأله عن عقيدته فقال: « الإيمان بما جاءً عن رسول الله صلى الله عليه وسلم » ، فانزعج القاضى لذلك وأمر بتعزيره فعُزِّر وطيف به ، ثم طلبه بعد جمعة ، وكان قد بلغه كلام أغضبه ، فضربه ثانيا ونادى عليه وحكم بسجنه (۷) شهراً .

<sup>(</sup>١) الوارد فى الصير فى : نزهة النفوس ، ورقة ٣٣ أ « يوم الثلاثاء ثالث المحرم ولى ثغرى بر دى ولاية القاهرة » ، وهذا التاريخ يطابق ما جاء فى التوفيقات الإلهامية ، ص ٢٠٠ ، من أن أول المحرم كان الأحد الموافق ٢٩ صرى ٢١١٦ ق و٢٢ أغسطس ١٤٠٠ م .

<sup>(</sup> ٢ ) أنظر أن طولون : قضاة دمشق ، ص ٢٠٣ ، والسخارى : الضوء اللامع ٥/٢٦٣ .

<sup>(</sup>٣) ستر د تر جمته فى الإنباء تحت رقم ١٢ من وفيات سنة ٨٢٠ هـ، انظر أيضاً السخاوى : نفس المرجع ٥/٥.

<sup>( ؛ )</sup> هو إبراهيم بن محمد التادلى ، راجع ترجمته فى وفيات هذه السنة رقم ٢ ص ١٥٠ ، والضوء اللامع ج ١ ص ١٥٥ -- ١٥٦ .

<sup>(</sup> ٥ ) راجع ترجمته في الضوء اللامع ١٤٦/١ .

<sup>(</sup>٦) عبارة «ثم طلب ابن الشرائمي . . . بنسخة ابن الشرائحي » ساقطة من ز . .

<sup>(</sup>٧) أورد السخاوى : الضوء اللامع ٦١٧/٦ هذه القصة بنصها في ثر جمته لعمر الكفيري .

وف(١) ثانى عشر المحرم عُزل ابن خلدون عن قضاء المالكية وأهين ، وطُلب بالنقباء من عند أقباى الحاجب ماشيا من القاهرة إلى بيت الحاجب وأوقف بين يديه ورسم عليه ، وحصل له إخراق زائد وأطلق بعض مَن سجنه ؛ ثم بعد مدة مِنْ عَزْله أعطى تدريس المالكية بوقف الصالح .

وفى الرابع والعشرين منه كسر يلبغا السالمي من شبرا نحو خمسين ألف جرّة خمر .

وفى عاشر ربيع الآخر استقر بدر الدين العينتابي فى الحسبة عوضا عن ابن البجانسي ، ثم عُزل بعد رجوع السلطان من دمشق وأعيد البجانسي فى سابع جمادى الآخرة .

وفى أواخر ربيع الآخر خلع تمراز نائب الغيبة على منكلى بغا الزَّيْني بكشف البهنسا ، فنزل إلى يلبغا السالمي الأُستادار فعرّاه الخلعة وضربه بالمقارع ، فبلغ ذلك نائب الغيبة فغضب ، فدخل الناس بينهما إلى أن أعاد السالمي على المذكور خلعته واستمر .

وفى نصف جمادى الأولى منع يلبغا السالى اليهود والنصارى من دخول الحمامات إلا بشعار يُعرفون به: نساء ورجالاً وشدد فى ذلك ، فبلغ ذلك نائب الغيبة فنادى بإبطاله، ثم وصل كتاب السلطان فى أوائل جمادى الأولى وفيه أن يلبغا السالمى لايحكم إلا فيا يتعلّق بالديوان المفرد خاصة .

وكان السالمي عند سفر السلطان استنجز مرسوماً بأن يحكم في الأحكام الشرعية ، وكتب له عليه قضاة القضاة ، فلما وقع الخلاف بينه وبين نائب الغيبة سعى عليه في إبطال ذلك فتم له ما أراد وأمر أن ينادى في البلد: « من وقف ليلبغا السالمي في شكوى وعوقب ، ومن له على السالمي ظلامة يرفعها لنائب الغيبة » ، ثم أمر بكتابة محضر بأحوال السالمي وما هو فيه من الهوج ، وكان السالمي يومئذ غائباً ، فلما رجع وبلغه ذلك أهان الذي كتب

<sup>(</sup>١) هذا الخبرغير وارد في نسخة ظ

المحضر وأحضر دويدار الوالى فضربه بسبب (١) إشهاره النداء ، فبلغ ذلك الوالى فهرب إلى بيت نائب الغيبة ، ثم وصل السلطان فتمكّن يلبغا السالمي من التحكم في البلد ونودى له بذلك ، فصنع ما تقدم شرحه قريبا .

وفى ثانى عشر جمادى الآخرة استقر القاضى أمين الدين عبد الوهاب بن القاضى شمس الدين الطرابلسى فى قضاء الحنفية عوضا عن القاضى جمال الدين الملطى وكان قد تعوّق عن السفر إلى الشام لضعفه فمات فى غيبتهم وتعطّل المنصب بعده إلى هذه الغاية ، واستقر القاضى جمال الدين عبد الله بن مقداد الأقفهسى (٢) فى قضاء المالكية عوضاً عن نور الدين ابن الجلال لأنه كان مات فى غزة لمّا توجّه العسكر إلى الشام ، ثم عُزل بعد يسير واستقر القاضى ولىّ الدين بن خلدون فى رمضان .

وفى ثالث رجب استقر علم الدين أبو كمّ فى الوزارة عوضا عن فخر الدين بن غراب .

وفى رجب وقع بحسبان فى الشام برد كبار مثل الكف ، ومنه مثل الخيار ، وزن الواحدة سبعة وعشرون درهما ، ولم يعهدوا مثل ذلك قبل .

وفى رجب حضر رسول تمرلنك يطلب أطلمش ويعدهم أنهم إذا أرسلوه برسل من عنده من الأسرى: أميراً كان أوْ فقيها ، وكانوا قد أرسلوا قاضى القضاة صدر الدين المناوى ، وشغر المنصب عنه من ابتداء هرب السلطان من دمشق ، فلما ورد الكتاب لم تسعهم المخالفة وأخرجوا أطلمش وأعطوه مالاً وأرسلوا يخبرون تمرلنك بإكرامه وإعزازه .

وفي ثامن(٣) عشر رجب استقر سعد الدين بن غراب أستاداراً مضافاً إلى مابيده من نظر

<sup>(</sup>١) هذه العبارة « بسبب .... ثم وصل السلطان » ساقطة من ز .

<sup>(</sup> ۲ ) كانت وفائه فى جادى الأولى سنة ۸۲۳ ه ، راجع إنباه الغمر ترجمة رقم ۲ من وفيات ۸۲۳ ه ، والضوء اللامع ه/ ۲۲۷ ، وشذرات الذهب ۱۹۰/۷ .

<sup>(</sup>٣) فى العينى : عقد الجان ، لوحة ١٤٦ « الحميس ١٧ رجب » ، وتحديد هذا اليوم عند العينى يطابقه ماجاء فى التوقيقات الإلهامية ، ص ٢٠٣ من أن أو له كان يوم الثلاثاء .

الخاص والجيش ، وشرط أن لايغيّر ملبوسه(۱) ، و [ أن ] يُسلَّم له السالى ليحاسبه على الأموال التي أخذها من الناس ، فسلَّمه لناصر الدين بن كلفت شاد الدواوين وأهانه وضربه(۲) وعصره ، ثم أطلق في أول يوم من شوال ؛ ولقد عُدْتُه مهنئًا بسلامته فوجدْتُه مُصرًّا على تحسين أفعاله المستقبحة المقدم ذكرها ويُوجَّه ذلك بأنه لولا [ما] أشيع عنه أمن ] تحصيل الأموال وتجهيز العساكر بها مارحل تمرلنك عن دمشق ؛ وهذا(۱) من غلطاته الظاهرة ، فإن رحيل تمرلنك إنما كان لضيق العيش على من معه فخشى أن بهلكوا جوعا ، وإلاً فما الذي كان يمنعه من اتباعهم إلى مصر ؟

ثم قُبض عليه (٤) مرة أخرى في ذي القعدة ، وتسلَّمه أحمد بن رجب شاد الدواوين فضربه وعصره حتى أشيع موته ، ثم أفرج عنه في نصف الشهر .

وفى سابع شعبان وصل ناثب طرابلس شيخ المحمودى إلى القاهرة وكان قد هرب من أُسْر تمرلنك ، فتلقاه يشبك وبقية الأمراء وأرسلوا إليه الخيول والمال(٥) ، ثم خُلع عليه في رمضان بنيابة طرابلس على عادته .

وفى تاسع عشره حضر دقماق نائب حماه [ وكان قد ] فرَّ أيضاً من أُسر تمرلنك .

وفى أواخر شعبان نودى بالقاهرة: « لا يقيمن عجمى بها، ومن أقام بها لا يلومَن إلا نفسه »، فشرعوا فى الخروج ثم فتر ذلك وشُفع فيهم (١) .

<sup>(</sup>١) بل استقر على عادته من لبسه قاش المتعممين المباشرين ، راجع عقد الجان ، لوحة ١٤٦ .

<sup>(</sup>۲) ئىز «رھددە».

<sup>(</sup>٣) هذا الحبر حتى ثهايته غير وارد في نسخة ظ .

<sup>( ؛ )</sup> أي على السالمي ، ويلاحظ أن مسكه كان في سلخ شوال ، انظر العيني : عقد الجان ، لوحة ه ه ، .

<sup>(</sup>ه) انظر المقريزي : السلوك ، ورقة ٢٩ ا .

<sup>(</sup>٦) زاد المقريزي : السلوك ، ورقة ٣٠ أ على ذلك توله: « ولهج الناس بالكتابة على الحيطان من نصرة الإسلام وقتل الأعجام » .

وفى تاسع عشرى شعبان استقر ناصر الدين الصالحي فى قضاء الشافعي عوضاً عن صدر الدين المناوى بعد اليأس منه ، وشغر المنصب عنه أزيد من شهرين .

وفيه أخذ الذهب فى الارتفاع لكثرة من يطلبه ، لأن الفضة كانت فى غاية الغلوّ،وفقدّ غالب الناس الفلوس وهى مثقِلة لمن يقتنيها ولا سيا من يخاف على نفسه .

وفي(١) أوائل شوال عمل يشبك الدويدار على جماعة من الخاصكية والأمراء ليخرجهم من القاهرة ، فقرّر مع السلطان أن يؤمرهم فى دمشق وغيرها ، فلما علم بذلك جكم ونوروز وغيرهما من كبار أهل الدولة تفطنوا لمقصود يشبك فعاكسوه ، واتفقوا مع الذين عينوا أن يردوا المناشير ، فدار بينهم وبين يشبك كلام فأغلظ لهم فخرجوا عليه وضربوا قطلوبغا الكركى وأخاه أقبيه الخازندار بالرميلة وجُرح قطلوبغا فى وجهه ، ووقف المماليك إلى الليل وانضاف إليهم جكم ، ووقع بينهم وبين جركس المصارع الدويدار الثانى ، ثم توجّه جكم وتبعه جمع كبير نحو الخمسين إلى جهة بركة الحبش ، ثم ذهب سودون طاز أمير آخور وأخذ معه جميع الخيل التى فى الإصطبل والطبول ، وأتلف أشياء كثيرة من آلات الإصطبل كالقرب والروايا ، فأرسل السلطان لهم نوروز – وصحبته القاضى الشافعى – فى الحادى عشر يستخبرهم عن سبب نفرتهم ويأمرهم بالرجوع إلى الطاعة ، فأعلموهما بباطن القضية .

فرجع القاضى إلى السلطان فأطلعه على ماسمع ، وتأخر نوروز موافقا لهم ، فخشى السلطان أن يتفلَّل مَن بتى عنده، فنزل إلى الإصطبل وأمر رءوس النواب بمنع المماليك من مساعدة أحد الفريقين ، وأرسل إلى يشبك يعلمه بأنه ليس لهم قصد غيره ويقول «قاتل عن نفسك».

فلما كان حادى عشر شوال التي الجمعان فانكسر يَشْبَك وقُبض على إخوته ، وهم : آقبعا وقطلوبغا الكوكائيان وجركس المصارع ، وأرسلوا إلى الإسكندرية ، ثم قبض على

<sup>(</sup>۱) رواية المقريزى: السلوك، شرحه، «استدعى السلطان الأمراه إلى القلمة وقال لهم: قد كتبنا مناشير جهامة من الخاصكية بإمريات من الشام منأولرمضان فلم لايسافروا؟»، فقال الأمير نوروز: «ما هذا مصلحة، إذا ارسل السلطان «هؤلام من يبقى؟»، ووافقه سودون المارديني فقال السلطان: «من رد مرسومى فهو عدوى »ثم ذكر المقريزى بعد ذلك بقية القصة.

يشبك وأُرسل أيضا ، واستمر دويداراً وسودون من زادة خزنداراً ،ثم استعنى منها في سادس ذي الحجة واستقر شاد الشربخاناه

وطلب الماليك الإنفاق بسبب النصرة فأمر ناظر الخاص بتحصيل مال النفقة ، فشرع في الاقتراض من التجار، وطلع في أول ذي القعدة لينفق لكل مملوك ألف درهم ، فثارت عليه الماليك فأمسكوه وضربوه وهرب ، فاختنى عند الزمام ، ثم توجّه إلى مصر ومعه النفقة وعدى من مصر إلى الجيزة ، وتمادى سائراً إلى تروجة وذلك في سادس عشرى ذي القعدة ؛ وفي أثناء ذلك قبض يشبك على الشيخ لاجين شيخ الجراكسة ، فأخرجه إلى بلبيس وقبض على سودون الفقيه أحد دعاة الشيخ لاجين فسجنه بالإسكندرية .

وفى السادس من ذى الحجة قرّر السلطانُ ناصرَ الدين بن سنقر أستاداراً، واستقر أبو كم الوزير فى نظر الخاص ، واستقر سعد الدين بن بنت المالكي ـ صاحبُ ديوان الجيش ـ ف نظر الجيش .

فلما كان تاسع ذى الحجة وصل قاصد من مشايخ تروَجة يخبر أن ابن غراب حضر إليهم وعلى بده مثال شريف باستخراج الأموال،وأن يتوجهوا صحبته إلى الاسكندرية لإخراج يشبك وإخوته ، فكتب جوابه بعدم تمكينه من المال وأن يُقبض عليه .

ثم جاء من مشايخ تروجة قاصاً. يطلب الأمان لابن غراب ، فكُتب له عن لسان السلطان، ثم بلغ رَسْطًاى - نائب الاسكندرية - أن ابن غراب أرسل إلى كبير الزعر أبى بكر غلام الخدام أن يجمع له الزعر ويحضر إلى تروجة ، ووعد كل واحد بخمسائة درهم وأنهم يفتكون بنائب الإسكندرية ، فلما علم بذلك أمسك أبا بكر المذكور فضربه بالمقارع .

ثم وصل إليه كتاب ابن غراب يقول له :« إحدر أن تتعرّض ليشبك أو لأَحد من إخوته فيصيبك مثل ما أَصاب ابنعرّام » فأَرسل الكتاب إلى القاهرة ، ثم أظهر لابنغراب أنه يسافر إلى بلاد المغرب فهيّاً حاله وركب متوجّها ، ثم انفلت إلى جهة مصر فلخل القاهرة في ليلة

الحادى والعشرين من ذى الحجة ، فدخل على تجمال (١) الدين يوسف ألبيرى أستادار بجاس \_\_وهو يومئذ في خدمة سودون طاز \_ فتحدّث معه في بيته ، فجمع بينه وبين مخدومه فأنزله عنده إلى يوم الخميس ثالث عشريه وطلع به إلى السلطان فخلع عليه ، واستقر في الأستادارية على عادته مضافاً إلى نظر الخاص والجيش ، فسلم على جميع الأمراء .

فلما وصل إلى بيت جكم حجبه ومنعه من الدخول إليه، ثم توجّه إليه بعد أيام مع سودون من زاده ، فتشفّع فيه عنده حتى باس يده ، ولم يكلمه كلمة واحدة .

ثم أنفق ابن غراب النفقة على المماليك ، فثار به جماعة منهم ورجموه ، ففر إلى بيت نوروز الحافظى فتركوه ورجع إلى بيته إلى أن أرضى أعيانهم وأكابرهم وأكمل النفقة ، واستمر على حاله .

وفى ذى القعدة (٢) – بعد إمساك يشبك وإخوته – سافر شيخ المحمودى نائب طرابلس ودقماق نائب حماة إلى بلادهما بعد أن استقر دقماق فى نيابة صفد ، والتنى دقماق مع متيريك بن قاسم بن متيريك أمير عربان حارثة ، فانكسر دقماق وقتل ممن معه إثنا عشر علو كا وأسرت والدته ، فبلغ ذلك شيخ المحمودى فرجع إليه ورجع متير يك وقومه فكسروهم وأسروا منهم جماعة ، ثم قبضوا على ولذى متير يك فأمر (٢) بتوسيطهما وأخذ لمتير يك متة آلاف جمل وأرسل نائب صفد يطالع بذلك ، فعاكسه الأمير جكم وأمر أن يكتب إليه وإلى شيخ الإعراض عن متيريك المذكور ورد ما أخذ منه .

<sup>(1)</sup> أمامها في هامش ه بر جال الدين الاستدار ، .

<sup>(</sup>۲) هذه العبارة من هنا حتى عبارة « بعدأنأمر بخراب بغداد » ص ۱٤٨ ، س ٨ واردة فى ورقة منظملة تحمل رقم ١٩٠٠ أفى نسخة ظ ، وفوقها كلمة « تتوخر » .

<sup>(</sup> ٣ ) فى عقد الجهان ، ورقة ١٩٧ « منير » ثم عدم التنقيط بعد ذلك ، وهو متير بك بن قاسم بن متير يك أُمير عربان حارثة .

وفى شوال كان تمرلنك قد وصل ماردين فعيَّد بها ، وأرسل مِن عنده رسولاً فى خمسة آلاف نفس إلى بغداد يطلب من متوليها مالاً كان وَعَدَ به وطلب من يتسلمه منه .

فلما(۱) وصل الرسول أراد أهل بغداد ذله فعملوا فيه ، فقتاوا غالب من معه ، فأرسل الرسول إلى تمرلنك يطلب منه نجدة ، فتوجّه نحوه بالعساكر فوصل فى أواخر شوال فملكها وبذل فيها السيف ثلاثة أيام ، ثم أمر أن يأتيه كل فارس من عسكره برأس ، وشرعوا فى قتل الأسرى حتى أحضروا إليه مائة ألف رأس فبناها مآذن(۲) ، ثم أمر بنهب الحِلّة فنهبوها وخرّبوها ، ورحل عن العراق فى آخر ذى الحجة متوجها بعد أن أمر بخراب بغداد(۲)

. . .

وفى أولها وصل قرا يوسف وأحمد بن أويس إلى جهة حلب طالبين بلاد الروم فصدهما دمرداش نائب حلب عن ذلك ، فهرب أحمد ونهب وتوجّه هو وقرا يوسف إلى ملطية ؛ ثم إن بعض الجند نصح أحمد وعرّفه أن قرا يوسف يريد الغدر به ، فلما تحقّق ذلك فرّ منه فنهب ما خلّفه وأساء في حقّ أخيه ، ورجع أحمد بن أويس إلى سيواس ، ثم توجه إلى برصة واجتمع بابن عمّان ، ومن بعد وصول أحمد بقليل وصل تمرلنك إلى سيواس فحاصرها وذلك في المحرّم ، وطلبوا الأمّان فأمنهم وحلف() لهم ثم غدر بهم فقتلوهم عن آخرهم .

وأوفى (°) النيل في سلخ ذي الحجة من هذه السنة وكسر الخليج في أول يوم من السنة المقبلة وفرح الناس به لأنه كان توقف .

وفي هذه السنة سار أبو فارس عبد العزيز صاحب تونس إلى طرابلس الغرب ، فأُخذ

<sup>(1)</sup> هذا السطر كله غيروارد في ز .

<sup>(</sup> ٧ ) في هامش ١٦٠ ب من نسخة ظ « وفي هذه السنة نازل تمرلنك بنداد فأخذها وقتل من أهلها زيادة على مائة ألف و بني من رءومهم أربعين منارة و رحل إلى الحلة عسكره فنهبوها وخربوها » .

<sup>(</sup>٣) جاه بعد هذا في هامش ه « تتلوه الفرحة التي لم أجدها » ولعله يقصد الفرحه بكسر الحليج ، انظرس ه ١ في هذه الصفحة.

<sup>( ؛ )</sup> من هنا حتى نهاية الخبر ساقط من ز .

<sup>(</sup> ه ) أنظر العيني : عقد الجان ، لوحة ١٥٨ .

يحيى وعبد الواحد بن أبي بكر بن محمد بن ثابت بن عمار العَجِيسِي أميريها وانتهت إمرتهما عليها .

وكان أول من غلب عليها جدّهم ثابت بن عمار من نحو سبعين سنة من موت سعيد ابن طاهر والبروعي أميرها، ثم ولى ابنه محمد بن ثابت مكانه سنة ست وعشرين [ وسبعمائة ] وكان يمشى في السوق ويتجر ، ثم قُتل بعد عشرين سنة فقام ابته ثابت بن محمد ثم قُتل سنة ثلاث وأربعين بالبادية ، واستولى الفرنج على طرابلس ، ولحق ثابت بن عمار بالإسكندرية تجارا ، فجمع أبو بكر بن محمد بن ثابت جيشا ونازل طرابلس سنة إحدى وسبعين فأخذ البلدة عنوة واستعادها من الفرنج، وخطب لصاحب تونس إلى أن مات سنة اثنين وتسعين فولى مكانه على بن عمار بن محمد فحاصره أخو السلطان ، ثم خالف على أخيه فقبض عليه أبو فارس ثم قبض على ابن عمار سنة ثمانى مائة وأقيم مكانه يحيى بن أب بكر وأخوه عبد الواحد إلى أن استولى أبو فارس بعده فقبض عليهما إوانتهت مملكة

## دكر من مات في سنة ثلاث وثماني مائة من الاعيسان

١ - إبراهيم بن إساعيل بن إبراهيم المقدسى ، بدر الدين النابلسى ، كان ينوب عن القاضى الحنبلى ؛ مات فى رمضان وقد ناهز الستين ، وكان يستحضر فقها جيدا ويُتُقِن الفرائض ، وكان مشكور السيرة .

٧ - إبراهيم بن محمد بن على التّادلى - بالمثناة - ، برهان الدين ، يُكنى و أبا سالم » قاضى المالكية بدمشق ، كان جريشًا مهاباً ، مات بعد أن حضر الوقعة مع اللنكية وجُرح جراحات فحمل فمات قبل سفر السلطان من دمشق فى جمادى الأولى وقد جاوز السبعين لأن مولده كان سنة اثنتين وثلاثين ، وقد ولى قضاء الشام فى سنة ثمان وسبعين إلى هذه المدة عشر مرات يتعاقب هو والقفصى وغيره ، فكانت مدة مباشرته ثلاث عشرة سنة ونصفا. وقد ولى أيضا حلب سنة إحدى وسبعين استقلالاً ، وكان ناب فى الحكم بها ، وكان قوى التنقيب مصمّما فى الأمور، ويلازم تلاوة القرآن والاستماع ، وقد تقدّم ما جرى منه على ابن الشرائدي () وغيره فى أول السنة .

٣ ـ ابراهيم بن محمد بن مُفلِع بن محمد بن مفرج الصالحي الحنبلي ، تتى الدين ابن العلامة شمس الدين ، ولد سنة إحدى وخمسين ، وحفظ كتبا واشتغل ومهر، وأخذ عن أبيه والجمال المرداوي وأبي البقاء وجماعة ، ثم ولى قضاء الحنابلة ، وكان بارعا عالماً بمذهبه وأفتى وجمع وشاع اسمه واشتهر ذكره .

ولما طرق اللنك الشام كان ممّن تأخر بدمشق فخرج إلى اللنك وسعى فى الصلح وتشبّه بابن تيمية مع غازان ثم رجع إلى دمشق ، وقرّر مع أهلها أمر الصلح فلم يتم له أمر ، وكثر ترداده إلى اللنك ليدفع عن المسلمين فلم يُجب سؤاله وضَعف عند رجوعهم .

<sup>(</sup>۱) راجع ما سبق ، ص ۱۹۱ .

لقيتُه وسمعتُ منه قليلا ، ومات بعد الفتنة بأرض البقاع في أواخر شعبان ، ولم يخلف بعده في مذهبه ببلده مثله .

ابراهيم اللملوسق<sup>(1)</sup> أحد القضاة بدمشق في مذهب الشافعي مع الدين والخط الحسن والانجماع . مات في شوال .

ه - أحمد (۲) بن إبراهيم بن عبد الله الكردى الصالحى المعروف بابن معتوق ،
 حدثنًا عن على بن ألى بكر الحرّانى . مات بعد ظهر عيد الفطر .

7 - أحمد بن أحمد بن أحمد بن أحمد بن أحمد بن على بن محمد بن على بن محمد بن ابسحق ابن جعفر بن زيد بن جعفر بن إبراهيم بن محمد بن أحمد بن أحمد بن الحسيني ثم الإسحاق ابن جعفر الصادق بن محمد بن على بن الحسين بن على بن أبي طالب الحسيني ثم الإسحاق الحلبي ، أبو جعفر عز الدين نقيب الأشراف ، الرئيس الجليل ، وُلد سنة إحدى وأربعين وسبعمائة وسمع من جدّه لأمّه الجمال إبراهيم بن الشهاب محمود [ الكاتب ] القاضي ناصر الدين بن العديم وغيرهما ، وأجاز له من مصر أبو حيان والوادى آشى والميدوى وآخرون من دمشق وغيرها ، واشتغل كثيراً واعتنى بالأدب ونظم الشعر فأجاد ؛ قال القاضي علاء الدين : لا كان من حسنات الدهر زهداً وورعًا ووقارًا ومهابةً وسمتًا ، لا يشك من رآه أنه من السلالة النبوية حتى انفردفي زمانه برئاسة حلب فكانت كلمته مسموعة والرؤساء يعظمونه ،

وباشر مشيخة الخانقاه العديمية بحلب ونزل فى بعض المدارس ، وكان حسنَ المحاضرة ، جميل الصورة ، حلو الحديث ، شريف النفس ، مقتفياً آثارَ السلف الصالح ، شافعيَّ المذهب متمسكًا بالسنة وطريق السلف .

<sup>(</sup>١) هكذا أيضًا في الضوء اللامع ج ١ ص ١٨٧ ؛ وفي هـ و العملوسي a .

<sup>(</sup>٢) راجع ملاحظات السخارى عل هذه الترجمة في الضوء اللامع ج ١ ص ١٩٦ و أنظر أيضًا هنا ص٥٥ حاشية رتم ٧ .

وقد حدَّث « بالاستيعاب » بإجازة من الوادي آشي ، سمعه عليه جماعة (١)بقراءة الحافظ مرهان الدس

قلت : وأجاز لنا من حلب قبل موته بسنة ، وخرَّجْت عنه في بعض التخاريج ، أنشدنا الشريف أبو جعفر أحمد بن أحمد إجازة فها أنشده لنفسه ، وكتبتُ عنه بحلب مقتبساً :

يا(٢) رَسُولَ اللهِ كُنْ لِي شَافِعًا فِي يَوْمِ عَرْضِي فَأُولُوا الأَرْحَام نعْتًا بعضُهُم أَوْلى ببعض

وقد قال مضمنا:

وذِي ضَعفِ يفاخِرُ إِذْ ورَدْنا لزمزمَ لَا بِجَدُّ بل بجيدٌ فإِنَّ الماء ماءُ أَبِي وَجِلتِي

فقُلْتُ تَنَحَّ: وَ يُحَ أَبِيكَ عنها

وقد قال مفتخراً:

البيتُ محتَدُنا القديم وزمزَمُ هذا يُشير له وهَــذَا يَلشُــم أعلامُ مجد نحن(٢)منهاالأنجمُ نَ السائحون الراكعون القُوُّم اهونَ عمّا ينكـرون ويَحْـرُمُ

ياسائلي عن مَحْتدِى وأرومني والحِجْر والحَجَر الذي أبدًا ترى ولنا بأبطح مكة وشمابها القانشون العابدون الحامدو الآمِرونُ الناس بالمغرُوف والنُّــ العاطِفُونَ زَّمَانَ : يامَنْ عاطف الطعِمُون زمانَ : أين المطعِمُ ؟

وكان الشريف تحوّل في الكائنة العظمي إلى تيزين(٤) وهي من أعمال حلب بينهما مرحلتان إلى جهة الفرات . مات بها في شهر رجب فنُقل إلى حلب فدُفن عند أهله .

 <sup>(</sup>١) أمامها في هامش ه n منهم شيخنا الخضر بن الطبري وقد قرأته عليه n.

<sup>(</sup>٢) جاه في هامش د مخط البقاعي : « أنشدنيهما العلامة محب الدين محمد بن الشحنة كاتب السر بالديار المصرية من الفظه، قال أنشدنيهما البرهان بن جعليب الناصرية الشافعي كذلك، قال أنشدنيهما ناظمهما الإمام عز الدبن أبو جعفر أحبد رحمه اقه يي

<sup>(</sup>٣) في ز، در أنت ي.

<sup>(</sup>٤) فى ز «بيرين » ، وفى ك « تيريز » ، وفى د « تيرين ، أنظر Le Strange : Palestine Under the Moslems, p. 406.

٧ - أحمد بن أقبرص بن يلبغا كُجَك (١) الخوارزى ثم الصالحى ، سمع من إسحق (٢) ابن يحيى الآمدى ومحمد بن عبد الله بن المحب (٣) وزينب بنت الكمال ، أخذت عنه بالصالحية كثيراً وكان خيراً . مات في هذه السنة .

۸ - أحمد بن خليل بن يوسف بن عبد الرحمن العينتاني الضرير المقرئ ، كان يسكن بحارة البساتين بعينتاب ويقرئ الناس ، وكان عارفًابالقراءات وله يد طولى في حلّ الشاطبية» و « نونية السخاوى » و « منظومة النسفى فى الفقه » . قال البدر العينتاني فى تاريخه : « قرأت عليه سنة ست وسبعين »،وأرّخه فى صفر سنة خمس وثمانى مائة ، وقال فى آخر ترجمته إنه توفى قبل ذلك بسنتين (۱) أبام تمرلنك .

9 - أحمد بن راشد بن طرخان الدمشق الشافعي المعروف بالملكاوي (أ) شهاب الدين ، برع في الفقة وشارك في غيره ودرّس وأفتى فأجاد ، وناب في الحكم ، وكان يحبّ الحديث والسّنة ، سمعتُ منه قليلا وكان دينا خيّراً ، قال شهاب الدين الزهرى: «في حياة شرف الدين الشريشي وغيره ليس في البلد من أخذ العلوم على (أ) وجهها غيره » ، وقال ابن حجى : وكان ملازماً الإشغال والاشتغال ، ويكتب على الفتاوى كتابةً جيّدةً محررةً ، واشتهر بذلك فصار يُقصد من الأقطار » قال : « وكان في ذهنه وقفة ، وكان يلازم الجامع الأموى في فصار يُقصد من الأقطار » قال : « وكان في ذهنه وقفة ، وكان يلازم الجامع الأموى في

<sup>(</sup>١) الضبط من ز .

<sup>(</sup> ٣٣) راجع ترجمته في الدور الكامنة ٨٩٤/١ .

<sup>(</sup>٣) انظر الدرر الكامنة ٤/٩٨/٤ ، وشذرات الذهب ٣٠٩/٧ .

 <sup>( )</sup> أهمل السخارى : الضوء اللامع ج ١ ص ٢٩٧ ذكر سنة وفاته واكثنى بذكر ما أورده ابن حجر والعينى دون ترجيح أحدهما على الآخر.

<sup>(</sup> ٥ ) ورد اسمه بصورة « اللمكاوى » فى النميمى : الدارس فى تاريخ المدارس ٢٤١/١ ، رفى الشذرات ٢٤/٧ س٦ « المكاوى ۽ . ولكنه « الملكاوى » فى فهرست الشذرات ٣٩٩٧ وفى الضوء اللامع ج ١ ص ٢٩٩ .

<sup>(</sup>١) في ز وعل وفهمها غيره يُر.

٢٠ سانياء المفير بأنباء العبر ج ٢

الصلوات، وله حلقة يشتغل فيها به ، ودرّس بالدّماغية (١) وغيرها ، وكان يميل إلى ابن تيمية ويعتقد رجحان كثير من مسائله ، وكانت عنده حدّة وعنده نفرة من كثير من الناس . انفصل من الوقعة وهو متألم (٢) ، وحصل له جوع فتغيّر مزاجه وتعلّل إلى أن مات في نصف رمضان » .

١٠ ـ أحمد بن ربيعة المقرئ أحد المجوّدين القراء العارفين بالعلل ، أخذ عن ابن اللبان (٣) وغيره وانتهت إليه رئاسة هذا الفنّ بدمشق ، وكان مع ذلك خاملاً لمعاناته ضرب المندل واستحضار الجنّ . مات في شعبان وقد جاوز الستين .

١١ \_ أحمد بن الزين الوالى ، كان ظالماً غاشهاً لكن كان للمفسدين به ردع ما

17 - أحمد بن عبد الله النحريرى (٤) ، شهاب الدين القاضى المالكى ، قدم القاهرة وهو فقير جدا فاشتغل وأقرأ الناس فى العربية ، ثم ولى قضاء طرابلس فسار إليها ونالته محنة من منطاش ضربه فيها بالمقارع وسَجنه بدمشق ، فلما فر منطاش رجع إلى الفاهرة وقد تموّل ، فسعى إلى أن ولى قضاء المالكية فى المحرّم سنة أربع وتسعين فلم تُحمد سيرته ، فصرف فى ذى العقدة منها واستمر إلى أن مات معرولاً فى رجب .

وكان بيده نظرُ ووقفُ الصالح،تلقاه عن العماد الكركى فى رجب سنة ٧٩٩ ، فلم تُحمد سيرته فيه أيضا ، ومات فى رجب .

۱۳ - أحمد بن عبد الوهاب بن داود بن على بن محمد المحمدى القوصى سعد الدين ، ولد بقوص وتفقُّه بها، ثم رحل إلى القاهرة واشتغل ، ثم دخل الشام فأقام بها ، ثم دخل

<sup>(</sup>۱) من مدارس الشافعية والحنفية بدمشق ، أنشأتها عائشة زوجة شجاع الدين بن الدماغ في مسئهل القرن السابع الهجرى ، انظر النميمي : الدارس ٢٣٦/١ – ٢٤٢ .

<sup>(</sup>٧) في الضووج ١ ص ٢٩٩ ه سالم ٥ و لكنبا كما بالمتن في الشذرات ، شرحه .

 <sup>(</sup>٣) يمنى بذلك شمس الدين محمد بن أحمد بن عبد المؤمن بن اللبان المصرى أحد المشهور لهم بالتقدم في الحديث ، مات سنة ٧٤٩ ه مطموناً ، انظر الدرر الكامنة ٣٤٠٩٣ ، والشذرات ١٦٣/٦ – ١٦٩.

 <sup>(</sup>٤) راجع رفع الإصر لابن حجر ٧٦/١ – ٧٧ .

العراقَ فأَقام بتبريز وأصبهان ويزد وشيراز ، ثم استمرّ مقيا بشيراز بالمدرسة البهائية إلى أن مات في شهر ربيع الآخر بمنها .

18 - أحمد بن على بن يحيى بن تميم الحسينى الدمشقى وكيل بيت المال بها ، سمع الكثير من الحجار وابن تيمية والميزى وغيرهم ، وقد ولى نظر المارستان النورى قديما ووكالة بيت المال ونظر الأوصياء(١)

وكان بيدمر يعتنى به ويقدّمه ، وكان مشكورا فى مباشرته ثم ترك المباشرة وانقطع فى بيته يُسمِع الحديث إلى أن مات . قرأتُ عليه كثيراً ، وكان ناصرُ الدين بن عدنان يطعن(٢) فى نسبه .

مات في رابع ربيع الآخر وله سبع وثمانون سنة واستراح من رعب الكائنة العظمي .

10 \_ أحمد بن على القبائلي وزير صاحب المغرب، كان سلفه من ضواحي بني عبدالمؤمن وقتل أبوه \_ أبو الحسن \_ سنة أربع وسبعين بيديعقوب بن عبد الحق المريني، وكان كاتبًا مطبقا، ونشأ ولده فأتقن الكتابة وباشر الأعمال السلطانية ، وكانت له معرفة بالحساب وصناعة الديوان ، فلما ظهر السلطان أبو الحسن امتكن ثم خدمه ولزم خدمته وناصحه وقام بعده بولاية ولده أبي فارس ، ثم عُقد لأخيه أبي عامر ثم ببيعة أخيه أبي سعيد ، ثم أوقع أهل الشر بينهما فأرسل إليه وإلى ابنه عبد الرحمن فسجنهما ثم ذبحهما في شوال سنة ثلاث، وكان عارفًا حسن السياسة .

۱۹ ـ أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن عمر الأَيكي (۱۳ الفارسي نزيل بيت المقدس ثم الرملة ، يلقب زَغْلِش (۱) بمعجمتين وأوله زاى ، الحنبلي أبو العباس ويعرف

<sup>( 1 )</sup> وكذلك نظر الأحباس ، أنظر الضوء اللامع ٢/٥/٦ .

<sup>(</sup> ۲ ) أشار السخاوى شرحه ، فقال: ﴿ قَالَ شَيخَنَا ؛ لَكُنَّى رأيت مُخَطَّ السبكي نسبته حسينياً ﴾ وهي عبارة لم ترد في النَّن .

<sup>(</sup>٣) من غير تنقيط في الأصل ، وقد أثبتنا ما بالمتن بعد مراجعة الضوء اللامع ٢/٥٥٨.ولكنه ﴿ الأمل ﴾ في : ، و ﴿ الأبلى ﴾ في ذ ، إ

<sup>(</sup>٤) الضبط من السخاوى : نفس لمرجم والجزء والترجمة .

بابن العجمى وبابن المهندس ، سمع من الميدومى فمن بعده بالقدس والشام ،وطلب بنفسه فحصًل كثيراً من الأَجزاء والكتب،وتمهر قليلا ثم افتقر وخمل ؛ سمعْتُ منه بالرملة ووجدته حسن المذاكرة ، لكنه عانى الكدية واستطابها وصار زرى الملبس والهيئة ،

سمعتُ منه في ثامن عشر رمضان سنة اثنتين وثماني مائة ، وقد سمع أبوه من الفخرعلي وحدّث . مات شهاب الدين هذا في وسط<sup>(۱)</sup> السنة وتمزقت<sup>(۲)</sup> كتبه مع كثرتها .

۱۷ ــ أحمد بن محمد بن عماد شهاب الدين أبو العباس ، ويقال له حميد الضرير ، وأصله من الديار المصرية ودخل الشام وسكن حلب ، وكان ينظم الشعر حسنًا ويعبر الرؤيا ويعلم الوعاظ ما يقولونه في المشاهد والجوامع ؛ ودخل الشام مرارًا(٣) ثم استوطن حلب ، ثم توجه منها في الفتنة العظمى فمات .

وهو الذي رئى القاضي شهاب الدين بن أبي الرضي قاضي حلب بالموشح المشهور .

۱۸ - أحمد بن محمد بن محمد بن محمد الخُجَنْدى (٤) الحنفى ، ولد سنة تسع عشرة واشتغل كثيرا وسمع التحديث وحدّث ، وله تصانيف ، وكان مقياً بالمدينة النبوية وماتها. نقلتُ تاريخ وفاته من تاريخ العينى .

١٩ \_ أحمد بن موسى الحنبلي ، شهاب الدين بن الضياء نقيب القاضي الحنبلي .

<sup>(</sup>١) ذكر ابن حجر بالمتن أنه سمع منه في ١٨ رمضان ثم قال إنه مات في وسط السنة ، وقد نقل هذه العبارة بالنص الشذرات ٧/ ٢٥ س ١٩ - ٢١ ، على أن الصحيح هوأنه سمع منه في وسط السنة ثم مات في رمضان منها ، وقد نص السخاوى : الشوء اللامح ج ٢ ص ٨٦ س ٢٦ على أن وقاته في هذا الشهر ، نقلا عن ابن حجر في معجمه ، ثم نقل بعدئذ ما هو وارد في الرجمة أعلاه ، وإن لم يكرر الإشارة إلى أخذه عنه .

<sup>(</sup> ٢ ) فى الضوء اللامع ٣ / ٢٥٥ % تفرقت بعد موته كتبه مع كثرتها» وذلك نقلا عن ترجمتهالواردة فى الإنباء، « وأشار ناشر الضوء إلىأنه كان يالمخطوطة الأصلية كلمة « تمزقت » فأبدلها إلى « تفرقت » .

<sup>(</sup>٣) فراغ في ز .

<sup>(</sup>٤) نسبة إلى « خجندة » أول مدن فرغانة من الغرب ، انظر لسترانج : بلدان الحلافة الشرقية ، ص ٢٧٥ ، ومراصد الاطلاع ٢/٣٥٤. ( انظر ما سبق ص ٢١٦ ، وحاشية رقم ٢ ) . هذا وقد جاء أمام هذه الترجمة في هامش ه بخط الناسخ و أظنه المتقدم في سنة إثنتين فيحرر » ثم جاء بخط البقاعي « هو هو غير ذي شلك وهو أخو شهمنا البرهان خازن السكتب وهو الأخوى بفتح الهمزة والمعجمة . قاله البقاعي » انظر ص ١٦٦ ترجمة رقم ٢٠٠.

مات في صفر وهو والد صاحبنا شمس الدين<sup>(١)</sup> بن الضياء الشاهد بباب البحر ظاهر القاهرة .

٧٠ ـ أحمد بن نصر الله بن أبي الفتح الحنبلي ، القاضى موفق الدين بن القاضى ناصر (٢) الدين ، ولد سنة تسع وستين في المحرم وولى القضاء مرتين وسافر مع العسكر المصرى ثم رجع بعد الهزيمة فضعُف إلى أن مات في رمضان .

٢١ ـ أحمد بن يوسف البانياسي ثم الدمشق المقرئ ، قرأ بالروايات ، وسمع الحديث من سنة سبعين من بعض أصحاب الفخر وغيرهم . مات في شعبان عن سنين (٣) سنة .

٢٢ - أحمد الطَّحْنِيشي<sup>(1)</sup> إمام السلطان ، تقدّم في دولة الملك الناصر وصار يقضي
 الاشغال .

۲۳ – أسد بن محمد بن محمود جلال الدين الشيرازى ، قدم بغداد صغيراً فاشتغل على الشيخ شمس الدين السمرقندى فى القراءات وفى مذهب الحنفية ، ثم حضر مجلس الشيخ شمس الدين الكرمانى(٥) وقرأ عليه «صحيح البخارى»أكثر من عشرين مرة ، وجاور معه بمكة سنة خمس وسبعين ، وكان يقرئ ولديه ويشغلهما ، واشتغل فى النحو والصرف وغيرهما،ودرس وأعاد،وحدّث وأفاد ، وكانت عنده سلامة باطن ودين وتعفف وتواضع.

وكان يكتب خطًّا حسنًا ، كتب « البخارى » في مجلَّدَيْن وأخرى في مجلد ، وكتب

<sup>(</sup>١) ذكر السخاوى : الضوء ٢٤١/٧ أن الشمس محمد بن الضياء كان كثير القيام بخدمة ابن حجر وكانت وفاته صنة موت ابن حجر ، وكان ابن الضياء شاهداً بحانوت السويقة ، انظر أيضاً نفس المرجع ٢٤٠/٢ .

<sup>(</sup>٢) واجع الضوء اللامع ٧/٧٥٢ ، ورفع الإصر ١٠٩/١ – ١١٠ .

<sup>(</sup>٣) في الضوء اللامع ٧٠٢/٢ « عن سبعين سنة » .

<sup>(</sup> غ ) « الطمنيشي » في ز ، ك.

<sup>(</sup>ه) واجع الإنباء، ج ١ ص ٢٩٩ ، ترجمة رقم ٢٧، والشذرات ٢٩٤/٦ .

و الكشاف » و « تفسير البيضاوى » وغير ذلك ، وولى فى الآخر إمامة الخانقاه السميساطية (١) ومات بدمشق (٦) فى جمادى الآخرة وقد جاوز الثانين .

۲٤ - إساعيل بن عباس بن على بن داود بن عمر بن على بن رسول ، الملك الاشرف ابن الأفضل بن المجاهد بن المؤيد بن المظفر بن المنصور الغسانى التميمى ، ممهد الدين - ويقال إن اسمه رسول محمد - بن هارون بن أبي الفتح بن يوجى بن رستم التركماني الأصل .

ولى السلطنة بعد أبيه فأقام بها خمسا وعشرين سنة ، وكان فى ابتداء أمره طائشا ثم توقّر وأقبل على العلم والعلماء ، وأحبّ جمع الكتب ، وكان يكرم الغرباء ويبالغ فى الإحسان إليهم . امتدحّتُه لما قدمت بلده فأثابني أحسن الله جزاءه

مات في ربيع الأول عدينة تعز ودفن عدرسته التي أنشأها بها ولم يكمل الخمسين .

۲۰ ـ إساعيل<sup>(۱)</sup> بن عبد الله المغربي المالكي نزيل دمشق ، كان بارعاً في مذهبه وناب في الحكم وأفتى ، وتفقّه به الشاميون مات في شعبان عن نحو سبعين سنة وقد ضعف بصره<sup>(1)</sup>

۲۶ - أبو بكر بن إبراهيم بن العز محمد بن العز إبراهيم بن عبد الله بن أبي عمر المقدمي ثم الصالحي ، عماد الدين الحنبلي المعروف بالفرائضي ؛ سمع الكثيرَ على الحجار وابن الزرّاد(٥) وغيرهما ، وأجاز له أبو نصر بن الشيّرازي والقاسمُ بن عساكر وآخرون ، `

<sup>(</sup>١) نسبة إلى أبي القاسم على بن محمد بن يحيى السلمى الحبشى السميساطي من أكابر الرؤساء بدمشق في القرن الخامس الهجرى ، راجع عن الخانقاه الدارس ١٥١/٣ - ١٦١ .

 <sup>«</sup> بدمشق » ساقطة من ز

<sup>(</sup>٣) فى ز « أبو بكر » ولكن الصَّحيح ماورد بالمآن ، راجع ترجمته فى الضوء اللامع ٢/ ٩٣٠ ، وهى منقولة بنصها من هنا .

<sup>(</sup>٤) فى ك« بعصر ».

<sup>(</sup>ه) هو محمد بن أحمد بن أبى الهيجاء بن الزراد شمس الدين المتوفى سنة ٧٢٦ هـ ، راجع عنه الدرو الكامنة ٣٥١٦/٣ ، وشذرات الذهب ٧٢/٦ .

وأكثرتُ عليه، وكان قبل ذلك عسرا في التحديث فسهّل اللهُ تعالى لى خُلقه . مات في أيام الحصار عن نحو من ثمانين (١) سنة .

۲۷ – أبو بكر<sup>(۲)</sup> بن إبراهيم بن معتوق الكردى الهكارى ثم الصالحي ، روى لنا عن على بن أبي بكر الحرّاني ومات في الحصار أيضا ، وقد تقدم ذكر أخيه أحمد<sup>(۳)</sup>

7۸ – أبو بكر بن سليان بن صالح ، الشيخ شرف الدين الدّاديخي أن نسبة إلى قرية من قرى سرمين أن ، قرأ بحلب الفقه على [ أبي حفص ] الباريني ، والنحو على أبي جعفر وأبي عبد الله الأندلسيين ، وأخذ بدمشق عن ابن كثير والسبكي والموصلي ، وبرع ودرّس وأفثى ونفع الناس ، وولى القضاء بحلب مرة ثم سكن حماة وشغل بها ، وكان دينا عالما. مات في الكائنة العظمي اللنكية في جمادي (١) الأولى سنة ثلاث وثماني مائة .

٢٩ ـ أبو بكر بن سنقر الجمالى سيف الدين أحد الأمراء الحجاب بالقاهرة ، وولى إمرة الحج مرارًا بعد موت خاله مهادر ، وكانت فيه مداراة ولم يكن له حرمة(٧).

مات في يوم الجمعة ثالث عشر جمادي الأولى .

<sup>(</sup>١) انظر الضوء اللامع ٢١/١١.

<sup>(</sup>٢) ذكره السخاوى فى الضوء اللامع ١٣/١١ وسماه « أحمد » ثم ترجم لأحمد هذا فى الضوء ج ١ ص ١٩٦ وراح يخطى ابن حجر فى أنه أعاده فيمن اسمه « أبو بكر » ، والواقع أن ابن حجر لم يخطى إذا يستفاد من الوارد أعلاه أنه كان للمترجم أخ هو « أحمد »الذي ترجم له الضوء كما ذكرتا .

<sup>(</sup>٣) راجع ترجمة رقم ه ص١٥١ من وفيات هذه المنة .

Cf. Le Strange: Palestine Under the Moslems, p. 437. ( † )

Dussaud: Topographie أو من أعمال حلب قال عنهامر اصد الأطلاع ٧١٠/٢ إن أهلها إسماعيلية ، راجع عنها Historique de la Syrie, p. 214.

<sup>(</sup>٦) في الضوء اللامع ٩١/١١ « ربيع الآخر » ، وقد ذكر ابن شهبة : الاعلام ، ورقة ١٨٤ ب تاريخين لوفاته أحدهما في شهر ربيع الأول والآخر في جإدي الأولى .

<sup>(</sup> ٧ ) أشار أبن شهبة : الاعلام ، ١٨٥ أ إلى أن ابن حجر قال عنه: « كان مشكور السيرة قليل المهابة » وأنه مات في جادي الآخرة ، وهو مما مخالف الوارد بالمتن .

۳۰ \_ أبو بكر بن عبد الله بن العماد أبى بكر بن أحمد بن عبد الحميد بن عبد الهادى المقدسى ثم الصالحى ، حدّثنا عن أحمد بن عبد الله بن جبارة . مات فى الحصار .

۳۱ ـ أبو بكر بن عبد العزيز بن محمد بن إبراهيم بن سعد الله بن جماعة ، شرف الدين الحموى الأصل ثم المصرى ، سمع الكثير من جدّه والميدوى(١) ويبخيى بن فضل(٢) الله وغيرهم ، وسمع من أحمد بن مسعود(٣) قصيدته التي أولها :

## « سلوا ظبية الوعياء هل فَقَدَتْ إلفا »

وكان مولده فى ذى القعدة سنة ثمان وعشرين [ وسبعمائة ] ، وأجاز له مشايخ مصر والشام إذ ذاك بعناية أبيه (أ) ، واشتغل مدة وزاب عن أبيه فى الحكم والتدريس وأيته ترك وخمل لاشتغاله بما لا يليق بأهل العلم ، وكان يدرى أشياء عجيبة صناعية ؛ رأيته يجعل الكتاب فى كمه ويقرأ ما فيه من غير أن يكون شاهده . مات فى رابع عشر جمادى الأولى بمصر؛ وأنجب ولده الإمام عز الدين محمد بن (1) أبى بكر .

۳۲ – أبو بكر الجنيدى(٢) الساعاتى الدمشتى ، كان عارفاً بحساب النجوم . مات فى شعبان ، وأخذ عن ابن القماح ،وكان ابن القماح يقدّمه على نفسه .

<sup>(</sup>١) هو محمد بن محمد بن إبراهيم المصرى وينسب إلى ميدوم إحدى قرى مركز الواسطى ببنى سويف ، انظر الدرر الكامنة ٤٧٧٩٤ ، والنجوم الزاهرة ١٩١/٥ .

<sup>(</sup> ٢ ) رأجع عنه الدرر الكامنة ه/٢٦/٥ .

<sup>(</sup>٣) هو أحمد بن مسمود بن أحمد بن ممدود السهوري صاحب المدائح النبوية . مات بالطاعون سنة ٧٤٩ هـ ، انظر الدرر الكامنة ٧٩٦/١ ، والسلوك ٧٩٦/٢ هـ ، والنجوم الزاهرة ٣٣٤/١ .

<sup>(</sup> ٤ ) سماه ابن حجر في الدرر الكامنة ٢٤٤٣/٧ بقاضي المسلمين .

<sup>(</sup> ٥ ) ذكر ابن شهبة : الإعلام ، أنه درس في أيام أبيه بالمدرسة الخشابية .

<sup>(</sup>٦) واجع ترجته في الضوء اللامع ٤١٧/٧ ، وترجمته وتم ٣٧ في وفياتسنة ٨١٩ في الجزء الثالث من إثباء الغمر .

<sup>(</sup> ٧ ) « الجندى » فى كل من الضوء اللامع ٢٧٣/١١ ، ونسخة ه .

٣٣ - بُجَاس ، بضم أوله وتخفيف الجيم وآخره مهملة ، هو الأمير الذي ينسب إليه جمال الدين الأستادار وتزوّج ابنته سارة (١) ، وهو بُجاس النوروزي النحوي (١) سيف الدين ، قدم القاهرة وهو كبير فاشتراه الظاهر برقوق وترق عنده إلى أن أمَّرَه ، وكان من كبار الجراكسة في بلاده . مات في رجب .

٣٤ ــ البدر بن الشجاع عمر الكندى ثم المالكى من بنى مالك ــ بطن من كندة ــ الظفارى ملك ظفار ، غلب أبوه على مملكة ظفار في حدودالستين وسبعمائة وكان وزير صاحبها المغيث بن الواثق من ذرية على بن رسول فوثب عليه فقتله وتملك ظفار ثم مات عن قريب ، وولى ولده البدر المذكور وطالت مدّته وغلب على أعدائه ومهد بلاده وعدل فيها واشتهر ، وكان جوادًا مهابا .

مات فى هذه السنة واستقر ولده أحمد ، ودبّر المملكة معه جماعة من إخوته ،ثم وقعت بينهم الفتنة وتفرّق شملهم وغلب بعضهم على بعض حتى تفانوا ، وكان من آخر أمرهم تشتتهم فى الأرض ، فحضر بعضهم إلى القاهرة فأقام بها غريبا طريدًا إلى أن خرج عنها سنة خمس وعشرين وثمانى مائة .

٣٥ \_ جَكَم \_ بالجيم والكاف وزن قمر \_ الجركسي الظاهري .

٣٦ ـ حسن بن على بن سرور الدمشتى شرف الدين بن خطيب حَدِيثة (٣) ، مات فى رمضان عن خمس وستين سنة بدمشق .

٣٧ \_ الحسن بن محمد بن على العراقى نزيل حلب ، كان شاعراً ماهرا يمدح الأكابر

<sup>(</sup>١) أنظر الضوء اللامع ٣٠٤/١٣.

 <sup>(</sup>٢) أم أقف على تفسير لهذه النسبة في أمير جركمي ، والظاهر أنها استرعت من قبل انتباه ناسخ ه فكتب الوقها
 ۵ كذا ٨٠.

<sup>(</sup>٢) الضبط من مراسه الاطلاع ٣٨٧/١ حيث ذكر أنها قرية بغوطة دستق ويقال حديثة جرش ؛ بالشين المعجمة رميل المهلة .

ويَتكسّب بذلك وبالشهادة ، وكانت فيه شيعية فكان خأملاً بسببها رثّ الحال ، صنّف و الدرالنفيس في (١) أجناس التجنيس » في مدح البرهان بن جماعة يشتمل على سَبْع قصائد ، أولها :

لَولاً الهِلَالُ الذي في حَيِّكُمْ سفرا مَا كُنْتُ أَنْسوِي إِلَى مَغْنَاكُمُو سفرا.

ومن<sup>(۲)</sup> نظمه:

جَــرَى دُرُّ دَمْـع مِنْ جفــونِ أَحِبَــي

وسالَتْ دُموعِي كالعَقيق بِهمْ حَمْــرا

فراحسوا وفي أعناقِهم من دمائِنـــا

عقيقٌ ، وفي أعناقِنــا منهمو درًا .

مات في سابع عشر المحرُّم .

٣٨ - حسن بن محمد بن شمس الدين بن أبي الفتح البعلى ثم الدمشى الحنبلى ، بدر الدينبن بهاء الدينبن العلامة (٣) الشمس البعلى ؛ سمع من زينب بنت الكال والجزرى . مات فى شعبان وقد جاوز السبعين .

٣٩ ـ خديجة بنت إبراهيم بن إسحق بن إبراهيم بن سلطان البعلية ثم الدمشقية ، أحضرت على القاسم بن عساكر، وأجاز لها أبو نصر بن الشيرازى والدبابيسى و آخرون، وأكثرت عنها .

ماتت وقد قاربت التسعين ، وهي آخر من حدّث عن القاسم بالسماع في الدنيا .

<sup>(</sup>١) «من » في الضوء اللامع ٨٦/٣ .

<sup>(</sup> ٢ ) هذا السطر والبيتان التاليان له غير وارد في ظ .

<sup>(</sup>٣) زاد الضوء اللامع ٤٩٣/٣ على ذلك بأنه يعرف أيلتها بابن القرشية نسبة إلى أنه سبط عبد القادر بن القرشية الذي ترجمت له الدرر الكامنة ٢٤٦٤/٢ وإن سماه « القرشية » بحذف كلية « ابن » .

- ٤٠ خديجة بنت أبى بكر بن على بن أبى بكر بن عبد الملك الصالحية المعروفة ببنت الكورى ، حدّثت عن زينب بنت الكمال . ماتت فى حصار دمشق .
- 11 خديجة (١) بنت الإمام نور الدين محمد بن أبي بكر بن قوام البالسية ثم الصالحية ، سمعت من زينب بنت الخباز وحدّثت . ماتت في شوال .
- ٤٧ داود بن أحمد بن على بن حمزة البقاعي الدمشقي [ ثم الصالحي (٢) ] الحنبلي حدّثنا عن الحجار ، مات في شعبان .
- ٤٣ ــ داود بن على الكردى نزيل حلب (٣) ، أخذ الفقه عن الزين [ أبي حفص ]
   الباريني ، وتكسّب بالشهادة وكان كثير التلاوة . مات بحلب .
- المرامی الحرامی الحرب وقعت بینه وبین بنی کنانة (٥) ، و کان شهما کرعا واستقر بعده أخوه موسی (١) .
- 3 رسلان (۷) بن أبى بكر بن رسلان بن نصير بن صالح البلقيني ، بهاء الدين أبوالفتح ابن أخى شيخ الإسلام سراج الدين [ عمر البلقيني ] ، اشتغل في الفقه كثيرا ومهر به

<sup>(</sup>١) كانت ممن أجازوا لابن حجر ، انظر الضوء اللامع ١٧٣/١٢ .

<sup>(</sup>٢) الإضافة من الضوء اللامع ٧٩١/٣ .

 <sup>(</sup>٣) وبها كان موته أيضا ، انظر في ذلك الضوء اللامع ٨٠٠/٣ ، ويلاحظ أن ابن قاضى شهبة نقل هذه الترجمة
 في كتابه الإعلام ، ورقة ١٨٧ دون الإشارة إلى ابن حجر .

<sup>( ؛ )</sup> نسبة إلى بنى حرام وهم بطن من كنانة أو كنانة عذرة كما جاء فى قلائد ألجمان فى التعريف بقبائل عرب الزمان المقلقشندى ، ص ٤٠ ، على أن نفس الكاتب أطال فى التعريف ببنى حرام فى كتابه الآخر نهاية الأرب فى معرفة أنساب العرب ص ٢٣٠ – ٢٣٢ ، فجعلهم بطوناً من الحزرج ومن سعد العشيرة ومن حدير ومن جذام ومن خزاعة ومن تميم أى أنهم ما بين قطحانية وعدنائية .

<sup>(</sup>ه) و كانوا نازلين بحلى ، ويلاحظ أن بنى كنانة المقصودين فى المتن أعلاه كانوا فى اليمن ومنهم النضر وهو من النسب النبوى ، أما من كانوا خارجين عن عمود النسب فكثيرون، منهم الحارثوسعد وعوف ومجرية وجرول ، انظر القلقشندى : نهاية الأرب، ص ٢٠٩.

<sup>(</sup>٢) سترد ترجمته رقم ٩ د في وفيات سنة ٨١٩ من كتابنا إنباء الغمر هذا ، وانظر أيضاً الصوء اللامع ١٠/٥٥٠ .

<sup>(</sup> ٧ ) نقل الضوء اللامع ٨٤٩/٣ هذه الترجمة مع تحوير بسيط .

وشارك فى غيره ، وناب فى الحكم وتصدّى للإِفتاء والتدريس ، وانتفع الناس به فى جميع ذلك . مات فى آخر جمادى الأولى وله سبع وأربعون سنة ، وكُثُر التأسّف عليه،مع الوقار وحسن الخلق والشكل ، وكان كثير المنازعة لعمه فى اعتراضاته على الرافعى .

قال الشيخ شهاب الدين بن حجى : « كان من أكابر العلماء وحمدت سيرته في القضاء » .

دوت على بن محمد بن أبي بكر بن مكى الصفدية ثم الصالحية ، روت لنا عن زينب بنت [ إسماعيل بن ] الخباز سماعاً . ماتت في رمضان .

٤٧ – زينب بنت العماد أبي بكر بن أحمد بن محمد بن أبي بكر بن عباس بن جعوان، سيعت من الحجار وعبد القادر بن الملوك وغيرهما . ماتت (١) في شوال وسمعت عليها أيضا .

دم الكلّ (٢) حدّثت بالإحازة عن يحيي (٣) بن فضل الله ويحيي بن المصرى وابن الرضى وغيرهم من المصريين والشاميين ، سمعْتُ عليها جزءًا بمكة .

٤٩ ـ شعبان بن على بن إبراهيم المصرى (٤) الحنفى شرف الدين ، سمع من أصحاب الفخر وكان بصيرا بمذهبه ، ودرّس فى العربية ، وحصل له خلل فى عقله ومع ذلك يدرّس ويتكلم فى العلم . مات فى شوال

ه - شمس الملوك بنت ناصر الدين محمد بن إبراهيم بن أبي بكر بن يعقوب بن الملك العادل الدهشقية ، روت عن زينب بنت الكمال ، ماتت في شعبان ، وَلَي منها إجازة (٥) .

 <sup>(</sup>١) فى ظ « ماتت فى شوال أيضا . سمعت عليها » .

 <sup>(</sup>۲) هي ست الكل بنت أحمد بن محمد أم الحسين القسطلانية وتعرف ببنت رحمة . وهي مشهورة بكنيتها أكثر من اسمها ، واجع الضوء اللامع ج ۱۲ ص ۵۷–۵۸ .

 <sup>(</sup>٣) هو يحتى بن فضل الله بن بجلى بن دعجان المولود بالكرك سنة ١٤٥ ، وكتب الإنشاء وهو حدث بدمشق ، ثم .
 استقر بعد وقت فى كتابة السر بها و توقيع الدست ثم كتابة السر بالقاهرة وكانت وفاته سنة ٧٣٨ ، انظر الدرر الكامنة .
 ٥٠٣٦/٥ .

<sup>(</sup> ٤ ) المقرى » في إعلام ابن قاضي شهبة .

<sup>(</sup> ه ) كانت له منها إجازة وإن لم يتهيأ له لقاؤها كما يستدل على ذلك من الضوء اللامع ١٣/١٧ .

٥١ - ططر بنت عز الدين محمد بن أَحمد بن محمد بن عثمان المنجا [ أم بكر ] التنوخية الدمشقية ، أُخت شيختنا فاطمة ، سمِعَتْ من أَقوش (١) الشبلي وحدّثت بالإجازة عن الجزري وبنت الكمال . ماتت في شعبان .

٥٢ - عبد الله بن سالم بن سليان بن عمر البصروى ثم الدمشقى كمال الدين ، وُلد سنة ست وأربعين وسلك طريق الفقراء ، وأحضر على بعض الشيوخ ثم سمع بنفسه وتجرّد ثم تزوّج (٢) وتنزل في المدارس . مات في شعبان (٣) .

ه عبد الله بن محمد بن أحمد بن عبد الله بن محمد بن أحمد بن عبد الله المقدسي ثم الصالحي ، [ ويعرف (٤) بابن عبيد الله ] تتى الدين ، سمع من الحجار وغيره . قرأت عليه الكثير بالصالحية . مات بعد الواقعة .

36 ـ عبد الله بن نجيب بن عبد الله الحلبي ، شرف الدين بن النجيب ، ولى نظر الجيش بحلب مرة ثم أضاف إليه يلبغا نظر ديوانه لما ولى النيابة بحلب فاستمر فى خدمته إلى أن ملك الديار المصرية وهو معه ، ثم رجع معه لما أُطلق من حبس الإسكندرية بعد رجوع الظاهر من الكرك وتولية الناصرى النيابة بحلب .

ولما قدم الظاهر وأمسك الناصرى وقتله طلب شرف الدين المذكور فهرب واستمر فى الاختفاء إلى أن مات برقوق .

<sup>(</sup>١) فى ظ « أتوس » وفى ز « أتوس السبلى » وفى الضوء اللامع ٨٢/١٦ « أقش » ولكن الصحيح هو ما أوردناه بالمتن إذ أنه هو عمر بن آقش الشبلى الذهلى المعروف بالحسام ، انظر الدرر الكامنة ٣/٧٨٣ .

<sup>(</sup> ٢ ) شرح ابن قاضى شهبة :الإعلام ، ورقة ١٨٧ ب المقصود من هذا الزواج فقال إنه تزوج وكثر أولاده فاحتاج إلى الكد والسمى .

<sup>(</sup>٣) ورد بعد هذا في ه : « عبد الله بن محمد بن عبد الأحد الحرانى الأصل الحلبي ، ولد سنة بضع عشرة ، وتفقه على الفخر عثمان بن خطيب جبرين وناب في الحكم وكان خيراً . مات في الكائنة العظمي بحلب » وأمامها في الهامش « لعله عبد الأحد هذا انظر فيها بعد ص ١٦٧ ترجمة رقم ٥، وحاشية رقم ١ .

<sup>(</sup>٤) راجع الضوء ٥/١٧٠.

فلما ولى دمرداش النيابة بحلب ظهر شرف الدين المذكور فاستخدمه دمرداش فى ديوانه أيضا واستمر فى الوقعة العظمى ؛ وكان فيمن فرّ من حلب إلى قلعة الروم فأقام بها فاتفقت وفاته فى آخر السنة ؛ ذكره القاضى علاء الدين فى تاريخه قال : « كان عاقلاً رئيسا يحب الصالحين ويبرّهم » .

٥٥ – عبد الله بن يوسف بن أحمد بن الحسين بن سليان بن فزارة بن بدر الدمشق الحنفي ، تقى الدين المعروف بابن الكفرى قاضى الحنفية وابن قاضيهم (١) بدمشق ، ولد سنة ست وأربعين واشتغل وتمهر وتنبه ، وسمع على أصحاب ابن عبد الدائم وإسهاعيل بن أبي اليسر ، وأحضر على السلاوى في الثالثة وعلى ابن الخباز (٢) في الخامسة ، وحضر في العربية عند به الدين المصرى، وفي المعقول عبد القطب التحتاني ، وولى قضاء العسكر مد شم ناب في الحكم ثم استقل سنة إخمس وثمانين

وكان يذاكر بأشياء ويحفظ أيّام الناس ؛ سمعْتُ عليه فيما أحسب ، وأجاز لى ، وقد حدّث ودرّس في حياة أبيه (٢) وخطب له ، وخرّج له أنس (١) بن على المحدّث أربعين حديثا ، ولم يكن يحمد في حكمه مع سياسة كانت عنده ومداراة وجَمْع بين الخبرة بالأحكام والحشمة .

مات وله بضع وخمسون سنة في ذي الحجة بعد أن أوذي في المحنة وسكن في بعض المدارس .

<sup>(</sup>١) أنظر الضوء اللامع ٢٦٦/٥ ، وقضاة دمشق ، ص ٢٠١ ، ٢٠٥ .

<sup>(</sup>۲) هو محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن سالم الأنصارى ، أسمه أبوه عند الكثيرين ، وحبب إليه الحديث وأهله حتى قيل إنه «كان مسند الآفاق في زمانه » ومات سنة ٧٥٦ ، انظر الدرر الكامنة ١٨١/٤ ، وشذراتالذهب ١٨١/٦.

<sup>(</sup>٣) كان أبوه يوسف بن أحمد بن عبد العزيز عن عنى بالفقه وكتب المنسوبودرس بحياه ، كما ولى كتابة الإنشاء بدمشق ، وكانت وفاته سنة ٢١٦ هـ . انظر الدرر الكامنة و٢/ ٩ ه ه ٪

<sup>(</sup>٤) كانت وفاته سنة ٨٠٧ﻫ، انظر فيما بمد ص ٣٠٠ ترجمة رقم ٣، وراجع الضوء اللامع ١٠٥٣/٢.

٥٦ - عبد الأحد<sup>(۱)</sup> بن محمد بن عبد الآخر الحرّانى الأصل [ الحنبلى ] الحلبى ، ولد سنة بضع عشرة، واشتغل<sup>(۱)</sup> بالفقه ، وقرأ القراءات على الفخر خطيب جبرين وعلى غيره ، وناب فى الحكم بحلب . قال القاضى علاء الدين فى تاريخه : « كان دينا ظريفا حسن المحاضرة مع كبر سنه ، ثم وقع فى يد الططر فعاقبوه 'فمات فى شهر ربيع الأول » .

٥٧ ـ عبد الرحمن بن أحمد بن على القبائلي ، تقدم ذكره في هذه السنة مع والده (٣)

٥٨ ـ عبد الرحمن بن على بن محمد بن الفخر عبد الرحمن البعلى الدمشي الحنبلي ، حدّثنا عن المزى وغيره . مات في رجب (٤) .

وه  $_{-}$  عبد  $^{(0)}$  الرحمن بن عبد العزيز بن أحمد بن عبان بن أبى الرجال  $^{(1)}$  بن أبى الزهر  $^{(1)}$  التنوخي بن السلعوس الدمشق ، سمع من عبد الرحيم بن أبى اليسر  $^{(1)}$  وداود

<sup>(</sup>١) ترجم له ابن حجر من قبل باسم عبد الله – وهى تمرجمة واردة في ه – فقال : «عبد الله بن محمد بن عبد الأحد الحرافي الأصل الحلبي ، ولد سنة بضع عشرة وتفقه على الفخر عثمان بن خطيب جبرين وناب في الحكم وكان خير إ . مات في الكائنة العظمى بحلب »وقد أشار السخاوى : الضوء اللامع ج ه ص١٥ إليه بهذا الاسم فقال : «مضى في عبد الأحد» ثم ذكره في ترجمة عبد الأحد ، نفس المرجع ١٩٥٤ فقال : « ذكره شيخنا في إنبائه في عبد الأحد وكذا في عبد الله وثانيهما غلط » انظر ما سبق ص ١٦٥ وحاشية رقم ٣ .

 <sup>(</sup>٢) في ظ: « وتفقه على الفخر بن خطيب جبرين و ناب في الحكم و كان دينا » .

<sup>(</sup>٣) راجع ص ١٥٥ ترجمة رقم ١٥ « أحمد بن على القبائلي» حيث مات ذبيحاً كما مات ابنه صاحب الترجمة أعلاه وفق ما ذكره الضوء اللابع ١٦٨/٤ .

<sup>(</sup> ٤ ) ذكر الضوء اللامع ٨/٤ م٢ أن المقريزي تابع ابن حجر في تحديد شهر الوفاة .

<sup>(</sup>ه) كرر ابن حجر هذه الترجمة في سنة ٧٠٨ وذكرها بعد ترجمة عبد الله بن محمد بن لاجين الرشيدي نقال : «عبد الرحمن بن عبدالعزيز بن أحمد بن عبان الراجاء بن أبي الرجاء بن أبي زهر الدمشتى المعروف بابن السلموس ، يكنى أبا بكر ، سمع من زينب بنت الخباز وحدث عنها ، أجاز لى «هذاوقد أشار السخارى : الضوء اللامع ٢٣٩/٤ إلى أن ابن حجر ترجم له في كل من معجمه وإنبائه تحت سنة ٧٨٥، و كذلك فعل المقريزي في عقوده ، وقال إنه ذكره أيضا في وفيات سنة ٣٨٠، ولكنه لم يجزم في أي السنتين كانت وفاته إذ قال : « والله أعلم » . هذا وقد أورده الشذرات ٧/٨، فيمن مات سنة ٧٠٨، ، وجمله ابن قاضي شهبة : الإعلام ، فيمن مات سنة ٨٠٨ لكنه تردد بين شهري شعبان ورمضان وقال إنه (أي صاحب الترجمة ) حدث مع ابن حجر بمعجم ابن جميع .

<sup>(</sup>٦) أن ه: والرجاي.

<sup>(</sup> ٧ ) « الأزهر » في شدرات الذهب .

 <sup>(</sup> A ) هو عبد الرحيم بن إبر اهيم بن إسماعيل بن أبى اليسر التنوخي ، سمع الكثير من الكتب على جده لأبيه إسماعيل ،
 أنظر الدرر الكامنة ٢٣٧٩/ .

ابن العطار(١) وابن الخباز وغيرهم ، وحدّث . مات في شعبان أو رمضان وله نحو السبعين .

٦٠ عبد الرحمن بن فخر الدين الحسى تقى الدين أخو نقيب الأشراف وابن نقيبهم،
 مات فى ربيع الأول .

الرحمن بن محمد بن إبراهيم بن محمد بن لاجين الرشيدى ثم المصرى ومحمد بن الدين ، سمع على الميدومي ومحمد بن إساعيل الأيوبي ( $^{(7)}$  وغيرهما ، وسمع بدمشق من عمر بن زباطر وابن أميلة  $^{(4)}$  وغيرهما وحدّث .

وكان عارفًا بالفرائض والحساب والميقات ، وله مجاميع حسنة ، وشرح « الجعبرية » و « الأَشنهية » و « الياسمينية » ، ولم يكن ما هراً . قال القاضى تتى الدين الشهبى : « وقفتُ على شرحه (٥) ، وفيه أوهام عجيبة » .

مات فى مستهل جمادى الأُولى وله اثنتان وستون سنة ، قرأتُ عليه قليلا عن الأَيوبى ، وسمعّتُ منه « المسلسل » .

٦٢ – عبد الرحمن الطنتدائى المعروف بالخليفة شيخ الطائفة السطوحية ، كان ينزل المدرسة الفارسية (١) من القاهرة ، ويُعمل بها بعد صلاة الجمعة عنده سماع فيحضر الخلائق، وكان متوددا قلَّ أن ترد شفاعته . مات فى جمادى الآخرة .

<sup>(</sup>۱) هو داود بن إبر اهيم بن داود بن يوسف بن العطار المولود سنة ٦٣٥ ه، وقد ولى دار الحديث القليجية كا جاء في الدرر الكَّامنة ١٩٧٧ و كان كثير التحديث حسن الحط، أما القليجية فلم تكن دار حديث بل مدرسة الشافعية بدمشق، بناها مجاهد الدين بن قليج محمد ؛ انظر عنها وعن داو دبن العطار النعيمي : الدارس في تاريخ المدارس ١٩٣٤ - ٤٣٥، وإن جعل وفاته سنة ٧٥٧ ه.

<sup>(</sup>٣) هذه الترجمة غير واردة فى ك .

<sup>(</sup> أ ) وذلك بالقاهرة كما يستفاد من الضوء اللامع ٢١٩/٤ ، وأشار إلى أن له تصنيفاً في نيل مصر .

<sup>﴿ ﴾</sup> هو عمر بن حس بن مزيد بن أميلة المراغى ثم المزى ، وقد سبقت الترجمة له فى إنباء العمر ١٤٢/١ ، ترجمة رقم ه ه ، أنظر أيضا الدرر الكامنة ٢٩٩٧/٣ ، وشذرات الذهب ٢٥٨/٣ .

<sup>(</sup> ه ) فسر ابن شهبة : الإعلام ، ورقة ١٨٨ ب ، هذا الشرح بأنه شرح لفرائضه الأشنهية .

<sup>(</sup>٣) سماها الضوء « بالمدرسة «فقط ، ولكن تكرر ورودها بغيرها فى النعيمى : الدارس فى تاريخ المدارس ٢/٩٥٠ حاشية رقم ١ ، وانظر أيضاً الضوء اللامع ٤٣٣/٤ .

٦٣ - عبد الرحيم بن عبد الله بن محمد بن محمد بن محمد بن بهرام الحلبي ، كان فاضلاً أتقن الشروط ورأس فيها ، وكان مشكور السيرة . مات في شعبان بمدينة الشغر(١).

75 – عبد (٢) العزيز بن محمد بن محمد بن الحضر المصرى ، عز الدين المعروف بالطيّبي – بتشديد التحتانية بعدها موحّدة – ولد قبل سنة ثلاثين ، وأسمع على يحيى بن فضل الله وصالح (٣) بن مختار وأحمد بن منصور الجوهرى (٤) و آخرين ، ووقع فى الحكم عند أبي البقاء فمن بعده، وباشر نظر الأوقاف ولم يكن محموداً فى معرفته بالشروط ، سمعت عليه شبتًا وخرّجت له جزءًا . مات فى ثالث عشر المحرم .

70 - عبد القادر بن محمد بن على بن عمر بن نصر الله الدمشق الفراء المعروف بابن القمر (٥) سبط الحافظ الذهبي ، سمع بافإدة جدّه منه ومن زينب بنت الكمال وأحمد بن على الجزرى(٢) في آخرين ؛ حدّثنا في حانوته ، وكان نعم الرجل ، مات في الكائنة [بدمشق] .

٦٦ - عبد الكريم (٧) بن عبد الرزاق بن إبراهيم بن مكانس ، أبو الفضائل كريم الدين .
 ولى الوزارة وغيرها مرارًا وكان مهابا مقداماً مشهوراً . مات فى جمادى الآخرة . وكان ابتداء

<sup>(</sup>١) عرفها مراصد الاطلاع ٨٠٣/٢ بأنها قلمة حصينة مقابلها أخرى يقال لها بكاس على جبلين بيهما واد كالحندق وهما قرب أنطاكية راجع أيضا Le Strange : op. cit. p. 537

 <sup>(</sup>٢) ورد اسمه في ناعلى الصورة التالية: « عبد الرحيم بن عبد الله بن محمد بن محمد بن الحضر» ؛ ويلاحظ فيها الحلط
 بينه وبين عبد الرحيم الوارد في الترجمة أعلاه رقم ٦٣، أنظر أيضاً الضوء اللامع ٤/٤٥٥.

<sup>(</sup>٣) هو صالح بن مختار بن صالح الأشنهي العجمي الأصل المصرى المولود سنة ٦٤٢ ، وكان رجلا صالحا مباركا . عمر نحوً أمن ست وتسمين سنة وكانت إقامته بتربة الشافعي ، ومات سنة ٧٣٨ ، انظر الدرر الكامنة ١٩٧٣/٢ .

<sup>(</sup>٤) هو أحمد بن المنصور بن إبراهيم الحابي الأصل المصرى ، كان من بيت الرياسة ثم انقطع في آخو عمره بومات سنة ٧٣٨ ، انظر الدرر الكامنة ٨٠٢/١ .

<sup>(</sup> ه ) ذلك لقب جد أبيه عمر ، انظر الضوء اللامع ٤/٥٧٧ ، والإضافة في هذه الترجمة منه .

<sup>(</sup>٦) هو أحمد بن على بن الحسن بن داود الجزرى الهكارى ، وقد حدث كثيراً ، وكان كثير الذكر والتلاوة دمويا على العبادة ، مات سنة ٧٤٣ ، انظر الدرر الكامنة ١/٥٣٥ .

Wiet : Les Biographies du Manhal Safi, No. 1460. (  $\gamma$  )

ولايته الوزارة في أواخر دولة الأشرف ، ثم لما قُتل الأشرف وقُبض على الشمس المقسى تولَّى كريم الدين مصادرته واستقر في نظر الخاص<sup>(1)</sup> بدله في سنة ثمانين، ثم قُبض عليه بسبب تهوّره وصودر وضرب ، ثم عاد في دولة بلبغا الناصري وتقلَّبت به الأمور، ولم يكن فيه ما في أخيه فخر الدين<sup>(۲)</sup> من الإنسانية والأدب إلاَّ أنه كان مفضالاً كثير الجود لأصحابه .

٦٧ – عبد اللطيف بن أحمد بن على (٣) الإسناوى ، تتى الدين بن أخت الشيخ جمال
 الدين ، اشتغل على خاله قليلا وناب عنه فى الحسبة وعن غيره ، ثم ناب فى الحكم .
 وسمع على الميدومى وغيره وحدّث يسيرًا ؛ أخذ عنه أبو زرعة بن العراق والطلبة .

مات في ربيع الآخر وقد جاوز الستين ، وكان مشكورا في الأَحكام ، ولم آخذ عنه شبئًا .

10 - عثمان بن محمد بن عنان بن محمد بن موسى بن جعفر الأنصارى السعدى العُبّادى - بالضم والتخفيف - فخر الدين الكركى ثم الدمشقى الشافعى الكاتب المجود، ولد بالكرك سنة سبع وعشرين ، وقدم دمشق سنة إحدى وأربعين فسمع بها من أحمد بن على المجزرى والسلاوى ، ثم عاد إلى بلده ، ثم استوطن دمشق من سنة خمس وأربعين واشتغل في « التنبيه » ، وسمع أيضا من زينب (ع) ومحمد ابنى إساعيل بن الخباز وفاطمة (٥) بنت العز [ إبراهيم ] ، ثم دخل مصر فأقام بها مدة وتزوّج بنت العلامة جمال الدين بن هشام .

<sup>(</sup>١) مالجيش ۽ في ز،ك، ه.

Wiet : op. cit. No. 1870. ( )

 <sup>(</sup>٣) وعر في الضوء اللامع ٤/ ٨٩٠، و وعلم في هـ.

<sup>( ؛ )</sup> وتعرف أيضاً بأمة العزيز ، انظر الدرر الكامنة ٢ /١٧٤٧ ،

<sup>(</sup>٥) هي فاطعة بنت العق إبراهيم المقدسة ، أكثرت من سماع الحديث والرواية عن مسنديه ، وماتت في شوال سنة ٧٤٧ هـ ، انظر الدرر الكامنة ٣١٥٦/٣ .

ثم جاور بمكة ثم عاد إلى دمشق وحُدث وسمع منه الياسوقى وغيره من القدماء . مات<sup>(۱)</sup> في شعبان .

79 - على (٢) بن إبراهيم بن على بن يعقوب بن محمد بن صقر الكلبى (٣) الحلبى الكاتب ، كان من رؤساء الحلبيين ومن أهل بيت فيهم ، سمع على محمد وصافى ابنى نبهان الكاتب ، كان من رؤساء الحلبيين ومن أهل بيت فيهم ، سمع على محمد وصافى ابنى نبهان الكاتب ، كان من رؤساء الحبريين ] « الأربعين المجيرية » المخرّجة لابن المجد بسماعهما منه ، وأجاز لى ف سنة اثنتين وثماناتة .

وفى هذه السنة حدّث بالأربعين المذكورة فسمعها منه قاضى حلب العلاء ، وذكره فى فيل تاريخ حلب وأثنى عليه وقال: « مات فى الكائنة العظمى فى هذه السنة بحلب » ؛ قلت : وقد حدّثتُ أنا والقاضى علاء الدين بهذه الأربعين فى سنة ست وثلاثين وثمانمائة ، أنا بالإجازة المكاتبة عنه وهو بالسماع ، وخرّجت عليها بأسانيدى إلى « مَن »فى أثناء كل حديث منها وبعلو .

٧٠ – على بن أحمد بن محمد بن عبد الله بن محمود المرداوى ثم الصالحى الحنبلى ، علاء الدين كاتب الحكم للحنابلة ، أُسْمِع الكثير على زينب أَبنت الكمال وعائشة (٤) بنت المسلم و [ البدر أبى المعالى ] ابن أبى التائب وابن الرضى (٥) وغيرهم ؛ سمعت منه الكثير . مات فى رمضان وقد جاوز السبعين ، وقال ابن حجى « كان أقدم من بنى من شهود الحكم ، شهد على المرداوى الكبير ، وكان خيرا جيّدا ٥ .

<sup>(</sup>١) كان موته إبان الكائنة العظمى .

<sup>(</sup>۲) لم ترد هذه الترجية في ظ.

<sup>(</sup>٣) « الطبيي » في بمض النسخ ، وقد أثبتنا ما بالمنن بعد مراجعة الضوء اللامع ٥/٠٤٥.

<sup>( ؛ )</sup> هي عائشة بنت محمد بن المسلم الحرانية كان أول سماع لها وهي في الخامسة وذلك بغضل أعيها محاسن ، وكالت تتكسب بالخياطة وماتت سنة ٧٣٦ ، انظر علما الدرر الكامنة ٢٠٩٧/٠ ، وشذرات الذهب ١١٣/٦.

<sup>(</sup>ه) المقصود بابن الرضى هنا أبو بكر بن محمد بن الرضا عبد الرحمن الصافى القطان ، وكان الإقبال عليه صابها ، كما كان «شيخا مباركا خيرا كثير التلاوة » مات في سنة ٧٣٨ هـ ، انظر عنه الدور الكامنة ١٢٣٤/١ .

٧١ – على بن أيوب الماحُوزِى (١) النساج الزاهد ، كان يسكن بقرب قبر عاتكة (٢) وينسج بيده ويبيع ما ينسجه بأغلى ثمن يتقوّت منه هو وعائلته ، ولا يرزأ أحداً شيئا ، وكانت له مشاركة في العلم ، قال ابن حجى : « هو عندى خير مَنْ يُشار إليه بالصلاح في وقتنا »

مات في عاشر ربيع الآخر وللناس<sup>(٢)</sup> فيه اعتقاد زائد، وتُذكر عنه كرامات ومكاشفات، وكان طلق الوجه حسن المعاشرة .

٧٧ - على (٤) بن عبد الله بن محمد الطّبلاوى ، علاء الدين بن سعد الدين ، أصله من طبلاوة - قرية بالوجه البحرى - ، وكان عمه بهاء الدين تاجراً بقيسارية (٥) جركس في (١) البزّ فمات فحصَّل له من ميراثه مالاً ، فسعى في شدِّ المرستان فباشره واستمرّ ؛ شم ولى شد الدواوين وولاية القاهرة في سنة اثنتين وتسعين ، واتفق أن الظاهر [ برقوق] - بعد رجوعه إلى المُلك - بدأ يحكم بين الناس ، فصار يقف في خدمته ويراجعه في الأمور ، فعظُم أمره واشتهر ذكره ، واستناب أخاه محمدا في الولاية ومحمودا في الحسبة في سنة ست وتسعين ؛ ثم أمَّر في سنة سبع وتسعين طبلخاناه واستقرّ حاجباً ؛ وفي شعبان استقرّ في النظر على المتجر السلطاني ودار الضرب ، وخرج على محمود ورافعه وساعده ابن غراب حتى نكب واستقر الطبلاوى أستادار خاص السلطان ، ثم (٧) في نظر الكسوة سنة ٩٨ ، ثم في نظر المارستان في آخر السنة فعظم أمره وصار رئيس البلد والمعوّل عليه في الجليل والحقير ، واستقر أستادار الأملاك والذخيرة

<sup>(</sup>١) أمامها في هامش ه بخط البقاعي : « أخبر في ولده الشيخ جهال الدين بن أيوب خادم خانقاه سعيد السعداء أن اسم جده : يوسف ، ولقب أيوب لكثرة بلاياه ، وقال إن أبا يوسف : على بن محمد بن البدر بن على بن عثمان المخزومي » ، ثم أضاف البقاعي لذلك قوله : « ، ن أعظم مازاد عظمة ابن أيوب عندي أن شيخنا العلامة عز الدين عبد السلام المقدسي – مع أنه كان عزز الاعتراف بقضائل أهل الزمان – كان شديد التعظيم له والاعتقاد بصلاحه » .

<sup>(</sup> ۲ ) في ز « بئر » ، راجع الضوء اللامع ه / ۲۹۸ .

<sup>(</sup> ٣ ) من هنا لآخر الترجمة غير وارد في ظ ، كما أنه لم يرد من كلمة « مكاشفات <sub>٥</sub> حتى آخر البرجمة في نسخة ك .

Wiet : op. cit. No. 1937. انظر ٨٠٧ هـ ، انظر ٨٠٤ انظر المحاسن خبر موته سنة ٨٠٧

<sup>(</sup>ه) هي التي سماها المقريزي في الخطط ٨٦/٢ بقيسارية جهاركس التي بنيت سنة ٩٩ه ه وكان مكائها يعرف قبل ذلك بفندق الفراخ ، وكانت خاناً ينزله التجار الوافدون على القاهر ة .

<sup>(</sup>٦) « في البز » ساقطة من ظ ، ك .

فلما كان فى جمادى الآخرة استقر سعد الدين بن غراب فى نظر الخاص فانتزع من الطبلاوى الكلام على الاسكندرية ثم قبض عليه فى سادس عشر شعبان منها فى بيت ابن غراب ، وكان عمل وليمة مولود له ، فلما مدّ الساط قبض عليهما يعقوب شاه الخزندار وعلى ابن عمه ناصر الدين الدويدار ، وأرسل ابن غراب إلى أخيه وإلى القاهرة وإلى جميع حواشيه فأحيط بهم ، فسلم ليلبغا المجنون، فاجتمعت العامة ورفعوا المصاحف والأعلام واجتمعوا بالرميلة ، وسألوا إعادة ابن الطبلاوى فأجيبوا بالضرب والشم فتفرقوا ، فأرسله يلبغا راكبًا على فرس وفى عنقه باشة حديد وشق [ به ] القاهرة ووصل إلى منزله ، فأخرج منه اثنين وعشرين حملا من القماش والحرير والصوف والفرش وغير ذلك ، ومن اللهب مائة وستين ألف دينار ونحو سمائة ألف فلوس .

وفى السادس عشر من شعبان طلب الحضور بين يدى السلطان فأذن له ، فسأل أن يُسِرً إليه كلاما فامتنع وأخرج ، فرآى خلوة فضرب نفسه بسكين معه فانجرح فى موضعين فنُزِعَت من يده ، وتحقق السلطان أنه كان أراد أن يضربه بالسكين إذا ساره(۱) ، فنزل يلبغا وعاقبه فأظهر مائة وأربعين ألف دينار ، وبيع عقاره وأثاثه وأخذ من حواشيه(۱) نحو خمسائة ألف درهم وسُجن بالخزانة ، ثم أفرج عنه فى رمضان وفرح به العامة وزينوا له البلد وأكثروا من الخلوق بالزعفران ، فأمر السلطان بنفيه إلى الكرك فأخرج إليها فى شوال، فبلغه موت السلطان وهو بالخليل فأقام بالقدس وأرسل يسأل الأمير أيتمش فى الإقامة بالذس فأذن له ، ثم أمر بإحضاره إلى مصر فوجدوا الأمير تنم طلبه إلى الشام ، فوافاه البريد بطلبه إلى مصر ، فاستجار بالجامع وتزبًا بزى الفةراء .

فلما خامر تنم عمله أستادار الشام ، فباشر على عادته فى التعشف والظلم ، وحَصَّل لتنم أموالاً من التجار وغيرهم ، فلما كُسر تنم قُبض عليه وقُينًا وأُخِذ جميع ما وُجد له وأهين جدا، ثم قُتل فى ثانى عشر شهر رمضان عدينة غزة .

<sup>(</sup>۱) ف ظ، ز، ه «سارره».

<sup>(</sup> ٢ ) ﴿ مُواشِيهِ ﴾ في الضوء اللامع ٥/ ٨٤٦ أِ

٧٣ – على بن محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن على بن محمد ، الشريف نور الدين الحسيني ، سبط زين الدين على ، كان من أعيان الحلبيّين<sup>(۱)</sup> ، وجرت له مع اللنكية أعجوبة وهو أنهم أمسكوه ليعاقبوه ، فملاًوا سطل نحاس ماء وملحا ليستموه<sup>(١)</sup> إياه وهو مربوط ، فجاء ثور وشرب السطل ، فلما رأوا ذلك أطلقوه ولم يتعرّضوا له بعد ذلك ، واتفقت وفاته في آخر السنة : سنة ثلاث .

٧٤ - على بن محمد بن على بن عباس بن فتيان البعلى ثم الدمشق الحنبلى علاء الدين المعروف بابن اللحام (٣) ، وُلد بعد الخمسين ودفقه ببلده (١) على شمس الدين بن اليونانية ، ثم انتقل إلى دمشق وبرع في مذهبه ، ودرّس وأفتى ، وناب في الحكم ، ووعظ بالجامع الأموى في حلقة ابن رجب بعده ، وكان يعمل مواعيد نافعة ويذكر مذاهب المخالفين وينقلها من كتبهم محرّرة ، وكان حسن المجالسة كثير التواضع ، وترك الحكم بآخره ، وانجمع على الاشتغال .

ويقال عُرِض عليه قضاء الشام استقلالاً قامتنع ، وتتلمذ لابن رجب وغيره ، وشارك في الفنون وقدم القاهرة بعد الكائنة العظمى بدمشق مع مَن جفل عند أُخْذِ تمرلنك حلب فسكنها ، وولى تدريس المنصورية ثم نزل عنها ، وكان أبوه لحاما فمات وعلاء الدين رضيع فربّاه خاله وعلّمه صنعة الكتابة ، ثم حُبّب إليه الطلب فطلب بنفسه وأنجب إلى أن صار شيخ الحنابلة بالشام(٥) مع ابن عفلع ، فانتفع الناس به ؛ وعُيّن للقضاء بعد موت موفق

<sup>(</sup>١) « المتكلمين » في ظ ، ولكن « الحلبيين » هي الواردة في بقية نسخ الإنباء وكذلك في ابن قاضي شهبة : الإعلام ، وهي الأصبح .

<sup>(</sup>٢) في عـ « ليسعطوه »، انظر أيضاً الضوء اللامع ٩٦٨/٦ .

 <sup>(</sup>٣) وهي حرفة أبيه كما سير د بعد قليل ، وإن ورد في ز و لجاما » .

<sup>( ؛ )</sup> المقصود بها بعلبك .

<sup>(</sup> ه ) ذكر هذا أيضاً الإعلام لابن فاضى شهبة ، ورفة ١٨٩ ب ، وفضاة دمشق ص ٢٨٨ .

الدين بن نصر الله فامتنع على ما قيل ، ومات بعد ذلك بيسير في يوم عيد الأضحى (١) وقد جاوز الخمسين .

٥٧ ـ على بن محمد بن على الكفرسوسي (٢) ، مات في رمضان وقد ناهز السبعين .

٧٦ - على بن محمد بن يحيى [ التميمى ] الصرخدى (٣) ، الشيخ علاء الدين نزيل حلب ، تفقه وهو صغير ، وسمع من المزى وغيره ، وجالس الأذرعى وكان يبحث معه ولا يرجع إليه ، وكان يلازم بيته غالبا ولا يكتب على الفتوى إلا نادرًا ، ثم درّس بجامع تغرى بردى الذى بناه وهو نائب ، ومات (١) [ الصرخدى ] بأيدى اللنكية ؛ قال القاضى علاء الدين قاضى حلب فى تاريخه : « قرأتُ عليه وانتفعتُ به كثيرًا ، وكان قد ناب فى الحكم عن ابن أبى الرضا وغيره » ، قال : « وكان البلقيني لما قدم حلب وجالسه يثنى عليه » .

٧٧ - على بن يحيى الطائى الصعْدى (٥) - بسكون المهملة - المعروف بابن جُمَيْع - بالتصغير - أحد أعيان التجار باليمن ، ولأه (١) الأشرف الإشراف على أمر المتجربعدن ،

<sup>(</sup>١) ذكر المقريزى أن وفاته كانت يوم عيد الفطر ، وتردد ابن العاد الحنبلي في شدرات الذهب ٣١/٧ بين العيدين فأشار إليهما ولم يجزم بأحدهما .

<sup>(</sup>٢) نسبة إلى كفر سوسة وهى موضع بالشام من قرى دمشق كما جاء فى مراصد الاطلاع ١٧٠/٣ ، على أنه ورد فى Dussaud : Topographie Historique de la Syrie, p. 304. الجنوب الغربي من دمشق ويسميها الجغر اليوب بكفر سوسة .

<sup>(</sup>٣) نسبة إلى صرخد وهى قلمة ملاصقة لبلد حوران ، وولاية واسمة حصينة كما جاء فى مواصد الاطلاع ٨٣٨/٢ ، هذا وقد وردت فى سُن : Dussaud: op. ctt. p. 366 برسم صلخد مرتين ص ١ ، ١٠ ، وانظر أيضاً الضوء اللامع ٦٣/٦ .

<sup>(</sup> ٤ ) من منا حتى آخر الترجمة غير وارد في ظ .

<sup>(</sup> ه ) فى ز « السعدى » ، وفى إعلام ابن قاضى شهبة ، ١٨٩ ب « الصفدى » . والأرجح ما هو مذكور بالمتن من حيث النسبة إلى صعدة ببلاد اليمن ، راجع مراصد الاطلاع ٢١/٢ ٨ .

<sup>(</sup>٦) ذكر ابن قاضى شهبة : الإعلام ، ورقة ١٨٩ ب – ١٩٠ ان ابن حجر قال عنه « . . . . . مع صدق اللهجة ووفور العقل والتواضع والإحسان ، وتقدم عند الأشرف حتى ولاء الإشراف على أمورعدن في التجارة ، ثم فوض إليه جميع أمورها ، فكان الأمير والناظر من تحت أمره ، وصار ملجأ للغرباء الواردين من التجار وغيرهم ، محببا إلى الرعايا ، وكان بيننا مودة أكيدة » .

ثم فوّض إليه جميع أمورها فكان الأميرُ والناظر(١) من تحت يده(٢) ، وكان محبًّا للغرباء مفرطًا في الإحسان إليهم مُحَبِّبًا إلى الرعية .

اجتمعْت به وسرّنی كثيراً لأَنه كان صديق خالی قديما ، وبالغ فی الإِحسان إِلَى ، وكان ﴿ وَكَانَ ﴾ وكانَ ﴿ وَكَانَ ﴿ وَكَانَ ﴿ وَكَانَ ﴾ وكانَ ﴿ وَكَانَ ﴿ وَكَانَ ﴾ وكانَ ﴿ وَكَانَ ﴾ وكانَ ﴿ وَلَا لَهُ وَلَكُ مِنْ اللَّهِ عَلَى قَلْمُ عَلَى اللَّهُ عَلَى عَلَى اللَّهُ عَلَى عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَى اللَّهُ عَلَّا عَلَا عَلَّا عَلَا عَلَّا عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّا عَلَّهُ عَلَّ اللَّهُ عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَّهُ عَلَّا عَلَّا عَلَّهُ عَلّا عَلَّا عَلَّهُ عَلَّ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلّه

مات في ليلة عيد الفطر وقد جاوز الستين .

۷۸ – على بن يوسف بن مكى بن عبد الله الدميرى ثم المصرى ، نور الدين بن الجلال (۳) ، أصله من حلب ، وكان جدّه مكى يُعرف بابن نصر ، ثم قدم مصر وسكن هميرة (٤) فولد له بها يوسف فاشتغل بفقه المالكية ثم سكن القاهرة ، وناب عن البرهان الإختائي وعُرف بجلال الدميرى،وولد له هذا فاشتغل حتى برع في مذهب مالك ، ولم يكن يدرى من العلوم شيئا سوى الفقه . وكان كثير النقل لغرائب مذهبه شديد المخالفة لأصحابه إلى أن اشتهر صيته بذلك .

وناب فى الحكم مرة ثم ولى القضاء استقلالا فى أوائل سنة ثلاث، وعيب بذلك لأنه اقترض مالاً بفائدة حتى بذله للولاية ، وكان حنق من ابن خلدون فى شئ فحمله ذلك على هلاك نفسه عا صنعه مِن بذل الرشوة ليلى الحكم ، وكان منحرف المزاج (٥) مع المعرفة التامة بالأحكام ، واتفق أنه حضر مع القاضى صدر الدين المناوى مجلساً فعارضه فى قضية ، فغضب الصدر وجبهه بكلام فاحش فتأثر منه ولم يقدر على أن يجاوبه ، فحصل له انكسار

<sup>(</sup>١) عبارة " والناظر . . . . . . الإحمان إليهم " في السطر التالى غير واردة في ز .

<sup>(</sup>۲) «أمره» في ه.

<sup>(</sup>٣) « الحلال » في عقد الجانِ ، ورقة ٩٥ ، و « الحلال » في السلوك ، ورقة ٣٣ ، والصحيح ما أثبتنا. بالمن

<sup>(</sup> ه ) في ز ﴿ الحجاز ﴿ ، ولكُمْ ﴿ المزاحِ ﴾ في عقد الجؤن ١٣٠ . "لإعلام لابن قاضي شهية ، ١٩٠ ا .

من ذلك الوقت ، ثم سافر مع العسكر إلى قتال اللنك فمات قبل أن يصل فى جمادى الآخرة ، ودفن باللجون (١) ولم يحصل له سعد فى استقلاله بالحكم .

٧٩ ـ عمران بن إدريس بن مُعَمَّر الجَلْجُولى(٢) ثم الدمشقى الشافعى ، ولد(٢) سنة أربع وثلاثين وسبعمائة ، وعنى بالقراءات فقراً على ابن اللبان وابن السلار ، ولازم القاضى تاج الدين السبكى وأقراً ، واشتغل فى الفقه . وكان يحج على قضاء الركب الشاى وقد سمع من بعض أصحاب الفخر .

مات فی رجب أو شعبان لما أحرقت دمشق وقد قارب الستین بل جاوزها ، قال ابن حجی : « لم یکن مشکور السیرة (٤) فی ولایته ولاشهاداته ، و کان یلبس دلقا ویرخی عذبة عن یساره ، وینظم نظما رکیکا ، و کان فقیر النفس لایزال یظهر الفاقة ، و إذا حصلت له وظیفة نزل عنها ، و کان کثیر الاً کل جدا ، و کان یقرأ حسنا ثم حصل له ثقل فی لسانه فکان لایفصح فی کلامه ، إلا أنه إذا قرأ قرأ جیدا » . مات (٥) بعد الکائنة العظمی ؛ و « مُعَمَّر » جده بالتشدید .

٨٠ ــ عمر بن أبى بكر بن محمد بن أحمد بن عبد القاهر بن هبة (١) الله بدر الدين ابن النصيبي الحلبي ، وكان من أعيان الحلبيين وولى قضاء العسكر بحلب والحسبة بها مراراً وباشرها بحرمة وافرة ، ومات بعد الكائنة بأيام .

 <sup>(</sup> ۲ ) انظر ذلك مراصد الاطلاع ۴٤٠/۱ حيث قال إنه موضع في ديار الضباب فيما يواجه ديار فزارة ، ولكن الضوء اللام ٢١٥/٦ ذكر أنه ولد بجلجوليا وعلى ذلك فلا صحة لمن ينسبه إلى جلجل ( بضم الجيمين ) .

<sup>(</sup> ٣ ) خلت نسخة ظ من الإشارة إلى تاريخ مولده .

<sup>(</sup>٤) خلت نسختاظ ، ه من كلمة « السيرة » .

<sup>(</sup> ه ) من هنا لآخر الترجمة غير وارد في ظ .

<sup>(</sup>٦) في ز «عبد الله » وليس في نسبه الذي أورده الضوء اللامع ٧٩٩٦ . اسم «عبد الله » .

٢٣ - انباء الغمر بأنباء العمر ج ٢

۸۱ – عمر بن براق الدمشقى ، ولد سنة إحدى (۱) وخمسين فى أولها ، وكان سريع الحفظ قوى الفهم ، حنبلى المذهب على طريقة ابن تيمية ، وكان له ملك (۲) وإقطاع ، وكان ممن أوذِى فى الفتنة وأخذ ماله وأصيب فى أهله وولده فصبر واحتسب ، ثم مات فى عاشر شوال .

 $^{(7)}$  بن عبد الله بن عمر بن داود الكفيرى ، الفقيه الشافعى زين الدين بن جمال الدين ، اشتغل كثيرا حتى قيل إنه كان يستحضر « الروضة » ؛ وعُرض عليه الحكم فامتنع ، وأَفتى بدمشق ودرّس (٤) وتصدّر بالجامع [ الأموى ] ، [ وكان ] قوى النفس يرجع إلى دين ومروّة ، قُتل فى الفتنة التمرية ، وقد تقدّم ماجرى منه فى حقّ ابن الشرائحى فى أول هذه السنة .

۸۳ – عمر بن عبد الله العِلبِي (٥) ، اشتغل كثيرا وانقطع في الجامع الأُموى يُشغل الأُولاد في القرآن وفي الفقه ، ويشرح لهم، وانتفع به جماعة ، وكان عنده سكون وانجماع ، مات في شهر رمضان .

، اللقن زين الدين ،  $^{(7)}$  البالسي  $^{(7)}$  البالسي المان ، اللقن زين الدين ،  $^{(7)}$ 

<sup>(</sup>١) فراغ في الأصول ، والإضافة من الضوء اللامع ٢/٦٥٠.

<sup>(</sup> Υ ) على الرغم من أن ابن العاد الحنبل نقل هذه الترجمة فى شذرات الذهب ٣٢/٧ إلا أنه جعل عبارة « طلبة وأتباع » بدلا من « ملك و إقطاع » الواردة فى كل من المتن أعلاه وإعلام ابن قاضى شهبة ، ورقة ١٩٠ ا .

 <sup>(</sup>٣) أمامها في هامش ه بخط الناسخ « يحرر فقد تقدم في عبد الله بن يوسف » ، وهذا الإستدراك من الناسخ خطأ ،
 أنظر أيضاً الضوء اللامع ٣٦٦/٥ ، ٢٦٧/٦ .

<sup>(</sup>٤) أشار ابن قاضى شهبة في الإعلام ، ورقة ١٩٠ إلى أنه أعاد بالأتابكية بدمشق ، وأنه مات مقتولا وكان قتله بقرية بيت إيما .

<sup>(</sup>ه) ضبط على ما ورد فى مراصد الاطلاع ٩٥٦/٢ ، وقد تسكن اللام كا جاء فى ياقوت ، وهى بغير تنقيط فى جميع نسخ الإنباء .

<sup>(</sup>٦) فى ظ « سليمان » ولكنه – كما بالمتن – فى الضوء اللاسع ٣٩٧/٦ ، وشذرات الذهب ٣٣/٧ ، كما أن هذا الأسم وارد أيضا فى الضوء اللاسع ٢٩٨/١٦ فى ترجمة أخته عائشة المعروفة بضوء الصباح والتى سترد ترجمتها فى صن ١٧٩ تحت رقم ٨٨ فىوفيات هذه السنة .

<sup>(</sup> ٧ ) في هم : « النابلي » .

أسمعه أبوه الكثير من [ محمد ] ابن أبي التائب حضوراً ، ومن المزى والذهبي والبرزالي وبنت الكمال وخلق كثير ، وكان مكثراً جدا ، كثير البرّ للطبة شديد العناية بأمرهم يقوم (١) بأحوالهم ويؤويهم ويدور بهم على المشايخ ويفيدهم ، وكان لايضجر من التسميع .

حدّثنا عن زينب بنت الكمال ، ومات في شعبان وقد ناهز السبعين .

٨٦ – عمر بن محمد الحمصى ثم الدمشقى زين الدين ، أحد الفضلاو بدمش فى مذهب الشافعى ، وكان يستحضر الكثير من «الروضة » ، وكان يتكسّب من أنوال حرير يُدَوْلبها ، مع الدين والخير . مات فى شوال .

۸۷ – عائشة بنت أبى بكر بن الشيخ أبى عبد الله محمد بن عمر بن قوام البالسيّة ثم الصالحية ، روت لنا عن أبى بكر بن أحمد بن أبى بكر (۲) المعارى . ماتت فى ثالث عشر شعبان .

۸۸  $_{-}$  عائشة بنت محمد بن أحمد بن عمر بن سلمان البالسية ثم الصالحية ، أخت شيخنا $_{-}^{(1)}$  عمر ، روت $_{-}^{(1)}$  لنا عن الجزرى وماتت مع أخيها $_{-}^{(0)}$  .

<sup>(</sup> ١ ) في السخاوي : ٦ /٣٦٧ « يقوم بأردهم ويوادهم » ، وفي شذرات الذهب ٣٣/٧ « يقوم بأحوالهم ويؤدبهم » .

<sup>(</sup> ٧ ) راجع ترجمته فى الدرر الكامنة ١١٥٣/١ ، وسمى بالمغارى نسبة لمغارة الدم بقاسيون التى هى فى الأصل الجبل ، المشرف على مدينة دمشق وبه عدة مقابر وتروى فيه أخبار الصالحين ؛ وبسفح الجبل ترب وربط ، راجع فى ذلك أيضاً مراصد الاطلاع ١٠٥٩/٣ .

<sup>(</sup>٣) انظر الحاشية رقم ٥ فيما بعد .

<sup>(</sup> ٤ ) «سممت على » في الضوء اللامع ٢ / ٢٦ .

<sup>(</sup> a ) فى ز ﴿ وماثت . . . أحما ﴾ وهى غير منقوطة فى الأصل ، والصحيح ما أثبتناه بالمتن حيث جاء فى ترجمة أخيها عمر الواردة فى الضوء اللامع ٣٦٧/٦ أنه مات سنة ٨٠٣ هـ ، وهو صاحب الترجمة الواردة هنا برقم ٨٤ ، ص ١٧٨ .

۸۹ – فاطمة بنت محمد بن أحمد بن محمد بن عثان بن المنجا ، أم الحسن بنت عز الدين التنوخية الدمشقية ، سمعت من عبد الله بن الحسين بن أبي التائب(۱) وغيره ، وأجاز لها أبو بكر الدستي والتقي سليان وعيسي المطعم وإساعيل بن مكتوم ووزيرة بنت المنجا وأبو بكر بن عبد الدائم ، وتفرّدت بالرواية عنهم في الدنيا.قرأت عليها الكثير من الكتب الكبار والأجزاء . ماتت بدمشق(۲) في ربيع الآخر أو الذي بعده وقد قاربت التسعين .

9٠ – فاطمة بنت محمد بن عبد الهادى بن عبد الحميد بن عبد الهادى المقدسية ثم الصالحية ، أم يوسف ، كان أبوها محتسب الصالحية وهو عمّ الحافظ شمس (٣) الدين، أسمِعتُ الكثير على الحجار وغيره ، وأجاز لها أبو نصر الشيرازى(٤) ويحي(0) بن سعد وآخرون من الشام ، وحسن [ بن عمر ] الكردى(1) وعبد الرحيم المشاوى(1) وآخرون من مصر .

<sup>(</sup>١) هو عبد الله بن الحسين الأنصارى بن أبي التائب ، وقد طال عمره بعد أن قضى معظمه في النظر في الأحاديث ، وصمح عليه المرى والبرزالي والذهبي ، ومات سنة ٧٣٨ هـ ، انظر الدرر الكامنة ٢/٢٦٦ .

 <sup>(</sup>٢) وذلك في حصار دمشق ، وقد تشكك السخاوى : الضوء اللامع ١٢/ ٣٣٥ في الشهر، وقال ابن قاضى شهية إنها
 ماتت في أحد الجادئ .

 <sup>(</sup>٣) المقصود بذلك محمد بن أحمد بن عبد الهادى بن عبد الحميد ، وقد ترجم له الحسيني في ذيله على ذيل العبر ، وهي الترجمة الواردة في النميمي : الدارس في تاريخ المدارس ٨٨/٢ – ٨٩ ، انظر عنه أيضاً الدرر الكامنة ٣٤٠٧/٣ ، وشذرات الذهب ١٤١/٦ .

<sup>(</sup> ٤ ) هو شمس الذين محمد بن هبة الله محمد بن يحيى ، مات سنة ٦٣٥ ه ، وقد تُرجم له الذهبي تُرجمة نقلها النعيمي في الدارس ٢٨٢/١ – ٢٨٣ ، انظر أيضاً شذرات الذهب ١٧٤/٥ .

<sup>(</sup>ه) لعله يحيى بن محمد بن سعد المقدسي الواردة ترجبته في الدرر الكامنة ١٠٤١ه ، والشذرات ٢/٦٥ ، على أنه لوصح أن بنت ابن عبد الهادي أخذت عنه لكانت قد ماتت وقد جاوزت الثمانين ببضع سنوات على الأقل إذ كانت وفاة يحيى ابن سعد هذا سنة ٧٣١ هـ ، وربما كان ابن حجر يقصد محمد بن محمد بن سعد المتوفى سنة ٥٩٧ والذي ترجم له أيضا في الدرر الكامنة ٥/ ٢٦٠ ، والشذرات ١٨٨٨ .

<sup>(</sup>٦) هو حسن بن عمر بن عيسى بن خليل بن إبراهيم الكردى نزيل الجيزة بمصر ، المولود سنة ١٣٠ هـ بدمشق ، أسمح كثيراً وقرأ على الكثيرين ومات سنة ٧٢٠ بالجيزة، ولقد وصفه ابن رافع « ببقية المسندين والمكثرين » ، انظر الدرو الكاسنة ٢/٥٤٥ .

 <sup>(</sup>٧) فى ز و النشاورى يه ، و و ه ه النشاوى يه ، و الصحيح ما هو و ارد بالمن ، انظر ترجيته فى الدور الكامئة
 ۲۳۹۲/۲ .

قرأتُ عليها الكثير من الكتب والأَجزاء بالصالحية ، ونعم الشيخة كانت . ماتت في شعبان وقد جاوزت النانين<sup>(١)</sup> .

٩١ ـ قطلوبغا التركي [ المفتى ](٢) الحنفي أحد مشايخهم . مات بالقاهرة .

۹۲ – محمد بن إبراهيم بن إسحق بن إبراهيم بن عبد الرحمن السلمى المناوى (٢) ثم القاهرى ، قاضى القضاة صدر الدين أبو المعالى ، وُلد فى رمضان سنة اثنتين وأربعين ، وأبوه حينتذ ينوب فى القضاء عن عز الدين بن جماعة ، وأمه بنت قاضى القضاة زين الدين عمر البسطامي (٤) فنشأ فى حجر السعادة وحفظ « التنبيه » ، وأسمع من الميدومى والحسن بن السديد وابن عبد الهادى وغيرهم ، تجمعهم مشيخته التى خرّجها له أبو زرعة فى خمسة أجزاء ، سمعنا ما عليه .

ناب فى الحكم وهو شاب ، ودرّس وأفتى وولى إفتاء دار العدل وتدريس الشيخونية المنصورية، وخرّج أحاديث « المصابيح » ، وتكلم على مواضع منه وحدّث به . سمعْتُ منه قطعة منه . وكتبشيئاعلى « جامع المختصرات » ، ثم ولى قضاء الشافعية استقلالا كما بُيّن فى الحوادث ، وكان كثير التودّد إلى الناس ، معظما عند الخاص والعام مُحببا إليهم ، وكان قبل الاستقلال بالقضاء يسلك طريق ابن جماعة فى التعاظم ، فلما استقل ألاّن جانبه كثيراً .

وكانت له عناية بتحصيل الكتب النفيسة على طريق ابن جماعة فحصَّل منها شيئاً كثيراً ؛ وكان يهاب الملك الظاهر فلما مات أمِنَ على نفسه وظن أنه لايُعزل لما تقرّر له في القلوب من المهابة ،فسافر مع العسكر ، فأُسِر مع اللنكية فلم يحسن المداراة مع عدوه فأهانه وبالغ في إهانته حنى مات معهم وهو في القيد غريبا .

غرق في نهر الفرات في شوال بعد أن قاسى أهوالاً عسى الله أن يكون كفّر عنه

<sup>( 1 )</sup> جاء بعد هذا ترجعة محمد بن أحمد التي نقلناها إلى موضعها الصحيح ص ١٨٤ رقم ٩٧ .

 <sup>(</sup>٣) نسبة إلى سنية القائد فضل بن صلح من أعمال الجيزة ، انظر : القاموس الجغراني للبلاد المصرية ق ٢ ج ٣

<sup>(</sup> ٤ ) راجع ترجمته في الدرر الكامنة ١٠١٣ وإن كان حنفياً .

ما جناه عليه القضاء ؛ و كان شديد الخوف من ركوب البحر إِمّا لمنام رآه أو رُوِى له ، أو اعتاداً على قول بعض المنجمين ، فكان لا يركب بحر النيل إلاَّ نادراً ، فاتفق أنه مات غريقا<sup>(۱)</sup> في غيره ، و كان بعض اللنكية أسره فلما جاوزوا نهر الفرات خاض الأمير في النهر هو وأتباعه لأَجل إزدحام غيرهم على القنطرة ، فغرق القاضى لتقصيرهم في حقه .

٩٣ ـ محمد بن إبراهيم بن محمد بن على الجزرى ثم الدمشقى ، شمس الدين بن الظهير ، سمع من ابن الخباز وغيره ، وأكثر عن أصحاب الفخر بطلبه ، وكان خيرًا إلا أنه كان يتغالى في مقالات ابن تيمية .

مات في تاسع عشر شوال عن ستين سنة .

9.6 – محمد (۱) بن أحمد بن إساعيل بن يحيى التركمانى العَبْطِينى ثم العلى نزيل مصر . ناصر الدين أغا [ التركمانى ] ، ذكر العينتابى فى تاريخه أنه «كان فاضلا ، اشتغل فى علوم كثيرة وحصل كتبا كثيرة . وكان بزى الجند وله اتصال بالأمير منكلى بغا الشمس وتحدّث عنه فى المرستان لما كان ناظره فى دولة الأشرف »، وذكر أنه «تلقن الذّكر ولبس الخرقة من الثيخ أمين الدين الحلوانى (۱) عن أبى الكشف محمد بن أحمد المروزى عن أبى الفيض عاصم بن أحمد بن عبد العزيز عن على بن محمد بن عبان المدعو بسلطان . عن أحمد بن يوسف بن محمود بن مسعود بن سعد المعروف بمولانا ، عن محمد بن محمد النعمانى عن الشيخ نجم الدين أبى الخباب أحمد بن عمر الخيوفى بسنده »، وقال: « إن المذكور لضعفه لما سافر السلطان فى وقعة اللنك ففُقد مع من فَقده » .

٩٥ \_ محمد بن أحمد بن عبد العزيز بن عبد الله بن الفضل الهاشمي عماد الدين

<sup>(</sup>١) وذلك في نهر الزاب بالفرات عند قنطرة باشا ، انظر الضوء اللامع ٨٦٧/٦.

<sup>(</sup>٢) لم ترد هذه الترجمة في ظ.

<sup>(</sup>٣) يا الحلواق » في الضوء ٩٨١/٦ ؟ وعي « الحلوالي في ق ز .

شيخ الشيوخ بحلب ، وليها بعد أبى الخير المَيْهَنِي<sup>(١)</sup> وباشر مدة ، وكان من بيوت الحلبيين وأحد الأعيان مها .

مات في الكائنة العظمي مع اللنكية في الأسر.

97 - محمد بن أحمد بن على بن سليان المعرى ثم الحلبى ، الشيخ شمس الدين بن الركن ، كان<sup>(۲)</sup> ينتسب إلى أبى الهيئم التنوخى عم أبى العيلاء المعرى ؛ ولد سنة بضع وثلاثين وتفقه ، وأخذ عن الزين الماديني والتاج بن الدريهم ، وأخذ بدمشق عن التاج السبكى ، وكتب من الكتب الكبار شيئاً كثيرا وهو سقيم لكنه متقن ، وخطب بجامع حلب مدة .

وكان حاد الخلق مع كثرة البر والصدقة ، وله خطب في مجلدة ، وله نظم وسط ، فمنه قوله في معالج :

جسمى سثيم من هوى مهفهاف بعاليغ كِيفْ تُسزُولْ عِلَّتى ومْمَاسِرِّضى معالج وله(٢)

أَحبَبْتُ رساماً كبدر الدُّجى بل فاق فى الحُسْنِ على البدر فقلتُ ما ترسم باسيدى قال بتعديبك والهجدر

قلت : وهو شعر نازل .

مات في الكائنة العظمي ، وأخذ عنه القاضي علاد الدين وابن الرسام .

<sup>(</sup>١) فى ز « النبهى » ، وفى ك « المهينى » ، لكن انظر الضوء اللامع ٩/٥٥٠١ والصحيح ما أثبتناه بالمتروالنسية فيها إلى « ميهنه » وهى بلدة قرب طرسوس ، انظر أيضاً الدارس فى تاريخ المدارس ١٥٥١ حاشية رقم ٧ وإن لم تكن الإشارة إلى المترجم ، وكذلك لستر انج : بلدان الخلافة الشرقية ص ٤٣٦ .

<sup>(</sup> ٢ ) عبارة « كان ينسب إلى أبي الهيثم التنوخي عم أبي العلاء المعرى » غير و اردة في ظ .

<sup>(</sup> ٣ ) من هنا حتى « وهو شعر نازل » ص س ٢٦ غير وارد في ظ .

9۷ – محمد (۱) بن أحمد بن محمد بن الشيخ أحمد بن المحب عبد الله المقدسي ثم الصالحي الحنبلي ، سمع بعناية أبيه من ابن الخباز وغيره ، وكان يعمل المواعيد . مات في سلخ رمضان عن ثلاث وخمسين سنة .

۹۸ – محمد بن إساعيل بن الحسن بن صهيب بن خميس ، شمس الدين البابى شم الحلبى ، وُلد بالباباب (۲) ثم قدم حلب ، وكان يسمى «سالماً» فتسمى «محمدا» ، وقرأ على عمه العلاَّمة علاء الدين على البابى والزين البارينى ، وبرع فى الفرائض والنحو ، وشارك فى الفنون وشغل الطلبة وأفتى ودرّس ، وكان ديِّنا عفيفاً ، وولاه القاضى شرف الدين الأنصارى (۲) قضاء ملطية (٤) ، فلما حاصر ابن عمان ملطية عاد هذا إلى حلب إلى أن عدم فى الكائنة العظمى .

99 محمد بن إدياعيل بن عمر بن كثير البصروى ثم الدمشقى ، بدر الدين بن الحافظ عماد الدين ، ولد سنة تسع وخمسين واشتغل وتميّز وطلب ، فسمع الكثير من بقية أصحاب الفخر ومَن بعدهم ، وسمع معى بدمشق ، ورحل إلى القاهرة فسمع من بعض شيوخنا وتميز في هذا الشأن قليلا ، وتخرّج بابن المحب ، وشارك في الفضائل مع خطً حسن معروف جيّد الضبط ، ودرّس في مشيخة الحديث بعد أبيه بتربة (٥) أم الصالح .

ومات في ربيع الآخر \_ فارًّا عن دمشق \_ بالرملة وله أربع وأربعون سنة ، وكان قدعلق

<sup>(</sup>١) أنظر ما سبق ، ص ١٨١ ، حاشية رقم ١ .

<sup>(</sup> ۲ ) عرف ياقرت ۱/۲۶۳۷ ، ومراصد الإطلاع ۱۹۲۱ « الباب » بأنها بليدة في طرف وادى بطنان من أعمال حلب ، بينها وبين منبج وبين بزاعة نحوميلين وإلى حلب عشرة أميال، وذكر Topographie Historique دكر Le Strange : op. cit. p. 406 — 407.

<sup>(</sup>٣) انظر فيها بعد ترجمة رقم ١٣٠ ص١٩٥.

<sup>(</sup>٤) الضبط من مراصد الاطلاع ١٣٠٨/٣٪، وذكر أن هذا هو الاسم الصحيح لها ، أما العامة فتفتح الميم واللام وتكسر الطاء وتشدد الياء.

<sup>(</sup> o ) و تعرف أيضاً بالمدرسة الصالحية و هٰي من مدارس الشافعية بدمشق وواقفها هو الصالح أبو الجيش إسماعيل بن الملك العادل سيف الدين أبي بكر ، انظر الدارس ٢١٦/١ ومابعدها .

تاريخا للحوادث التي في زمنه ذكر فيها أشياء غريبة ، قال ابن حجى: « لم يكن محمود السيرة » .

• ١٠٠ - محمد بن أبى بكر بن أحمد بن أبى الفتح بن السراج أمين الدين الدمشقى، شمس الدين بن العماد ، وهو ابن أخى أشمس الدين المذكور فى السنة الماضية ، روى (١) لنا عن عبد الرحم بن أبى اليسر وزينب بنت الخباز ، ومات فى رمضان أو شوال .

۱۰۱ - محمد بن بهادر المسعودي الصلاحي ، حدّثنا عن المحجار ومات في الكائنة العظمى ؛ سمعْتُ منه .

۱۰۲ ــ محمد بن بيليك التركى شمس الدين ، وقع الحكم ، وهو أخو أحمد خزندار بيبرس قريب السلطان الظاهر [ برقوق ] . مات في صفر .

۱۰۳ محمد (۱۰۳ بن حسن بن أبي بكر بن منصور الفارق السلاوى ، كان شمس الدين العطار السمرقندى ـ زوجُ أمه ـ وجيها عند تمر فصار لهذا وجاهة في هذه الأيام ، فلما رحل تمرلنك عن البلد (۲) أُخِذَ هذا وعوقب . مات في رجب .

الحجار ، حدثنا عن الحجار ، حدثنا عن الحجار ، حدثنا عن الحجار ، حدثثا عن الحجار ، حدثثا عن الحجار ، حدثثا عليه أجزاء .

۱۰۵ محمد بن خليل بن محمد بن طوغان (٥) الدمشقى الحريرى الحنبلى المعروف بابن المنصفى ، ولد سنة ست وأربعين ، واشتغل فى الفقه ، وشارك فى العربية والأصول ،

٢٤ مه انباء الغير بانباء العبر ٠ ٢

<sup>(</sup>١) يستفاد من الضوء اللامع ٧/٣٨٥ أن ابن حجر لقيه بدمشق وقرأ عليه ، و لعله قد روى له في هذا اللقاء .

<sup>(</sup>٢) هذه الترجمة لم ترد في ظ.

<sup>(</sup> ٣ ) أي عن دمشق .

<sup>(</sup>٤) فى ز ، ك n معمت عليه جزءًا » ، وفى ظ « سمع n ، ولم يشر الضوء اللامع ٧/٧ه a أى الصيغتين أصح ، ، ند وردت فى شذرات الذهب ٧/٥٣ نقلا ــ كما قال ابن العار – عن ابن حجر « سممت ( يضم الناء ) منه شيئًا ي .

<sup>(</sup>ه) «طرخان» نی ز .

وطلب بنفسه فسمع الكثير من بقية أصحاب الفخر فمن بعدهم ، وسمع بالقاهرة من بعض شيوخنا .

وقد حصلت له محنة بسبب مسأَّلة الطلاق المنسوبة لابن تيمية ولم يرجع عن اعتقاده ، وكان خيِّرًا صبَّناً ديِّنا ، سمعْتُ منه شبثاً .

مات فى شعبان بعد أن عوقب واستمر متاً لما حتى مات ، قال ابن حجى : « كان فقيها محدّثا حافظاً ، قراً الكثير وضبط وحرّر(۱) وأتقن وألفّ ، وجمع مع المعرفة التامة . تخرّ ج بابن المحب وابن رجب ، وكان يُفْتى ويتقشف مع الانجماع ، ولم يكن الحنابلة ينصفونه»، قال : « وكان فى حالة الطلب يعمل الأزواد فى حانوت ، ثم ترك وأقام (۲) بالضيائية شم بالجوزية (۱) »

10٦ - محمد بن سليم بن كامل الحوراني ثم الدمشتى ، شمس الدين الشافعى ، تفقّه وتمهّر واعتنى بالأصول والعربية ، وكان من عدول دمشق ، وقرأ « الروضة » على علاء الدين ابن حجى وكتب عليها حواشي مفيدة وأذن له فى الافتاء ، ودرّس وأعاد وتصدّر وأفاد ، وكان أكثر أقرانه استحضارا للفقه .

مات في رجب بعد أن عوقب بأيدى اللنكية وقارب الستين وليس في لحيته شعرة للنضاء.

وكان أسمر شديد السمرة ؛ وله على الروضة حواشٍ مفيدة ، وكان يكتب الحكم . وكتب من مصنفات تاج الدين السبكي له كثيراً .

١٠٧ ــ محمد بن عبد الله بن سلام الدمشقى ، أخو علاء الدين وهو الأصغر .

<sup>(</sup>١) وردت هذه العبارة في ك على الصورة التالية : «وجرد وانفرد وألف وجمع».

 <sup>(</sup>٢) في ابن قاضي شهبة « أم » .

 <sup>(</sup>٣) هي من مدارس الحنابلة بدمشق وهي من إنشاء الشيخ محيى الدين بن عبد الرحمن بن الجوزي ، انظر عنها وعمن
 درس فيها الدارس ٩/١ وما بعدها ، وقد ورد اسم هذه المدرسة في ه « الجزرية » .

مات في رجب بمد انفصال التمرية .

١٠٨ \_ محمد بن عبد الله ناصر الدين التَّرُّوجِي أَحد نواب الحكم المالكية . كان مشكوراً(١) .

۱۰۹ – محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن أحمد بن التقى سليان بن حمزة المقدسي ثم الضالحي ، ناصر الدين المعروف بزُريَّق – تصغير أزرق – ، سمع الكثير من بقية أصحاب الفخر ومن بعدهم ، وتخرِّج بابن المحب وتمهَّر ، وكان يقظا عارفاً بفنون المحديث ، ذاكراً للأساء والعلل ، ولم يكن له اعتناء بصناعة الرواية من تمييز العالى والنازل بل على طريق المتقدمين ، مع حظ من الفقه والعربية .

رتب « المعجم الأوسط » على الأبواب فكتبه بخط متقن حسن جدا ، ورتب «صحيح ابن حيان » ، ورافقني كثيرا ، وأفادني من الشيوخ والأجزاء . وكان دينا خيرا صيّنا لم أر من يستحق أن يُطلق عليه اسم « الحافظ » بالشام غيره .

مات (۲) ولم يُكمل الخمسين أسفاً على ولده أحمد أب في رمضان ، وكان اللنكية قد أسروه وهو شاب له نحو العشر (3) .

۱۱۰ محمد بن عبد الرحمن بن الحافظ أبى عبد الله الذهبى ، شمس الدين بن أبى هريرة الكفر بطناوى (٥) ، سمع بإفادة جدّه منه ومن زينب بنت الكمال وغيرهما . [ وقد ] سمعتُ منه ، وكان من شيوخ الرواية .

<sup>(</sup>١) بعدها في ظ « مات » دون أن يكل الجملة .

 <sup>(</sup>٣) جاءت هذه العبارة في الأصل « مات أحمد في رمضان ولم يكل الحمسين » وتحديد السن هنا عائد على الأب لا على الإبن .

<sup>(</sup>٣) انظر الضوء اللامع ٢/٩٥٣.

<sup>( ﴾ )</sup> المقصود بذلك أن ابنه أحمد أسر و عمره عشر سنين .

<sup>(</sup> ٥ ) نسبة إلى كفر بطنا من قرى غوطة دمشق ، انظر ياقوت المعجم ، ٢٨٦/٤ ؛ فرمراصه الاطلاع ١١٦٩/٣ ). Dusmud op. cit., p. 415.

قُتل بالعقوبة فى حادى عشرى جمادى الأولى ، وقيل بل ضُربت عنقه صبراً ، وكان ببلده كفر بطنا فأخذه العسكر التمرى فعوقب ثم قتل .

البعلى ثم الدمشقى الحنبلى ، شمس الدين النّبْحَانى (٢) \_ بضم المعجمة وسكون الكاف \_ البعلى ثم الدمشقى الحنبلى ، شمس الدين النّبْحَانى (٢) \_ بفتح النون وسكون الموحدة بعدها مهملة \_، سمع من ابن الخباز وغيره ، وأجاز له الميدوى وغيره ، وكان صالحاً خيّرا ديّنا متواضعا ، أفاد وحدّث وجمع مجاميع حسنة ، منها كتابٌ في « الجهاد » .

وكان خطه حسنا ومباشرته محمودة ، ومات فى رمضان عن ثمانى وسبعين سنة ، وكان سافر فمات بغزّة ، قال ابن حجيّ: « جمع وألَّف ، وعبارته جيدة فى تصانيفه » .

(بضم الموحدة ، بعدها زاى ثم عين مهملة ) بواب الناصرية بالصالحية ، حدّثنا عن زينب (۱۹) بنت الخباز ومات في سادس عشر من شوال .

الحسن بن على بن أبي الكتاثب العجلى ، النهاوندى الأصل الدمشقى ، ناصر الدين بن أبي الطيب ، ولد سنة ست وأربعين ، وأول ماولى نظر الخزانة بدمشق بعد والده سنة نسع وستين ، ثم ولى كتابة السر بحلب ثم بدمشق .

<sup>(</sup>١) و سكر ي في الضوم اللامع ٢٣٩/٨.

<sup>(</sup> ٢ ) في زار النبحاب » ، وفي هاه النبحالي » .

<sup>(</sup>٣) الإضافة من الضوء اللامع ٨/ ٥٥٨ .

<sup>( ؛ )</sup> نسبة إلى بزاعة ، وقد تنطق بالقصر فيقال « بزاعى » ويجوز في بائها الضم (الكسر وقد اتبع الرسم الأعير و ديمو » في كتابه طوبوغرافية بلاد الشام ، انظر أيضا .Le Strange : Palestine Under the Moslems, p. 406 انظر أيضا ، ١٧٤ الشام ، انظر أيضا ، ١٧٤ المنام العرب بأمة العرب بأمة العرب الكامنة ١٧٤ ٧/٧ .

مات فى رجب عن بضع وخمسين سنة ، وكان يكتب بخطه « العُمرى العُمانى » لأَن أُمّه من بنى فضل الله ، وقيل هى بنت شهاب الدين أحمد بن (١) يحيى بن فضل الله ، وكان هو يزعم أنه من نسل عثان بن عفان ولم يُصِب فى ذلك ، وإنما هو من بنى (٢) عجل .

وكان (٣) يلبس بزى الجند وهو شاب ، وأول ماولى بعد موت أبيه تدريس بعض المدارس ، ثم ولى كتابة السر بحلب سنة ثمان وسبعين عوضا عن شمس الدين بن البهاء ثم بطرابلس ، ثم ولى كتابة السر بحلب أيضا عوضا عن ناصر الدين بن السفاح فى سنة سبع وتسعين ، ثم عُزِل فى آخر القرن فسافر إلى دمشق وأقام بها إلى أن ولى كتابة السر فى المحرم سنة ١٠٨ ، ثم عُزل فى شعبان فى سنة اثنتين وثمانمائة فى فتنة تنم وأهين وأخذ إلى مصر موكلا به ، ثم أطلق فقدم مع العسكر لقتال التتار ، فلما فر السلطان عن الشام توصّل إلى أن ولى كتابة السر عن اللنكية ، ثم عوقب إلى أن مات فى شهر رجب فى العقوبة .

۱۱٤ - محمد بن محمد بن إسهاعيل البكرى ، شمس الدين بن مكين المصرى المالكى، اشتغل فى الفقه فبرغ فيه ، وكان قليل المشاركة فى غيره ، وسمع من ابن عساكر(٤)

 <sup>(</sup>١) هو أحمد بن يحيى بن فضل الله بن عجل بن دعجان العدوى العمرى ، وقد سنة ٢٠٠ ه وكان من شيوخه ابن الفركاح و ابن تيمية و الوداعى وست الوزراء و الحجار ، وقد برع فى النظم وكتب الإنشاء بمصر و الشام ، وهو صناحب«مسالك الأبصاد» ه و التعريف بالمصطلح الشريف » و مات سنة ٩١٧ ه ، انظر الدرر الكامنة ٨٣٨/١.

 <sup>(</sup>۲) يرجع بنو عجل إلى بكر بن وائل وكانت مساكنهم من اليمامة إلى البصرة ، وذكر الحمدانى أن يلادهم الجزيرة من بلاد حلب ، كرر ذلك القلقضندى فى كتابيه : قلائد الجهان ، ص ۱۳۱ ، ونهاية الأرب فى أنساب المرب ، ص ۳۵۰ ـــ د ۲۵۱ .

 <sup>(</sup>٣) أشار أبن قاضى شهبة في الإعلام ، ١٩٣ ا ، إلى أن لبسه بزى الجند كان في حياة أبيه فلما مات لبس «البقيار» ،
 كما أنه ولى تدريس المدرسة الكروسية بدئت المنسوبة إلى واقفها محمد بن عقيل بن كروس محتسب دئت المتوفى سنة ١٩٤٦ه ،
 انظر عنها الدارس في تاريخ المدارس ٢٩٤١ - ٤٤٧ .

<sup>(؛)</sup> فى ژ « أبي عساكر » ، وفى ه « ابن عسكر » و لعله الأصبع حيث أورده بهذه الصورة ابن حجر فى الدرر الكامنة (؛) فى ژ « أبه هو أحمد بن عبد الرحمن بن محمد بن عسكر للمالكي البندادي الأصل ، وتنقل ما بين دمشق والقاهرة ودمياط .

وعبد الرحمن بن القارى وغيرهما ، وولى تدريس الظاهرية بين القصرين ، وعُين للقضاء فامتنع مع استمراره في نيابة الحكم إلى أن مات في ربيع الأول وقد بلغ الستين .

110 – محمد بن محمد بن أبى بكر بن عبد الله بن محمد المخزوى الدماميني ثم الاسكندراني ، شرف الدين بن معين الدين . ولد في خامس ... ...(۱) وتفقه واشتغل بالعربية والأصول، وكان ذكيا وتعانى الكتابة ، وكان أبوه معين الدين ناظر الإسكندرية ، وباشر هو في أعمال الدولة بالإسكندرية ثم سكن القاهرة ؛ وكان حاد الذهن فاشتغل بالمباشرة عند محمود الأستادار ، واشتغل بالعلم في غضون ذلك فبرع في الفقه والأصول ، و ولى حسبة القاهرة سنة سبع وتسعين وتكرّر فيها مراراً ، ثم ولى كتابة بيت المال مع الكسوة في رجب سنة ثمان .

وكان سعى بعد موت الكلستانى فى كتابة السرّ بقنطار من الذهب وهو عشرة آلاف دينار فلم يسعفه برقوق بذلك ، ثم ولى نظر الجيش فى ثامن ربيع الأول سنة تسع وتسعين بعد جمال الدين محمود القيصرى ، ثم عُزل برفيقه وهو سعد الدين بن غراب فى سابعذى القعدة سنة ثمانى مائة ، وولى(٢) قبل ذلك وكالة بيت المال والكسوة ، وسعى فى القضاء ، وعين له ، فقام عليه المالكية فلم يتم له ذلك . ثم استقر فى نظر الجيش ونظر الخاص جميعا لما هرب ابن غراب ، ثم عاد ابن غراب فقبض عليه عن قرب ثم أفرج عنه فولى قضاء الإسكندرية إلى أن مات .

وكان فيه مع حدَّته وذكائه كرمُّ وطيش وخفة ، رحمه الله تعالى .

وكان يعادى ابن غراب فعمل عليه إلى أن أخرجه من القاهرة لقضاء الإسكندرية فلم يلبث أن مات بها مسموماً على ما قيل ، وذلك في المحرّم منها .

<sup>(</sup>۱) فراغ فى جميع النسخ ، ولم يشر السخارى فى الضوء اللامع ١٩٧/٩ إلى ذكر تاريخ ميلاده ، وإن كان ابن قاضى شهبة قال فى الإعلام ، ورقة ١٩٩٦ ، إنه ولد « سنة بضع وخسين » ، ولم يذكر من ترجم له كالنجوم ١٥٢/٦ ، والشذرات ٧/٧٣ تاريخ مولده .

<sup>(</sup> ٢ ) عبارة « وولى قبل ذلك . . . . . . . . فلم يتم له ذلك » السطر التالى غير و اردة في ظ .

۱۱٦ محمد بن محمد بن الخباز الدمشقى تتى الدين التاجر ، ولد سنة ثمان وأربعين ، وتفقه شافعيا ثم رجع حنفيا ولم ينجب ، واشتغل بالتجارة ، وولى الحسبة والوكالة ، وهرب أيام الفتنة ثم رجع ومعه مال فصار يشترى المتاع برخص فكسب كسباً جزيلاً فلم يلبث أن مات في شوال وتمزّق ماله .

۱۱۷ - محمد بن محمد بن عبد البر بن يحيى بن على بن تمام السبكى الخزرجى ، بدر الدين ابن أبى البقاء الشافعى ، أسمع فى صغره من عبد الرحمن بن أبى اليسر ونفيسة (۱) بنت أبي البراهيم بن آ الخباز وعلى (٢) بن العز عمر وغيرهم ، واشتغل بالفقه والأصول ، وولى القضاء مراراً ، وفُوض له قضاء الشام لكن عزل قبل أن يتوجّه إليه .

وولى خطابة الجامع بعد ابن جماعة ، ودرّس بالأتابكية (٣) بدمشق قديما ، وأول ماولى القضاء بعد ابن جماعة في شعبان سنة تسع وسبعين وهو دون الأربعين ، فباشر سنة وأربعة أشهر ، ثم أُعيد ابن جماعة واستمر هو بطالا بغير وظيفة إلى أن أُعيد في صفر سنة أربع وثمانين .

سمعْتُ منه ، وكان ليّن الجانب فى مباشرته قليل الحرمة ، وفى الآخر فسد حاله بسبب ابنه جلال الدين ؛ واستقر فى يده تدريس الشافعى بعد عزله الأخير ؛ فاستمر إلى أن مات فى ربيع الآخر وقد جاوز الستين ، وقد تقدّم تواريخ ولايته فى الحوادث .

وقد ناب في الحكم عن أبيه ودرَّس في الحديث بالمنصورية ثم درَّس بالفقه بها بعدأبيه،

<sup>(</sup>۱) هي نفيــة بنت إبراهيم. بن سالم بن الحباز ، اهتم بها أخوها إسماعيل ( الدرر الكامنة ٩٠٩/١ ) وأسمعها من الكثيرين ، وصمع سُها البرزالي والذهبي وابن رافع وماتت سنة ٩٤٧ه ، انظر عنّها الدرر الكامنة ٥/٤٤١ .

<sup>(</sup> ٢ ) انظر الدرر الكامنة ٣٨٣١/٣ حيث ذكرت أنه ولد سنة ٢٠٠ هـ ، ومهر فى الشروط حتى لقب « بالشروطى » ، وذكر ابن حجر أنه قرأ بخط السبكى عنه قوله : « كان عديم النظير فى معرفة الخطوط والشروط والمكاثيب الحكية » ومات سنة ٤٧ هـ .

 <sup>(</sup>٣) هي من مدارس الشافعية بدمثق وتنسب لمنشئتها خاتون بنت عز الدين مسعود ، راجع عنها الدارس في تاريخ المدارس ، ١٢٩/١ - ١٤٩ .

وبالشافعي ، فلما ولى القضاء انتُزعت منه المنصورية للشيخ ضياء الدين، [ وانتزع تدريس ] الشافعي للشيخ سراج الدين ، وكان بخيلا بالوظائف وغيرها مع حسن خلق وفكاهة .

قرأت بخط ابن القطان وأجازنيه: « كان كثير الإنصاف ، وإذا وقع عليه البحث لايغضب بخلاف والده ، رحمهما الله تعالى » .

۱۱۸ ـ محمد (۱) بن محمد بن عبد الله الصالحي الحنفي ابن (۲) الخباز ، أحد نواب الحكم بدمشق .

119 - محمد بن محمد بن محمد بن عرفة الوَرْغَمِيّ (٢) التّونسي المالكي ، أبو عبد الله شيخ الإسلام بالمغرب ، سمع من [ أبي عبد الله ] بن عبد السلام [ الهواري ] و [ أبي عبد الله ] الواد ياشي وابن سلمة وابن (4) بزال ، واشتغل وتمهر في الفنون إلى أن صار إليه المرجع في الفتوى ببلاد المغرب ، وكان معظما عند السلطان فمن دونه مع الدين المتين والخير والصلاح .

وله تصانيف منها كتاب «المبسوط في المذهب » في سبعة أسفار ، إلا أنه شديد الغموض ، وله « مختصر الحوفي في الفرائض » ، ونظم « قراءَة يعقوب » ، مات في جمادى الآخرة ولم سبع وثمانون سنة وأجاز لي وكتب لي بخطه لما حج بعد التسعين بالإجازة . وعلّق عنه بعض أصحابه كلاما في التفسير كثير الفوائد في مجلدين ، وكان يلتقطه في حالة قراءتهم عليه ويدوّنونه أولاً بأول ، وكلامه فيه دال على توسّع في الفنون وإتقان وتحقيق .

<sup>(</sup> ١ ) في ز « محمد بن عبد الله الصالحي » .

<sup>(</sup>٢) ﴿ ابن الحبار ﴾ غير واردة في د .

<sup>(</sup>٣) نسبط على منطوقه فى الضوء اللاسع ٨٦/٩ .

<sup>( £ ) «</sup> بر لان " في ز ، و المقصود هنا هو محمد بن سعد بن بز ال .

۱۲۰ – محمد بن محمد بن محمد بن عمر بن القُدوة (۱) أبي بكر بن قوام الصالحي (۱) بدر الدين ، كان خيرا وبه طرش يسير ، سمع الكثير من الحجار وإسحق الآمدي (۱) وغيرهما فقرأنا عليه شبيها بالآذان ، وكنا نتحقق أنه يسمع ما نقرؤه بامتحانه تارة وبصلاته على النبي صلى الله عليه وسلم أخرى ، وبالرضا عن الصحابة بذلك ، ومات في شعبان محترقا بدمشق وقد جاوز الثانين .

۱۲۱ ــ محمد بن محمدبن محمد بن منيع (١) الصالحي الموقت المعروف بالوراق، محب الدين، سمع من ابن أبي النائب وابن الرضي وغيرهما ، سمعتُ منه الكثير ومات في حصار دمشق .

۱۲۲ - محمد بن محمد بن محمد الشر مساحي (٥) ثم المصرى ، عز الدين بن قطب الدين المعروف بابن أخى طلحة موقع الحكم ، وكان وجيها عند الرؤساء ، وكان بيته مجمعا لهم ، وأحضر على الميدومي وسمع على غيره . سمعت منه كثيرا ومات في رجب ولم يكمل الخمسين .

۱۲۳ ـ محمد بن محمد بن محمود الحنفى ، صائن الدين الدمشقى أحد شهود الحكم بدمشق ، وكان يُفتى وبذا كر . مات فى ذى الحجة .

١٢٤ - محمد بن محمد بن مِقلِد (١) المقدسي ثم الدمشقي بدر الدين الحنفي ،

<sup>(</sup>۱) « الفقيه » في ك ، وقد خلط ناسخ ك بين هذه الترجمة و بين ترجمة محمد بن محمد بن محمد بن ربيع التالية : رقم ۱۲۱ .

ر ( ٢ ) في الضوء اللامع ٩ ( ١٨٣ « البالسي الأصل » .

<sup>(</sup>٣) هو إسحق بن يحيى بن إسحق بن إبر اهيم الآءنى ، وكان ولوعا بالحديث وسماعه والتحديث به ، ومات سنة ٧٢٥ ، راجع الدرر الكامنة ٤/١ ٨٩٤ .

<sup>(</sup>٤) رأجع الضوء اللامع ٤٨٨/٩ .

<sup>(</sup> c ) هناك بلدتان باسم « شرمساح » إحداهما هى التى ذكرها مراصد الاطلاع ٧٩٢/٢ حيث قال عما « إنها بلدة بنواحى مكة قرب البحر المالخ »، والأخرى – وهى المقصودة أعلاه – من البلاد المصرية القديمة بمركز فارسكور وتقع على الضفة الشرقية لفرع دمياط ، انظر محمد رمزى : القاموس الجغرافي ، البلاد الحالية ، ق ٢ ، ج ١ ، ص ٢٤٣ .

<sup>(</sup>٦) راجع الضوء اللامع ١٠/٥٥.

ولد سنة ٤٤٤ (١) ، وبرع فى الفقه والعربية والمعقول ، ودرّس وأفتى وناب فى الحكم ، ثم ولى القضاء استقلالاً نحوسنة ثم عُزل ولم تُحمد مباشرته ، ثم صار إلى القاهرة فسعى فى العود فأُعيد فوصل إلى الرملة فمات بها فى ربيع الآخر .

۱۲۵ ... محمد بن محمد البصرى ثم الدمشقى الضرير ، قرأً بالروايات واشتغل في الفقه . مات في رجب .

۱۲۹ - سحمد بن محمود بن أحمد بن رُمَيْنَة بن أبي نمى الحسنى المكى من بيت الملك ، وقد ناب في إمرة مكة ، وكانت لديه فضيلة وينظم الشعر مع كرم وعقل . مات في شوال وقد جاوز الأربعين .

۱۲۷ ـ محمد بن محمود بن إسحق الزرندى (۲) ثم الصالحى السمسار ، يلقب زِقِي (۲) ، حدّثنا عن زينب بنت الكمال، ومات في شعبان .

1۲۸ - محمد الزيلمي شمس الدين الكاتب المجوّد ، كان عارفاً بالخط المنسوب وبالميقات ، تعلّم الناس منه وأخذ عنه غالب أهل البلد ، وانتهت إليه رياسة الفن بدمشق ، وكان ماهراً في معرفة الأعشاب ، أخذ ذلك عن ابن القماح ، وكان ابن القماح يقول إنه أفضل منه في ذلك . مات في شعبان .

۱۲۹ ـ محمد (٤) بن بدر الدين الأقفاصي ثم المصرى صاحب ديواي أُلْجَاي ، كان من الأَعيان يمصر . مأت في ربيع الآخر .

<sup>(</sup>١) انظر الضوء اللامع ١٠/٦٥.

<sup>(</sup>۲) فى ز « الزبيدى » ، والصحيح « الزرندى » نسبة إلى زرند -- بفتح الزاى والرا. وسكون النون -- وهى بليدة بين أصفهان وساوة الواقعة بين الرى وهمذان كا جا. فى مراصد الاطلاع ۲۸۶۲ ، ۲۸۵ - ۲۸۶ ، هذا وقد اتخذتها قبائل الغز التركانية قصبة مؤقتة لإقليم كرمان فى سنة ۵۸۳ ، وهى على مرحلتين من شمال غربى كرمان ، انظر لسترانج : بلدان الخلافة الشرقية ، ص ۳۶۳ ، ۳۶۳ .

<sup>(</sup>٣) هكذا ضبطت في ظ ، والضوء اللامع ١٠٥/١٠.

<sup>( ؛ )</sup> فى ز « محمد بن . . . . . . بدر الدين » .

۱۳۰ ـ موسى بن محمد بن محمد بن أبى بكر<sup>(۱)</sup> بن جمعة الأنصارى القاضى الشافعى شرف الدين قاضى حلب، كان فاضلاً فى الفنون ، ولد سنة ثمان وأربعين ، ونشأ فى حجر عمه شهاب الدين خطيب حلب ، وقرأ وتفقه بالأذرعى ، وقدم دمشق سنة سبعين و دخل إلى القاهرة وأخذ عن الإسنوى<sup>(۲)</sup> والمنفلوطى<sup>(۲)</sup> وغيرهما ، وسمع الحديث من جماعة منهم محمد بن محمد الأيكى<sup>(٤)</sup> المعروف بزغلش ورجع وقد صار فاضلاً فى الفنون ، وقهم من كل علم طرفاً جيدا ، وأدمن الاشتغال حتى مهر ، وأفتى ودرس وخطب بجامع حلب واشتهر ، ثم ولى القضاء فى زمن الملك الظاهر مراراً، ثم أسر مع من أسر من المنكية ، فلما عاد اللنك إلى بلاده أمر بإطلاق جماعة هو منهم فأطلق من أسرهم فى شعبان ، فتوجّه إلى أربحا وهو متوعك فمات بها .

وكان فاضلاً ديِّنا ، كثير الحياءِ قليل الشر ، وكتب قطعة على « الغاية القصوى » للبيضاوى . (٥) مات في ثانى عشر رمضان عن ثلاث(٦) وخمسين سنة .

۱۳۱ ـ يوسف (۷) بن إبراهيم بن عبد الله الأُذرعي نزيل حلب ، اشتغل كثيرا في الفقه وغيره بدمشق ، ثم قدم حلب فقرّره [ الشرف ] الأُنصاري في قضاء الباب ثم قضاء

<sup>(</sup>١) عبارة «ابن أبي بكر» غير واردة في ظ.

<sup>(</sup> ٢ ) « الإستاق » فى ز ، وهو عبد الرحيم بن الحسن بن على بن عمر الإستوى المصرى الشاقعي ، راجع عنه الدرر الكامنة ٣٨٦/٢ ، وشذرات الذهب ٢٣٣/٧ .

 <sup>(</sup>٣) هو أحمد بن إبر اهيم بن يوسف المثماني المنفلوطي الملوى أزيل دمشق ، راجع عنه الدرر الكامنة ٢٩٣/١ وطبقات الشافعية .

<sup>( ؛ )</sup> فى الضوء اللامع ٧٩٦/١٠ « أحمد بن مكى الأيكى زغلش » ، وفى شذرات الذهب ٣٩/٧ « أحمد الأبكى » .

<sup>(</sup> ٥ ) من هنا حتى نهاية الترجخة ساقط من كل من ز ، ه .

 <sup>(</sup>٦) فى العينى : عقد الجان « عن نيف و خمين سنة » ، ولو صح ما فى المتن أو ما جاه بالعينى لما كانت صنة ٤٨ سنة
 ولادته وإن نصت عليها شذرات الذهب ٢٩/٧ .

 <sup>(</sup> ٧ ) لم ترد هذه الترجمة في ظ ، ولكن السخاوي نص في الضوء اللامع .١١٤٤/١ على أن ابن حجر ذكره في ها إنبائهه ،
 عا يوضع بجلاء أن نسخة ظ كانت مسودة ولعل هناك نسخة أخرى أكلها ابن حجر ورجع إليها تلميذه السخاوي .

تيزين (١) فمات في الكائنة العظمى ؛ وكان فاضلاً في الفقه مقتصرا عليه ؛ قاله القاضى ، علائم الدين في قضاة حلب .

۱۳۲ - يوسف بن موسى بن محمد بن أحمد بن أبى تُكَيْن بن عبد الله الملطى ثم الحلبي الحنني ، أصله من خرتبرت (۲) ونشأ بملطية ، وُلد سنة ست وعشرين (۳) أو في التي بعدها ، واشتغل بحلب حتى مهر ثم رحل إلى الديار المصرية وهو كبير فأخذ عن علمائها ، وسمع عن عز الدين بن جماعة ومغلطاى ، وحدّث عنه بالسيرة النبوية وذكر أنه سمعها منه سنة ستين ، واشتغل وحصّل وأفتى ودرّس .

وكان يستحضر « الكشاف » والفقه على مذهبهم، فاستدعاه الظاهر برقوق لمّا مات شمس الدين الطرابلسي فحضر من حلب في ربيع الآخر سنة ثماني مائة ، ونزل عند بدرالدين الكلستاني كاتب السر وخلع عليه في العشرين من الشهر ، واستقر في قضاء الحنفية فكانت مدة الفترة مائة وعشرة أيام فباشر مباشرة عجيبة ، فإنّه قرب الفسّاق واستكثر من استبدال الأوقاف وقتل مسلما بنصراني .

ثم لما مات الكلستاني استقر بعده في تدريس الصرغتمشية ، ووقَع في ولايته أمور منكرة ، منها ما قدم من الأنجاس في الاستبدال ؛ ومنها أنه قتل مسلما بنصراني ؛ واشتهر أنه كان يفتى بأكل الحشيش ووجوه من الحيل في أكل الربا ، وأنه كان يقول: « مَن نظر

الله في مراصد الاطلاع ١/٥٨١ فى تعريفها بقوله «إنها قرية كبيرة من نواحى حلب، على حين أن ديسو أشار (١) كتنى مراصد الاطلاع ١/٥٨١ فى تعريفها بقوله «إنها قرية كبيرة من الحوليات الصليبة بأرتاح ، انظر Topographie إلى أن تيزين من نواحى حلب و حاة، وأنهاهى المترصودة فى كثير من الحوليات الصليبة بأرتاح ، انظر Historique de la Syrie, pp. 225-227.

<sup>(</sup>٢) حصن يعرف بحصن زياد فى أقصى ديار بكر من بلاد الروم يفصل بينه وبين ملطية تهر الفرات كما جاء فى مراصد الاطلاع ١ /٧٥٤، وجاء فى بلدان الخلافة الشرقية ، ص ١٤٩ أن حصن زياد هو « خربوط » الحديثة أو هوالإسم العربي لحرتبرت المدينة .

<sup>(</sup>٣) الوارد في الضوء اللامع ١٢٧١/١٠ ، أنه وله في سنة ١٣٧هـ.

ف كتاب البخارى تزندق » ؛ وعمل فيه محب<sup>(۱)</sup> الدين بن الشحنة أبيانا هجاه بها كان يزعم أنه أنشدها له بلفظه ، موهِما أنها لبعض الشعراء القدماء في بعض القضاة (۲) .

وقد أثنى عليه ابن حجى في علمه . ولم يكن محمودًا في مباشرته .

مات فى ربيع الآخر بالقاهرة،وشغر منصب القضاء عن الحنفية بعده قليلا إلى أن استقر أمين اللاين الطرابلسي ؛ قال العيني: «كان يتصدّق فى كل يوم بخمسة وعشرين درهما يُصْرف بها فلوسا ويعطيها للفقراء لا يخلّ (٢) بذلك ، وكان عنده بعض شح وطمع وتفضيل، وكان قد حصّل بحلب مالاً فنُهب فى اللنكية »، قال: « وكان ظريفاً ربع القامة» ، قال: « وهو أحد مشايخي،قرأت عليه بحلب سنة ثمانين ».

وقرأت بخط القاضى علاء الدين بن خطيب الناصرية فى تاريخه: « أن الملطى هذا سمع على مغلطاى السيرة النبوية والدر المنظوم فى كلام المعصوم » ؛ قال : « وقرأتهما عليه بروايته عنه » ، قال : « وأخذ عن جمال الدين هشام وغيره » قال : « وكان فاضلاً كثير الاشتغال والانشغال ، وله ثروة زائدة حصلها بحيلة لعينة » .

وقرره تغرى بردى فى التدريس بجامع حلب ، ثم ولى قضاء الديار المصرية ،ولما هجم اللنكية البلاد عُقِد مجلس بالقضاء والعلماء لمشاطرة الناس فى أموالهم فقال الملطى: ﴿ إِن كُنتُم تعملون بالشوكة فالأمر لكم ، وأما نحن فلا نفتى بهذا ولا يحل أن يُعمل » ، فوقف الحال وعُدّت من حسناته .

<sup>(</sup>١) راجع ترجمته مطولة في ذيل رفع الإصر ص ٤٠٦ – ٤٢٨.

 <sup>(</sup>۲) أورد السخاوى فى الذيل على رفع الإصر ، ص ٩٠٤ ، ما قاله ابن الشعنة فى هجائه وأنشده إياه ؛
 عجبت لشيخ يأمر الناس بالتتى وما راقب الرحمن يوما وما اتتى
 يرى جائزاً أكل الحشيشة والربا ومن يستمع للوحى حقا تزندقا

<sup>(</sup>٣) «لايبخل» ڧ ز .

قال : « ولمنا طُلب إلى مصر على رأس القرن قال لى: أنا الآن ابن خمس وسبعين» . ومات فى شهر ربيع الآخر من هذه السنة .

\* \* \*

وقرأت بخط البرهان المحدّث بحلب: ﴿ مَاتَ مِنَ الْفَقِّهَاءُ الشَّافِعِيةُ فِي الْكَانْنَةُ وَبَعْدُهَا ﴿ وَ

١٣٣ \_ علاء الدين الصرخدى .

١٣٤ \_ وشرف الدين الدادبخي .

١٣٥ - وشهاب الدين ابن الضُّعَيَّفِ<sup>(١)</sup> .

١٣٦ \_ وشمس الدين البابي .

۱۳۷ ــ ومهاء الدين داود الكردى .

۱۳۸ - وشمس الدين بن الزكيّ الجعْبَري<sup>(۲)</sup>.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) الضبط من الضوء اللامع ج ١ ص ٣٠، ج١١ ص ٢٥٥ ، ولم يورد السخاوى في ترجحته بالضوء ٧٠٧/٢ سوى ما جاء به البرهان الحليي في وصفه و بالفضل a .

<sup>(</sup>٢) الضبط من الضوء اللامع ج ١١ ص ١٩٦ حيث ذكر أن انسبة فيها إلى قلعة جعبر الشهيرة بين الرقة وبالس على بحر الفرات .

## سنة اربع وثمانى مائة

في المحرم منها أعرس نوروز بسارة بنت الملك الظاهر في الحادي<sup>(١)</sup> والعشرين منه ، وكانت الوليمة هائلة فقيل ذبح فيها ثلاثمائة رأس من الغنم .

وفيه كاثنة تغرى بردى مع أهل دمشق ، فهرب إلى حلب واتفق مع دمرداش ، واستقر في نبابة دمشق بعده آقبغا الجمالي في صفر ، وكان أصل ذلك أن الأعراب أفسدت في الطرقات كثيرا حتى نهب القفل (٢) القادم من مصر ، فخرج النائب لقتالم بالعسكر فلم يدركهم فرجع بغير نفع ، ووصل الأمر بالقبض عليه من مصر ، فأراد الحاجب القبض عليه ليلة الجمعة ثاني عشرى المحرم ، فهرب إلى ناحية حلب فوصل إلى دمرداش ، وكان دمرداش قد قبض على علي بك بن خليل بن ذلغادر التركماني وعلى خمسين نفراً من قومه وحبسهم ، فلما وصل تغرى بردى استشفعوا به فشفع فيهم عند دمرداش فأطلقهم

وفى صفر (٣) نازل الفرنج طرابلس واستولوا على مراكب كثيرة للمسلمين في الميناء ، ففزع إليهم أهل البلد وقاتلوهم قتالاً شديدًا ، فأُسِر من المسلمين جماعة ، فدخل الناس بينهم في الصلح والفداء فغدروا بمن طلع إليهم من الرسل في ذلك وأسروهم ، ثم أسروا طائفة أخرى من قرية بقرب طرابلس ، ثم توجهت طائفة منهم بهم إلى قرية أخرى ، فحال بينهم وبين ذلك أميرها فقبضهم وجاء بهم إلى طرابلس فسجنوا وأخذ المسلمون مركبهم .

وفيها وقع بين دمرداش ومَن اجتمع معه وبين دقماق نائب حلب حرب فكسره دمرداش، فاستعان دقماق بنعير ومَن معه من العرب ، فوقع بينهم وقعة عظيمة انكسرفيها دمرداش،

<sup>(</sup>١) الوارد فيُّ الإعلام لابن قاضي شهبة ، ورقة ١٩٤ ب ، أن الزواج تم في العشر الأوسط من محرم هذه السنة .

<sup>(</sup> ٢ ) القفل ( بغم القاف ) بمعى الركب .

<sup>(</sup>٣) جعل ابن قاضى شهبة : الإعلام ، ١٩٤ ب ، هجوم الفرنجة على طرابلس يوم الإثنين ١٠ صفر ، ويمكن مراجعة هذا الخبر بالتفصيل هناك .

ومن اتبعه ، والسبب فى ذلك أن دمرداش جمع العساكر بعد أن خامر وجاء إليه تغرى بردى فجمع دقماق ــ الذى قرر فى حلب ـ العساكر بحماة ، ثم استنجد بأهل دمشق ، ثم توجه إلى جهة حلب ، فخامر بعض من معه من التركمان ، فرجع دقماق يطلب النجدة من عسكر دمشق ، فنودى بالقاهرة للخروج ؛ فوصل دمرداش إلى ظاهر حلب ووصل جاليشه إلى المعرة ، فتوجه من دمشق أسن بيه وبكتمر ومعهما جماعة ، ثم التقوا فى جمادى الأولى ظاهر حلب ، فانكسر دمرداش ؛ واستولى ابن ذلغادر على حلب ، فكاتب السلطان بذلك وسلمها لدقماق نائيها من جهة السلطان .

ثم جمع دمرداش جمعا من التركمان ومعهم ابن رمضان ، فخرج إليهم نائب حلب والعسكر وجاءهم نعير فردوا هاربين ، فأدركت آثارهم وأخذ منهم شئ كثير . واستمر ابن رمضان ودمرداش منهزمين وأدركهم بعض من يعادى ابن رمضان فنالهم منه جراح وغير ذلك .

وفيها أوقع جنتمر الطرنطاي التركماني كاشف الوجه القبلي بعرب ابن عمر الهواري<sup>(١)</sup>.

وفيها نودى بدمشق بمنع العمارة ظاهر البلد ، ومن عمَّر ظاهر البلد خُرِّبت عمارته ، وكانوا بعد حريق دمشق قد سكنوا في العمران الذي بني في ظاهرها فأكثروا فيه العمارة ، واستولى كثير من الناس على كثير من الأوقاف ، فرُفع الأَمر إلى السلطان ، فأَمر بالنداء بذلك في جمادي الأُولى .

وفيه استقر شمس الدين بن عباس الصَّلْتَى (٢) في قضاء الشافعية بدمشق وصُرِف الإِخنائي (٣) ورُسِم عليه ، وأمِر بالكشف عما استولى عليه من الأَوقاف والأَموال ، وأمر بالنداء

<sup>(</sup>١) كان عرب هوارة ينزلون فى بداية الأمر بمحافظة البحيرة من الديار المصرية ومن الإسكندرية غربا إلى العقبة الكبيرة من برقة ، ثم نزحوا من البحيرة إلى صعيد مصر فى إخيم، ثم انتشروا فى معظم بلاد الوجه القبلى ، أنظر قلائد الجمان ص ١٦٧ .

 <sup>(</sup>۲) سترد ترجمته فی وفیات سنة ۸۰۷ ه تحت رقم ۲۱ ص ۳۱۲ ؛ وانظر أیضا ابن طولون قضاه دمشق ،
 س ۱۲۸ ب ۱۲۹ .

<sup>(</sup>٣) راجع ابن طولون : قضاة دمشق ، ص ١٢٥ – ١٢٧ .

عليه فنودى عليه فى أرجاء البلد ثم بالصالحية ، وجاء الناس أفواجًا أفواجًا يشكون منه ، وعُقد له مجلس عند النائب وبُهْدِل كثيرا .

وفيه عُزل ابن(١) منجا من قضاء الحنابلة واستقر النابلسي(٢).

وفى صفر عُزل ابن (٣) القطب من قضاء الحنفية ، واستقر شهاب الدين الجواشني . وفيه كثر الجراد ببلاد الشام كالسنة الماضية

وفيه ولى القاضي نجم الدين بن حجيٌّ قضاء حماة .

وفيها فى صفر كثرت الفتن والأقاويل بين سودون الحمزاوى وسودون بقجة وأزبك وقانيباى الخزندار وغيرهم ، فغضب أكابر الأمراء من ذلك مثل نوروز وجكم وسودون طاز وتمريغا المشطوب ، فعين سودون الحمزاوى لنيابة صفد ، ومشوا بينهم فى الصلح إلى أن اصطلحوا على ذلك وأنهم لا يحضرون الخدمة حتى يسافر الحمزاوى ، وأنَّ جماعة من المماليك – سموهم – لا يطلعون إلى القلعة أصلاً

وخُلع على نوروز وكان له مدة شهر لم يطلع الخدمة ، وخُلع على جكم وكان له مدة شهرين كذلك ، وذلك في شهر ربيع الأول

وفى المحرم استقر شمس الدين بن البنا ـ شاهد ديوان جكم ـ فى نظر الأحباس، ثم مات فى سابع صفر واستقر بدر الدين العينى ثم صُرف فى أواخر ذى القعدة بشهاب الدين بن الطناحي فقيه السلطان .

وفي أواخر ربيع الآخر استقر مبارك شاه في الوزارة عوضا عن أبي كم .

<sup>(</sup>١) انظر ابن طولون : قضاة دمشق ، ص ٢٨٩ ، وانظر فيما بعد ص ٢١١ وترجمة رقم ٧٠.

۳ (۲) ابن طولون : قضاة دمشق ، ص ۲۸۷ .

<sup>(</sup>٣) ابن طولون : قضاة دمشق ص ٢٠٣ ، ٢٠٦ ، هذا وقد أشار ابنقاضي شهبة: الإعلام، ورقة ١٩٥ ، ا ، إلى أن عزل ابن القطب جاء بعد أربعة أشهر وعشرة أيام من توليه القضاء ، ثم إنه باشر بعد ذلك بأيام بإذن النائب، وعلق على ذلك بقوله : « وهذا تلاعب وقلة دين » .

وفى صفر توارى أبو كم الوزير علم الدين يحيى من كثرة الكلف على الوزارة ، ثم ظهر فخُلع عليه بالاستمرار .

وقيها استقر شمس الدين(١) محمد الشاذلي في حسبة القاهرة عوضا عن شمس الدين البجانسي .

وفى أواخر صفر خُسلع على فخر الدين بن غراب ناظِر الخساص عوضا عن أخيه سعد الدين باختياره .

وفيها خلص ألطنبغا العثاني من أَسْر تمرلنك فقُرر نائبًا في غزة

وفى ذى القعدة استقر حسن بن الآمدى فى مشيخة سرياقوس ، وصُرف أبينا التركماني .

وفى رابع (٢) جمادى الآخرة عُزل ناصر الدين الصالحى عن قضاء الشافعية واستقر الإمام جلال الدين بن شيخ الإسلام البلقينى عوضا عنه بمال كبير بذله بعناية سودون طاز ، وغضب جكم من ذلك وأساء له القول لمّا جاء إلى بيته ، فلاطفه شيخ الإسلام والله ، وخرج هو وولده ، ثم لم يلبث إلا يسيراً حتى دبّت العداوة بين جكم وسودون طاز ، فانقطع نوروز وجكم عن الخدمة مدة . فبرز جكم إلى بركة الحبش فأقام أيامًا ، واجتمع العسكر على سودون طاز ، ثم خامر نوروز ويشبك بن أزدمر ومن معهما إلى جكم ، ووقعت بينهما على سودون طاز ، ثم خامر نوروز ويشبك من الخدمة مدة .

فلما كان ثانى يوم عيد الفطر وقعت الحرب بينهم ، ثم نزل الناصر إلى الإصطبل ومعه سودون طاز ، وبعث طائفة إلى بيت نوروز ليكبسوا عليه فركب وركب الجماعة ، فقُتل جماعة فى المعركة ، وجرح أخرون .

ومَّن فُقد فى الوقعة قانباى فلم يُعرف له خبر ، مع أنه كان خُلع عليه بنيابة حماة فامتنع وتغيّر . وهرب جكم ومَن اتَّبهه ، وأُسر سودون من زادة جريحا مع أن جهة نوروز

<sup>(1)</sup> كان ذلك في شهر ربيع الأول ، راجع إعلام ابن قاضي شهبة ، ١٩٥ ا – ب .

<sup>(</sup> ٢ ) أمامها في هامش ه : ﴿ وَلاَيَةَ الْحَلَالُ البَّلْقَيْنِي القَّصَاءِ .

كانت راجحة إلا أن سودون طاز تحيّل ، فأمر الناصر أن يبعث الخليفة والقضاة إلى نوروز في طلب الصلح فوصلوا إليه ، فانقاد لهم وتبعه جكم وغيره وتركوا الحرب ، فدار القضاة والخليفة وحلّفوا الأمراء بالسمع والطاعة للسلطان وأخمدوا الفتنة .

وطلع نوروز إلى الخدمة فخُلع عليه ، ثم طلع جكم فلم يُخْلع عليه ، ثم طُلب منه جماعة من الأُمراء والخاصكية من الأُمراء والخاصكية إلى بركة الحبش ، ثم جاء تمريخا المشطوب وغيره إلى نوروز فأَركبوه إلى بركة الحبش ، واجتمع عندهم بما يقارب ألنى نفس .

فلما كان الرابع عشر من شوال نزل السلطان وجميع من معه وخرجوا من باب القرافة ، وجكم ومَن معه لا خَبَرَ عندهم من ذلك لأنهم كانوا سمعوا بأنه نودى بعرض الأجناد ، فبنوا الأمر على أن الحرب تقع بينهم يوم النصف ، فبادر سودون طاز بالسلطان ومن معه عقب العرض يوم الأربعاء رابع عشر فالتقوا ، فانكسرت مقدمة نوروز وجكم ، وأسر تمربغا المشطوب وعلى بن إينال وأرغون .

ووًلَى جكم ونوروز هاربين أيضا ، وسُفِّر تمربغا \_ ومَن أُسِر \_ إِلَى الاسكندرية ، واستقر بيبرس قريبُ السلطان أتابك العساكر ، وأمر أن يخرج يشبك من الحبس ، فسافر إليه القاصد يوم النصف من الشهر فوصلها رابع(١) عشريه فاستقر دويدارًا على عادته .

ثم ظهر نوروز وراسل بيبرس من الجيزة فأمّنه وحلف له بالطلاق أنه يستقر نائب الشام ، فركب إليه وخرج ليْلاً بغير علم أحد ، فحضر عنده فأمسك وقيد وأرسل إلى الاسكندرية ، ثم قُبض على جكم أيضا وقيد وأرسل إلى قلعة المرقب(٢) ، وغضب بيبرس من مخالفة رأيه وحَنْثِ عينه ، وأرْضِى بالمال .

<sup>(</sup>١) في ه: ومع غيره يه.

<sup>(</sup> ٣ ) عرف مراصد الاطلاع ١٢٥٩/٣ - ١٢٦٠ قلعة المرقب بأنها تشرف على سواحل بحر الشام وعلى مدينة بانياس ، وذكر أنه لم ير أحد مثلها قط .

وف جمادى الآخرة عصى صُرُق نائب غزة ، وذلك أنه كان بلغه أن بعض الحرامية يقطع الطريق فخرج إليهم في عسكره وأوقع بهم وأحضر منهم إلى غزة جماعة فوسطهم وأخذمنهم شبئًا كثيرا، فلما رجع بلغه أن كتاب السلطان جاء إلى حاجب غزة سلامش بالقبض على صُرُق ، فأظهر المخالفة ، فوافقه سلامش ومعه جركس نائب الكرك وصرق فكسرهم وبدد شملهم وقبض على جركس ، وهرب سلامش واستجار بعرب آل(١)جرم فأغاثه عمر بن فضل الجرى ورجع بهم إلى غزة . فواقعوا صرق فكسرهم ، ثم تكاثروا فكسروه فهرب وذلك في نصف الشهر ، فأدركوه فقبض عليه وأحضروه إلى سلامش فقيد ، وحصل النهب في بعض غزة ، ولولا أن عمر بن فضل رد العرب عن النهب لم يبقفيها دار إلا نهبت .

وقُتل فى الوقعة أكثر من خمسين نفسا وجُرح أكثر من ثلاثمائة، ثم جاءت من مصر لصرق ولاية الكشف بالغور(٢) ثم بكشف الكشاف فباشر فى شوال .

وفى جمادى الآخرة باشر علاء الدين بن المغلى ـ قاضى (٣) حماة الحنبلى ـ قضاء حلب . وفى رجب رخصت الأسعار بدمشق بالنسبة إلى ما كان عقب الكائنة العظمى .

وفيه قُبض على كثير من المفسدين بدمشق وشُنقوا بكلاليب معلقة فى أفواههم ، وكانوا قد كثروا بعد الكائنة وهجموا على الناس وأبادوهم قتلا وخنقا ونهبا ، ووُجد عندهم من قماش الناس ما لا يُحصى كثرة ، فأُحضر بدار النبابة فصار من عرف شيئًا أُخذه .

وفى شعبان وقعت صاعقة على رجل تحت القلعة بدمشق فقتلته .

<sup>(</sup>١) انظر القلقشندى : قلائد الجان ، ص ٨٣ حيث قال إنهم بطن من طىمن القحطانية ، راجع أيضا القلقشندى : نهاية الأرب فى أنساب العرب ، ص ٢٠٩ حيث أشار إلى أن بلادهم هى غزة والداروم نما يلى الساحل إلى الجبل وبلد الخليل عليه السلام .

<sup>(</sup> ٢ ) يقصد بذلك غور الأردن بالشام من بيت المقدس ودمشق ، وفيه نهر الأردن يشقه في طوله من أوله وأشهر بلاده بيسان ، راجع مراصد الاطلاع ٢/٤٠٠ .

<sup>(</sup>٣) يرجح ابن قاضى شهبة فى الإعلام ، ١٩٩٦ ، أن الذى ولى مكانه قضاء حماة هو ابن الرسام .

وفى سادس عشر شعبان أقيمت الجمعة بالجامع الأموى ، وكان لها مدة قد عطلت ، ثم نودى فى الناس بالاجتماع للعمل فيه وتنظيفه .

وفيه زكا الزرع بأعمال دمشق حتى عُدَّ من حبة واحدة أنبتت مائتى سنبلة وسنبلة ، حكى ذلك ابن حجى [ و ] أنه شاهده مع الأمير ناصر الدين محمد بن الأمير إبراهيم ابن منجك .

وفى شعبان عُزل ابن خلدون من قضاء المالكية بمصر ، واستقر جمال الدين البساطى وهو شاب(١) .

وفيه (٢) كانت وقعة الفيل ظاهر القاهرة ، وذلك أنهم اجتازوا به بقنطرة بعد قنطرة الفخر فانخسفت به فاشتبك فيها وعجز عن النهوض وصار معلقا ، فلم يقدروا على تخليصه حتى مات وهو كذلك ، وأنشدوا فيه أشعاراً وغنوا بسبب قصته هذه أغانى .

وفى شعبان (٢) أغار ابن صوجى التركمانى على بعض أعمال طرابلس ، فخرج شيخ نائبها فى أثره فأظهر الهزيمة إلى أن بَعُد عن البلد وهو يتبعه ، فلما كاد يهجم عليه وافاه كتاب نائب حلب دقماق يشفع فيه فقبل شفاعته ورجع وتفرّق العسكر ، فاغتنم ابن صوجى الفرصة وقاطع على شيخ وهو بعسكر جرار وشيخ فى نحو الخمسين فقط ، فكثر عليهم شيخ فهزمهم وقتل منهم جماعة ، وفرّ الباقون ورجع سالماً .

وفي شوال قبض سودون الحمزاوى بصفد على مُتَيْريك (٤) البدوى أمير بني حارثة (٥)

<sup>(</sup>۱) عبارة «وهو شاب » غیر واردة فی ظ .

<sup>(</sup> ٢ ) و و في شعبان » في ظ ، والأعلام لابن قاضي شهبة ، ١٩٧ أ .

 <sup>(</sup>٣) في بعض النسخ «وفيه».

<sup>( 1 )</sup> الضبط من ر .

<sup>(</sup>ه) هناك عدة قبائل عربية تدعى كل منها ببني حارثة ، فبعضها ينسب إلى القحطانية وهم من كهلان ومزيقيا والأزد وطنى وبني عذرة ، والبعض ينسبإلى العدنائية وهم من شيبان ، على أن القلقشندى أضاف في نهاية الأرب ، ص ٢٢٥ – ٢٢٥ وللى هؤلاء جياعة عرفوا ببني حارثة، إكتني فيهم يقوله إنهم « بطن من العرب » ، وقال : ذكرهم الحمدافي في أحلاف آل مرا من عرب الشام ولم ينسبهم في قبيلة، وبلادهم بلاد الشام » ولعل متريك هذا من الجهاعة الأخيرة .

من العربان ، وكان قد تمرّد وكثر فساده فاعتقله إلى أن قتله فى صفر من السنة المقبلة وسلخه ومثّل به .

وفى رجب منها ظهر كوكب كبير قدر الثريا له ذوّابة ظاهرة النور جدا ، فاستمرّ يطلع ويغيب ، ونوره قوى يُرى مع ضوء القمر حتى روْى بالنهار فى أوائل شعبان ، فأوّله بعض الناس بظهور مُلْك شيخ المحمودى ، فإنه نُقل فى هذه السنة بعد خلاص يشبك إلى نيابة دمشق عوضاً عن آقبغا الجمالى فى ذى القعدة ، وقرّر فى نيابة طرابلس بعده دمرداش .

واستقر قدم شیخ بدمشق فلم یزل یترقی بعد ذلك حتی ولی السلطنة ، واستمر بعد هذه الحادثة عشرین سنة ـ كما سیأتی تفصیله ـ أمیرا(۱)وسلطانًا ، ونُقل آقبغا الجمالی إلی دمشق بطالاً ، وطُلب تغری بردی إلی القاهرة .

وفى(٢) ذى القعدة عُزِل(٢) نائب الشام تغرى بردى عن نيابة الشام وصُرف إلى القدس بطالاً ، واستقر فى نيابة الشام شيخ المحمودى نقلا من نيابة طرابلس فوصل فى نصف ذى الحجة .

وفيها استقر تنى الدين بن الشيخ شمس الدين الكرمانى فى قضاء العسكر بدمشق وإفتاء دار العدل ، وكان يؤم بالنائب ففوض له ذلك .

وفيها فى ذى الحجة تجمعت التركمان مع ابن رمضان ، ووافقهم قرا يوسف واجتمعوا على دمرداش ونازلوا حلب ، فجمع نائب حلب دقماق العسكر وجاء إليه نائب حماة وأمير العرب نعير ، وبلغ ذلك نائب دمشق فأرسل إلى دمرداش ينهاه عن ذلك ، فلم يصل إليه رسوله

<sup>(</sup>١) عبارةً « أمير ا وسلطانا » غير واردة في ظ .

<sup>(</sup>٢) ورد هذا الحبر في ظ ، ورقة ١٧٠ ب ، بعد خبر وقعة الفيل .

<sup>(</sup>٣) أمامها في دامش وبخط البقاعي « تقدم قبل خسة أميطر أنه و لى الشام عوضا عِن أقبفا الجهالي و انظر أعلاه ، س ه – ٦ ٪

وفيها رجع تمرلنك بعساكره عن سيواس قاصدا الجبهة الشمالية لبلاد ابن عثمان .

وفيها نازل السلطان أبو فارس عبد العزيز صاحب المغرب مدينة بسكره (۱) وأسر صاحبها أبا العباس أحمد بن يوسف بن منصور بن على بن أحمد بن الحسن بن على بن مُزْنى ( بفتح (۲) الميم وسكون الزاى بعدها نون وياءٌ ثقيلة ) فأسره أبو فارس وحمله إلى تونس وسجنه بها حتى مات بعد مدّة ، وزالت بزواله دولة بنى مزنى وكان لها نحو من سبعين سنة ينتقلون فيها .

وكان ولده ناصر بن أحمد ــ وهو من أبناءِ المشرين ــ قد حجّ فى هذه السنة فبلغه ما جرى على أبيه وأهله ، فأقام بالقاهرة بعد أن حج ، واشتغل بها ومهر فو التاريخ وأسهاء الرجال ، وجمع من ذلك مجاميع فسدت بعده ، ومات بعد مدة .

وفيها قُتل جنتمر النظامى كاشفُ الوجه القبلى فى حرب جرت بينه وبين محمد بن عمر ابن عبد العزيز الهوارى أمير العربان هناك .

وفيها أبطل السالمي ميسم اللحم .

وفى ثامن ذى القعدة اجتمع الأُمراء فى بيت بيبرس يلهبون الكرة ، فترصّد جماعة من المماليك نحو الأَلف لسودون طاز وهاشوا عليه وأَرادوا قتله ، فخلَّصه منهم الأَميرُ يشبك وحماهُ إِنى أَن وصل إِلى باب السلسلة

واستقر يشبك في الدويدارية في رابع عشرى ذي القعدة .

وفيه خرج الأمراء عن بكرة أبيهم إلى عرب تروجة وأوقعوا بهم ، ثم قدموا ليلة الأضحى .

<sup>(</sup>١) ضبطها مراصد الاطلاع ١٩٧/١ بكسر الكاف ، وقال إنها بلدة فى المغرب وفيها نخل وشجر ، وتعرف ببسكرة النخيل ، ثم قال : ومنهم من يقولها بفتح الباء والكاف .

<sup>(</sup> Y ) عبارة « بفتح الم . . . أبو فارس » نفس السطر غير و اردة في ظ .

وفى سادس عشرى ذى الحجة \_ أواخر النهار \_ استقر ولى الدين بن خلدون فى قضاء المالكيةوصُرف البساطى ، واستقر جمق الدويدار فى نيابة الكرك عوضا عن سليان التركمانى.

واستقر علان في نيابة حماة عوضا عن يونس الحافظي ، وكان من أعيان أصحاب سودون طاز ، فقيل أرادوا بذلك قصّ جناحه .

وكان اللنك \_ لمارحل عن الشام \_ وصل إلى ماردين فتحصّن أهلها بالقلعة فعاصرها اللنك وراسل صاحبها الظاهر عيسى فما أجابه بشى ، فلما أعياه أمرها أظهر أنه متوجّه إلى جهة بغداد فى أواخر رمضان ، فخرّب نصيبين والموصل وصور ، فوهبها لحسن بك بن ملك حسين ، وجهّز ما حصّل من الأموال صحبة الشيخ زادة إلى سمرقند ، ثم وجّه إلى بغداد عشرين ألف مقاتل وأمّر عليهم أمير زاه رستم ، وأمره إذا غلب على بغداد أن يستقر فيها أميرا فتوجهوا .

وكان أحمد بن أويس قد رحل عنها وأمّر عليها أميرًا ، وأوصاه أن لا يغلق بابها إذا قدم اللنك عليهم ، فلما وصل العسكر استعد أميرها \_ واسمه فرج \_ للقتال ، فبلغ ذلك اللنك فسار إليهم عمدا لهم ، فأخذ بغداد عنوة يوم الأضحى ، فضحى بذبح المسلمين إلى أن جرت بدمائهم دجلة وبنيت برءوسهم عدة منارات حتى يقال بلغت عدة القتلى صبراً تسعين ألفا . وكان قد وظف على كل أمير من عسكره أن يُحضر له عددًا من الرءوس ، فكان [ الأمير ] إذا لم يقدر على توفية العدة من أهل بغداد يقطع راوس من معه من الأسرى من جميع البلاد .

ثم أمراللنك بتخريب بغداد كعادته في غيرها وأبلغ في ذلك ، ثم رحل عنها راجعا إلى البلاد الشهالية .

## فكر من توفى سسنة اربع ونمساني مائة من الاعيان

١ . . إبراهيم بن عبد الله الرّفا ، كان مقيا بزاوية مصر قرب جامع عمرو وللناس فيه اعتقاد كبير ، وتُحكى عنه كرامات . مات في جمادى الأولى .

۲ \_ إبراهيم بن محمد بن راشد الملكاوى ، برهان الدين الشافعى ، أحد الفضلاء بدمشق اشتغل وحصل ومهر فى القراءات ، وقد تقدّم فى الحوادث فى السنة الماضية ما جرى له مع القاضى<sup>(۱)</sup> المالكى .

وكان يُشْغِل في الفرائض بين المغرب والعشاء بالجامع ، ومات في جمادي الآخرة (٢) .

 $^{9}$  — أحمد بن الحسن بن محمد بن محمد بن زكريا بن يحيى المقدسي المصرى شهاب الدين السويداوى  $^{(9)}$  ؛ اعتنى به أبوه فأسمعه الكثير من يحيى بن المصرى  $^{(8)}$  وجماعة من أصحاب ابن عبد الدائم والنجيب ونحوهم ، وأكثر له من الشيوخ والمسموع ، واشتغل في الروضة في والروضة في والروضة في والروضة و الروضة و ا

وكان يتعانى الشهادات ثم أضر بآخره وانقطع بزاوية الست زينب خارج باب النصر . قرأتُ عليه الكثير ونعم الشيخ كان . وقد حدّث قديما قبل الثانين وتفرّد بروايات كثيرة .

<sup>(</sup>١) وهو إذ ذاك إبر اهيم بن محمد بن محمد بن على التادل ، راجع ما سبق ص ١٤١ ، والضوء اللامع ١٤٦/١ .

<sup>(</sup> ٢ ) «الأولى» في ظ ، وكذلك في الإعلام ١٩٩٩ ا ، على أن السخاوى ذكر في الضوءاللامع ، ج١ص ١٤٦ ، جادى الآخرة ولم ينص على أن شيخة ابن حجر كتبها أن حجر بعد مصودة ظ هذه .

<sup>(</sup>۳) « السويدائي » في الشذرات ۱۱/۷ ، و « السوداري » في الإعلام لابن قاضي شهبة ، وقال إن ذلك نسبة إلى « السويداء » وهي قرية من أعمال حوران ، وجاءذلك أيضاً فيمراصد الاطلاع ۷۵۸/۲ ، وذكر Topographie أن الاسم مشتق من اسمها القديم Soada ولكنها عرفت منذالقرن الثالث للميلاد باسم « Dionysias» » وهي أهم مدينة في جبل الدروز .

<sup>( ؛ )</sup> راجع ترجمته في الدرر الكامنة ١٠٥٦/٥ .

وكان الشيخ جمال الدين الحلاوى يشاركه فى أكثر مسموعاته . مات فى تاسع عشر ربيع الآخر وقد قارب النانين أو أكملها .

٤ - أحمد (١) بن عبد الخالق بن على بن الحسن بن عبد العزيز بن محمد بن الفرات ،
 شهاب الدين بن صدر الدين المالكي ، اشتغل بالفقه والعربية والأصول والطب والأدب ،
 وتمهر في الفنون ، ونظم الشعر الحسن ، وكانت بيننا مودة وهو القائل :

إذا شئت أن تَحْيَى حِياةً سعيدَةً ويستحسِنَ الأَقْوامُ منك المَقبَّحَا تَزَىَّ(٢) بزى الترْكِ واحفَظُ لسانَهُم وكن مُتَصَوْلحا وإلاً فجانِبْهُمُ وكن مُتَصَوْلحا

ه \_ أحمد<sup>(٣)</sup> بن عبد الله التكروري أحد مَن كان يعتقد بمصر . مات في ذي القعدة .

7 - أحمد بن على بن محمد بن أبى الفتح نور الدين الدمشى نزيل حلب المعروف المحدّث ، سمع الكثير<sup>(3)</sup> من أصحاب الفخر ومن غيرهم بدمشى وحلب ، واشتغل فى علم الحديث وأقرأ فيه مرة بحلب ودمشى<sup>(0)</sup> . وكان حسن المحاضرة .

ومن شيوخه في الأدب صلاح الدين الصفدى . ذكره (١) لى القاضى علاء الدين بن خطيب الناصرية .

<sup>(</sup>١) راجع الضوء اللامع ، ج ١ ص ٣٢٣.

<sup>(</sup> ٢ ) نی ه « تریا » ولکن جاه نی هامش ه بخطالبقاعی : « لم تدع ضرورة إلى إثبات [ المد ] فکان یسمه أن یقول : تری » .

<sup>(</sup>٣) خلت ه، ز من هذه الترجمة .

<sup>( ﴾ )</sup> عبارة « الكثير من أصحاب الفخر ومن غيرهم » غير واردة في ظ . .

<sup>(</sup> o ) «ودمشق » غير واردة في ظ .

<sup>(</sup>٦) من هنا لآخر الترجمة غير وارد في ظ.

V = 1 حمد بن محمد بن المنجا بن عثمان بن أسعد بن المنجا التنوخى الدمشقى الحنبلى ، قاضى الحنابلة بدمشق ، تتى الدين بن صلاح الدين بن شرف الدين ؛ تفقّه قليلا وناب عن أخيه [ العلاء(١) على ] و درّس ، و كان هو القائم بأمر أخيه .

وولى القضاء فى أواخر العام الماضى فلم تطل مدّثه ، وكان شهما نبيها . مات معزولا<sup>(٢)</sup> ولم يكمل الخمسين .

 $\Lambda = \frac{1}{1}$  حمد بن محمد بن محمد المصرى نزيل القرافة ، الشيخ شهاب الدين بن الناصح ، سمع من الميدومى وذكر أنه سمع من ابن عبد الحادى وحدّث عنه بمكة « بصحيح مسلم » ، وحدّث عن الميدومى « بسنن أبى داود » و « جامع الترمذى » ومن نور الدين الهمدانى (٤).

أَخذْتُ عنه (٥) قليلا ، وكان للناس فيه اعتقاد ، ونعمَ الشيخ كان سمنًا وعبادة ومروءة .

مات في أواخر رمضان وتقدّم في الصلاة عليه الخليفة .

٩ - أسماء بنت أحمد بن محمد بن عثمان الحلبي ثم الصالحي ، روت لنا عن الحجار سماعاً . ماتت في ثالث عشر المحرم عن نحو ثمانين سنة .

۱۰ \_ أبو بكر بن عان بن خليل الحورانى (١) ، تقى الدين المقدسي الحنفي ، سمع من الميدومي وحدّث عنه وناب في الحكم . مات في أواخر السنة ببيت المقدس .

<sup>(</sup>١) الإضافة من الضوء اللامع ٢/٥٧٥ .

<sup>(</sup> ۲ ) وكان ذلك فى ذى الحجة من هذه السنة ، راجع شذرات الذهب ۴۲/۷ ، وابن طولون : قضاة دمشق ص ۲۸۹ ، وكان دفنه يتر بتهم بالصالحية ، انظر إعلام ابن قاضى شهبة ، ورقة ۲۰۰ ا .

<sup>(</sup> ٣ ) نقلت الشذرات ٤٢/٧ هذه الترجمة بالنص .

<sup>( ؛ )</sup> هو الشيخ على بن محمد بن على بن عبد القادر التميمي الهمذاني ، اهم بجمع بعض الوقيات ، أنظر الدرر الكامنة ٢٨٨٢/٣ .

<sup>(</sup> ه ) أي عن صاحب الترجمة ,

<sup>(</sup>٦) في ز « الخوارزمي » ، انظر الصّوء اللامع ١٢٧/١١ .

11 - أبو بكر بن أبي المجد بن ماجد بن أبي المجد بن بدر بن سالم السعدى(١) الدمشق ثم المصرى الحنبلي عماد الدين ، وُلد سنة ثلاثين وسبعمائة ، وسمع من المزى والذهبي وغيرهما ، وأحب الحديث فحصل طرفاً صالحاً منه ، وسكن مصر قبل الستين فقرر في طلب الشيخونية فلم يزل بها حتى مات

وجمع « الأَّوامر والنواهي » من الكتب الستة وجوَّده ، وكان مواظبًا على العمل بما فيه ، وله اختصار « تهذيب الكمال » ؛ وقد حدَّث عن الذهبي « بترجمة البخاري » بسماعه منه .

﴿ ﴿ الْجَمْعُتُ بِهُ وَأَعْجِبْنِي سَمَّتُهُ وَانْجِمَاعُهُ وَمَلَازَمَتُهُ لَلْعِبَادَةُ . مَاتَ فَي أُواخِر جَمَادَى الأُولَى .

۱۲ - جنتمر (۲) بن عبد الله التركماني الطرنطاوي ، كان قد ولى نياية حمص ونيابة بعلبك ، وأُسِر في المحنة العظمي ثم خلص من الأُسر بعد مدة وحضر إلى مصر فتولى كشف الصعيد . وكان حسن المحاضرة بشوشًا كريما مع ظلم كثير وعسف .

۱۳ ـ خلیل بن علی بن أحمد بن أبی زیّا(۲) الشاهد المصری ، سمع من ابن نمیر<sup>(1)</sup> السراج وغیره . سمعْتُ منه قلیلا و کان معمرا فإنه ولد سنة خمس عشرة وسبعمائة فلو کان سماعه علی قدْر سنّه لأتی بالعوالی .

مات فی سابع عشری شعبان وله ثمان وثما نون سنة .

1٤ -- سعد بن أبي الغيث بن قتادة بن إدريس بن حسن بن قتادة الحسني أمير ينبع ، عُزل عن إمرتها فأقام عصر حتى مات(٥) في ذي القعدة عن ستين سنة .

<sup>(</sup>١) « السعدى » فى كل من هـ ، وشذرات الذهب ٢/٧؛ والضوء اللامع ١٨٢/١ ، ولكنها « السحرى » فى ز .

<sup>(</sup> ۲ ) هو تخفیف من « جان تمر » .

 <sup>(</sup>٣) سماه الضوء اللامع ٣/٩٥٧ « بوزيا » .

<sup>(</sup> ٤ ) هو محمد بن محمد بن محمد بن نمير المقرئ الكاتب ابن السراج المتوفى سنة ٧٤٧ هـ ، انظر الدروالكاسنة ٤ ٣٨/٤ .

<sup>(</sup> ه ) الوارد في الضوء اللامع ٩٣٧/٣ أنه مات معزولا ، وفي ابن قاضي شهبة الإعلام ، ٢٠٠ ا ، أنه مات مقتولا .

۱۰ ـ شقراء بنت حسين بن الناصر محمد بن قلاون أخت الأشرف شعبان . ماتت (۱) في ثاني عشر المحرم .

17 - صالح بن خليل بن سالم بن عبد الناصر بن محمد بن سالم المغربي<sup>(۲)</sup> الشافعي ، سمع وجدّث عن الميدومي وناب في الحكم ، مات في ذي القعدة في بيت المقدس .

۱۷ - عبد اللطيف بن محمد بن عبد الكريم بن عبد النور بن منير (۴) الحلبي ثم المصرى ، زين الدين بن تو الدين بن الحافظ قطب الدين ، أحضر على ابن عبد الهادى وسمع من الميدومي .

سمعْتُ منه وكان وقورًا خيّرًا . مات في وسط صفر(؛) .

۱۸ - عبد المؤمن العنتابي المعروف عومن ، كان فاضلا في علوم منها الفقه على مذهب الحنفية ، وكان حسن الوجه مليح الشكل ، درس بعينتاب ثم تحوّل إلى حلب فأقام بها إلى أن مات (٥) في هذه السنة . نقلته من تاريخ العيني .

۱۹ ـ عبد الوهاب بن محمد بن محمد بن عبد المنعم البرنبارى(١) تاج الدين ، كان أبوه كاتب السرّ بطرابلس وناب هو فى توقيع الدرج [ بالقاهرة ] عند علاء الدين ابن فضل الله إلى أن مات فى خامس عشر ذى الحجة سنة أربع عن نحو الثانين سنة .

<sup>(</sup>١) وقد دفنت فى مدرسة أمها أم السلطان شعبان بالتبانة ، انظر السلوك ، ورقة ٣٦ ب ، وعقد الجهان ، لوحة ١٧٨، والضوء اللامع ٢١/١٤ .

<sup>(</sup>٢) « الغزى » في ه.

<sup>(</sup> ٣ ) في إعلام ابن قاضي شهبة ٢٠٠ ا « قنير » ، ولكنه « منير » في الضوء اللامع ٢٩٩/٤ .

<sup>( ؛ )</sup> تابع المقريزي ابن حجر في إيشاره شهر صفر على ربيع الآخر الذي ذكره الضوء اللامع نقلا عن الكلوتاتي .

<sup>(</sup>ه) أشار الضوء اللامع ه/٣٣٣ إلى أنه بمراجعته تاريخ العينى وجد أنه مات بمكان يقال له « كسك كبرى يه بين حلب وعينتاب .

<sup>(</sup>٦) جاء فى الضوء اللامع ٥/٢٠٤ و فى حاثية الناشر له « نسبة لبارنبار بالقرب من رشيد ، وقد سماها القامومى الجغرافي ١٤٠/١ « بارنباره » وهكذا أيضاً رسمها السلوك ، ورقة ٣٦ ا .

• ٢٠ عثمان (۱) بن عبد الرحمن بن عثمان المخزومى البلبيسى ثم المصرى الشافعى ، الشيخ فخر الدين المقرئ الضرير إمام الجامع الأزهر ، تصدّى للاشتغال بالقراءة فأتقن السبع وصار أمّة وحده ، وأخبرنى أنه لما كان ببلبيس كان الجن يقرءون عليه ، وقرأ عليه خلق كثير، وكان صالحاً خيرا أقام بالجامع الأزهر يؤم فيه مدّة طويلة ، وحدّث عنه خلق كثير فى حياته وانتفع به من لا يحصى عددهم فى القراءة ، وانتهت إليه الرياسة فى هذا الفن وعاش غانين سنة .

يقال مات في أول سنة خمس (٢) ، وأرّخه المقرن والبغدادي في ثاني ذي العقدة سنة أربع وثمانمائة ؛ أخبرني محمد بن على بن درغام إجازة ، قال حدّثني الشيخ فخر الدين عثمان المقرئ في سنة سبع وأربعين أن بعض الجن أخبره أن الفناء يقع بمصر بعد سنة ويكون عامًا في أكثر الناس ، قال : « وكنت عزمت على الحج فلم أرجع من مكة وأقمت بها مجاوراً إلى هذه الغاية ، ، ووقع الطاعون العام في سنة تسع وأربعين كما قيل .

7۱ – على بن بهادر بن عبد الله الدوادارى النائب بصفد ،علاء الدين ، كان جوادًا مدّحا عارفًا بالمباشرة ودافع عن صفد أيام تمرلنك حتى سلمت من النهب ، ويقال إنه أحصى ما أنفقه فى تلك الأبام فبلغ عشرة آلاف دينار وأكثر من ذلك ، وكان ينفق على الواردين إليها من قِبَل الكائنة وعلى الهاربين إليه بعدها .

واستقر بعد ذلك حاجبا بصفد فعمل عليه نائب صفد الآتي ذكره : سودون الحمزاوي(٣)

<sup>(</sup>١) وردت هذه الترجمة علىالصورة التالية فى ظ (ورقة ١٧١ ب) «عشن بن عبد الرحمن البلبيسى ، الشيخ فخرالدين المقرئ الضرير إمام الجامع الأزهر » ثم ألحقها بالعبارة التالية : « يحول من سنة خس » ، هذا وقد أثبت السخاوى فى الضوء الامم د/٣٣ وفائه فى ثانى ذى القعدة سنة ٤٠٨ ، انظر فيها بعد ص ٢٤٥ ، وحاشية رقم ٧ .

<sup>(</sup>٢) راجع الحاشية السابقة .

Wiet : Les Biographies du Manhal Safi, No. 1123. ، ١٠٥٧/٣ أنظر الضوء اللامع ٢/٥٥/١

وضربه ضربا مبرحا واستأصل أمواله ، ومات من العقوبة فى أواخر السنة ، وقد قُتل سودون قصاصا بعد ذلك كما يأتى .

٧٢ - على بن عبد الله التركى نزيل القرافة بالقطم ، كان للناس فيه اعتقاد كبير ، وتحكى عنه كرامات ، وكانت شفاعته لا ترد ، مات فى ربيع (١) الأول . وكان أبوه من المماليك السلطانية فنشأ هو فى بيت الملك الناصر الكبير (٢) ، فلما كبر خرجت فى وجهه قوباء فتألم منها وعالجها فلم ينجح فيها دواء ، فوجد شيخا يقال له عمر المغربي فطلب منه منه الدعاء فاستدعاه ، ولحس القوباء بلسانه فشفاه الله سريعا ، فاعتقد ورمى الجندية وتبع الشيخ المذكور وسلك على يده وانقطع إلى الله ولم يترك زى الجندية ولا أخذ فى يده مسبحة ولا لبس مرقعة ، بل كان مقتصدا فى ملبسه ومأكله ، وكل ما يفتح عليه به يتصدق به ويوثر غيره به . ومات وله أربع وثمانون سنة .

وكان يقول: « ما رأيت أروع من الشيخ عمر ولا أهيب من الناصر ، وكان يقول: « أعرف الناس من أيام الناصر ، ما رأيت لهم عناية بأمر الدين ، لكن كان فيهم حياد وحشمة تصدهم (٣) عن أمور كثيرة صارت تبدو من رئيس الرؤساء الآن » قلت: « فكيف لو أدرك زماننا » .

يقال بلغ التسعين ، وذكر لى أنه كان يذكر ما يدل على أن عمره أربع وتمانون سنة ، وقد زرته وأنا صغير وسمعت كلامه ودعا لى ، ولكنى لا أتذكر أنى زرته وأنا كبير ، والله أعلم .

 <sup>(</sup>١) ه اخر α نی ظ ، و إعلام أبن قاضی شببة ، ٢٠٠ ب.

<sup>(</sup> ٧ ) غير واردة في ظ ، لكن أنظر الضوء اللامع ٥/٧٥٠.

<sup>(</sup>٣) من هنا لآخر الترجمة غير وارد في ظ .

۲۳ – على بن عبيد بن داود [ بن يوسف بن مجلى(۱)] المرداوى ثم الصالحى الحنبلى، سمع من أحمد بن عبد الرحمن المرداوى(۲) وحدّثنا عنه ؛ وكان يكتب خطا حسنا ويعتمد الحكام عليه فى الشهادة بالصالحية ؛ وهو أخو الفقيه شمس(۲) الدين بن عبيد . مات فى جمادى الآخرة .

۲۲ – على بن غازى بن على بن أبى بكر بن عبد الملك الصالحى ، عُرف بالكُورِى (٤) ،
 سمع من زينب بنت الكمال وحدّثنا عنها بالصالحية . مات فى شوال .

٢٥ – عمر بن الشرف الغُزُولى الحنبلي . مات في سادس عشر ذي القعدة منها<sup>(٥)</sup> بحلب .

 $^{(1)}$  بن على بن أحمد بن محمد بن عبد الله الأنصارى الأندلسى ثم المصرى، سراج الدين بن أبى الحسن المعروف بابن الملقن ، ولد سنة ثلاث وعشرين فى رابع عشرى  $^{(1)}$  ربيع الأول منها ، وكان الملقن—واسمه  $^{(1)}$  عيسى [ المغربي ]—زوج أمه فنُسب إليه ، ومات أبوه أبو الحسن — وهو صغير .

ُوكان عالماً بالنحو . وأصله (٩) من الأندلس رحل أبوه منها إلى التكرور (١٠) وأقرأ أهلها القرآن فحصل له مال ، ثم قدم القاهرة فولد له هذا فمات وله (١١) سنة وأوصى به إلى الشيخ

<sup>(</sup>١) الإضافة من الضوء اللامع ١٥/٥٠ .

<sup>(</sup>٢) انظر الدررالكامنة ٤٣٩/١، وإنباء الغمر ج ١ ص ٢٠٤، ترجمة رقم ۴ وإنذكرهناك خطأ باسم المرداى .

<sup>(</sup>٣) راجع ترجمته في الضوء اللامع ٣٢٨/٨ .

٩٢١/٥ الضبط من الضوء اللامع ٩٢١/٥ .

<sup>(</sup> ه ) أى من هذه السنة ، ويلاحظ أن هذه النّرجة هي التي أوردها الضوء اللامع ٢٨٩/٦ .

<sup>(7)</sup> أمامها في هامش (3) ابن المبلقن شارح البخارى (3)

<sup>(</sup>٧) رجح السخاوى في الضوء ٦/٣٠/ أن مولد ابن المبلقن في ٢٢ ربيع الأول اعتماداً على ما وجده بخط المترجم نفسه .

 <sup>(</sup> A ) بعد كلمة « المملقن » إشارة لإضافة ولكن خلت نسخة ظ من الإضافة ، وما أثبت بالمن بعد مراجعة نسخ المخطوطة الأخرى .

<sup>(</sup>١٠) التكرور قبيل من السودان .

<sup>(</sup>١١) أى لصاحب الترجمة .

عيسى المغربي وكان يلقن القرآن في الجامع الطولوني فتزوّج أمه فعُرف به ، وحفظ القرآن والعمدة وشغّله في مذهب مالك ، ثم أشار عليه بعض أصحاب أبيه أن يقرئه « المنهاج » فحفظه وأنشأ له وَصِيِّهُ ربعا فكان يكتني بأجرته ويوفر له بقية ماله ، فكان يقتني الكتب .

بلغى أنه حضرفى الطاعون العام بَيْعَ كتب لشخص من المحدّثين وكانت وصيّته ألا يبيع إلا بالنقد الحاضر ، قال: « فتوجهت إلى منزلى فأخذت كيسا من الدراهم ودخلت الحلقة فصببته ، فصرت لا أزيد في الكتاب شيئًا إلا قال نعم (١) فكان ١٤ اشتريت « مسند الإمام أحمد بثلاثين درهما » .

و كان ربما عرف بابن النحوى وربما كتب خطه كذلك ، فلذلك اشتهر بها ببلاد اليمن . عنى فى صغره بالتحصيل فسمع من ابن سيد<sup>(۲)</sup> الناس والقطب الحلبى ، وأكثر من أصحاب النجيب وابن عبد الدايم ، وتخرّج بزين الدين الرّعْبى (۲)ومغلطاى ، وكتب عنهما الكثير وتفقه بشيوخ عصره ومهر فى الفنون ، واعتنى بالتصنيف قديما فشرح كثيراً من الكتب المشهورة « كالمنهاج » و « التنبيه » و « الحاوى » على كلواحد منها عدة تصانيف، وخرّج « أحاديث الرافعى » وشرح « البخارى » ثم شرح « زوائد مسلم » عليه ، ثم « زوائد أبي داود » عليهما ، ثم « زوائد الترمذى » على الثلاثة (٤) ثم « النسائى » كذلك ، ثم ابن ماجه كذلك .

<sup>(</sup>أًا ) عبارة الضوء اللامع ٣٣٠/٦ « بع له » .

<sup>(</sup>٧) هناك ثلاثة إخوة عرف كل منهم بأسم « ابن سيد الناس» وهم : سعد الدين عمد بن محمد بكن محمد المتوفى سنة ٧٢٨ ه ، وأبو سعيد محمد بن محمد بن محمد المتوفى سنة ٧٤١ ه ، وأبو سعيد محمد بن محمد بن محمد بن محمد المتوفى سنة ٧٤١ ه ، وربما كان هو المقصود فقد سمع منه العراقى ، انظر عنهم الدرر الكامنة ٤٤٣٧/٤ ، ٤٤٣٨ ، ٤٤٣٩ ، على أن هناك من اسمه أبو الفتح محمد بن محمد بن محمد بن عبد الله بن مجهى بن سيد الناس المتوفى سنة ٣٣٧ صاحب السيرة المعروفة بعيون الأثر. (٣) لم أجد له ترجمة ولكن وردت الإشارة إليه فى ابن كئير : البداية والنهاية ، سنة ٣٧٥ فى الكلام عن علاء الدين

<sup>(</sup> ٣ ) ثم اجد له ترجمه و لـحن و ردت الإشارة إليه في ابن كثير : البلماية والنهاية ، سنة ٧٥ في الـحكلام عن علاء الدين الــنجارى، إذ قال إنه كتب إليه بموته .

<sup>( ) ،</sup> عليهم » في ظ .

واشتهر بكثرة التصانيف حتى كان يقول إنها بلغت ثلاثمائة تصنيف ، واشتهر اسمه وطار صيته ، وكانت كتابته أكثر من استحضاره فلهذا أكثر القول فيه من علماء الشام ومصر حتى قرأت بخط ابن حجى: «كان ينسب إلى سرقة التصانيف فإنه ما كان يستحضر شيئًا ، ولا يحقّق علما ، ويؤلف المؤلفات الكثيرة على معنى النسخ من كتب الناس » .

ولما قدم دمشق نوّه بقدْره التاج السبكى سنة سبعين ، وكتب له تقريظًا على كتابه « تخريج أحاديث الرافعي » ، وألزم عماد الدين فكتب له أيضا . وقلم كان المتقدمون يعظمونه كالعلائي وأبي البقاء ونحوهما ، فلعله كان في أول أمره حاذقًا .

وأما الذين قرءوا عليه ورأوه من سنة سبعين فما بعدها فقالوا: لم يكن بالماهر بالفتوى ولا التدريس وإنما كان يقرأ عليهم مصنفاته غالبا فيقرّر على ما فيها .

وجرت له محنة بسبب القضاء تقدمت في الحوادث ، وكان ينوب في الحكم فترك ، وكان موسعا عليه في الدنيا ، وكان مديد القامة حسن الصورة يحب المزاح والمعاهبة مع ملازمة الإشغال والكتابة ، وكان حسن المحاضرة جميل الأخلاق كثير الإنصاف شديد القيام مع أصحابه . واشتهر بكثرة التصانيف حتى كان يقال إنها بلغت ثلاثمائة (٢) مجلد ما بين صغير وكبير .

وعنده من الكتب ما للا يدخل تحت الحصر ، منها(٢) ما هو ملكه ومنها ما هو أوقاف المدارس لا سيا الفاضلية ، ثم إنها احترقت مع أكثر مسوداته(١) في أواخر عمره وفُقد أكثرها

<sup>(</sup> ۱ ) عبارة « وكان مديد القامة . . . . . . . . . . ما بين صغير وكبير » س ١٤ فير و اردة في ظ . .

<sup>(</sup>٢) راجع.أول سطرق هذه الصفحة .

<sup>(</sup>٣) عبارة « منها ما هو ملكه ومنها ما هو أوقاف المدارس لاسيها الفاضلية ۽ هير واردة في ظ .

<sup>( ؛ )</sup> عبارة « مع أكثر مسوداته » غير واردة في ظ .

وتغيّر حاله بعدها ، فحجبه ولده نور الدين إلى أن مات في سادس<sup>(۱)</sup> عشرى ربيع الأول وقد جاوز الثانين بسنة (۲) .

محمد التبريزى أحد المتقشفين من المبتدعة وكان من الاتحادية ثم ابتدع (أ) النحلة التى عرفت بالحروفية ، فزعم أن الحروف هى عين (أ) الآدميين ، إلى خرافات كثيرة لا أصل لها .

ودعا اللنك إلى بِدَعه فأراد قتله ، فبلغ ذلك ولده أمير زاه لأنه فرَّ مستجيرًا به فضرب عنقه بيده ، فبلغ اللنك فاستدعى برأسه وجثته فأحرقهما في هذه السنة .

ونشأً من أتباعه واحد يلقب « نسيم الدين » فقُتل بعد ذلك وسُلخ جلده في الدولة المؤيدية (١) سنة إحدى وعشرين بحلب .

۲۸ – محمد بن إبراهيم بن محمد بن إبراهيم الأدفوى ثم الصالحى ، سمع من فاطمة
 بنت العز وحدّثنا عنها . مات بدمشق .

٢٩ – محمد بن رَسلان بن نُصَيْر بن صالح البُلْقِينى ناصر الدين ، أخو شيخ الإسلام سراج الدين [ عمر ] ، ولد سنة خمس عشرة وسبعمائة ولم يرزق من العلم ما رُزِق أخوه ولا ما يقاربه ، وكان مقيا ببلده يتعانى الزراعة ويقدم على أخيه أحيانا ، ولو اتفق له سماع في الحديث لكان عالى الإسناد .

<sup>(</sup>۱) عبارة «سادس عشرى » غير واردة في ظ.

<sup>(</sup> ٢ ) جاء بعد هذا : « وكان يحب المداعبة وحسن المحاضرة مع بخيل الأخلاق وكثرة الإنصاف وجبال الصورة والقيام مع أصحابه » وهي تقريباً تكرار لمـــا سبق ص٢١٨ س ٢١ وما بعده .

٣) «أبي محمد» غير وارد في ظ .

<sup>( £ )</sup> في هامش ه : « بدعة فضل الله » .

<sup>(</sup> ه ) «غير » فى الضوء اللامع ٦/٩٨٥ .

<sup>(</sup>٦) عبارة « في الدولة المؤيدية » غير واردة في ظ .

رأيته قبل موته بقليل وهو شيخ جلد صحيح البنية،يظهر للناظر أن الشيخ أسنً منه لأن الشيخ قد سقطت أسنانه كلها بخلاف هذا ، وكانت لهما أخت عاشت إلى سنة ثلاث وجاوزت التسعين .

٣٠ – محمد بن عثان الإسليمي(١) ثم المصرى أصيل الدين ، ولد بعد سنة أربعين [بإشلم] ولما ترعرع تعانى القراءات ثم اشتغل قليلا فى الفقه ، وتكسّب بالشهادة ، ولازم صدرالدين بن رزين ، ثم ناب فى الحكم بالقاهرة ، ثم سعى فى قضاء القضاء على القاضى تتى الدين الزبيرى بتحسين القاضى صدرالدين المناوى له وتحريضه عليه وإظهاره الرضا به ، فلما شرع فى ذلك وجد المناوى السبيل إلى السوال فى العود فأعيد وقرر الأصيل(٢) فى قضاء دمشق فوليه فى شعبان سنة إحدى وتماعات فى أواخر دولة الظاهر [برقوق] عال وافر اقترضه فباشر قليلاً فلم تُحمد سيرته ، فلم يلبث الظاهر أن مات فسعى الإخنائى حتى عاد ورجع الأصيل إلى مصر واستمر معزولاً ، ونالته بالقاهرة محنة بسبب الديون التى تحمّلها ، وسُجن بالصالحية مرة ثم أطلق ، وكان له استحضار يسير من السيرة النبوية ، ومن « شرح مسلم » فكان يلتى درسه غالبا من ذلك ولا يستحضر من الفقه إلاً قليلاً .

مات عن ستين سنة أو أكثر في أواخر ذي الحجة من السنة .

۳۱ ـ محمد بن على بن عقيل بن محمد بن الحسن بن على ، أبو الحسن البالسى ثم المصرى نجم الدين بن نور الدين بن العلامة نجم الدين ، تفقّه كثيرا ثم تعانى الخدم عند الأمراء ثم ترك ولزم بيته ودرّس بالطيبرسية إلى أن مات .

<sup>(</sup>٢) يعني المترجم .

وقد أضر قبل موته بيسير ،ونعم الشيخ كان : خيرا واعتقادا جيدا ومروءة وفكاهة ؛ لزمته مدة وحدَّثني عن ابن عبد الهادي ونور الدين الهمداني(١) وغيرهما .

مات في عاشر المحرم وله أربع وسبعون سنة .

۳۷ – محمد بن محمد بن [ عمر بن ] عَنَقَه ( بنون وقاف وفتحتين ) أبو جعفر البسكرى (۲) ( بفتح الموحدة بعدها مهملة ) ثم المدنى ، كان يسكن المدينة ويجوب البلاد، وقد سبع من جمال الدين بن نباتة قديما، ثم طلب بنفسه فسمع الكثير من بقية أصحاب الفخر بدمشق ، وحمل عن ابن رافع وابن كثير ، وحصّل الأَجزاء وتعب كثيرا ولم ينجب .

سمعت منه يسيراً ، وكان متوددا ، رجع من الاسكندرية إلى مصر فمات بالساحل (٦) غريبا ، رحمه الله .

۳۳ محمد بن نشوان بن محمد بن نشوان بن محمد بن أحمد الحجاوى (١) ، والد الشيخ شهاب الدين ، كانخيرا كثير التلاوة . مات في رجب وعاش ستا وسبعين سنة .

٣٤ - محمد بن . . . . . . . البنا ناظر ديوان الأُمير جكم ، وولى بعنايته نظر الأُحباس ومات في خامس ربيع الآخر .

۳۵ - لاجین بن عبد الله الجركسی (۱) ، كان معظما عند الجراكسة وكانوا يتحاكون بينهم أنه يلي المملكة وهو لا يتكتم ذلك ويتظاهر به ، وكان السلطان والأكابر يبلغهم ذلك

<sup>(</sup>١) راجع ما سبق ص ٢١١ حاشية رقم ٤ .

<sup>(</sup> ٢ ) نسبة إلى بسكرة ( بفتح الباء والسكاف ) وهي بلدة في المغرب ، افظر ماسبق ، ص ٢٠٧٪، حاشية رقم ١ .

<sup>(</sup>٣) أى ساحل بولاق كما جاء في ابن قاضي شهبة ٢٠١ ب .

<sup>( ؛ ) «</sup> الججاوى » فى الضوء اللامع ١٠/٢٧ .

<sup>(</sup> ه ) فراغ في جميع النسخ بقدر كلمتين .

<sup>(</sup> ٢ ) ويعرف أيضًا بالشيخ لاجين ، راجع عنه . Wiet : op. cit. No. 1937 والضوء اللامع ٢/٩٠ ، هذا وقد جاء في هامش ه : « لاجين كان مشهوراً بسوء العقيدة » .

فلا يكترثون به ويعدون كلامه من سقط المتاع . وكان قد عَبن جماعة بعدة وضائف ، وكان يَعِدُ أَنه إِذَا تُملَّكُ أَن يبطل الأَوقاف كلها وأن يخرج الإقطاعات كلها ، وأن يعيد الأَمر على ما كان عليه في عهد الخلفاء ، وأن يحرق كتب الفقهاء كلها ، وأول من يعاقب شيخ الإسلام البلقيني ، فحال الله بينه وبين ذلك ، ومات قبل البلقيني بسنة .

وكان له إقطاع يغل (١) كل سنة عشرة آلاف ، كانت فى ذلك الوقت قدر ثلاثمائة دينار ، ورزقة أخرى تغل هذا القدر أو أكثر ، وكان منفطعا فى بيته وأكابر الأمراء يترددون إليه ، وغيرهم يفعل ذلك تبعا لحم .

وشاع أن الظاهر أراد أن يقرّره فى نيابة السلطنة ولم يَتم ذلك ، وقيل بل كان الامتناع منه ، وكان مشهوراً بسوء العقيدة ، يفهم طريقة ابن العربي ويناضل عنها وله أتباع فى ذلك(٢). مات وقد قارب الثانين .

٣٦ ـ يوسف (٣) بن الحسن بن محمود السرائي الأصل التبريزي ، الشهير بالحلوائي (بفتح أوله وسكون اللام مهموزا) الفقيه الشافعي ، ولد سنة ثلاثين وسبعمائة ، وتفقه ببلاده وقرأ على الشيخ جلال الدين القزويني والشيخ بهاء الدين الخونجي والقاضي عضد

<sup>(</sup>١) من هنا لعماية الترجمة غير وارد في ظ .

<sup>(</sup>۲) جاء بعد هذا فى ز : « واشهر عنه أنه سيل الأمر استقلالا فيغير معالم الشريعة ويحرق كتب المسلمين ، وكان يتهدد الأعيان كالبلقيثى بالقتل والعقوبة إلى أن قدر الله موته فى رابع ربيع الأول من هذه السنة قبل البلقيثى بسنة ونصف وكن الله شره »،وجاه فى هامش ز « مر هنا . تقدم فى هذه الترجمة معناه فهو مكرر » .

<sup>(</sup>٣) سبق لابن حجر أن ترجم ليوسف ابن الحسن السرائى هذا فيمن مات سنة ٨٠٠ ـ راجع ما سبق ص ١٣٠ ترجمة وقم ٧١ ، وذكره ابن قاضى شهبة : الإعلام ، ٢٠٧ ا فيمن مات سنة ٨٠٤ ، وترجمت له شذرات الذهب مرتين : واحدة سنة ٢٠٨ ( ٢٠/٧ ) وثانية سنة ٨٠٤ ( الشذرات ٢٠/٧ ) وتردد السخاوى فى الضوء اللامع ١١٨٣/١ فى ذكر التاريخين وقال «مات فى سنة اثنتين وقيل سنة أربع ، وكذا ذكره شيخنا فى الموضمين فى إنبائه » ، ويلاحظ أن ابن حجر نفسه لم يفته فذكر في آخر الترجمة ص ٣٢٣ س ١٠ - ١١ ، أنه تقدم فى سنة ٨٠٨ ، على أن نسخة ظ خلت من ترجمته فى وفيات ٨٠٨ ، هذا وقد جاء فى هامش ه بخط الناسخ « تقدم فى سنة اثنتين و ثمانمائة » .

الدين ، واجتمع فى بغداد بالشيخ شمس الدين الكرمانى وأخذ عنه الحديث وشَرْحه البخارى، ومهر فى أنواع العلوم ، وأقبل على التدريس ، وشغل الطلبة ، وعمل على البيضاوى شرحًا ، فلما دخل الدعادعة \_ وهم أتباع طقتمش خان \_ تبريز قدم عليه فى تبريز فبالغ فى إكرامه فأقام ، وكتب على الكشاف « حواشى » وشرح « الأربعين للنووى » .

وكان زاهدا عابدًا معرضا عن أمور الدنيا مقبلاً على العلم ، وكان قد حج ثم زار المدينة فجاور بها سنة ، وكان لا يُرى مهموما قط ، وكانت وفاته سنة أربع وثمانمائة بجزيرة ماردين ، فإنه رجع إليها لمل كثر الظلم في تبريز فقطنها إلى أن مات .

وخلف ولدين : بدر<sup>(۱)</sup> الدين محمد ، وجمال<sup>(۱)</sup> الدين محمد ، وحجّ بدر الدين سنة تسع وعشرين وأقام بحصن كيفا<sup>(۱)</sup> فشغل الناس بالعلم ، وحجّ حمال الدين سنة ثلاث وثلاثين ، وقدم القاهرة سنة أربع وثلاثين وأقام بها مدّة وتوجه ؛ وقد تقدّم ذكره في سنة اثنتين وثمانمائة

۳۷ – يوسف بن حسين الكردى الشافعى نزيل دمشق ، كان عالماً صالحاً معتقداً ، تفقه وحصل . قال (٥) الشيخ شهاب الدين الملكاوى : « قدمْتُ من حلب سنة أربع وستين وهو كبير يشار إليه » .

<sup>( 1 )</sup> في هامش ه بخط البقاعي : « لعله ابن عمر » . (

<sup>(</sup>٢) واجع ترجمته في الضوء اللامع ٢٩٤/١٠ . .

<sup>(</sup>٣) راجع ترجمته في الضوء اللامع ٢٩٥/١٠ .

<sup>( )</sup> عرف مراصد الاطلاع ٤٠٧/١ حصن كيفًا بأنه بلدة وقلعة عظيمة مشرفة على دجلة بين آمد وجزيرة ابن عمر وديار بكر ، وأشار لسترانج في بلدان الحلافة الشرقية ، ص ١٤٤ - ١٤٥ إلى أنه واقع على ضفة الفرات الجنوبية ويسميه الروم كيفس Kiphas أو كيني Cephe ، ثم أشار إلى ما ذكره المقدسي بأنه « كثير الحير وبه قامة حصينة وكنائد وكيرة » وأشار ، ياقوت وقد شاهد حصن كيفا بنفه بأن به قنطرة « ولم ير في البلاد التي رآها أعظ منها » .

<sup>(</sup> ه ) من هنا حتى آ خر للتر جمة غير وارد في ظ .

وكان يميل إلى الأثر والسنة ، وينكر على الأكراد فى عقائدهم وبدعتهم ، وكانت له اختبارات منها : المسح على الجوربين مطلقا ، وكان يفعله ، وله فيه مؤلف لطيف جمع فيه أحاديث وآثاراً ، ومنها تزويج الصغيرة التي لا أب لها ولا جد

وقال ابن حجى : « كان يميل إلى ابن تيمية ، ويعتقدصواب ما يقوله فى الفروع والأصول ، وكان مَن يحب ابن تيمية يجمتع إليه » .

وكان قد ولى مشيخة الخانقاه الصلاحية ، وأعاد بالظاهرية ، وكان الشهاب<sup>(۱)</sup> الملكاوى يقول: قدمت من حلب سنة أربع وستين وهو كبير يشار إليه » .

وكان وقع بينه وبين ولده الشيخ زين الدين عبد الرحمن الواعظ بسبب العقيدة وتهاجرا مدة إلى أن وقعت فتنة اللنكية فتصالحا ، ثم جلس مع الشهود ، وأحسن إليه ولده في فاقته . مات في شوال .

\* \* \*

<sup>(</sup>١) هذه العبارة سبق ذكرها انظر ص ٢٢٣ س ١٣ – ١٠ ت

## سنة خمس وثمانمائة

فى أولها استولى تمرلنك على أبى يزيد بن عنّان وأسره وأسر ولده موسى ثم قُتل أبويزيد ، وكان من أكبر ملوك الإسلام وأتمهم (١) يقينا وأكثرهم غزواً فى الكفار ، وكان ينكر على ملوك عصره تقاعدهم عن الجهاد وأخّذهم المكوس .

فلما رجع تمرلنك فى سنة ثلاث من البلاد الشامية إلى جهة الشرق ثم عرّج على بغداد عاد إلى جهة بلاده فى سنة أربع إلى جهة الروم ، فوصل إليها آخر السنة الماضية ، وأرسل إلى صاحب ماردين بالحضور إليه ، فلم يكن له بدّ من موافقته فتوجّه إليه .

وراسل أبا يزيد في الصلح على عادته في المكر والدهاء ، وكان أبو يزيد قد جمع العساكر لما بلغه قصده إلى بلاده واستكثر منها ، فلم يجبه إلى الصلح ورحل بعسكره إلى جهة تمرلنك ليطرده عن بلاده ، فسار خمسة عشر يوما ، فراسله تمر أيضا يقول له: « إنك رجل مجاهد في سبيل الله ، وأنا لاأحب قتلك ، ولكن أنظر إلى البلاد التي كانت معك من أبيك وجدّك فاقنع بها وسلّم لى البلاد التي كانت مع أرطا صاحب الروم في زمن الملك أبي سعيد » ؛ فمال ابن عثمان إلى ذلك ، فبلغه أن التمرية أغاروا على كماخ (٢) ونهبوها ، فتحقق أبو يزيد أن تمر لايحب الصلح ولايذكره إلا تخذيلا .

فلما تقارب العسكران أظهر تمر الهزيمة خديعة ، فلم يفطن ابن عثمان لذلك وساق خلفه إلى مكان يسمى الآن « المكسورة » ، فلما قربوا منهم أخرج تمرلنك طائفة كانوا مستريحين وأراح المنهزمين ، فتلاقوا مع عسكر ابن عثمان وهم كالموتى من التعب ، فلاقاهم أولئك على الفور فقتل منهم مقتلة عظيمة ، ثم هجم عليهم كمين لتمرلنك فهزمهم .

<sup>(</sup>١) في ه : « أينهم نقيبة »

<sup>(</sup> ٢ ) هى المعروفة بقلعة كخ والتي يسميها الروم كمخا Kamcha وتقع على الفرات النربي على مسيرة يوم أسفل من أرزنجان كما ذكر ذلك لسترانج: بلدان الخلافة الشرقية ، ص ١٥٠ – ١٥١ ، اعتمادا على المصادر العربية وابن سرابيون، وقد ضبطها مراصه الاطلاع ١٩٧٨/٣ بالفتح ثم السكون ، واتفق معه في هذا لسترانج ثم عاد فجعلها بفتحتين .

٢٩ ــ انباء الغمر بأنباء العمر ج ٢

وتوجه سلمان بن أبي يزيد بن عثمان إلى برصا منهزما ثم عدى إلى القسطنطينية ومعه أكثر العسكر ، وأحاط التمرية ببقية العسكر وفيهم أبوه (١) فأسروه وأتوا به إلى تمر ، وتفرقت العساكر شذر ، وخاض التمرية في بلاد الروم فأفسدوا ونهبوا وأحرقوا عدة قرى ، وأقاموا بالروم أربعة أشهر في الإفساد .

ومات أبو يزيد بن مراد بن أردخان بن عثمان (٢) فى أَسْر تمر ، وكان مطلقا فأدركه أُجله إِما من القهر أو من غيره ، وفرّق تمرلنك ممالكه على من كانت بيدهم (١٣قبل انتزاع ابن عثمان لها منهم .

ورجع تمرلنك إلى بلاده فى شعبان من السنة بعد أن صنعوا فى الروم نحو ما صنعوا فى الشام ، فمات السلطان محمود خان ، وكانتمر يدير مملكته والاسم والفعل لهم ، وهو من ذرية جنكيز خان ، وكان حضر واقعة الشام مع تمر .

وكان أبو يزيد بن عثمان من خيار ملوك الأرض ، ولم يكن يلقب بلقب ولا أحد من آبائه وذريته ، ولادعى بسلطان ولاملك ، وإنما يقال « الأمير » تارة ، و « خوندخان » تارة ، وكان مهابا يحب العلم والعلماء ويكرم أهل القرآن .

وقرأت بخط الشيخ تتى الدين المقريزى أنه سمع الأمير حسن الكجكنى يقول: « دخلت معه له على الله عند الحمام ، فكان الحوض الذى يغتسل فيه جميعه فضة ، وكذا(٤) كانت أوانيه التى يأكل فيها ويشرب ويستعملها ».

<sup>(</sup>۱) أي بايزيد بن عبَّان .

<sup>(</sup> ٢ ) في هاش هِ بخط البقاعي : « لم يذكر هنا في النسب أردن على ماكان ذكره في غير موضع من هذا السكتاب ، وهذا هو الصحيح بلا شُكُّ » .

<sup>(</sup>٣) في الأصل «بيده».

<sup>( ؛ )</sup> عبارة « وكذا كانت أو انيته التي يأكل فيها ويشرب ويستعملها » غير واردة في ظ ٪.

قال: « وأخبرنى شمس الدين بن الصغير الطبيب ، وكان الملك الظاهر وجَّهَه إليه بسؤاله (۱)في طبيب حاذق ، فلما وصل إليه أكرمه وأعطاه» ، قال(۲): « فكان بعد أن رجع يحكى أن ابن عمَّان كان يجلس بكرة النهار في براح متسع ، وتقف الناس بالبعد منه بحيث يراهم ، فمن كانت له ظلامة رفعها إليه فأزالها في الحال » .

وكان الأمن فى بلاده فاشيا بحيث يمر الرجل بالحمل مطروحاً بالبضاعة فلا يتعرّض له أحد ؛ وكان يشترط على كل من يخدمه أن لايكذب ولايَخُون ، ولكنه كان يصنع من الشهوات ماأراد .

قال: « وكان الزنا واللواط وشرب الخمر والحشيش فاشيا في بلادهم يتظاهرون بها ، ويكرمون كل من ينسب إلى العلم غاية الإكرام » .

وكان أبو يزيد لايمكِّن أحدًا من التعرِّض لمال أحد من الرعية حيا ولا ميتا ، وإن مات ولاوارث له يودع ماله عند القاضي ، وكل من غزا معه لايتعرِّض لشي مما يحصل في يده .

وترك لما مات من الأولاد: سلمان ومحمدًا وموسى وعيسى ، فاستقل بالملك سلمان وسار على طريقة أبيه ، ثم ثار عليه أخوه عيسى فقتل ، ثم ثار أخوه موسى فغلب وقتل عيسى (٢) ، ثم ثار محمد فقتل موسى واستقل محمد فى الملك إلى أن مات وقام (أ) بعده ولده مراد بن محمد بن أبي يزيد بن عمّان .

<sup>(</sup>١) عبارة « في طبيب حاذق فلما وصل إليه » غير واردة في ظ .

<sup>(</sup>٢) أى الأمير حسن الكجكني .

<sup>(</sup> ٣ ) في ظ ، ه « سلمان » .

<sup>(</sup> ٤ ) من هنا حتى عبارة يه في في الحجة من هذه السنة » ص ٢٢٨ س ١٤ غير وارد في ظ .

وكان السبب فى قصد اللنك بلاد ابن عبّان أن أحمد بن يوسف (١) وقرا يوسف كانا قدْ فرّا إليه فأجارهما ، فراسله اللنك بعد أن غلب على بغداد فيهما ، فامتنع ، فجعل ذلك ذريعة إلى قتاله فتوجّه إليه .

وكان ابن عبَّان قوى النِّفس فجمع العساكر ولم يقنع الانتظار فكان ماكان .

وأُولَ ماملك اللنك قلعة كماخى وكانت فى غاية الحصانة ، ثم راسل النتار الترك بالروم ومَتَّ إليهم بالجنسية ومنَّاهم ووعدهم فوعدوه بالمعاونة .

فمن رأى الفاسد أن ابن عنمان أراد أن يدهم عسكر اللنك على غرة ، فسلك بعسكره الجرّار فى مهامه وقفار ليصير من وراء العسكر ويظفر بهم فسار مُجدًّا فتعبوا ولغبوا وجاعوا وعطشوا ، واستمر اللنك سائراً لايرده أحد عن قرية ولابلد ، بل سار بعسكره متمهّلا وقد بلغه ماصنعه ابن عنمان من جواسيسه ، فتباطأً فى مسيره وأراح جيوشه ، فاتفق أنهم التقوا فتناجزوا القتال ، فانهزم الذين قد خدعهم ، وانهزم الباقون بهزيمتهم .

وكان ملتقاهم بمدينة « أنقرية (٢) » ، فسار سلمان بن أبي يزيد بن عثمان إلى جهة الساحل وركبوا البحر إلى قسطنطينية وقُبض على أبيه ابن عثمان فأحضر بين يدى اللنك فلامه وعنفه واستمر معه في الأسر ، وكانت الوقعة في ذي الحجة من هذه السنة .

\* \* \*

وفيها أرسل تمرلنك من عنده إلى صاحب ماردين بكتاب يرسله صحبة من يثق به من عنده إلى القاهرة ، ثم أرسل رسلاً في البحر من بلاد الروم ، منهم مسعود (٣) الكججاني يستنجد إرسال أطلمش ويهدهم – إن لم يرسلوه – بقصدهم ، فوصل إلى دمشق رسول صاحب ماردين وهو بدر (٤) الدين محمد بن تاج الدين حسين بن بدر الدين

<sup>(</sup>١) في هامش ه بخط الناسخ « لعله ابن أو يس » .

<sup>(</sup>٢) هكذا في الأصل ويريد بها أنقرة .

<sup>(</sup> ٣ ) انظر ترجمته فيها بعد فى وفيات سنة ٨٢٢ ه ، والضوء اللامع ٢٠٣/١٠ .

<sup>(</sup> ٤ ) في هامش ه : « من ذرية الشيخ عبد القادر » .

حسن بن شمس الدين محمد بن حسام الدين عبد العزيز بن محمد بن عبد العزيز بن الشيخ عبد القادر الجيلى ، وهو ممَّنْ له حرمة فى تلك البلاد ومكارم وإحسان وكلمة مسموعة ، وذكر أنه لم يحمله على المجئ فى هذه الرسالة إلاَّ قصة النصيحة للمسلمين ، وقد تقدَّم ذكر أبيه فى سنة خمس وسبعين .

ولما وصلوا<sup>(۱)</sup> إلى مصر بادر المصربون بتجهيزه إليه وصحبته هدية جليلة في جمادي الآخرة ، وكان مسعود المذكور قد صحب تمرلنك لما طرق المملكة الشامية ، فجاء في الرسلية منه بهؤلاء (۲) ، ثم تكرّر بعد ذلك مجي مسعود إلى هذه البلاد ، وباشر نظر الأوقاف بالقاهرة في الدولة المؤيدية ومات بها .

وفى كتاب(٣) تمرلنك الآتى على يد مسعود: « أنه مهما يقول مسعود ويقع الاتفاق معه عليه فهو بإذنى ، ومهما حلف عليه فهو لازم لى » ، وأرسل مع مسعود لواء مذهبا عليه اسم تمرلنك

ووصل مع مسعود ولد ابن الجزرى ، وأخبر أن أباه كان مع ابن عثمان فأُسِر وأحضر عند تمر فأكرمه لاشتهاره بعلم القراءات .

ووصل أطلمش دمشق فى جمادى الآخرة ، ووصل إلى حلب فى رجب ، ثم توجّه إلى تمرلنك فالتقيا بعد رجوع تمر من بلاد الروم ، ورجعت الرسل الذين كانوا مع أطلمش فوصلوا فى شوال وتحققوا توجهه إلى جهة الدست .

ثم وصل من عند مسعود المذكور رسول ومعه هدية فيها فيل وغيره ، وكتاب يشكر الأُمراء على إرساله أَطلمش ؛ وقرأت(٤) بخط الشيخ برهان الدين المحدّث بحلب مانصه:

<sup>(</sup>١) يعنى بذلك رسل تمر لنك القادمين في طلب أيتمش .

<sup>(</sup> ٢ ) عبارة « بهوُلاء ثم ... ... المؤيدية ومات بها » في السطر التالي ساقطة من ز .

<sup>(</sup>٣) هذا الخبر حتى إرسال اطلمش ، س ١٦ وارد في ظ على غير هذا الترتيب .

<sup>(</sup> ٤ ) من هنا إلى نهاية النص غير وارد في ظ .

« ورد رسول تمر : مسعود بن محمود الخجاوى ، وصحبته شهاب الدین أحمد بن علی بك بن خلیل و خاصكی من جهة الناصر فرج یقال له قانبای فی ثانی ذی القعدة سنة خمس وصحبتهم هدیة من تمر إلی الناصر ، من جملتها فیل وفهد وسنقر وباز وصقر وقباء قصیر بكم مزركش مریش وفوقانی مزركش مریش مفری بفنك وسولق وبند وقبع » قال ؛ «وكان الثلاثة المذكورون توجهوا فی العام الماضی إلی تمر وصحبتهم الأمیر(۱) الذی كان مسجونا بالقاهرة من جهة تمر » قال : « وكان سبب وقوعه لأهل مصر أنه كان أمیراً علی بعض القلاع فنازله قرا محمد فأمسكه وأرسل به إلی القاهرة فحبس بها ، فلما دخل تمر الشام أرسل فی طلبه و تكررت رسله بطلبه ، فأرسلوه مكرما و توجهوا به من جهة طرسوس إلی إن اجتمعوا به وهو فی أرض الروم ، ثم قدر بعد ذلك مجیء مسعود إلی هذه البلاد وباشر نظر الأوقاف فی الدولة المؤیدیة ومات بها ».

\* \* #

وفى المحرم استقر صدر الدين بن الأدمى فى كتابة السر بدمشق، وعلاء الدين بن أبي البقاء فى القضاء بدمشق، وزين الدين الكفرى فى قضاء الحنفية مها.

وفى صفر ضَرب الحاجب فقيها ادّعى عليه بمال عنده فأنكر ، ثم صالح عليه غريمه فظن الحاجب أنه كاذب فى إنكاره فعزّره ، فبلغ ذلك القاضى الشافعى فأرسل إلى الغريم فعزّره وطيف به ، فبلغ ذلك الحاجب فشكا إلى النائب ، فسلّمه الشاهد المذكور والشهود الذين عيّنهم ، فضربهم وطوّف بهم ونادى عليهم : « هذا جزاء من يرمى الفتن بين الحكام » ، وتألّم الناس لذلك .

\* \* \*

وفى يوم الاثنين ثانى عشر صفر برز سودون طاز إلى ناحية المرج والزيات ، فنزل هناك بجماعته وإخوته منافراً ليشبك ، بسبب أنه ذكر له أنه قصد القبض عليه فلم يخرج أحد إليه ، إلا أن بعض المماليك أغلظوا ليشبك فى الرميلة وأفحشوا فى القول

<sup>(</sup> ١ ) في هامش ه بخط الناسخ « أي أطلمش » .

وساق بعضهم ليضربه ، فدخل بيت الأتابك بيبرس وأقام فيه أياما ثم تراسلوا ، فأرسل السلطان إلى سودون طاز يترضاه فمارضي .

فلما كان يوم الاثنين تاسع عشره أخلع على إينال بيه بن قجماس بوظيفة سودون طاز ، واستقرَّ أميرَ آخور ، وأُخرجت إقطاعات مماليك سودون طاز ومن يلوذ به .

ثم استعد السلطان بتحصين القلعة بالرميلة ليخرج إليه ، فحصل من بعض الماليك خُلف، ثم اتفقوا ولبسوا السلاح يوم الأحد ثالث شهر ربيع الآخر ، ثم خرجوا إليه في يوم الأربعاء سادسه ، فلما علم سودون طاز بتوجّه السلطان ركب لجهة خليج الزعفران ثم خرج إلى جهة النيل حتى أوصل إلى بولاق وسار إلى الميدان الكبير بالقرب من قناطر السباع .

وأما العسكر فوصلوا إلى جهة المرج فقيل لهم إنه توجّه إلى جهة البحر فرجعوا مسرعين ، فتلاقوا عند الكبش ، فانكسر وانهزم راجعا ، فأمسك جاني(١) بك فيه أخوه وجُرح هو وجماعة من الطائفتين ، ومات من جراحه خزنداره .

فلما كان فى اليوم الثالث من حربه قبض عليه وجى به إلى بيت يشبك فرسم بحبسه فى دمياط مكرما ، ونزل على فرس إلى البحر وشيّعه الأمراء إلى أن نزل إلى الحراقة وساروا به إلى دمياط مكرما ، واستقر آقباى الكركى الخزندار على إقطاع سودون طاز فلم يلبث أن مات من جراحة كانت أصابته ليلة السبت رابع عشر جمادى الأولى ، واستقر إقطاعه لسودون الحمزاوى ، وهو يومئذ شاد الشربخاناه .

وفى ثالث عشرى جمادى الآخرة وصل سودون الجلب إلى دمياط ، واجتمعت إخوة سودون طاز وأشاروا عليه أن يسافر إلى الشام ، فأرسل إلى والى دمياط فقبض (٢) عليه ، وهجم هو ومن معه على الطواحين فأخذوا منها ماشاءوا من الخيول وتوجهوا ، فنزلوا

 <sup>(</sup>١) ق ه : « فأمسك قانباى أخوه » .

<sup>(</sup>٢) أي أن سودون طاز قبض على و الى دمياط .

على سليان بن بقر<sup>(1)</sup> أمير العربان بالشرقية ، فبلغ ذلك السلطان من ابن بقر ، فأرسل إليه عسكراً فأحاطوا به وقبضوا عليه وعلى من معه ، وسُمَّر سودون الجلب وبعض الماليك ساعة بالرميلة تسمير سلامة ثم أطلقوا ، وسُجن سودون طاز بالإسكندرية وذلك فى ثالث شهر رجب ؛ ثم قُبض على قانباى وحبس بالاسكندرية ، ثم أمر فى شهر رمضان بإرسالهم مفرقين إلى الحبوس فى قلاع الشام .

وفى شعبان حُبس نوروز وقانباى فى الصَّبَيْبَة ، وجكم فى قلعة حصن الأكراد ، وسودون طاز فى قلعة المرقب ، ثم حُوّل إليها جكم .

وفى سادس عشرى رجب استقر كمال الدين بن العديم فى قضاء الحنفية بالقاهرة بعد صرف أمين الدين الطرابلسى ، وكان كمال الدين قد قدم فى أوائل السنة من حلب بعد أن أسره اللنك وأهانه ، فقدم ليسعى فى أمورِ تنفعه فى حلب ، فلقى الأَمْرَ مَعْلُوقاً(٢) بالأُمراء فداخلهم حتى استقر بالقاهرة .

وفيها أُطلق جماز بن هبة الحسيى الذى كان أمير المدينة من سجن الإسكندرية ، وكان له بها سبع سنين ، وقُرر في إمرة المدينة عوضا عن ثابت بن نعير .

وفيها أمسك ابن غراب وأخوه فخر الدين الوزير وسُلَّما للركن ابن قايمان ، واستقر الركن أستاداراً وتاجُ (إ) الدين بن البقرى ناظر الخاص وتاج الدين بن الدماميني للخروف بالله المين وزيراً ، وأصل ذلك أن سودون الحمزاوى تفاوض هو وابن غراب بحضرة الناصر في أواخر شعبان ، فلما خرج ابن غراب من القلعة ضربه بعض المماليك وأرموا عمامته فهرب وألتى نفسه وحُمل إلى باب السلسلة عند الأمير إينال

<sup>(</sup>۱) فی ز « بکتر » ، وفی ه « بکتمر » ، والصواب ما فی المتن کما فی ظ، والسلوك ۲۸ ا ، وعقد الحمان «۱۸ ، و إعلام ابن قاضی شهبة ۲۰۳ ب .

<sup>(</sup> ٢ ) فى ظ « معلوما » ، و لفظ « معلوق » فى مصطلح كتاب هذا الوقت يعني ، يتعلق به » .

<sup>.</sup> عبارة  $_{\rm w}$  و تاج الدين الدماميني ناظر الجيش  $_{\rm w}$  ساقطة من ز

باى بن قجماس أمير آخور ، وانقطع عن الخدمة أياماً إلى أن أمر الناصر بمسكه فى ثامن عشر رمضان وأمسك أخوه وجماعة من ألزامهما(١) ، وعُوِّق جمال الدين بن يوسف أستادار بِجاس بباب يَشْبك ثم أطلق بعد قليل وعمل أستادارية الأمير بيبرس الأتابك مضافاً لأستادارية سودون الحمزاوى .

وفى مستهل شوال وصل يلبغا السالمي إلى القلعة وكان قد أمر بعد مسك ابن غراب بإطلاقه ؛ واستقر في الوزارة مبارك شاه في رابع شوال وعزل الإخميمي في ثامن عشرى شوال ، وقُرّر تاج الدين عبد الرزاق والى قطيا ، واستقرّ السالمي مشير الدولة فقط .

وَسَعَّر (٢) السالميُّ [ اللهبَ ] الهرجة بستين ، والأَفلورى بخمسة وأربعين ، وتسلَّم ابنَ غراب وأخاه فلم يُمكَّن من ضربهما ، ثم تسلمهما ابن قايماز وضرب فخر الدين بن غراب بعض شيء ، ثم شفع فيهما يشبك وأُطلقا في أُواخر ذي القعدة .

وفى سلخ شوال عُزل تاج الدين بن الدماميني من نظر الجيش باستعفائه وأضيف إلى ابن البقرى .

وفى سابع ذى القعدة استعفى تاج الدين [ عبد الرزاق ] والى قطيا من الوزارة واستقر<sup>(٣)</sup> كاشفا بالبحيرة .

وفي سابع عشري ذي القعدة استقر السالمي أستاداراً مع الإشارة .

وفى أول استقرار السالمي في الإِشارة عَزَلَ ابنَ البلقيني من القضاء وأعاد ابن الصالحي في ألّبالي خروج الحاج ، ويقال إنه التزم في ذلك بمال جزيل يزيد على ستة آلاف دينار .

<sup>(</sup>١) الإلزام هنا بمعنى «الأتباع ه . .

<sup>(</sup>٢) تتفق هذه العبارة وما ورد في السلوك، ٣٩ ب .

<sup>(</sup>٣) عبارة« واستقر كاشفا بالبحيرة » غير واردة في ظ .

وفى أواخر شوال استقر سودون الحمزاوى رأس نوبة كبيراً عوضاً عن سودون الماردانى ، واستقر تمراز أمير سلاح عوضا عن بكتمر ، واستقر طوخ خز نداراً عوضا عن سودون الحمزاوى .

. . .

وفيها نازل الإفرنج الإسكندرية ، فاهتم الهل الدولة لذلك وجهزوا عسكرا فيهم : يلبغا الناصرى وبكتمر وجركس المصارع وآقباى الحاجب وسودون الماردانى ونمراز وتغرى بردى وغيرهم ، وقدّموا قيه برهان الدين المحلّى بسؤاله فى ذلك طلبا لنباهة الذكر ، فأنفق عليهم جملة كثيرة من ماله ، وتوجهوا فى أواخر هذه السنة .

وفيها فى آخر السنة قفل الماليك أبواب القلعة على الأمراء بسبب النفقة ، فنزل الأمراء من باب السرّ إلى الإصطبل، وركبوا من خيوله إلى منازلهم، وتغيّب السالمي ثم حاصروه وعوّقوه فى القلعة بسبب النفقة ، ثم تسلّمه أمير آخور إينال بك بن قجماس .

وفي جمادي الأُولى مات آقباي الخزندار .

وفيها فى أثناء السنة كائنة ابن دقماق ، وُجد بخطه حَطُّ صغب على الإمام الشافعى، فطولب بذلك من مجلس القاضى الشافعى ، فذكر أنه نقله من كتابٍ عند أولاد الطرابلسى، فعزَّره القاضى جلال الدين بالضرب والحبس ، ولم يكن المذكور يستأهل(٢) ذلك .

وفيها استقر دمرداش فى نيابة طرابلس ، وأحضر تغرى بردى إلى القاهرة وكذلك سودون الحمزاوى ، وقرّر عوضه فى نيابة صفد شيخ السليانى ، واستقر سودون فى وظيفة شيخ السليانى شاد الشربخاناه ثم قُرَّر خزنداراً بعد موت أقباى الكركى فى جمادى الاخرة، ثم تزوج ابنه بنت (٣) السلطان برقوق فى رجب .

<sup>(</sup>۱) عبارة « تمراز . . . . خزندارا عوضا عن » غير واردة في ز

 <sup>(</sup>۲) جاء في هامش ه بخط البقاعي : « له ؟ بل هو أقل جزائه » .

<sup>(</sup>٣) فى ز ھابتە ابنە السلطان ۽ .

وفى ربيع الأول أعيد أبينا التركماني إلى مشيخة سرياقوس بعد موت حسن بن الآمدي .

وفى جمادى الأولى استقر كريم الدين محمد الهوّى فى حسبة القاهرة عوضا عن شمس الدين الشاذلى ثم صُرف ، واستقر محمد بن شعبان فى شعبان ثم ضُرب بعد أيام بحضرة يشبك وعزل .

وفيها فى رجب ارتفعت الأسعار فبلغ القمح سبعين ، والشعير أكثر من ذلك ، والفول تسعين ، والتبن [ الحمل ] خمسين (١) ، وارتفعت أسعار سائر المأكولات وكذلك الملابس .

وفى ذى الحجة قدم دمشق ابن الحربى المصرى الذى ولى وزارة دمشق بسبب محاسبة الوزير المستقر على ماعنده ومحاسبة أهل الأوقاف على ما استفادوه ، وشرع فى مظالم كثيرة بدمشق فبلغ ذلك نائبها وهو غائب فأرسل بمنعه فمنع وتوجّه إلى القاهرة ، فأرسل فى أثره فرجع وضربه ضربا مبرحا وسجنه بالقلعة بعد أن نودى عليه ، ففرح الناس بذلك ودعوا له .

وفى جمادى الآخرة صُرِف علاء الدين بن أبى البقاء عن قضاء الشافعية واستقرّ شمس الدين بن عنان .

وفى ذى القعدة صُرف ابن الأدى عن كتابة السرّ وأعيد علاء الدين نقيب الأشراف ، فسعى ولده ناصر الدين بالقاهرة ، واستنجز لشهاب الدين بن حجى نظر الحرمين والغزالية (٢) وتدريسها .

<sup>(</sup>١) وذلك بعد خسة دراهم ، كما جاء في السلوك ٣٨ ا وراجع فيه وفي عقد الجمان ، ١٨٥ قاممة كاملة بالأسعار .

<sup>(</sup>۲) من مدارس الشافعية بدمشق وتنسب إلى الغزالى لأنه دخلَ دمشق وقصد الحائقاًه السيساطية لكن منعه صوفيتها فأقام بهذه المدرسة وكانت إذ ذاك زاوية فلما عرفوه أنكروا على أنفسهم ما فعلوه معه ومن ثم عرفت به ، انظر النعيمى : الدارس فى تاريخ المدارس ١٣/١ ٤ وما بعدها .

وفيها استقر بدر الدين حسن الحبابي في قضاء المالكية عوضا عن الأموى ثم وصل توقيع عيسى قبل أن يباشر حسن، فاستمر عيسى واستناب حسنًا المذكور ورسم على الأموى بسبب ما تأخرً عليه من الرشوة .

وفى رجب أغار التركمان - أصحاب سالم الدوكارى - على قارا(١) وما حولها من القرى، فاستباحوها ونهبوا نحو ثلث البلد ولم يخرج إليهم نائب حلب ولا أزعجهم ، وذكروا أنهم عاقبوا الناس على المال كصنيع التمرية .

وفى رجب أكملت عمارة دار السعادة بدمشق بعد إلزام النائب أهل البلد بعمارتها ومرمّة ما يحتاج إليه السكني فيها ، وتحوّل إليها فسكنها .

وفى شعبان ولى شهاب الدين الأموى قضاء المالكية بدمشق وكان قبل ذلك قاضى طرابلس ، وقد ولى بعد ذلك قضاء مصر .

وفيه استقر كمال الدين بن جمال الدين عبد الله بن عبد الرحمن بن الخشاب<sup>(۱)</sup> في قضاء الحنفية بدمشق عوضا<sup>(۱)</sup> عن عبد الرحمن بن الكفرى .

وفى رمضان ولى فتح الدين بن شمس الدين الجزرى وكالة بيت المال بدمشق وتدريس الأتابكية ، انتزعها من جلال الدين بن أبي البقاء .

وفى رمضان قُتل نائب القدس ، قتله العشير وكان خرج إليهم ليكبسهم فاستعدوا له فقتلوه .

وفى شوال ولى محيى الدين بن الآمدى كتابة السرُّ بطرابلس وضُرب قاضى حلب ابن

<sup>(</sup>۱) قرية كبيرة بين دمشق وحمص وهي مخطة تنزلها القوافل وجل أهلها نصارى ، وقد وردت في ياقوت ومراصد الاطلاع أو قارة أو ورسمها القلقشندى : صبح الأعشى ١٣/٤ بالرسمين معاً ، وذكر : Dussaud : مبح الأعشى ٢٣/٤ بالرسمين معاً ، وذكر : Cehere وانظر : Topographie Historique de la Syrie, p. 264 ومناقشها هناك .

<sup>(</sup>۲) انظر قضاة دمشق، ص ۲۰۰

<sup>(</sup> ٢ ) من هنا حتى « قضاء الحنفية بدمشق α ص ٢٣٧ م ٣ ساقط من ه .

يحيى فقتل ، ضربه رجل بسكين فمات ، واستقر عوضه شمس الدين محمد بن أحمد ألبيرى - أخو جمال الدين الأستادار.

وفى شوال عُزل زين الدين عبد الرحمن بن الكفرى من قضاء الحنفية بدمشق واستقر عوضه جمال الدين بن القطب، قال ابن حجى: « وهو أحسن سيرة من ابن الكفرى وإن اشتركا فى الجهل ».

وفيه هرب نجم الدين بن حجى من حماة مغاضباً لنائبها علاَّن لأَنه اطَّلع منه على إرادة العصيان فكاتب فيه ، فاطَّلع علان على كتابه فأَراد قتله ففر منه إلى دمشق .

وفيها(۱) استشهد سعد الدين أبو البركات محمد بن أحمد بن على بن صبر الدين بن ولَدِي (۲) بن منصور بن عمر الملقب « ويَسْمَعْ» ، استقر في مملكة الحبشة للمسلمين بعد أخيه حق الدين فسار على سيرته في جهاد الكفرة ، وكانت عنده سياسة ، وكثرت عساكره ، وتعددت غاراته واتسعت مملكته حتى وقع له مرة أن بيع الأسرى الذين أسرهم من الحبشة كل عبدين بتفصيلة ، وبلغ سهمه في بعض الغنائم أربعين ألف بقرة ، فيقال إنه لم تَبتْ عنده بقرة واحدة بل فرقها .

وله في مدة ولايته وقائع وأخبار يطول ذكرها .

فلما كان في هذه السنة جَمّع الحطّيُّ صاحبُ الحبشة جمعا عظيا وجهَّز عليهم أميراً يقال له بادوا ، فالتقى الجمعان ، فاستشهد من المسلمين جمع كثير منهم أربعمائة شيخ من الصلحاء أصحاب العكاكيز ، وتحت يد كل واحد منهم عدة فقراء يسلكون عنده ، واستمر القتل في المسلمين حتى هلك أكثرهم وانهزم من بتى ، ولجاً سعد الدين إلى جزير زيلع في وسط البحر فحصروه فيها إلى أن وصلوا إليه ، فأصيب في جبهته بعمد وقوعه في الماء ثلاثة أيام فطعنوه فمات . وكانت مدة ملكه ثلاثين سنة ، واستولى الكفار

<sup>(</sup>١) جاء في هامش ه بخط الناسخ « ترجمة ملك الحبشة محمد بن أحمد بن على ه .

على بلاد المسلمين وخرّبوا المساجد وبنوا بدلها الكنائس ، وأسروا وسبوا ونهبوا ، وفرّ أولاد سعد الدين وهم : صبر الدين على ومعه تسعة من إخوته إلى البر الآخر ، فدخلوا مدينة زبيد فأ كرمهم الناصر أحمد بن الأشرف وأنزلم وأعطاهم خيولاً ومالاً ، فتوجهوا إلى مكان يقال له سيارة ، فلحق بهم بعض عساكرهم واستمر صبر الدين على طريقة أبيه ، وكسر عدةً من جيوش الحطى ، وحرق عدة من الكنائس وغم عدة غنائم . وسيأتى خبر صبر الدين في سنة خمس وعشرين .

وفى العشر الأنعير من شوال سعى السالمى فى إبطال مكس<sup>(۱)</sup> الذبيحة من الغنم والبقر وغيرهما، والسبب أن غالب المتجوهين<sup>(۲)</sup> أخذوا مراسيم بمساميح ، بعضهم ببقرة وبعضهم بشاة أو أكثر ، فما بتى لجهة الدولة شى يتحصل من الجهة ، فنودى بإسقاط ذلك ثم أعيد بعد مدة لكنْ بصورة أخرى وهى تَرْكُ الصوف والجلد لجهة الدولة .

وفيه سُعِّر اللحم السليخ بدرهم ونصف ، والسميط بدرهم وربع ، والبقرى بدرهم . وفيه سُعِّر اللحم السليخ بدرهم ونصف ، والسميط بدرهم وربع ، والبقرى بدرهم . وفي أواخر ذى الحجة ثار الجند بالأستادار وأغلق باب القلعة فهرب من طاحون بالقرافة ، فرسم عليه السلطان وألزمه بتكفية العسكر والنفقة ، وانسلخت السنة على ذلك .

**\*** \* \*

وفيها خرج طاهر بن أحمد بن أويس على أبيه وحاربه وكثر (٣) جمعه ، وأطاعه العسكر بغضا منهم فى أبيه لسوء سيرته ، ففر أحمد إلى الحلة فتبعه ولده وحاربه ، ففر إلى بغداد ليأخذ وديعة فأخذها ، فهجم عليه طاهر واستنقذ منه المال ، فاستنجد أحمد بقرا يوسف من تبريز فأعانه واجتمعا على حرب طاهر ، فالهزم واتفق أنه أقحم فرسه فى حال الهزيمة جانبا من دجلة لينجو منه إلى البر الآخر فغرق .

<sup>(</sup>١) جاءت هذه العبارة في السلوك ، ورقة ٣٩ ا على الصورة التالية : «مكس البحيرة وهي ما يذبح من البقر والغم » فقط .

<sup>(</sup>٢) لقظ يراد به في هذا الوقت وأصحاب إلحاء ، أما والمساميح ، فهي ما يسبح لمم به دون حق .

<sup>(</sup>٣) عبر عن ذلك السلوك ، ١٠ ا ، بقوله : ﴿ فَقُرْشُ الحُلَّةُ إِلَى بِقَدَادِ ۗ .

وفى سنة خمس وثمانمائة تزوّج سودون الحمزاوى زينب بنت الملك الظاهر وعمرها بومئذ نحو العشر سنين .

وفيها ضُرب ابن شعبان المحتسب بحضرة يشبك لسوء سيرته .

\* \* \*

## ذكر من مات في سنة خمس وثمانمائة من الاعيان

۱ - إبراهيم بن داود السرحموشي<sup>(۱)</sup> الدمشقى ، كان رجلاً حسناً يجب الفقراة وكان كثير الضيافة مع فقره ، وولى فى آخر عمره مشيخة الخانقاه النجيبية <sup>(۲)</sup>
 وسكنها إلى أن مات فى شهر رمضان وله ستون سنة .

۲ - أحمد بن عبد الله بن الحسن البوصيرى (۳) شهاب الدين ، تفقه ولازم الشيخ ولى الدين الملوى (٤) وبرع فى الفنون ، ودرس مدة وأفاد ، وتعانى (٩) التصوف وتكلم على مصطلح المتأخرين فيه وكان ذكيا ، سمعت من فوائده ومات فى جمادى الأولى .

<sup>(</sup>١) « العرعموشي » في ظ ، لـكن انظر الضوء اللا مع ١/ ٠٠ .

<sup>(</sup>٢) ذكر النبيمي : الدارس في تاريخ المدارس ٢/١٧١ أنها تسمى بالنجيبية البرانية ومحانقاه القصر ، وقد أنشآها النجيبي حال الدين أقوش الصالحي النجبي سنة ٧٧٧ هـ ؟ انظر الدارس ٢٨٨١ .

<sup>(</sup>٣) نسبة إلى بوصير، انظر عنها محمد رمزى : القاموس الجنرافي للبلاد المصرية ، ق ٣ ج ٢ ص ٣ .

<sup>( )</sup> في النصوء اللا مع ج ١ ص ٥ ه ٣ « الولوى المولوى » .

<sup>(</sup> ه ) جاء في ظ « و تصوف » بدلا من عبارة « و تعانى التصوف و تكلم على مصطلح المتأخرين فيه و كان ذكيا » .

<sup>(</sup>٦) انظر ص ٢٤٠ حاشية رقم ٤ .

<sup>(</sup> v ) قرية في البقاع من الشام و يمر بها الطريق الواصل بين بيروت وبعلبك ، انظر 397 . Dussaud : op. ctt. p. 397

<sup>(</sup> ٨ ) البدراثية من مدارس الشافعية بدمشق ، أنشأها الشيخ العلامة نجم الدين أبو محمد عبد الله بن أبي الوفاء محمد بن الحسن الباذرائي البغدادى ، وذكروا أنها كانت داخل باب الفراديس ، انظر من درس بها في النميمي : الدارس ٢٠٥/٠ – ٢٠٥/

 <sup>(</sup>٩) عبارة « مات في ذي الحجة » غير واردة في ز ، د ، على أنه جاه في إعلام ابن قاضي شهبة ، ٢٠٩ ب ،
 أن مات في جمادي الأولى .

٤ - أحمد (١) بن عبد الله العرجانى الدمشقى ، اشتغل قليلا وكتب خطا حسنا وتعانى الإنشاء والنظم ، وباشر أوقاف السميساطية ، وكان يحب السنة والآثار . مات فى المحرم .

٥ - أحمد بن محمد بن عمان بن عمر بن عبد الله [الخليلي (٢) نزيل غزة ، سمع من الميدومي ومحمد بن إبراهيم بن راشد (٣) ، وأكثر عن العلائي وغيرهم ، وكان دينا صالحا خيرا بصيرا ببعض المسائل ، سكن غزة واتّخذ بها جامعا ، وكان للناس فيه اعتقاد ، اجتمعت به ونعم الشيخ كان ؛ قرأت عليه عدة أجزاء ومات في صفر وله اثنتان وسبعون سنة

7 - أحمد بن محمد بن عيسى بن الحسن الياسوفى ثم الدمشقى المعروف بالنُّوم - بمثلَّثة مضمومة - روى عن أحمد بن على الجزرى وغيره . مات فى جمادى الآخرة عن ست وستين سنة ، وكان له مال وثروة ثم افتقر بعد الكائنة وصارت أمواله حججا لاتحصيل منها(٤) .

٧ - أَحمد بن يحيى العثمانى المعرّى ـ من معرة سرميْن (٥) ـ شهاب الدين (١) ، الشتغل ومهر وولى قضاء الشاقعية بحلب في مستهل شوال سنة خمس وثمانمائة ، وكان حسن

<sup>(</sup>١) هذه الترجمة واردة بنصها فى الضوء اللامع ٢٧٤/١ .

<sup>(</sup>٢) الإضافة من الضوء اللامع ٢/٢. .

<sup>(</sup>٣) « أسد » في ظ ، ژ .

<sup>(</sup>٤) جاء فى ز، ه، الترحمة التالية « أحمد بن محمد الحلبى ثم الدمشقى شهاب الدين قاضى كرك نوح والحطيب بها، قال أبن حجى : كان من خيار الفقهاء وولى قضاء القدس وولى تدريس المدرسة البادرائية بدمشق ، مات فى ذى العجة » ، ثمجاء أمامها فى هامش ه بخط الناسخ « هو أحمد بن عبد الله . تقدم فيحرر اسم أبيه » انظر ص ٢٣٩ حاشية رقم ٢ ، وترجمة رقم ٣ .

<sup>(</sup> ه ) معرة سرين بفتح الميم في مراصد الاطلاع ٢٨٨/٣ بليدة وكورة بنواحي-طب، وقد ضبطها.Dussaud : op. cit بالفتح والكسر .

<sup>(</sup> ٩ ) عبارة « شهاب الدين اشتغل ومهر n غير واردة فى ظ .

السيرة فلم يلبث أن قُتل ليلة الأربعاء ثانى عشرى الشهر المذكور ، هجم عليه شخص فضربه فى خاصرته فمات منها فى الثانى والعشرين منه ، نقلت ذلك من خط مجهول وجدّته فى هامش جزء من مسودّة تاريخ حلب لابن العديم ، ثم<sup>(۱)</sup> وجدته فى تاريخ القاضى علاء الدين وقال: « أحمد بن يحيى بن أحمد بن مالك(٢) الصرمينى ، من معرة صرمين ، وكان قاضى بلده مدة ، ثم ولى قضاء حلب بعد الفتنة العظمى دون الشهر فاغتيل بعد صلاة الصبح ثالث عشرى(٢) شوال » ، قال: « وكانت له مروءة ، وفيه سكون وسيرته حسنة » .

۸ - أبو بكر(۱) بن محمد بن عبد الله بن مقبل زين الدين المعروف بالتاجر(۰) ، ناب فى الحكم وكان فاضلا فى مذهبه ، وكان فى أول أمره سمساراً فى قيسارية الشرب فانكسر عليه مال كبير فترك صناعته واشتغل بالعلم فتنبه ، ولازم الاشتغال حتى استنابه جمال الدين التركمانى بعناية محب الدين ناظر الجيش ولم يزل ينوب عن القضاة إلى أن مات ، وكان مشهوراً بالديانة غير متقيد بزينة الحياة الدنيا مطرحا(۱) التكليف فى ملبسه وهيئته مع المهابة وقلة الكلام . مات فى ثالث ذى الحجة (۷) عن نحو الثانين (۸) ،

<sup>(</sup>١) من هنا لآخر الترجمة غير وارد في ظ .

<sup>(</sup> ٢ ) جاء في الضوء اللامع ٦٧٧/٢ « ملك السرميني ، نسبة لسرمين من أعمال حلب » .

<sup>(</sup>٣) وثالث عشر ي ق ز ، ه.

<sup>( ؛ )</sup> وردت هذه الترجمة فى ظ على الصورة التالية : « أبو بكر بن عبد الله بن مقبل الحنى السمسار والتاجر زين الدين، كان أولا سمساراً فى البز ثم تحول إلى الفقه فهر فكان يعرف بالتاجر، وترقى إلى أن درس وأنتى وثاب فى الحكم بالقاهرة وحمل عنه الطلبة، وكان مطرحا للتكلف فى ملبسه وهيئته مع الميابة وقلة السكلام . مات فى ثالث ذى الحجة عن نحو الثمانين ، وهو غير زين الدين السكندرى الحننى نائب الحكم أيضا الأديب الفاضل، تأخر عن الأول ولهم ثالث وهو زين الدين المخدوم ناب فى الحكم وتأخر عن الثانى » .

<sup>(</sup>ه) ي الناجز ي في ه .

<sup>(</sup>٦) راجع حاشية رقم ۽ . .

<sup>(</sup>٧) راجع أيضًا حاشية رقم ۽ .

 <sup>(</sup> ٨ ) انظر الضوء اللامع ١١/٥٢١ .

وهو غير زين الدين السكندرى الحنفى نائب الحكم أيضا الأديب الفاضل، تأخّر عن الأول، ومنهم ثالث وهو زين الدين المخدوم الحنفى ، ناب فى الحكم أيضا وتأخر عن الثانى ..

9 - 900 برام بن عبد الله بن عبد التزيز بن عمر بن عوض بن عمر الدميرى المالكى، تاج الدين ، كان فاضلاً فى مذهبه ، أخذ عن الشيخ خليل وغيره ، وبرع وأفتى ودرّس بالشيخونية وغيرها ، واختصر (۱) و شرح مختصر الشيخ خليل (۲) » فلم تفته منه إلا الدلائل والعلل ، وهو فى مجلدة واحدة . وولى تدريس الشيخونية وقضاء المالكية بعد (۲) موت ابن خير فى ثانى عشرى شهر رمضان سنة إحدى وتسعين : أيام قيام منطاش ، وتوجّه مع القضاة إلى الشام لحرب الظاهر ، فلما عاد الظاهر عزله فى ثانى عشر ربيع الأول بالركراكى ، ومات معزولاً فى سابع جمادى الآخرة وقد جاوز السبعين لأنه وُلد سنة أربع وثلاثين ، وله ساع من البياتى (٤) وتفقه على الرهونى (٥) ، وله نظم ، وكان محمود السيرة .

۱۰ - الحسن بن على الأَمدى - بفتحتين من غير مَدَّة (١) - كان بزىّ الجند من أهل الحسينية ، ومات في شعبان (٧) .

<sup>(</sup>١) وردت هذه العبارة في الضوء اللا مع ٩٦/٣ على الصورة التالية: وشرح مختصر شيخه الشيخ خليل » .

<sup>(</sup>۲) يقصد بذلك الشيخ خليل بن إسحق الجندى ، ثفقه على المذهب المسالكي على شيخه عبد الله المنونى ، وكان ملازما لزى الجندية ، وذكر ابن حجر : الدرر السكامنة ٢/٣٥٣/ أن له نختصرا في الفقه « نسج فيه علىمنوال الحاوى »، وكانت وفائه سنة ٧٦٧هـ .

<sup>(</sup> ٤ ) هو محمد بن ابراهيم بن محمد الغر ناطئ المتوفى سنة ٧٥٧ ه ، راجع عنه الدرر الكامنة ٣٣٠٨/٣ .

<sup>(</sup> ه ) راجع إنباء الغمر ٣٢/١ ، ترجمة رقم ٣٤ ، هذا وقد ورد اسمه بالدال لا الدهوتى a في الدرر الـكامنة ه/٥٠٠ ه .

<sup>(</sup>٦) سياه عقد الجمان ، ١٩٤ « بالآمدي .

<sup>(</sup>٧) تراد الضوء اللامع ٣/١٦ عل ذلك بأنه توصل بصحبة بعض الأمراء إلى تولى مشيخة سرياتوس . 😁

11 - سارة (۱) بنت على بن عبد الكافى السبكى ، أسمِعَتْ من أحمد بنعلى الجزرى وزينب بنت الكمال وغيرهما ، وسمعت على أبيها أيضا ، وتزوجها أبو البقاء فلما مات تحوّلت إلى القاهرة ثم رجعت إلى دمشق فى أيام سرى الدين وكان صاهرها ، ثم رجعت إلى القدس ثم إلى القاهرة فسمعنا منها قديما ثم فى سنة مونها ، ماتت بالقاهرة فى ذى الحجة بعد مرض طويل وقد جاوزت السبعين .

۱۷ - سعد بن يوسف بن إساعيل بن يوسف بن يعقوب بن سرور بن نصر بن محمد سعد الدين بن صدر الدين النووى ثم الخليلى ، وُلد سنة تسع وعشرين ، وقدم دمشق بعد الأربعين واشتغل بها ثم مهر ودرس ، واشتغل على ابن قاضى شهبة وناب فى الحكم بها ، وحمل عن التاج المراكثي وابن كثير ، وقرأ عليه مختصره فى علم الحديث وأذن له ، وسمع الحديث عن الذهبي وعبد الرحم بن أنى اليسر وشمس الدين بن نباتة وغيرهم ، وحدّث وأفتى ودرّس بأم الصالح ، وأعاد بالناصرية ، ثم ولى قضاء بلد الخليل بعد كائنة تمرلنك فمات هناك فى جمادى الأولى عن ست وسبعين سنة ، وكان أسن مَنْ بتى من الشافعية قال ابن حجى « كان ذا ثروة جيدة فاحترقت داره فى الفتنة وأخذ ماله فافتقر فاحتاج إلى أن يجلس مع الشهود ، ثم ولى قضاء بعض القرى وقضاء بلده الخليل » .

۱۳ - سلمان بن عبد الحميد بن محمد بن مبارك البغدادى ثم الدمشق الحنبلى ،
 سمع من ابن الحموى وغيره ، وكان بصيراً ببعض المسائل متعبداً خيراً .

المعنى المعنى

<sup>(</sup>١) وردت هذه الترجمة فى ظ وفى النسخ الأخرى من المخطوطة بعد ترجمة رقم ١٤ ، وقد قدمناها هنا ليستقيم الترتيب فى الوفيــــات .

 <sup>(</sup> ۲ ) ترجم له السخاوى فى الضوء اللامع ١٠٦٥/٣ ، وذكر أن شيخه ابن حجر أخطأ فى إدراجه إياه فى وفيات ملاه السنة وصوب وفاته سنة ٨٠٦، وهى السنة التى ورد ذكرها فى النجوم الزاهرة، أنظر أيضا ٨٠٦٤. No. 1126.

10 عبد الله بن خليل بن الحسن بن طاهر بن محمد بن خليل بن عبد الرحمن الحرستاني<sup>(۱)</sup> ثم الصالحي المؤدّب ، سمع<sup>(۲)</sup> من الشرف بن الحافظ وغيره وأجاز له الحجار ؛ سمعتُ منه (۲)

17 – عبد الجبار بن عبد الله [ الخوارزى ] المعتزلى الحنفى عالم الدشت عند تمرلنك، قدم معه دمشق ودخل معه الروم ورجع فمات. أخبر بوفاته فى هذه السنة مسعود الكججانى، وفيها (۲) أرخه القاضى علاء الدين فى تاريخ حلب وذكر أنه اجتمع به بقلعة حلب لما طرقتها اللنكية فى شهر ربيع الأول سنة ثلاث قال: « فوجدته ذكيا فاضلاً وسألته عن مولده فقال: « يكون لى الآن نحو الأربعين » ؛ وتكلم مع علماء حلب بحضرة اللنك وكان معظما عنده ، ورأيت « شرح الهداية » لأكمل الدين وقد طالعه عبد الجبار المذكور وعَلَم على مواضع منه ذكر أنها غلط » ، وختم ترجمته بأنه كان عالم الدشت فى زمانه .

1۷ – عبد الرحمن بن أبى الخير محمد بن أبى عبد الله محمد بن محمد بن عبد الرحمن الحسنى أبو الفضل الفاسى ثم المكى المالكى ، سمع من تاج الدين بن بنت أبى سعد ، وشهاب الدين الهكارى وغيرهما ، وعنى بالفقه فمهر فيه ودرّس فيه ، وأفتى أكثر من أربعين سنة ، وكان نبيها فى الفقه مشاركا فى غيره . مات فى مكة فى نصف ذى القعدة عن خمس وستين سنة .

۱۸ – عبد الكريم بن محمد النووى ، تقى الدين ، اشتغل قديما ثم ترك واشتغل بالسعى فى القضاء بالبلاد ، فولى نوى(٤) ثم باشر قضاء أذرعات مدة ولم يكن مرضيا ، وكان جوادًا بالقرى . مات فى رجب .

<sup>(</sup>١) نسبة إلى حرستا – بفتح الحاء والراء وسكون السين – وقد عرفها مراصد الاطلاع ٣٩٢/١ بأنها قرية كبيرة عامرة في وسط بساتين دمشق ، وسهاها Dussaud : op. cit., p. 278 باسم Resta وهو الاسم التاريخي لها .

<sup>(</sup> ٢ ) أورد الضوء اللامع ٥/٣٦ له ترجعة أطول من هذه ألم فيها بمن قرأ عليهم من الشيوخ .

<sup>(</sup>٣) من هنا لآخر الترجمة غير وارد في ظ .

Dussand : op. cit., p. 212 ، وقد عدها ١٣٩١/٣ على مراصد الاطلاع ١٣٩١/٣ ، وقد عدها عدم العدم من بين القرى الفامرة والأطلال بين قصر ابن وردان وحملة .

19 - عبد الوهاب بن عبد الله بن أسعد بن على اليافعى المكى ، تاج الدين بن الشيخ عفيف الدين ، اشتغل بالفقه وأذن له شيخنا الأبناسى ودرّس بالحرم . مات فى رجب عن خمس وحمسين سنة لأنه وُلد سنة خمسين [ بمكة ] وسمع عن أبيه وجماعة بمكة ، ورحل إلى دمشق فسمع من ابن أميلة وغيره ، وتفقه بالأميوطى وغيره ، وكان خيّراً عابداً ورعًا ، قليل(١)الكلام فيا لا يعنيه ، أمّ فى مقام إبراهيم نيابة . اجتمعت به وسمعت كلامه(٢).

۲۰ ـ عنمان بن عبد الله الملقب بالفيل ، أحد من كان يُعتقد بمصر . مات في جمادي الأولى .

۱۱ – عمر (۳) بن رسلان بن نصير بن صالح بن شهاب بن عبد الخالق بن عبد الحق الكنانى البلقينى نزيل القاهرة ، وُلد سنة أربع وعشرين فى شعبان ، وحفظ القرآن وله سبع سنين ببلده ، وحفظ « المحرّر » و « الكافية » لابن مالك ، و « مختصر ابن الحاجب الأصلى » و « الشاطبية » .

وقدم مع أبيه القاهرة في طلب العلم سنة ست وثلاثين وعرض على القزويني والسبكي بعض محفوظاته ، ثم قدمها سنة ثمان وثلاثين فاستوطنها وأخذ عن نجم الدين الأسواني وشمس الدين بن عدلان ومشايخ العصر وأفتى ودرَّس وهو شاب . وناظر الأكابر ، وظهرت فضائله وبهرت فوائده ، وطار في الآفاق صيته من قبل الطاعون ؛ وسمع الحديث من جماعة من مشايخ عصره كمحمد بن غالى وأحمد بن كثتغْدى وإسهاعيل [ بن إبراهيم ] التفليسي (أ)

<sup>(</sup>١) عبارتا «قليل الـكلام فيها لا يمنيه » و « اجتمعت به وسمعت كلامه » غير واردتين فى ظ .

 <sup>(</sup>۲) وردت بعد هذا ترجمة «عثمان بن عبد الرحمن بن عمر المخزومی البلبیسی » وهی التی سبق أن وردت من قبل
 ص ۲۱؛ تحت رقم ۲۰ .

<sup>(</sup>  $\pi$  ) أمامها في هامش  $\alpha$  :  $\alpha$  السراج البلقيني  $\alpha$  .

<sup>(</sup>٤) نسبة إلى تفليس ( بفتح التاء حينا وكسرها حينا آخر ) ، وقد عرفها مراصد الاطلاع ٢٦٦/١ – ٢٦٧ بأنها بلد بأرمينية ، وهي قصبة كرجستان ، راجع لسترانج : بلدان الخلافة الشرقية ، ص ٢١٦.

وشمس الدين بن القمّاح وابن عبد الهادى والمبدوى وغيرهم ؛ وأجاز له المزى والذهبي والمجزرى وابن نباتة وآخرون . وأخذ النحو عن ابن حبان وأذن له فى إقرائه وأطراه فيا كتبه له . وأخذ الأصول عن الأصبهانى ، ولازم ابن عقيل وتزوّج بنته سنة اثنتين وخمسين، وانتهت إليه الرياسة فى الفقه والمشاركة فى غيره حتى كان لا يجتمع به أحد من العلماء إلا ويعترف بفضله ووفور علمه وحدة ذهنه ؛ قال القاضى جلال الدين فى ترجمته : «كان يلقى و الحاوى » فى الأيام اليسيرة ، وبلغ من أمره فى ذلك أنه أقرأه فى ثمانية أيام بالجامع الأزهر » ، وكان معظما عند الأكابر ، عظم السمة عند العوام ، إذا ذُكر البلقينى خضعت الرقاب حتى كان الشيخ جمال الدين الإسنوى يتوقّى الإفتاء مهابة له لكثرة ما كان ينقب عليه فى ذلك ، وقد ولى قضاء الشام بعد صرف تاج الدين السبكى فى سنة تسع وستين ، وجرت له معه أمور مشهورة ولم يقم فى ذلك إلا دون السنة وعاد إلى القاهرة متوفرا على الاشتغال والفتيا والتصنيف ، وقد عُين مرارًا لقضاء الشافعية فلم يتفق ذلك إلا بعد دهر طويل لولده » .

ولم يكمل من مصنفاته إلا القليل ، لأنه كان يشرع في الشيّ ، فلسِعةِ علمه يطول عليه الأمر حتى كتب من « شرح البخارى » على نحو من عشرين حديثًا مجلدين ، وكتب على « الروضة » عدة مجلدات تعقيبات ، وعلق بعض طلبته من خطه من حواشي شيخه بالروضة خاصة مجلدين ، وقد عمل له ولده جلال الدين ترجمة جمع فيها أساى تصانيفه وأشياء من اختياراته أجادها ، [ وقد ] سمعتها كلها منه ، وخرَّجْتُ أنا له أربعين حديثا عن أربعين شيخا حدَّث بها مرارًا ، وقرأت عليه « دلائل النبوة » للبيهتي (۱) فشهد لى بالحفظ في المجلس العام ، وقرأت عليه دروساً من « الروضة » ، وأذن لى بخطه ، وكتب لى خطه على جزء من و تعليق التعليق » الذي وصلت فيه تعاليق البخارى .

<sup>(</sup>١) هو الإمام أبو بكر أحمد بن الحسين بن على الحسروجردىالمتوفى سنة ٤٥٨ هـ، الشافعى، صاحب السنن الكبرى والصفرى ودلائل النبوة، وكان يقال عنه : ما من شافعى إلا عليه منة إلا البيهتى فإن له على الشافعى منة لتصانيفه فى نصرة مذهبه » . انظر شذرات الذهب ٢٠٤/٣ – ٣٠٠ .

وكنت رأيت في هذه السنة أنني دخلت مدرسته وهو يصلى الظهر فأحس بي داخلاً فهادي في الركوع فأدركت معه صلاة الظهر فعبرتها عليه فقال لى: ( يحصل لك ظهور كبير » قلت: ( وبقية المنام أنك تأخرت لى حي أدركتك فأخذت عنك وأذنت لى ، فأقر ذلك ، وكان الأمر كذلك ، وكانت آلة الاجتهاد في الشيخ كاملة إلا أن غيره (١) في معرفة المحديث أشهر ، وفي تحرير الأدلة أمهر .

وكان عظيم المروءة جميل المودة كثير الاحمال مهيبا مع كثرة المباسطة لأصحابه والشفقة عليهم والتنويه بذكرهم ، وله نظم كثير شائع نازل الطبقة جدا ، وأقبل على عمل المواعيد بآخره وكان يحصل له فيها خشوع وخضوع . قال(٢) ابن حجى: «كان أحفظ الناس لمذهب الشافعي واشتهر بذلك وطبقة شبوخه موجودون . قدم علينا دمشق قاضيا وهو كهل فبهر الناس بحفظه وحسن عبارته وجودة معرفته ، وخضع له الشيوخ في ذلك الوقت فاعترفوا بفضله ، ثم رجع وتصدّى للفتيا فكان معول الناس عليه في ذلك ، وكثر طلبته فنفعوا وأفتوا ودرّسوا وصاروا شيوخ بلادهم وهو حيّ» ، قال : « وله اختبارات في بعضها نظر ، وله نظم وسط وتصانيف كثيرة لم تتم ، يبدأ كتابا فيصنف منه قطعة ثم يتركه ، وقلمه لا يشبه لسانه » .

مات فى عاشر ذى القعدة وكثر أسف الناس عليه ، بلغتنى (؟) وفاته وأنا مع الحجيج بعرفة فعملت فيه مرثية تزيد على مائة بيت وهى مشهورة ، وعاش إحدى وثمانين سنة وربع سنة . رحمه الله تعالى .

 $^{(1)}$  بن عبد الله الخرسانى الحنفى قاضى تمرلنك ، مات بعد رجوعه من الروم فى هذه السنة .

<sup>(</sup>١) أمامها في ه بخط الناسخ «كما أن المصنف رحم الله كان أمير المؤمنين في علم الحديث a .

<sup>(</sup>٢) عبارتا ابن حجى واردتان في غير هذا الموضع في ظ .

<sup>(</sup>٣) عبارة « بلغتني وفاته . . . . . . . . هي مشهورة ۽ غير واردة في ظ .

<sup>(</sup>٤) في ز ، ه ه عر يه ، وقد سمته الشذرات ٧/٧ه بعميد نقلا عن أبن حجر ؛ انظر أيضًا الضوء اللاسع ٤٦١/٤ .

٣٣ - عنان بن مغامس بن رميثة بن أبي نمى الحسنى المكّى ، يُكنى أبا نما ، ولد بمكة سنة اثنتين وأربعين ، وربّاه عمه سند بن رميثة لما قُتل أبوه ، فلما مات استولى على خيله وسلاحه وأثاثه ، فأراد عجلان نزع ذلك منه لأنه وارث سند(۱) ففر عنان منه ، ثم أرسل يومنه فعاد إليه فأكرمه وبالغ عنان فى خدمته حتى كان عجلان يقول: « هنيثًا لمن له ولد مثل عنان »، ثم تزوج بابنة عمه أم السعود(٢) واختص بوالدها أحمد بن عجلان، ثم تنكر له أحمد فذهب عنه عنان إلى صاحب حلى ، ثم توجه عنان وحسن بن ثقبة إلى مصر وبالغا فى الشكوى من أحمد بن عجلان، واتفق كون كبيش بن عجلان بمصر فساس الأمر إلى أن رجع عنان ومعه مراسيم السلطان بإعطائه ولحسن ما التمساه ، فلم يوافق عجلان على أن رجع عنان وحسن بن ثقبة منه فردهما أبو بكر بن سنقر أمير الحاج ، فلما عادا ورجع أبو بكر بالحاج قبض عليهما أحمد بن عجلان وعلى أخيه محمد وعلى أحمد بن ثقبة وابنه على ، وسجن الخمسة ، ففر عنان وتوصّل إلى مصر وذلك فى سنة ثمان وثمانين وجرت وابنه على ، وسجن الخمسة ، ففر عنان وتوصّل إلى مصر وذلك فى سنة ثمان وثمانين وجرت المسجونين فبلغ ذلك الظاهر فغضب فأرسل إلى معمد بن أحمد بن عجلان من فتك به لما دخل الحاج ، كوقع الحرب المعاج مكة ، واستقر عنان أمير مكة ودخل مع أقباى المارداني أمير الحاج، ووقع الحرب بينه وبين بني عجلان فهزمهم .

فلما رجع الحاج تجمع كبيش بن عجلان ومن معه وكبسوا جُدّة ونهبوا أموال التجار فلم يقاومهم عنان واحتاج إلى تحصيل مال أخذه من المقيمين من أهل مكة من المتجار وغيرهم ليرضى به من معه، وأشرك معه في الإمرة أحمد بن ثقبة وعقيل بن مبارك ودعا لهما معه، ثم اشرك معهم على بن مبارك فتفرّق الأمر وكثر الفساد، فبلغ السلطان ذلك فأمَّر على بن عجلان على مكة ، فقاتله عنان خارج مكة سنة تسع وثمانين ، فقتل في الوقعة كبيش وجماعة ، وانهزم على ومن معه إلى الوادى ، فلما قدم الحاج فرّ عنان إلى نخلة ، وقام على بن عجلان

<sup>(</sup>۱) د سعد » فی ز .

<sup>(</sup>٢) في الضوء اللامع ، ه/٢٦٤ و المسعود ي .

<sup>(</sup> ٣ ) فهامش ه . بخط الناسخ « بيان محمد بن أحمد » .

بإمرة مكة ، فلما رجع الحاج عكف عنان على وادى مَرْ وعلى جدّة وكاتب السلطان ، فكتب بأن يشترك مع على بن عجلان فى الإمرة فلم يتم ذلك ، وقدم مصر سنة تسعين فلم يقبل عليه السلطان وسُجن فى أيام تَغَلَّبِ منطاش .

فلما عاد الظاهر للمُلك أعادة إلى الإمرة شريكا لعلى بن عجلان فسار إلى ينبع ، فحاربه وبيّر بن نخبار أمير ينبع فظهر عليهم ونزل الوادى فى شعبان سنة النتين وتسعين ، ثم وثبوا عليه ليقتلوه وهو فى ثم دخل مكة ودعى له إلى رابع صفر سنة أربع وتسعين ، ثم وثبوا عليه ليقتلوه وهو فى الطواف ففر ، وفى غضون ذلك فسدت الطرقات بالحجاز ، فأرسل السلطان فأحضر عنانا وعليا فدخلا مصر فى جمادى الآخرة ، فأفرد عليا بالإمرة وأمر عنان بأن يقيم بمصر ، ورتب له ما يقوم به ثم سُجن بالقلعة فى سنة خمس وتسعين ، ثم نُقل فى أواخر سنة تسع وتسعين إلى الإسكندرية هو وجماز (١) بن هبة أمير المدينة ومعهما على بن مبارك بن ثقبة ، ثم أعيد عنان إلى القاهرة فى آخر سنة أربع وثمانى مائة فمرض بها ومات يوم الجمعة مستهل شهر ربيع الأول .

وكان شجاعا كريما له نظم ، قليل الحظ في الإمارة ، وافر الحظ في الخلاص من المهالك إلى أن حضر أجله في ربيع الأول وله ثلاث وستون سنة .

۲۶ – عيسى بن محمد بن محمد الحجاجي أبو الروح الصوفي ، ولد في ثالث عشر جمادى الآخرة سنة سبع وعشرين ، وكان ظريفًا لطيفًا (۲) معروفًا بذلك .

٢٥ – كلثم بنت الحافظ تنى الدين محمد بن رافع السلامى الدمشقية ، تكنى أم عمر ،
 مسمِعت من عبد الرحيم بن أبى اليسر حضورا وغيره . وأجازت لى قديما وماتت فى ربيع الأول .

<sup>(</sup>١) راجع الضوء اللامع ٣٠٧/٣.

 <sup>(</sup> ۲ ) محذوفة في ظ ، وأمامها في الهامش بخط ابن حجر نفسه و تحرر سنة وقاته و ، وقد ثقل الفهوء اللامع ٢/٦٠ و ترجمته هناك عن الإنباء .

٣٢ - انباء الغبر بأتباء العبر ج ٢

۲۲ – محمد بن أحمد بن إبراهيم بن حمدان الأَذرعي ، شمس الدين ، سمع على صالح الأَشنهي (۱) والميدوى وغيرهما ، وولى خطابة جامع شيخون ومشيخة الجامع الجديد بمصر ، وكان حسن السمت ، مات في رابع عشرى ذي القعدة وله بضع وستون سنة . سمعْتُ منه .

٧٧ ـ محمد بن أحمد بن محمود النابلسي ثم الصالحي شمس الدين الحنبلي ، ولى قضاء الحنابلة بدمشق ثم أسر مع اللنكية ثم نجا من بغداد وعاد فتولَّى قضاءها ثم مات ، وكان له اشتغال في العربية وغيرها ، وكان في أول أمره خياطًا بنابلس ، ثم اشتغل على شمس الدين بن عبد القادر ، وقدم دمشق بعد السبعين وحضر درس أبي البقاء ، ثم شهد على القضاة واشتهر فصار يُقصد في الاشتغال واستقر كبير الشهود ، ثم وقع بينه وبين القاضي علاء الدين بن المنجا فسعى عليه في القضاء فولى سنة ست وتسعين وسبعمائة ، واستمر القضاء نوبا بينهما ، ثم دخل مع التمرية في أذى الناس ونُسبت إليه أمور كثيرة وأخذ أسيراً معهم فهرب من بغداد وكانوا قد حكوا بفسقه لِمَا تعاطاه مع التمرية من الأمور وأخذ أسيراً معهم فهرب من بغداد وكانوا قد حكوا بفسقه لِمَا تعاطاه مع التمرية من الأمور وأخذ أسيراً معهم فهرب من بغداد وكانوا قد حكوا بفسقه لِمَا تعاطاه مع التمرية من الأمور ومات بعده بأيام يسيرة ، ولم يكن مرضيا(١) في الشهادة ولا في القضاء ، وهو أول من أفسد قضاء دمشق وباع أكثرها بالطرق الواهية .

٢٨ ــ محمد بن أحمد الهارونى المصرى (٣) ، كان ممن يعتقد بمصر وكان مجذوباً
 وكان أهل مصر يلقبونه «خفير البحر». مات فى صفر

<sup>(</sup>۱) نسبة إلى أشنه ( بضم الهمزة وسكون الشين وفتح النون ) قرية من قرى أذربيجان ، راجع عنها بالتفصيل لــــــرانج : بلدان الحلافةالشرقية ، ص ١٩٩ - ٢٠٠ ، وانظر عن الأشهى الدرر الـــكامنة ١٩٧٣/٢ .

<sup>(</sup> ۲ ) ورد فى قضاة دمشق ص ۲۸۷ –نقلا عن ابن حجى-عبارة تقرب من عبارة المتن من حيث تجريحه فى الشهادة والقضاء، وانظر أيضا النميمي : الدارس في تاريخ المدارس ۲۲/۲ سـ ۴۷ حيث نسب إليه السعى في أذى الناس وأخذ أموالهم.

<sup>(</sup>٣) فى ز ، ه، والضوء اللامع ٣١١/٧ « المصرى » ، ولكنها « البصرى » فى ك .

<sup>(</sup> ٤ ) نقل الضوء اللامع ٧/٥٧ و كذلك شذرات الذهب ٣/٦٥ هذه الترجمة برمتها .

واعتمد عليه فى أمور كثيرة ، وكان حسن المباشرة مواظباً عليها وعنده ظرف ونوادر ، وكان مقلا مع العفة ، ولما وقعت الكائنة العظمى بدمشق فر إلى القاهرة واستنابه القاضى جلال الدين [ البلقيني ] ومات فى ذى القعدة .

٣٠ - محمد بن إسحق بن أحمد بن إسحق الأَبَرْقُوهي(١) ثم الشيرازى ، غياث الدين نزيل مكة ، كان عارفا بالطب وله فيه تصنيف . مات بمكة في جمادى الأُولى وله ثمانون سنة ، وكانت له قبل ذلك مكانة عند شاه شجاع ، وهو الذي تولَّى له عمارة الرباط مكة .

۳۱ ـ محمد بن أيوب بن عبد القادر بن بركات بن أبي الفتح ، بدر الدين الحنني (۲).
۳۲ ـ محمد بن عبد الله الخواص أحد من كان يُعتقد بمصر . مات بالوراريق في جمادى الآخرة .

٣٣ - محمد بن محمد بن عبد المحسن بن عبد اللطيف قاضى القضاة ثنى الدين بن رزين العامرى العموى ثم المصرى علاء الدين ، سمع من جدّه لأمه سراج الدين الشطنوفي وحدّثنا عنه قليلا ولم يكن متصاونًا ، خطب بالجامع الأزهر وباشر أوقافًا ، ومات في رمضان .

<sup>(</sup>١) نسبة إلى أبرقوه ( بفتح الألف والباء وسكون الراء وبضم القاف ) وهى بلد مشهور بأرض فارس من كورة إصطخر ، ويقال لها أيضًا أبرقوية ، وأحيانا برقوة ، وانظر مراصد الاطلاع ١٤/١ ولستر انج ؛ بلدان الحلافة الشرقية ص ٣٢٠ – ٣٢١ حيث ذكر ما قاله الجغرافيون العرب عنها .

<sup>(</sup>۲) ذكرالضوء ٣٦٨/٧ بعد هذا قوله و ربيض له (أى ابن حجر في الإنباء) وليس هو من شرطه فوفاته إنما هي خس وسبعائة لا ثمانمائة ، وجده عبد القاهر لا عبد القاهر و يشير السخاوى في هذا إلى ما ذكره ابن حجر في الدرر الكامنة /٣ ٢٥ حين ترجم لحمد بن أيوب بن عبد القاهر التادفي الحنى ، وجمل وفاته سنة ٥٠٥ ، هذا وقد خلت شذرات الذهب ١٢/٦ – ١٤ من الإشارة إليه .

<sup>. (</sup>٣) و الماري و في ز ، و و العامري و في الضوء ٢٣٤/٩ .

27 محمد بن محمد بن محمد المعشق المالكي ، علم اللين بن ناصر اللين القفصي (١) ، ولى قضاء دمشق إحدى عشرة مرة في مدة خمس وعشرين سنة أولها في رجب سنة تسع وسبعين وباشر فيها ثماني سنين وعشرة أشهر ومات وهو قاضي ، وقد ولى قضاء حلب مرارًا . وكان عفيفا له عناية بالعلم مع قصور فهم ونقص عقل ، وكان جدّه قد قدم إلى دمشق سنة تسع عشرة فناب في المحكم ، وكان أبوه جنديا ثم ألبس ولده كذلك ، ثم شغله بالعلم وهو كبير ، ودار به في الدروس ، «واشتغل(٢) كثيرًا في الوقعة الكبرى عالمه وأسرت له ابنة ، وسكن عقب الفتنة بقرية من قرى سمعان إلى أن انزاح الططر عن البلاد فرجع إلى حلب على ولايته »، وقال : « وكان بيننا صحبة وكان يكرمني وولاً في عدة وظائف علمية ، ثم توجّه من ولايته »، وقال : « وكان بيننا صحبة وكان يكرمني وولاً في عدة وظائف علمية ، ثم توجّه من حلب إلى دمشق فقطنها وولى قضاءها ومات با في المحرم ولم يكمل الستين وهو قاضي دمشق »

۳۵ ـ محمد بن محمد بن محمود السلعوس ، شمس الدين الدمشق التاجر ، كان (۳) رجلاً خيراً ، حدّثذا عن ابن أبي التائب بجزئين سمعتُهُما منه بدمشق .

٣٦ ـ محمد بن يوسف الإسكندراني المالكي ، كان فقيه أهل الثغر ، درَّس وأفي وانتهت إليه الرياسة في العلم ، وكان عارفا بالفقه مشاركا في غيره مع الدين والصلاح .

٣٧ ـ محمود بن عبد الله الصامت أحد مَن كان يُعتقد بمصر ، وكان شكلا بهيًا حسن الصورة منور الشيبة ، وكان لا يتكلم ألبتة ، أقام بالجيزة مدة طويلة وللناس فيه اعتقاد كبير . مات في ذي العقدة .

<sup>(</sup>١) ذكر الضوء اللامع ج ٩ ص ٦٨ حاشية رقم ١ ، ج ٢١/١١ بفتح أوله ثم فاء مهملة ، نسبة إلى تفصة من بلاد المغرب قريبة من القيروان ، وعرفها مراصد الاطلاع ١١١٣/٣ بأنّها ( بسكون الفاء ) بلدة صغيرة في طرف إفريقية من ناحية الغرب من عمل الزاب السكبير .

 <sup>(</sup>٢) الواقع أن الكلام من هنا حتى نهاية الترجة مأخوذ من القاضى علاء الدين فى ذيل تاريخ حلب كما يستفاد ذلك من شدرات اللهب ٣/٧٥ خصوصا وأن ابن حجر يشير (س٨) ويقول ٣ قال ٥ يمنى بذلك القاضى هلاء الدين ، هذا وقد وقحمنا كلام القاضى بين قوسين تمييزاً له عن كلام ابن حجر نفسه .

<sup>(</sup>٣) عبارة ۩كان رجلا خير ا يه غير و اردة في ظ .

۳۸ – محمود بن محمد بن إبراهيم بن محمود بن عبد الحميد بن هلال الدولة ، واسمه (۱) عمر بن منير الحارثي الدمشي موقع ، الدست بدمشي ، كان كاتبا مجوّدا ناظما ناثراً ولم يكن ماهراً ، وكان ابن الشهيد (۲) يعتمد عليه ، وكان مشهوراً بالخفة والرقاعة والضنانة بنفسه ، أخذ عن صلاح الدين الصفدي وغيره ، وسمع من إبراهيم بن الشهاب محمود (۳) ، وأجازت له زينب بنت الكال . مات بالقاهرة فجأة وله فوق الستين ، فإن مولده سنة ثلاثين أو (٤) إحدى وثلاثين .

وعنوان شعره أن بعض الرؤساء أعطاه فرجية خضراء فأنشده :

مَدَخْتُ إِمَامَ العَصْرِ صِدْقًا بِحَهِ وَمَا جَثْتُ فِيهَا قُلْتُ بِدْعًا ولا نُكْرَا تَبِغْتُ أَبًّا ذَرِّ بِمِصدَاق لهجني فينْ أَجْنُـلِ هذا قَدْ أَظُلَّمْنِيَ الخَصْرا

٣٩ - محمود بن محمد بن عبد الله العينتابي بدر الدين الحنفي العابد الواعظ ، أَخَذ في بلاد الروم عن الشيخ موفق الدين وجمال الدين (٥) الأقصرائيين ، ثم قدم عينتاب

<sup>(</sup>١) الضمير هنا عائد على و هلال الدولة به وليس على صاحب الترجة انظر السخاري ؛ ، الضوء اللابع ، ١٠/١٠ .

 <sup>(</sup> ۲ ) هو إبراهيم بن محمد بن إبراهيم الأمير صارح قدين البشبيشي المولد المهمندار، كان أبوه كاتب سرحديثة بشبيش.
 وتول المهمندارية سنة ۸۲۰ هـ ، ومات سنة ۸٤٦ هـ ، واجع عنه الضوء اللامع ج ١ ص ١٢٦ .

<sup>(</sup>٣) لعله يقصد بذلك إبراهيم بن محمود بن إبراهيم بن محمود بن عبد الحميد بن هلال الدولة عمر بن منير الحارثي وقد سمع منه بعض الأعلام كابن فهد فإن صح هذا الفرض كان ابن شهاب أصغر منه يكثير ، انظر الضووج ١ ص ١٧٠ .

<sup>(</sup> ٤ ) إذا جاز آن يكون مولده سنة ٧٣٠ أو ٧٣١ وهو ما ذكره أيضا السخاري في الفوه ٧٣/١٠ ص ١٤٤ س س ١ – ٢ فإنه يكون قد مات وقد جاوز عمره الخاصة والسبعين ولبس فوق اتستين فقط ، كما أنه ورد في الشذرات/٤٤ ه أنه مات و وله فوقالستين ولسكن لم قوود الشفوات سنة مولده .

<sup>(</sup>ه) هو المتوفى سنة ٧٩٩ ، انظر ، إنباء النسر ، ج ١ ص ٤١٥ ترجمة رقم ١٥ ، وشارات النحب ٢٦٢/٦ .

فنزل بجامع مؤمن مرة يذكر الناس ، وكان يحصل للناس فى مجلسه رقة وخشوع وبكاء ، وتاب على يديه جماعة ، ثم توجّه إلى القدس زائرًا فأقام مدّة ثم رجع إلى حلب فوعظ الناس بالجامع العتيق ، قال البدر العينتاني : « أُخذت عنه فى سنة ثمانين تصريف العُزّى والفرائض السراجية وغير ذلك " وذكره فيمن مات فى هذه السنة ثم قال : « ذكرته فى هذه السنة تبركا ، وقد مات قبل(۱) ذلك بكثير كما تقدم » .

• ٤ محمود [ خان ] الطقتمشي المغلى [ من ذرية جنكز خان ] ، كانت السلطنة باسمه وهو مع اللنك، وليس له من الأمر شي ، ولما رجعوا(٢) مات محمود في هذه السنة .

13 - مريم بنت أحمد بن أحمد بن قاضى القضاة شمس الدين محمد بن إبراهيم الأذرعى ، أم عيسى ، سمعت الكثير من على بن عمر الوانى(٢) وأبي النون الدبوسى(١) والحافظ قطب الدين الحلبي وناصر الدين بن سمعون وغيرهم ، وأجاز لها التي الصائغ وغيره من المسندين بمصر، والحجار(٥) وغيره من الأثمة بدمشق ، خَرَّجْتُ لها معجما في مجلّدة ، وقرأتُ عليها الكثير من مسموعاتها وأشياء كثيرة بالإجازة ، وهي أخت الشيخ شمس الدين المقدم(١) ذكره في هذه السنة . عاشت أربعا وثمانين سنة ويغم الشيخة كانت

 <sup>(</sup>١) لم يحدد السخاوى : الضوء اللامع ١٩١/١٠ سنة وفاته وإنما عقب على هبارة العيني اتى نقلها ابن حجر في المتن بقوله: « وهذا من البدر عجيب » وقد أورده الشذرات ٧/٤ ه في وفيات هذه السنة أيضا وإن أشار إلى عبارة العيني بدون تعليق . هذا وقد ترجم له ابن الصير في : نزهة النفوس ، ورقة ٧٣ ب مع إشارته إلى أنه مات حوالى سنة ١٧٠ ه .

<sup>(</sup>٢) أي لمسا رجع التتار من قتال الشام .

 <sup>(</sup>٣) هو على بن حمر الواتى الخلاطى الصوقى المعروف بابن الصلاح ، وقد جعل ابن حجر وفاته فى الدرر الكامئة
 ٢٨٢٧/٣ فى سنة ٧٣٧ ه ، وإن أدرجته الشذرات ٧٨/٦ فى وفيات سنة ٧٧٧ و كذلك السلوك ٢٩٠/٢ ، على أن شدرات الذهب سهاه ه بالدانى » و لسكن راجع صمة ه الوانى » فى تحقيق الدكةر زيادة فى المقريزى : السلوك ٢٩٠/٣ حاشية رقم٣.

<sup>( )</sup> في الأصول « الديوس » وهو خطأ .

<sup>(</sup> a ) في الضوء اللامع ١٧/٧٥٧ « الحجاز » و لـكن لم أجد لها رحلة إلى الحجاز حتى تسمع على من به .

<sup>(</sup>٦) رأجع ما سبق ، ص ٢٥٠ ، ترجمة وتم ٢٦ .

دينًا وصيانةً ومحبة فى العلم ، وهى آخر من حدّث عن أكثر مشايخها المذكورين ، وقد سمع أبو العلاء الفرضى من يونس الدبوسى وسمعت هى منه (١) ، وبينهما فى الوفاة ماثة وبضع سنين .

٢٤ - أبو يزيد (٢) بن مراد باك بن أرخان باك بن سليان بن عثمان ، تقدّم ذكره في الحوادث وكانت مملكته قد اتسعت إلى أن ملك سيواس بعد برهان الدين أحمد واستولى على البلاد القرمانية أيضا ، وحاصر ملطية بعد موت الظاهر فأخذها بالأمان ورفق بأهلها فسلموا من النهب وغيره ، وكان يؤثر العدل ويحب العلماء ويكرمهم ، ثم قصده اللنك كما قدّمنا فمات في أسره ، وقيم اللنك البلاد على من كانت بيده قبل استيلاء ابن عثمان عليها ثم رجع إلى بلاد الشرق ، وكان هذا دأبه إذا بلغه عن مملكة كبيرة وملك كبير لا يزال يبالغ في الاستيلاء عليها إلى أن يحصل مقصوده فيتركها بعد أن بخربها ويرجع ، فعل ذلك بالشرق كله وبالهند والشام والروم إلى أن أهلكه الله تعالى .

عيل عيل عيل الحاوى ، جمال الدين ، أحد الفضلاء بدمشق ، وكان يميل إلى اعتقاد الحنابلة مع الدين والخير ، درس وخطب ومات في شوال .

• • •

<sup>(</sup>۱) الفسير في كلمة «منه» عاتد على يونس بن إبراهيم بن عبد القوى الدبابيسي المسند المعمر ، انظر عنه الدرر السكامنة ١٩٢/٥ وشدرات الذهب ٩٢/٦ ، أما قول ابن حجر في المتن أعلاه « وبينهما في الوفاة مائة ربضع سنين » فيقصه جا ما بين وفاة مريم وابن الفرضي المتوفى سنة ٥٠٠، وهذا ما نصت عليه شدرات الذهب ٤٥٧/٥ ، ٤٥٨ . وابن الفرضي جا ما بين وفاة مريم وابن الفرضي المتوفى سنة عمود بن أبي بكر بن أبي العلاء النجاري الحنى الذي كان إماماً في الفرائض ومن ثم سمى « بالفرضي » .

<sup>(</sup>۲) أمامها في هامش ه « سلطان بايزيد خان المثانى » ، ثم « ابن عثان » ثم بخط البقاعي « تقدم في سنة ست وتسمين مراد بن أردخان أردن بن على بن عثان بن سليان بن عثان » ثم بخطه أيضا : « هذا فيه أن أبا يزيد كنية ، والذي رأيته بخط شيخنا علامة القراءات في زمانه الشمس بن الحزرى أنه « اسم » وهو أعرف بهم ، فإنه كتب في ساع في مدينة من أعمال برصة فقال مانصه : « دار ملك الملك العادلى بايزيد بن السعيد الشهيد مراد بن المجاهد أردخان » ، ثم تعليق مخط غير خطى الناسخ والبقاعي : « ما ذكره الشيخ الحزري هو الصحيح وقد قدمنا ذكر الصحيح في نسبه في الحامش » .

## سنة ست وثماني مائة

فى ثالث المحرم وصل رسل تمرلنك الذين قدمنا ذكرهم .

وفى رابع المحرم - بعد أن أمسيك<sup>(1)</sup> السالمى - قُرر ركن الدين عمر بن قاعاز فى الأستادارية وتوارى ابن البقرى فطيب جمال الدين ليستقر وزيرًا فاستعنى من ذلك وصمّم وأشار بأن يستقر [ أبو كم ] فى الوزارة ونظر الخاص فأقام خمسة عشر يومًا، ثم ظهر ابن البقرى فأعيد إلى الوزارة ونظر الخاص مضافاً إلى نظر الجيش ، ثم أرسل إلى الإسكندرية فى صفر بعد أن كان سلم لابن قاعاز فحبسه فى مكان كان السالمى أعده لحبس من يصادر وكان ابن قاعاز سكن فى بيت السالمى بإذن من السلطان ، ثم نقل السالمى إلى الإصطبل عند أمير آخور فعرضت عليه آلات العقوبة بحضرة السلطان فكتب خطه عال جزيل فسلم لشاد اللواوين ليستخلصه منه . وكانت ولايته لذلك فى هذه الأيام مضافة إلى ولاية القاهرة والحجوبية ، وشرع السالمى فى بيع ثبابه وكتبه ، ورفق به الوالى فحمل ما قدر عليه .

وفى الثالث من المحرم وصلت الرسل<sup>(۲)</sup>المتوجهة بأطلمش إلى اللنك ومعهم علمان أخضران وهدية للسلطان وهى فيل كبير وفهدان وصقران وملبوس للسلطان على صورة الخلعة له من اللنك بأن يكون نائبه على الديار المصرية والشامية ، فدخلوا<sup>(۱)</sup> القاهرة ، وكان بعض الرسل ينشر العلمين الأخضرين بيديه وهو راكب الفيل .

ولما كان فى السادس من المحرم عُملت الخدمة بالإيوان وعرضت الهدية فأمر للرسل بالنزول فى دار الضيافة ولم يخلع عليهم ولا لبس الخلعة ، ومنع الناس من الدخول عليهم ، ثم أذن لهم فى الركوب والتعرّف فى شوارع البلد والتنزّه فى مواضع النزه . وكان من جملة

<sup>(</sup>١) الوارد في النجوم الزاهرة ٢٠٠/١٢ أنه باشر ثمانية أيام فقط ، ١ ثم اختفى ١٠ .

<sup>(</sup> ٢ ) هوالاء هم رسل تيمور لنك لا رسل السلطان ، وأمامها في هامش ه : و قد تكرر هذا و .

<sup>(</sup>٣) مبارة ۾ فدخلوا القاهرة ۽ غير واردة في ظ .

الرسالة أن يتزوّج الناصر بنت ملك من ملوك الشرق لتكمل المودة والمحبة ، وأقاموا مدة ثم كتبت لهم الأّجوبة وتوجهوا مقهورين .

وفي أواخر المحرّم رجم الماليك السلطانية الوزير بسبب تأخر معاليمهم ثم هرب في جمادي الأولى ؛ واستقر في الوزارة تاج الدين و الى قطيا وأعيد ابن غراب إلى الأستادارية وأضيف له نظر الجيش وذلك . . . . (١) ، وقرر في نظر الخاص بدر الدين حسن بن نصر الله وأضيف له نظر الجيش وذلك . . . . (١) ، وقرر في نظر الخاص بدر الدين حسن بن نصر الله والنوي (٢) في خامس جمادي الأولى ، ثم أعيدت الوظيفتان ـ الوزارة ونظر الخاص ـ إلى ابن البقري في أواخر جمادي الآخرة ثم هرب ثم أمسك في سابع عشر شوال منها واستقر بدر الدين بن نصر الله في الوظيفتين .

وفى ثالث عشر المحرم استقر شمس الدين الإخنائي قاضى الشام فى قضاء الشافعية بالقاهرة عوضا عن الصالحي لمّا مات .

وفى أول جمادى الأولى استقر كريم الدين بن النعمان الهوى فى حسبة القاهرة وكان التصل بالسلطان وذادمه فولاً و الحسبة عوضا عن البجانسي ، فاتفق أن البجانسي مات بعد ثلاثة أيام ، ثم صُرف الهوى عن الحسبة بعد أيام واستقر شمس الدين الشاذلى ثم صُرف فى عاشر المحرم واستقر محمد بن شعبان .

ونى (٣) رابع ربيع الأول صُرف الإخنائي عن قضاء الشافعية بالقاهرة واستقر القاضي جلال الدين البلقيني وهي المرة الثانية ، وصُرف ابن خلنون في ثالث ربيع الأول عن قضاء المالكية واستقر جمال الدين يوسف البساطي ثم أعيد الإخنائي ثم شعبان ، ثم صُرف في سابع ذي الحجة وأعيد البلقيني ، وهي الثالثة للبلقيني .

٣٣ - انباء الفسر بأنباء العسر ج ٢

<sup>(</sup>١) فراغ في ز ؛ وفي ظ إشارة لإضافة لم توجد و لـكن لم يكتب ابن حجر في الهامش سوى كلمة « وذلك » . .

<sup>(</sup>٢) الإضافة من النجوم الزاهرة ٣٠٢/١٢ .

<sup>(</sup>٣) راجع السلوك، ورقة ٥٢ ب .

وفيها زاد فساد مماليك السلطان وأضرّوا بالمسلمين جدا واستلبوا النساء من الحمامات والصبيان من الطرقات للفساد مم .

وفيها وصل الذين جُرَّدوا إلى الإسكندرية \_ بسبب الفرنج \_ سالمين .

. .

وفيها نازل الفرنج طرابلس فأناموا عليها ثلاثة أيام ، فبلغ ذلك نائب الشام فنهض إليهم مسرعاً فانهزموا وأوقع بهم ، وكان ذلك مبدأ سعادته ؛ ثم توجّه الفرنج إلى بيروت وكانوا في نحو أربعين مركبا فواقعهم دمرداش ومَن معه من الجند والمطوّعة ، وقَتل بعض الناس من الفريقين وجرح الكثير ، وكان نائب الشام ببعلبك فجاءه الخبر فتوجّه من وقته وأرسل إلى العسكر يستنجده ومضى على طريق صعبة مشقة إلى أن وصل إلى طرابلس فى العشرين من المحرم ، ثم توجّه من فوره إلى بيروت فوجدهم قد نهبوا ما فيها وأحرقوها ، وكان أهلها قد هربوا إلى الجبال إلا المقاتلة منهم ، فوقع بين الفريقين مقتلة عظيمة ، فأُمر النائب بإحراق قتلى الفرنج ، ثم توجّه إلى صيدا وتبعه العساكر فوصل إليها وقد أُخذ الفرنج من البهار الذي للكنلان شيئًا كثيرًا ، فوصل النائب بالعسكر فوجدهم في القتال مع أهل صيدا ولم يتقدمه أحد ، بل كان معه عشرة أنفس لا غير فحمل على الفرنج فكسرهم ففروا إلى مراكبهم وكروًّا راجعين إلى ناحية بيروت ، ثم نزلوا لأخذ الماء فمانعهم بعض أصحاب النائب فغلبوه على الماء وأخذوا حاجتهم وتوجهوا إلى جهة طرابلس. ثم مروا منها إلى الماغوصة فركَّزَ النائب طائفة بصيدا وطائفة ببيروت وتوجُّه إلى دمشق ، وكانت مدة غيبته دون نصف شهر.

ولما رجع لاقاه الناس فلام القضاة على تأخُّرهم عن الغزاة ، فأجابه الحنني بجواب أغضبه ، فأهانه واستهزأ به .

. . .

وفيها ف(١)ليلة الرابع عشر من المحرم توقف(١) النيل بمصر عدة أيام ، فاتفق(١) نحسوف القمر بهامه وهو في برج الدلو بحيث لم يبق من ضونه شئ أصلاً ، فاستشعر الناس عدم الزيادة ، فأمر الخطباء أن يستسقوا في الخطب ففعلوا ، فزاد في الجمعة التي يليها واطمأن الناس بعد أن اضطربوا ، ثم توقف ؛ فمضت مسرى من شهور القبط ولم يُوف ، ثم نزل إصبعين في أيام النسم ثم إصبعين ، فبادرو ا(١)في أول يوم من توت - وهو في العشرين من صفر وخلقوا المقياس وكسروا السدّ بغير وفاء ، ثم لم يزد ذلك سوى نصف ذراع ، ثم الهبط دفعة واحدة فلم يصبح في الخلجان ماء ، وشرق(١) غالب البلاد وذُعر الناس بسبب ذلك ، وذلك في صفر . وخرج القاضي جلال الدين ماشيًا إلى الجامع الأزهر بعد الظهر فاستمرّ فيه إلى العصر في الدعاء والتضرّع والقراءة ، وانضم إليه جُمْع جم قبل ذلك ، فبلغ ذلك القضاة وشيوخ الخوانق فاستمروا إلى قرب المغرب ، وذلك في تاسع صفر .

ثم توجّه إلى الآثار يوم السبت ثالث عشر صفر فوضعها على رأسه وهو واقف في المحراب يتضرّع ويبكى ويدعو ، ثم رجع في أول ربيع الأول ووقع الغلاء في القمح ، واشتد الأمر وشرق غالب البلاد ، وقدّر الله تعالى أن الذي وقع فيه الريّ من البلاد زكت الأرض بالزرع حتى جاء الفدان الواحد من الشعير بالفيوم واحداً وسبعين إردباً بكيل الناحية ، يكون بالكيل المصرى مائة إردب ، وجاء الفدان في غير الفيوم بثلاثين إردبا إلى عشرة

<sup>(</sup>١) عبارة « فى ليلة الرابع عشر من المحرم » غير واردة فى ظ ، ويلاحظ أن الأخبار المتعلقة بفيضان النيل فى هذه السنة وردت فى أماكن متفرقة من ظ ، واعتمدنا فى إيرادها بالمآن على الصورة التى جاءت بها فى بقية النسخ الأخرى المذكورة فى هذا الجزء من التحقيق .

<sup>(</sup> ٢ ) راجع في رصف هذا الانخفاض عقد الجمان ١٩٨/٣ ، والنجوم الزاهرة ٢٠١/١٢ .

<sup>(</sup>٣) وردت هذه العبارة فى هامش ١٨٣ أ فى ظ بصورة أخرى هى : « فاتفق أن خسف القمر فى ليلة الرابع مشر خسوفاً ثاما بحيث لم يبق من ضوئه شيءً » .

<sup>(</sup>٤) الوارد فى السلوك ٢٥١٪ السبت ١٨ = ٢٥ مسرى » ولعلها ٢٩ مسرى ، على أنه ورد فى التوفيقات الإلحامية ، ص ٣٠٤ ، قوله: « فى هذه السنة توقف النيل عن الزيادة إلى ثالث أيام النسى " ثم نقص ولم يف »، كما أنه يستفاد من نفس المرجع أن ليلة ١٤ محرم سنة ٢٠٨٪ ه توافق التاسع من مسرى سنة ١١١٩ ق .

<sup>(</sup> ه ) عبارة « وشرق غالب البلاد » فير و اردة في ظ .

وثمانية ، وخرج الناس إلى الصحراء يستسقون بعدصيام ثلاثة أيام ، فخطب<sup>(۱)</sup> بهم الحافظ زين الدين العراق في أوائل ربيع الآخر ثم رجعوا ؛ وتزايد السّعر في القمح وجميع الغلال إلا أنّ المأكولات كثيرة جدًّا ، والشراء ماشي الحال ، وأُعيد البجانسي في هذه الحالة إلى الحسبة .

وفى ربيع الأول استقر شمس الدين ألبيرى - أخو جمال الدين يوسف الأستادار - فى قضاء الشافعية بحلب ، وهى أوّل نباهة أخيه جمال الدين بالقاهرة ، وذلك أنه عمل أستادارية سودون طاز ثم أستادارية سودون الحمزاوى ثم عمل أستادارية بيبرس ابن عمّة السلطان فى سنة خمس وثمانى مائة ، فظهر حُسن مباشرته وأُهِّلَ للوظائف الكبار ، وعُبِّن للوزارة فامتنع وأصرً على ذلك وصارت له كلمة نافذة ، وأحبَّه الناس .

وفي (٢) جمادى الآخرة حصل بالقاهرة سعال عقب هبوب ريح جنوبية شديدة البرد كثيرة الرطوبة ، وفشا السعال ثم الحمى ، وجاء الشتاء شديدا أزيد من العادة ، ففشى الموت في أهل المسكنة ، وكان بموت بالجوع والبرد كل يوم فوق الألف ، وقام أهل المروءة بتكفين من يموت منهم مثل سودون المارديني وسعد الدين بن غراب ، خارجًا عما يُكفّن من المرستان ووقف الطرحاء ، فيقال كان عدة من تكفّل ابن غراب بمواراته - إلى سلخ شوال - إثنى عشر ألف وسبعمائة نفس .

وفى شوال تزايد هبوب الربح المريسي فكثرت الأمراض ووقع الطاعون بالأمراض الحادة، وغلت الأدوية حتى بيع الذرح الواحد من لبّ القرع بمائة درهم ، وبيع الرطل الشرخشيك (٢)

<sup>(</sup>١) أشار السخاوى فى الضوء اللامع ، ج ؛ ص ١٧٤ ض ٢٣ وما بعده أن آخر ما أملاه الشيخ كان فى صفر ٨٠٦ هـ لمسا توقف النيل وشرق أكثر بلاد مصر ووقع الغلاء المفرط ، وختم المجلس بقصيدة أولها :

أقول لمن يشكو توقف نيلنــا سل الله يمده بفضــل وتأبيــه

 <sup>(</sup>۲) العبارة من هنا حتى « بدرهم ونصف ، ص ۲۹۱ س ۲ تكاد تكون نفس عبارة العبنى في عقد الجمان ،
 ج ٣ ، لوحة ٢٠٢ .

<sup>(</sup>٣) فى ك « الشير خشك » ، وفى عقد الجمان ٣٠٢/٣ « الشهر خشك » هذا وقد ورد فى الجامع لمفرادت الأدوية لابن البيطار ، ج٣ ص ٥٠ ، قوله عنه إنه طل يقع من السماء ببلاد العجم على شجر الخلاف بهرة ، وهو حلو إلى الاعتدال ، وهو أقوى فعلا من الزنجبيل ونحو أفعاله » وذكره باسم « شير خشك » .

بمائة وثلاثين ، والقنطار البطيخ الصيني بنهاني مائة درهم ، والفرّوج الواحد بسبعين درهما والزهرة الواحدة من النيلوفر(١) بدرهم ، والخيارة الواحدة البلدية بدرهم ونصف .

وفى رجب غلت الأسعار جدا حتى وصل القمح إلى أربعمائة ، وهو بالذهب خمسة مثاقيل ، والفول والشعير إلى مائتين وخمسين ونحو ذلك .

وفي ذي الحجة غلت الأنعام لأَجل النحر حتى بيع العجل الصغير بأَلني درهم .

وفى أوائل هذه السنة عُزِل دقماق عن نيابة حلب وأمِر بمجيئه إلى القاهرة ، واستقر عوضه آقبُغًا الجمالى الأَطروش ، فهرب دُقْمَاق ، ثم مات آقبغا فى وسط هذه السنة فجاء دُقْمَاق وقد جمع جمعًا كبيرا من التركمان فاستولى على حلب ، فقرّر السلطانُ دمرداش نائب طرابلس (٢) فى نيابة حلب ، وقرّر فى نيابة طرابلس الشيخ (٣) السلمانى [ المسرطن ] وكان نائب صفد ، وقرّر فى نيابة صفد بكتمر (١) جلّق وكان من أمراء دمشق .

ولما استقر دمرداش [ المحمدى ] بحلب (٥) كاتب نعير فيه إلى الناصر بأنه جمع جماعة وعصب عصبية وكذلك دقماق، وأن كلا منهما لا يصلح للإمرة ، وأن نعيرا التزم أنه لا ينصر واحدًا منهما ويشير بأن يولًى غيرهما ليكون معه من جهة السلطان .

وفى رجب تجهز رسل تمرلنك .

<sup>(</sup>١) في ك « النوفر » . وجاء في هامض ه بخط البقاعي « العبارة المتعارفة نوفر ، واللغوية نيلوفر أوثينوفر » وقد جاء في معجم الألفاظ الزراعية للأمير مصطفى الشهابي ( مطبعة الجمهورية السورية ، سنة ١٩٤٣) ص ٤٤٣ قوله : نيلوفر وثينوفر ، وهما من الفارسية ، والكلمة الفارسية من السنسكريتية ، والإسم العلمي Nymphea من اليونانية ، وهي آلمة الماء ، والإسم الفرنسي Nénufar من الإسم العربي ، أي المعرب قديما ، وهو جنس نباتات مائية من فصيلة النيلوفريات ، فيه أنواع تبت في الأنهار والمنافع ، وأنواع تزرع في الأسواض لورقها وزهرها ه .

<sup>(</sup> ۲ ) و كان إذ ذاك دمر داش المحمدى .

<sup>(</sup>٢) ني ه : ٥ شيخ السلطاني ٥ .

<sup>(</sup> ٤ ) أنظر السخاوى : الضوء اللامع ٣٨/٣ ، وستر د ترجمته فى وفيات ٨١٥ .

<sup>(</sup>ه) كان استقراره في نيابة حلب في شهر رجب ٨٠٦ بعد موت نائبها الأمير آقبغا الجمالى الأطروش .

وفيها توجه تمرلنك بعساكره إلى سمرقند بسبب جماعة خانوه فى أموال أرسلها معهم إلى بعض القلاع فعصوا عليه، وكان بعد رجوع اللنك عن بلاد الروم، وأغار على بلاد الكرج فنازلهم وأبادهم ولم يزل يحاصرهم إلى أن غلب عليهم وطلبوا الأمان فأمنوا ، وشفع فيهم الشيخ إبراهيم الحاكم بشيروان فشفعه وصالحهم على مال ورحل عنهم .

وفيها تَوجُّه مُنْكلِي بُغًا رسولاً بهدية إلى تمر من الناصر قرج وفيها زرافة ، فدخلوا حلب يوم عيد الفطر سنة ست ، وكان الناصر قد وردت عليه هدية تمر بالفيلوغيره ، وتوجهوا في شوال .

وفيها فى الثامن من شعبان زلزلت حلب وأعمالها زلزلة شديدة وخربت أماكن كثيرة، وزلزلت قبل ذلك فى يوم الجمعة ثالث جمادى الآخرة وقت الاستواء ثم سكنت ، ثم زُلزلت زلازل كثيرة متفرّقة فى طول السنة ، وكانت الزلازل(١) بالجهة الغربية منها(١) أكثر .

**.** 

وفى ذى الحجة أفرَج دمرداش - لمّا تحوّل من طرابلس إلى حلب - عن صودون طاز وجكم الدويدار ، وكان دمرداش أخرَج جكم من السجن بالمرقب وصحبه معه فىحركاته ، ثم سجنه لما حارب التركمان بالقصر ثم أفرج عنه وأخذه معه إلى حلب ثم فرّ منه إلى حماة ثم إلى أنطاكية ، فلما أوقع دمرداش بأمير(٣) أنطاكية ورجع إلى حلب وصل الأمر السلطانى بالإفراج عن جكم وأن يسكن حيث شاء من البلاد، فتوجّه إلى طرابلس فاستولى عليها وأخرج شيخًا السليانى - نائبها - عنها ، ثم نازل حلبًا، فهم دمرداش ودخلها عنوة ، فاستقرت قدمه بها إلى أن اتفقت حركة يشبك فى ركوبه على السلطان ، ثم انهزم ومن معه إلى الشام ، واقتضى رأيهم خُلْع الناصر من الملك ، فكاتبوا نوّاب البلاد فأطاعوهم إلا دمرداش .

<sup>(</sup>١) أشار العيني ، شرحه ، ٣٠٣/٣ إلى حدوث الزلازل العظيمة في البلاد الطرابلسية وقد هدمت فيها أبنية كثيرة .

 <sup>(</sup>۲) أى من حلب

<sup>(</sup>٣) كان أمير أنطاكية حينذاك فارس بن صاحب الباز التركاني ، انظر ص ٢٦٩ حاشية رقم ٧ .

ثم كانت وقعة السعيدية (١) فتفرقوا ، ورجع جكم إلى حلب فاستولى عليها وكسر التركمانى ، ودعا أهل حلب إلى مبايعته بالسلطنة فأجابوه، وذلك فى تاسع شوّال ، وكان قطع الخطبة للناصر من جمادى الآخرة ، وتلقب [ جكم ] والعادل ، ولم يتسلطن إلا فى شوال ونُعطب له على المنابر ولبس خلعة السلطان فى عاشره وركب من دار العدل إلى القلعة وكتب إلى نواب (٢) الشام فأطاعوه إلا القليل ، وبلغ ذلك الناصر فخرج طالباً قتاله ، فقُتِل سودون طاز ، قتله دويدار دمرداش بغير أمره ، وهرب جكم .

وِفِيها هرب قَنبَاى العلائن من محبسه بقلعة الصّبَيْبَة ، وكان مع نوروز وغيره .

وفي ذى الحجة تقلّد القاضى عزّ الدين عبد العزيز البغدادى الحنبلى قاضى القدس سيفًا ووقف بالمسجد الأقصى، وجَمّع الناس وأشهد على نفسه أنه حكم بزندقة القاضى شهاب الدين الباعونى خطيب المسجد الأقصى ومنع الناس من الصلاة خلفه ، فسئل عن مستنده فى ذلك فَذكر أنه سمعه يقول إنه رآى النبي صلى الله عليه وسلم يقبّل يد الباعونى ، فاستفتى الباعونى عند ذلك العلماء بالقدس فأفتوا بأن ذلك لا يقتضى كُفرًا ولا زندقة ، فوصل الباعونى إلى دمشق فى المحرم من السنة المقبلة وشكاه إلى نائب دمشق، فأرسل إليه ليحكم بينهما ففر إلى العراق .

0 0 0

وفيها حاصر قرا يوسف التركمانى – صاحبُ تبريز – بغدادٌ ، فهرب صاحبها أحمد ابن أويس إلى جهة الشام ، فوصل إلى دمشق ، فغلب قرا يوسف على بغداد فجهّز إليه عمرانك طائفة فكسرهم ، فبلغ ذلك تمرلنك فجهّز إليه ولده فى مائة ألف ، فنازلوا قرا يوسف فهزموه فهرب إلى الرحبة ولم يُمكّن من دخولها ، وتعصب عليه جماعة من جهة نُعيْر فهرب أيضا إلى جهة الشام ، فوقع بينه وبين نُعير وقعة ، فانكسر قرا يوسف ووصل الشام فى ربيع الآخر فأكرمه النائب ، وكان [قرا يوسف] قد تعب وجهد منذ

<sup>(</sup>١) راجعها بالتفصيل في عقد الجمان للعيني لوحة ٢١٧ – ٢١٧ تحت أحداث سنة ٨٠٧ .

<sup>(</sup>٧) فى كـ و النامات يا ، وفى ز ، ه و الشامات و .

توجّه من الرحبة إلى دمشق فى البرية بلا ماء ولا زاد حتى وصل إلى بيروت ، فلم يشعر إلا وفاجاً وقاصد النائب بطلبه ، فتوجّه إليه ، فبلغ ذلك الأمراء بمصر فأرسلوا بطلبه ، فشفع فيه نائب الشام شيخ المحمودى فقُبلت شفاعته ، واستقر بالشام أميراً يركب فى خدمة النائب .

واعتُقل أحمدُ بن أويس – ملك بغداد – بدار السعادة ، وكان وصوله إلى بغلبك بعد وصول قرا يوسف إلى دمشق وذلك في ربيع الآخر ، ودخل دمشق في سادس جمادي الأولى وتلقّاه النائب وأنزله بدار السعادة وكاتب فيهما ، فوصل الجواب بالقبض عليهما ، والسبب في ذلك ما وقع من الاتفاق مع تمرلنك أنّ من جاء من عنده يُحبس حتى يُكاتب فيه ، وكذا من جاء من عندنا إليه ، فقيّد أحمد وقرا يوسف وسجن أحدهما ببرج السلسلة والآخر(۱) ببرج الحمام ، ثم وصل مرسومٌ في شعبان بقتلهما ، فتوقّف النائب وراجع في ذلك ، ثم وصل كتاب تمر في شوال إلى نائب الشام يعاتبه على إكرام قرا يوسف ويستبطئ مجئ رسوله مسعود [ الكججاني ] ، وكان قد توجه في رمضان من حلب ، وكان وصل كتاب نعير يخبر فيه أن تمرلنك أرسل إليه بهدّد بعد أن مكن قرا يوسف من دخول الشام ، فانزعج الناس لذلك، ومع ذلك فلم يتنكر بعد أن مكن قرا يوسف من دخول الشام ، فانزعج الناس لذلك، ومع ذلك فلم يتنكر بعد أن مكن قرا يوسف ، وكان السلطان قد جهز مسعوداً ومَن معه من رُسل اللنك وصُخبَتُهم منكلي بغا الحاجب ، وصُحبَتُه هدية جليلة ، وتوجهوا في رجب ومعهم زرافة ، وكان وصولم بغا الحاجب ، وصُعربتُه هدية جليلة ، وتوجهوا في رجب ومعهم زرافة ، وكان وصولم إلى حلب يوم عيد الفطر(۲) ، وتوجهوا منها إلى جهة الشرق .

وفيها شرع نائب الشام في إعادة عمارة الجامع الأموى .

وفي المحرم عُزل عز الدين الحنبلي عن قضاء الشام بابن عبادة (٣) ، ثم أعيد في ربيع الآول أعيد زين الآخر ، ثم عُزل في جمادي الأولى بابن عبادة في شعبان (٤). وفي ربيع الأولى أعيد زين

<sup>(</sup>١) فى ز « والأخرج » .

<sup>(</sup>۲) راجع ما سبق ص ۲۹۲ س ۵ – ۷ .

<sup>(</sup>٣) راجع ابن طولون : قضاة دستق ، ص ٢٩٠ .

<sup>(</sup> ٤ ) علق العيني في عقد الجمان ٢٠١/٢٣ على هذا بقوله : وهذا كله ملعبة وفساد في المملكة لعدم سلطان رشيد متمكن ».

الدين الكفرى إلى قضاء الحنفية بدمشق عوضًا عن [ الجمال يوسف بن محمد بن النحاس ] ابن القطب، ثم عُزل في ربيع الأول بمحيى الدين بن العزّ ولم يباشر فباشر ابن القطب ، ثم عُزل ابن الكفرى في رمضان ثم أُعيد ابن القطب في ذي القعدة.

وفي جمادي الآخرة استقر علاء الدين بن أبي البقاء في قضاء الشافعية بدمشق عوضًا عن ابن خطيب بَعْرين ، وكان ابن الخطيب استقر في ذي القعدة في العام الماضي عوضًا عن شمس الدين بن عبّاس ، وكان الحصناوي(۱)الذي وَلَى قضاء حلب قد سعى في قضاء الشافعية بدمشق وكُتب توقيعه ، فسعى ابن العديم في الحطّ عليه وعُقدت له مجالس فبطلت قضيته ، ووصل كتاب النائب فشفع في عود علاء الدين بن أبي البقاء فأعيد ، ثم وصل مرسوم السلطان إلى النائب أن يقبض من ابن أبي البقاء مائتي ألف درهم ، وهي التي جرت عادة القضاة بدمشق ببذلها للسلطان ، وأنّ السلطان أنْعَمَ بها على إينال حطب ، وأن إينال كتب إلى ناظر الجيش أن يقبضها ويشتري له بها أمتعة ، وكانت هذه الكائنة من أقبح انقل ؛ ثم وصل الخبر باستقرار أبي العباس الحمصي(۲)قاضي حمص في قضاء دمشق ولم يَصِل ، وكاتب النائب أيضا فيه

وفى ربيع الآخر قدم الشهاب أحمد الأُموى (٣) على قضاء المالكية بدمشق عوضًا من عيسى فلم يُمكن من المباشرة وكُوتب فيه ، فأعيد شرف الدين ثم عُزل فى شوال بحسن الجابى ، وكان الناثب توقف عن إمضاء ولايته وأهانه، ثم أمضاها ثم أعيد فى ذى القعدة .

وف (أ) سابع جمادى الأولى صُرِف الهوى عن الحسبة واستقر الشاذلى ، ثم صُرِف فى ثالث عشرى شعبان واستقر ابن شعبان .

<sup>(</sup>۱) في ه: « الحصفاوي » .

<sup>(</sup> ٢ ) ابن طولون : قضاة دىشق ، ص ١٣٠ .

<sup>(</sup>٣) ابن طولون : قضاة دمشق ، ص ٢٥٤ -- ٢٥٥ ، والسخارى : الضوء اللامع ٤ ج ١ ص ٣٦٩ .

<sup>( ؛ )</sup> أنظر العيني : عقد الجمان ، لوحة ٢٠١ .

وفيها استقر عبد الله المجادلي في وكالة بيت المال عوضا عن فتح الدين بن الشيخشمس الدين الجزرى .

وفيها باشر شمس الدين محمد بن يوسف الحلاوى وكالة بيت المال ونظر الكسوة بالقاهرة .

وفى رمضان باشر الشيخ شهاب الدين بن حجى خطابة الجامع بدمشق ومشيخة السميساطية ، انتُزِعَتا من القاضى الشافعي وهو ابن خطيب بعرين

وفى ذى الحجة أوقع نائب الشام بعرب آل فضل (١) ، وكان كبيرهم على بن فضل قد قسم بلاد الشام سنة ثلاث وثمانى مائة فطمع أن يفعل ذلك فى هذه السنة ، فبلغ ذلك النائب فاحتال عليه إلى أن قبض عليه وكبس بيوته ونهب ما فيها .

وفيها وقع بين نعير [ بن حيار بن مهنّا ] آمير عرب آل فضل وبين دمش خجا ابن سالم اللوكارى (٢) التركمانى وقعة عظيمة قُتل فيها ابن سالم فانكسر عسكره وغلب نعير وأرسل برأس ابن سالم إلى القاهرة ، وكان ذلك فى رمضان ؛ قرأت فى تاريخ القاضى علاء الدين أن دمشق خجا كان أمير جَعْبر (٣) وأن محمد بن شُهْرِى لله أراد القيام على دُقماق نائب حلب للستعان به ، فوصل فى جمعه ، وحاصرا دقماق إلى أن هرب ، وعاث عسكر دمشق خجا فى أعمال حلب وأفسدوا فيها الفساد الفاحش أشد من فعلات اللنكية ولم يرحموا أحدًا ، بل بالغوا فى النهب والعقوبة والفسق ، وذلك فى بلد عزاز (٤) وغيرها ؛ ثم رجع المذكور إلى جعبر فى رجب فدهمه نعير أمير آل فضل بلد عزاز (٤)

<sup>(</sup>١) هم بنو فضل بن ربيمة ومنازلهم من حص إلى قلمة جمير إلى الرحبة ، انظر فى ذلك القلقشندى : قلائد الحمان ». ص ٧٦ – ٧٩ .

<sup>(</sup> ۲ ) انظر ص ۲۷۶ ، ترجمة رقم ۱۶ وكذلك الضوء اللامع ۴۸۳۳/۳ و إن سياه السخاوى « بالدكزى ۽ بدلا من « الدو كارى » .

 <sup>(</sup>٣) قلمة على الفرات بين بالس والرقة ، وكانت قديما تسمى « دوسر »، ثم ملكها رجل عربى من بنى تمير اسمه
 جمير فسميت باسمه ، انظر فى ذلك مراصد الاطلاع ٢٣٤/١ ، ولسترانج : بلدان الحلافة الشرقية ، ص ١٣٣ .

Dussaud : Topographie ، 4 PV/Y ، عبد ألحق البندادى : مراصد الاطلاع ، 4 PV/Y ) انظر ابن عبد ألحق البندادى : مراصد الاطلاع ، Historique de la Syrie, pp. 195, 503.

وكان يعاديه فتواقعا فيها بين جعبر وبالستين، واستمر القتال أياما إلى أن قُتل دمشق خجا في سابع عشر شهر رمضان، قال(١): « وكان من الفسدين في الأرض ، كهفاً للصوصوقطاع الطريق ، فأراح الله البلاد والعباد منه برأفته ورحمته ».

وفى جمادى الأُولى أبطل النائبُ من دمشق مكسَ الخضروات وكاتَبَ فى إبطاله إلى مصر ، فجاء التوقيعُ بحسب مارُسم به ، واستمرَّ ذلك وكُتب فى صحيفته .

وفيها جَهّز النائبُ المحمل المكيّ وطيف به في شهر (٢) رجب على العادة وكان قد تعطّل الحجّ من طريق دمشق إلى مكة و [تعطّل] خروج المحمل سنة ثلاث واللنين (٢) بعدها ، فاهتمّ النائب بأمره (٤) في هذه السنة وجهّزه فخرجوا في نصف شوّال ، وأميرُ الحج فارس : دويدار تَنَمُ ؛ وحجّ من الأمراء يرش باى أحد الأمراء ، ويحيى بن لاقى وكان نقيبَ الجيش .

وفى رمضان كُمل الجامع الذى بناه سودون مِن زاده ظاهرَ القاهرة وخطب به ابن الطرابلمي ، ودَرّس به عزّ الدين البُلْقِيني للشافعية ، وبدرُ الدين القدسي للحنفية .

وفيه عُزِل الشريفُ النسّابةُ من مشيخة الخانقاه البيبرسّية ، واستقرّ شهابُ الدين النبراوى \_ إمامُ السلطان \_ في المشيخة ، وفي النظر شاهينُ (٥) السعدى .

وفيها رُسم بإبطال القاضيّين: المالكي والحنبلي من القدس فأبطلا منه ومِن غزّة ، فعُزل عبد العزيز البغدادي فجاء إلى دمشق في ذي القعدة وسعى في العوّد .

<sup>(</sup>١) يمنى بذلك القاضي علاء الدين بن خطيب الناصرية .

<sup>(</sup> ٢ ) كان الطواف به في ١٥ رجب ، راجع عقد الجمان ، لوحة ٢٠٢ .

<sup>(</sup>٣) يىنى بذلك سنى ٨٠١، ٨٠٥ ه .

<sup>( )</sup> أي بأمر المحل .

<sup>(</sup>ه) هو شاهين السمدى الطواشى اللالا وقد ترجم له السخاوى فى الضوء اللامع ، ٣/١٣٤/ وذكر جنه أنه ولم نظر البيبرسية ولكنه وجعل وفاته سنة ٨٨٠ ه، وهو ما لا يستقيم هنا ، ثم عاد فقال « أظنه شاهين الحسنى الطواشى ، الذي ترجم له من قبل ، شرحه ٣/١١٢٤ ، ولكنه جعل موته سنة ٨١٥ بناء على ما ذكره العينى والأرجع أنه هو المقصود هنا ، وربما كان اسمه و الحسنى السعدى ، والحطأ فى سنة الوفاة المتأخرة .

وفى ذى القعدة نُقب برج الخيالة بقلعة دمشق وهرب منه قطّاع الطريق وكانوا أمسكوا بعد أن قطعوا الطريق على ابن المغربل التاجر وباعوا بدمشق بعض الأمتعة ورجعوا إلى نابلس ، ففُطن بهم ، فقبض عليهم إلا واحدًا منهم ضخمًا لم يستطع المخروج فقتل ، وأرسل في آثارهم فأخيذوا من عكا فوسطوا إلا واحداً منهم هرب ، ووسط معهم السجّان .

وفى ذى الحجة بلغ نائب دمشق شيخ المحمودى أن سودون الحمزاوى تعين لنيابة الشام، فشق ذلك عليه وتوجّه إلى نوروز وهو فى سجن الصبيبة ليتفق معه فلم يقع ذلك، وانسلخت السنة والأمر على ذلك .

وفى أواخرها وقع بين دمرداش والتركمان وتعة عظيمة فانكسر دمرداش. وكانالنيل في هذه السنة احترق حتى إنهم اعتبروا المقياس في آخر يوم على العادة فجاء القاع ذراعًا واحداً ونصفًا بنقص إصبعين ، ولم يُسمع بمثل ذلك قبلها، فزاد له أن انسلخت السنة أربعة أذرع وثلثي ذراع(۱) ، ونقص سعر القمح من ثلاثمائة إلى مائتين وخمسين

وفيها مات محمد سلطان بن خان تنكز بن اللنك وكان قد ولى عهده ، وكان يحب العدل ويلوم جدّه على القتل ويحب العلماء والفضلاء ، فاتفق أن اللنك لما عزم على الله الله أن يتجهز هو وجنوده فحضر إليه فمات بعد الوصول والظفر بابن عيمان ، فبُدّل فرح اللنك ترحاً، وحزن عليه حزناً عظياً بحيث أنه جعله فى تابوت وحمله إلى سمرقند فدفنه بمدرسته التى أنشأها هناك . ، واتفقت وفاة محمد سلطان ووفاة محمد بن عيمان فى وقت واحد ، ويقال إن ابنَ عيمان قال للنك : « إنى أعرف أنى لأي أبقى معك ، ولكنى أوصيك بثلاث : لا تسفك دماء الروم فإنهم در الإسلام ، ولا تترك التتار بهذه البلاد فإنهم من أهل الفساد ، ولا تخرب قلاع المسلمين وحصونهم ولا تترك التتار بهذه البلاد فإنهم من أهل الفساد ، ولا تخرب قلاع المسلمين وحصونهم

<sup>(1)</sup> الوارد فى التوفيقات الإلهامية ، ص ٣٠٣ ، أن النيل توقف عن الزيادة إلى ثالث أيام النبيُّ ثم نقص ولم يف ، وبلغت غاية فيضان النيل بمقياس الروضة فى هذه السنة ١٣ قير اطاً و ١٦ ذراعاً ، وهو ما يتفق مع ما ورد فى أمينِ سامى : تقويم النيل ٢٠٠/١ .

فتسلط الكفرة عليهم » ، فقبل وصيّته في الأُمور الثلاثة ، وعمل حيلة قتل بها غالب رجال التتار .

وفيها بعد قَتْل اللنك ابنَ عَبَان أخرج محمدا وعليا \_ ولدَى ابنِ قرمان \_ من حبّس ابن عثان وخَلع عليهما ، فاستولى كل منهما على جهة ، ووصل إسفنديار \_ أحدُ ملوك الروم \_ وكان مِمَّن يعادى ابنَ عثان \_ فأكرمه أيضا ، ومن ممالكه سِينوب(١)، وتُلَقَّب «جزيرة العشاق» ويُضْرب بظرفها المثل ؛ فأقبل اللنك عليه وأكرمه .

وفيها زُلزلت حلب زلزلة عظيمة فخرب من الجهة الغربية أما كن كثيرة ، ثم كثرت الزلازل فيها ؛ وفي السنة التي بعدها تزلزلت بحلب أيضا وكانت عظيمة وبقيت ساعة وذلك في جمادى الأونى ؛ وجأر الناس بالدعاء والتوبة .

وفيها انضم جكم ـ بعد هروبه ـ إلى فارس بن صاحب الباز التركمانى(٢) بأنطاكية، فبلغ ذلك دمرداش فحاصرهم مدّة ولم يظفر بطائل ، وراسل جكم الحاجب بطرابلس فقبض على النائب بها وهو شبخ السلياني ودخلها جكم فعَلب عليها ، ثم كان ماسنذكره في سنة سبع .

(١) تقع مملكة سينوب على البحر الأسود ، وقد أورد لمترانج : بلدان الحلافة الشرقية ، ص ١٩١ ، وصفا لها نقلا عن ابن بطوطة جاء فيه أنه يحيط بها البحر من جميع جهاتها إلا واحدة هي جهة الشرق ، ولها هناك باب واحد . . وهي جامعة بين التحصين والتحسين، وبها قبر بلال الحبثي، وقد وردت في ه برسم « سبيون »، وأمامها في الهامش: « يقال السينوب جزيرة العشاق » .

<sup>(</sup>۲) هو صاحب أنطاكية وقتذاك، وكان أمره قوى عند اختلاف الأمر بين المسكرين المصرى والشامى زمن الناصر فرج، وكان قتله سنة ۸۰۸، وإن دأب ابن حجر عل تسميته بإلياس مقرونة بفارس، انظر فيما بعد ص ۳۹۱، ترجمة رقم۲۲، والسخاوى: الضوء اللامع ۲/۰۶۰.

## ذكر من مات في سنة ست وثماني مائة من الاعيان

ا - إبراهيم بن عمر بن على المحلّى ، برهان الدّين التاجر الكبير ، كان يذكر أنه طلحي النسب ، وهو سبط الشيخ شمس الدين بن اللبان ، تقدّم شي من ذكره في الحوادث من تجديده مقدّمة جامع عمرو وذلك في سنة أربع وثماني مائة ، ومن تجهيز العسكر من ماله إلى الإسكندرية . وكان معظّما عند الدولة عارفا بأمور الدنيا ، وكان في آخر أمره قد تموّل جدا بحيث أنه أجهد فبلغ الغاية في المعرفة بِأمور التجارة ؛ ومات برهان الدين في ربيع الأول عصر وولكُون الذذاك باليمن فوصل إلى مكة ومعه بعض الأموال مالا يدخل تحت الحصر ، حتى إنه كان معه في تلك السنة ستة آلاف زكيبة من أصناف البهار ، فتفرّقت أموالهما شذر مذر بأيدى العباد في جميع البلاد .

وقد سمعْتُ من برهان الدين عدة فوائد ، وسمع عَلَى « ترجمة البخارى » من جمعى ، وكان يقول : « أَحْضِرْتُ عند جدًى لل يقول : « أَحْضِرْتُ عند جدًى لل وكان يقول : « أَحْضِرْتُ عند جدًى لل وُلدْتُ فبشر أَبي أَنى أَصير ناخوذُ (٢) ، ثم سمعت ذلك من جدّى وأنا ابن أربع سنين »، وكان أبوه مُملقاً فرُزق هو من المال مارق ساه .

 $\Upsilon$  - إبراهيم بن محمد بن صديق بن إبراهيم بن يوسف الدمشق المؤذن المعروف بالرَّسام ( $^{(7)}$ ) ، وكان أبوه بوّاب الظاهرية ( $^{(3)}$ ) مسند الدنيا من الرجال ، سمع من الحجاو الكثير ، ومن إسحق الآمدى والشيخ تق الدين بن تيميّة وطائفة ، وتفرّد بالرواية

<sup>(</sup>١) هو أحمد صاحب الترجة رقم ٢ ص ٢٧١ .

<sup>(</sup> ٢ ) يقصد به صاحب السفينة .

<sup>(</sup>٣) في الضوء اللامع ج ١ ص ١٤٧ ، أن « الرسام ، صفة أبيه .

<sup>(</sup>ع) لم يحدد ابن حجر في المن ولا السخاوي في الضوء ، شرحه ، أي الظاهريتين: الجوانية أم البرانية ، لـكن راجع منها النميمي : الدارس في تاريخ المدارس ، ج ١ ص٣٤٠٠٠ .

عنهم ، ومُتَّع بسمعه وعقَّلِه ، سمعتُ منه بمكة وحدَّث بها بسائر مسموعاته فأكثروا عنه وانتفعوا به ، وألحق جماعةً من الأصاغر بالأكابر ، ورجع إلى دمشق ولم يتزوَّج.

مات في شوال وله خمس وثمانون سنة وأشهر .

٣ - أحمد بن إبراهيم بن عمر المحلى ، أبو الفضل التاجر ، كان شابًا حسناً كريم الشمائل عفيف الفرج ، مات بعد موت أبيه (١) بمكة في أواخر ذي القعدة .

غ ـ أحمد بن داود بن إبراهيم بن داود الصالحي القطّان ، روى عن عبد الرحيم ابن أبي البُسْر . مات في رجب(٢) .

ه ـ أحمد بن على بن محمد بن على بن ضرغام بن على بن عبد الكافى البكرى ه الغضائرى( $^{(7)}$ ) ، المعروف بابن سُكّر $^{(1)}$ ) ، أخو شيخنا شمس الدين [ محمد ] المقدم ذكره ، سمع بإفادة أخيه من يحيى بن يوسف بن المصرى $^{(0)}$  وغيره وحدّث .

سمعْتُ منه(٦) بالقاهرة ، ومات في رجب وقد جاوز السبعين .

<sup>(</sup>۱) راجع ترجّغة رقم ۱ ص ۲۷۰ .

<sup>(</sup>٢) جاءت بعد هذا فى نسخ الإنباء الترجمة التالية : « أحمد بن عبد الكافى بن عبد الوهاب البلينى ، كان أبوه قاضى البلينة ، واشتغل وتفقه وأقام بالقاهرة وناب فى الحكم بالحسينية ، وولى الإعادة بالشافعى ، وكان فاضلا دينا خيرا . مات كهلا » . وقد خطأ السخاوى : الضوء ج ١ ص ٣٥٣ شيخه فى إدراجه صاحب الترجمة فى هذه السنة فقال : « ذكره شيخنا فى سنة ست وشبعائة ، مع أنه لم يذكره فى الدرر يه ؟ شيخنا فى سنة ست وشبعائة ، مع أنه لم يذكره فى الدرر يه ؟ وقد أصاب السخاوى فى هذه الالتفاتة والتصويب إذ وردت ترجمة أحمد بن عبد الكافى البليني فى المقريزى : السلوك فى وفيات سنة ٢٠٠٩ ه .

<sup>(</sup>  $^{lpha}$  )  $^{lpha}$  العطاردي  $^{lpha}$  في الشذرات  $^{lpha}/6$ ه ،  $^{lpha}$  العضايري  $^{lpha}$  في ه

<sup>( ؛ )</sup> الضبط من الضوء ٢/٢ .

<sup>(</sup> ه ) راجع ترجعه في الدرر ٤/٥٥٥٥ ، والشدرات ١١٦/٩ .

<sup>(</sup>٦) أى أذ سمع من أحمد بن على بن عبد الكافي صاحب الترجمة .

٦ - أحمد بنعلى التركمانى ، يعرف بابن الشيخ [ على آ<sup>(۱)</sup>، ولى نيابة الكرك وصفد واستقر فى آخر الأمر أميراً كبيراً بدمشق . مات<sup>(۲)</sup> فى ذى القعدة بمصر .

٧ - إساعيل بن إبراهيم الجَبَرْتى ثم الزبيدى ، وُلد سنة سبعمائة واثنتين وعشرين على ما ذُكر ، وتعانى الاشتغال ثم تصوّف ؛ وكان خيّراً عابداً حسن السمّت والملبوس ، مغرّى بالساع ، مُجِدًّا فى مقالة ابن عربى ؛ وكنتُ أظن أنه لايفهم الاتحاد حتى اجتمعت به فرآيتُه يفهمه ويقرّره ويدعو إليه حتى صار مَن لم يُحصّل كتاب والفصوص ، مِنأصحابه لايلتفت إليه ، وكان السلطان الأشرف قد عظمه بسبب أنّه قام معه عند حصار الإمام صلاح [ اللين الهروى ] الزّيدى بزبيد فاعتقده (٣) وصار أهلُ زبيد يقترحون له كرامات ، وكان يداوم قراءة سورة يس فى كل حالة ويعتمد فيها حديثاً موضوعاً ؛ وأرانى جزء جمعه له شيخنا شمس الدّين الشيرازى فى ذلك ، وقام عليه مرّةً [ أتباع ] الشيخ صالح المصرى فتعصّبوا(٤) عليه حتى نفوه إلى الهند. ثم كان الفقيه أحمد النّاشرى(٥) عالمُ زبيد بقوم عليه وعلى أصحابه ولا يستطبع أن يغيّرهم عما هم فيه لميل السلطان إليه .

وقد حدَّث الشيخ إساعيل بالإجازة عن القاسم بن عساكر، وبالخاصة عن أبي بكر بن

صالح المصرى قالوا صالح ولعسرى أنه المنتخسب كسان ظى أنه مسن فتية كلهم إن تمتحهم مختلب رهط إسماعيل قطاع الطريق إلى الله وأربساب السريب مفل، حمق، رعاع، غاغة أكلب فيهمو على الدنياكلب تخذوا دينهمو زندةة فاستباحوا الهيوفيه والطرب

<sup>(</sup>١) الإضافة من السخاوى : الضوء اللامع ١٧٨/٢ .

<sup>(</sup> ٢ ) ذكر السخاوى : شرحه ١٢٨/٢ أنه مات سنة ٨٠١ .

<sup>(</sup> ٣ ) وذلك أنه بشر السلطان الأشرف صاحب اليمن بالنصر وبهزيمة الإمام الهروى .

<sup>(</sup>٤) بلغت هذه المنازعة حدا أن الجال الذوالى شاعر اليمن ومن أنصار صالح المصرى قال :

انظر في ذلك السخاري : الضوء اللامع ٨٩٣/٢ .

<sup>(</sup> o ) هو أحمد بن أبي بكر بن على الزبيدى ، وكان شديد الحط على ابن تيمية فى اليمن ، وسترد ترجمته هنا سنة ه ٨١٥، انظر أيضًا الضوء اللابم ج ١ ص ٧٥٧ – ٢٥٨ ، والشذرات ١٠٩/٧ .

المحبّ ، ومات فى نصف رجب وله بضعٌ وثمانون<sup>(١)</sup> سنة ، لأَنه ذكر أَن مولده ُ سنة ٧٢٢ .

۹ - إماعيل بن على بن محمّد البقاعي ثم الدمشقى الناسخ ، كان يشتغل بالعلم ويصحب الحنابلة ويميل إلى معتقدهم وينصحهم ويعظمهم ويُكّتب (۲) الناس مع الدين والخير ، وله نظم حسن أنشدني منه بدمشق ....

وقد كتب بخطه « صحيح البخاري » أن مجلدة واحدة معدومة النظير سلمت من الحريق إلا البسير من هوامشها فبيعت بأزيد من عشرين منقال .

وَرَبِينَا مِنْ مِنْ الْكَائِنَةُ إِلَى طَرَابِلُسُ فَأَقَامُ جِا إِلَى آخر سَنَةُ خَمْسٍ وَرَجِعُ فَمَاتُ بِلَمْشَقُ فَى الْكَائِنَةُ إِلَى طَرَابِلُسُ فَأَقَامُ جِا إِلَى آخر سَنَةُ خَمْسٍ وَرَجِعُ فَمَاتُ بِلَمْشَقُ فَى الْكَائِنَةُ إِلَى طَرَابِلُسُ فَأَقَامُ جِا إِلَى آخر سَنَةً خَمْسٍ وَرَجِعُ فَمَاتُ بِلَمْشَقُ فَى الْمُعْرِمُ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ا

١٠ – آفّبُغًا الهدباني الظاهري [ برقوق ] كان من عتقاء الظاهر برقوق وتنقل في الخدم إلى أنّ ولى الحجوبية بحلب بعد رجوع الظاهر إلى السلطنة من الكرك ، ثم نيابة صفد ، ثم نيابة طرابلس ، ثم نيابة حلب في سنة إحدى وثماني مائة : سنة وقاة الظاهر شم كان ممن أهان ثم نائب دمشق ، قلما انكسر تنم أسر آقبغا فيمن أسر ثم أطلق وولى نيابة طرابلس سنة أربع ، ثم ولى نيابة حلب(١) بعد دقماق فدخلها في جمادي الأولى سنة ست وثمانمائة فأقام بها أربعين يوما ، ثم مات ليلة الجمعة سابع عشري جمادي الآخوة . وكان عاقاد كثير السكوت ، وأنشأ بحلب جامعا(١٠) وداخلة تربة له ودُفن فيها .

<sup>(</sup>۱) هكذا أيضا في عقد الجان للميني ۲۰۷/۳، ويلاحظ محة هذا التقدير. إذا أخذنا بما قاله ابن جبير في أو لو الترجيمة من أن صاحبًا ولد سنة ۷۲۷ ه و إن كان السخاري في الضوء اللامع ۲۸۲/۳ قد نقل عن ابن حجر أن المترجم كان يذكر أن بولده سنة بضع عشرة في يسم بيداً من يسم ابن في الفيد المسادة عمد المار و المداد المسادة المسادة المارة المسادة المسا

<sup>(</sup>٢) في الضوء اللامع ٩٣٧/٢ و يكتب للناس » . (٣) أمام هذه البرجمة في هامش ه يخط البقاهي : « هذا الرجل من قريتنا خربة روحه من البقاع، رحمه الله » .

۱۱ - أبو بكر بن داود الصالحى [ الحنبلى ] أحدُ مَن كان يُعتقد ويُزار بالصّالحية بدمشق ، وله إلمام بالعلم . مات في رابع عشرى (٢) رمضان .

۱۷ – أبو بكر بن قاسم بن عبد المعطى بن أحمد بن عبد المعطى الخزرجى المكى ، سمع من عيان بن الصفى أحمد الطبرى بمكة ومن غيره ، ودخل بلاد التكرور(٣)، فاتفق أنهم كانوا احتاجوا أن يستسقوا فاستسقوا به فسقوا وذلك ببلد مالى(٤) ، ثم رجع إلى مصر فأقام بها ، وكان يُكِير زيارة الصالحين بالقرافة ويشارك في قليل من الفقه ويدرى التاريخ .

اجتمعتُ به مراراً ، ومات وله سبع وسبعون سنة ، وكان يُعرف عند أهل مصر بالفقيه أبى بكر الحجازى .

۱۳ - أبو بكر بن محمد الحبيشي العدني قاضي عدن [ الشافعي ] ، وليه (٥) مراراً ، وكان نبيهاً في الفقه . مات في أواخر السنة .

١٤ - دمشق خَجا بن سالم الدوكارى التركمانى ، تقدم ذكره فى الحوادث .
 قُتُلُ فى رَمْضَان من هذه السنة ...

<sup>(</sup>١٣) هي الزارية المعروفة بالداوودية التي ينسب البعض بناها إلى ولده زين الدين عبد الرحمن ، ولكن النعيمي : الدارس ٢٠٣/٢ هي أنكر تلك النسبة وأرجع بناها إلى صاحب الترجمة إذ قال : « والذي حفظي أن الذي أنشأها – أي هذه الزاوية الداور ويُنة أسسم أبو بكر وكانت وفاته سنة ٢٠٨ه في الداور ويه الداور وية الشيخ أبو بكر وكانت وفاته سنة ٢٠٨ه في الداور ويه الداور ويا

<sup>\*\* \*\*(</sup> كُوكُ ) \* شَائِعٌ عَضْرَى ومضالَ \* فَى الْضَنَوْءُ لَالْكُمْ . . ﴿ ﴿ وَمَصَالَ \* وَمَا الْمُعَلَ

<sup>(</sup>٣) عرفها مراصد الاطلاع ٢٦٨/١ بأنها بلاد تنسب إلى قبيل من السودان فى أقصى جنوب المغرّب ، وأهلها أشبه الناس الزنوج ، انظر أيضا دائرة المعارف الإسلامية ، مادة « تكرور » .

<sup>( ﴾ )</sup> هي عاصمة الإقِليم المبرون عند الجغرافيين العرب باسم « مملكة مالى » وتمثد من بلاد السنغال غربا إلى الحوسا شرقا ، و جنوبها ساحل العاج ، انظر في ذلك القلقشيدي : صبح الأعشى ٢٨٢/٥ ، ٢٨٢/٥

<sup>(</sup> ه ) أي ولي قضاء عدن ,

١٥ \_ عبد الله بن عبد الله الدوكارى<sup>(١)</sup> المغربي المالكي نزيل مكة ، أقرأ بها ودرّس وأفاد وناب في الحكم في بعض القضايا، وكان متجرئاً على العلماء ، رحمه الله تعالى .

۱٦ - عبد الله بن عمّان بن محمد الصالحى المعروف بابن حَمِيّة (٢) ، روى لنا عن البرزالى ، وسمع من محيى الدين بن خطيب بعلبك وحدّثنا عن الحافظ علم الدين البرزالى .

۱۷ - عبد الله بن الشيخ محمد بن أحمد بن عبد الرحمن ، ويقال ابن عمان بن عمر التركستاني المعروف بالقرمي ، وهو ولد الشيخ المشهور ببيت المقدس ؛ اشتغل قليلاً وقدم حلب ثم دخل بغداد وأسر مع اللنكية ثم خلص ، ويقال إنه جرت له محنة فخنق نفسه بسببها على ما استفاض بين الناس . ومات سنة ست وتمانمائة في أواخرها .

۱۸ – عبد الله بن محمد المارديني (٣) جمال الدين المعروف ( بتمتَّع (٤) ، كان من أولاد الأغنياء فورث مالاً كثيراً فأنفقه في الخيرات ثم افتقر وصار يكدى بالأوراق وينظم اليسير في ذلك أحيانا ، وكان يعاشر الرؤساء ؛ وللشيخ عز الدين الموصلي فيه نظم . مات في رمضان بدمشق .

المهراني المهراني المهراني بن عبد الرحمن بن أبى بكر بن إبراهم ، المهراني (٥) المهراني (١٩ - عبد الرحم بن المهراني المهر

<sup>(</sup>١) « الدكارى » في الضوء اللامع ٥/٣٠١ ، والعلما الدكاني ( بفتح الدان وتشديد الكاف.) تُسبة إلى دكانمة وهي بلد بالمغرب كما جاء في مراصد الاطلاع ٢٠/٢ ه .

<sup>(</sup>٢) الصبط من الضوء اللامع ١١٦٦.

<sup>(</sup>٣) ف ز « الماردي ».

<sup>(</sup> ٤ ) « تمنع » بالنون في الضوء اللامع ه/٩ ٩ .

<sup>(</sup> ٥ ) نسبة إلى مهران (بالكسر ثم السكون ) وهو اسم ثهر السند كما قال مراصد الاطلاع ١٣٣٨/٣ ﴿ ١٠٠٠

الأولى سنة خمس وعشرين وحفظ التنبيه ، في الفقه ، واشتغل بالفقه والقراءات ، ولازم المشايخ في الرواية وسمع في غضون ذلك من عبد الرحيم بن شاهد الجيش وابن عبد الهادى وعلاء الدين التركماني ، وقرأ بنفسه على شهاب الدين بن البابا وتشاغل بالتخريج ، ثم تنبّه للطلب بعد أن فاته السماع من مثل يحيى بن المصرى آخر من روى حديث السلفى عاليا بالإجازة ومن الكثير من أصحاب ابن عبد الدايم والنجيب وابن عارف ، ولكنه أدرك أبا الفتح الميدومي فأكثر عنه وهو من أعلى مشايخه إسناداً ، وسمع أيضاً من ابن الملوك وابن القطرواني(۱) ، ثم رحل إلى دمشق فسمع من ابن الخبّاز ومن أبي العباس المرداوي ونحوهما ، وعني بهذا الشأن ورحل فيه إلى دمشق وحلب والحجاز ، وأراد العباس المرداوي ونحوهما ، وعني بهذا الشأن ورحل فيه إلى دمشق وحلب والحجاز ، وأراد على التوجه إلى ترنس فلم يُقدّر له ذلك .

وصَنَّف ( تخريج أحاديث الإحياء ) ، وأكمل مسودته الكبرى قديما ثمّ بيضه في نحو نصفه ، ثم اختصره في مجلد (واحد(٢) وبيضه ، وكتب منه النسخ الكثيرة.

وشرع في إكمال و شرح الترمذي و لابن سيّد الناس ، ونظم و الألفية في علوم الحديث وشرع أشياء أخرى : كباراً الحديث وصنات أشياء أخرى : كباراً وصناراً ، وصاد المنظور إليه في هذا الفنّ مِن زمن الشيخ جمال الدين الإستاوي وهلم جراً و ولم يُرّ في هيذا الفنّ أتقن منه ، وعليه تخرّج غالب أهل عصره ، ومن أحصهم به صهره شيخنا نور الدين الهيئين الهيئين وهُولاً) الذي درّبه وعلّمه كيفية

grant and a start

LANGER CONTRACTOR

ر ( ١ ) هو عبد بن على بن عبد العزيز القبلوواني المتوفي سنة ٧٦٠ هـ ، راجع عنه ابن حجر : الدرد الكامنة : ٤٠٩٢/٤ .

<sup>(</sup> ٢ ) ذكر السخاوى : الضوء اللامع ٢/٤هـ، أن هذا المختصر كان هو المتداول في وقته وسماء « المغنى عن حمل الأسفار في الأسفار ، في تخريج ما في الإحياء من الأخبار » .

<sup>(</sup>٣) راجع ترجمته في الضوء اللامع ٥/٦٧٦.

<sup>(</sup>٤) أي شيخه العزاقي وروعة من يديا مريزة الأسياد

التخريج والتصنيف ، بل هو الذي يعمل له خُطَب كُتُبه ويسميها له ، وصار الهيثمي لشدّة ممارسته أكثر استحضاراً للمتون من شيخه ، حتى يَظُن مَن لاخِبْرة له أنه أحفظ منه ، وليس كذلك لأن الحفظ(١) المعرفة .

وولى شيخنا قضاء المدينة سنة ثمانٍ وثمانين فأقام بها نحو ثلاث سنين ثم سكن القاهرة ، وأنجب ولده قاضي القضاة ولى الدين .

لازمْتُ شيخنا عشر سنين تخلّل فى أثنائها رحلاتى إلى الشام وغيرها ، وقرأتُ عليه كثيراً من المسانيد والأَجزاء ، وبحثْتُ عليه شرحه على منظومته وغير ذلك ،وشهد لى بالحفظ فى كثير من المواطن وكتب لى خطّه بذلك مراراً .

وسئل عند موته: « مَن بقى مِن الحقّاظ ؟ ؛ فبداً بى ، وثنى بولده ، وثلّث بالشيخ نور الدين (٢) ، وكان سبب ذلك ما أشرت إليه من إكثارى الممارسة لأن ولده تشاغل بفنون غير الحديث، والشيخ نور الدين كان يدرى منه فنّا واحدا ، وكان السائل للشيخ عن ذلك : القاضى كمالُ الدين بنُ العرام ، ثم سأله الشيخ نور الدين الرشيد ـ على ما أخبرنى بذلك ـ بعد ذلك، فقال : « في فلان الكفاية » ، وذكر أنّه عنانى، وصرّح بذلك.

مات الشيخ عقب خروجه من الحمّام في ثامن شعبان وله إحدى وثمانون سنة وربع سنة ، نظيرَ عمر شيخ الإسلام سراج الدين ، وفي ذلك أقول في المرثية :

لاینْقَضِی عَجَبِی مِن وِفقِ عُمْرِهِما العامُ کالعام ، حتی الشهر کالشهر عاماً بعدد سنة عاماً بعدد سنة وربع عام ، سوی نقص لمعتبر

<sup>( 1 )</sup> أمامها في هامش ه بخط البقاعي « أي الملكة الحاصلة في نفس العالم » .

<sup>(</sup> ۲ ) يعني نور الدين الهيشمي .

والإشارة بذلك إلى أنهما لم يُكملا الرّبع بل ينقص أياماً ، وقد ألمنتُ برثائه في الرائية التي رثيتُ بها شيخ الإسلام البلقيني ، وخَصَصْتُه بمرثية قافية ، وهي :

أصار الدُّمعَ جارًا للمـــآق ورُوحُ الفضل قد بَلغَ التَّراق وبدر الصّبر يَسْرى في انْمِحَاقِ يُنَادِي الصِبرَ : حيَّ على افتراقِ بهونُ عليه معْ رَجْوِي التَّلاقِي فَهَا صَبْرُه مُارُ المَذَاق بسَوْقِ أُولَى العُلومِ إِلَى السّياق وآذَنَ بالنُّوى دَاعِي الفراقِ وكَانَ بِمصْرَ والشَّامِ البَقَايَا وكَانُوا للفَّضَائِلِ فِي اسْتِبَاقِ بأرض الشَّام للفُضلاء بَاقى بَكَأْسِ الحَيُّ للعُلَمَاءِ - سَاقِي ونور نارُه لأُولى النفـاق إمام فألحقنه بالمساق له بالإنف\_راد على اتّفاق على حَاوِى عُلُومِ الشَّرْعِ جَمعاً بِحِفْظِ لايخاف من الإبّاقِ ومنْ فُتِحَتْ له قِدْمًا على وم غَدون لغيره ذات انغِلاق فأُحرَزُ دونه خيل السباق

مُصَابٌ لم يُنَفَّس للخنـــاق فرَوْضُ العلم بعـــد الزَّهْو ذاوِ وبخُرُ الدّمع يَجْرِى فى انْدِفَاقِ وللأَحْــزَانِ بالقَلْبِ اجتماعٌ وَكَانَ الصَّبُّ إِنْ يُدْفَعُ بَصَبْرِ فأمَّا بَعْدَ بِأْسَ مِنْ ذَلَاقِ لقـــد عَظُمَتْ مُصِيبَتُنا وجَلَّتْ وأشراطُ القيَامَة قــــدُ تَبدَّتْ فلمْ تُبْق المَلَاحِمُ والرُّزَايَـــا وطافؑ ۔ بـأَرْضِ مصرِ كلٌ عامِ فأطفأت المنُونُ سِراجَ عِلْم وأَحْكُمَتُ(١)الردى في ابن الحُسَيْن الـ على الحَبْرِ الذي شَهدَّتْ قدومٌ وجارَى في «الحديث» قديم عهد

<sup>(</sup>١) في ه و وأخلفت الرجاي.

عليها الأَجْرَ من رَاقى النراق حَلاَئِي والأَثِّماةُ بانَّفاق ولاطَمعَ المُجارِي في اللَّحَاقِ وطولِ تهجّــد في الليل واقى وبالتُّحف الكريمـــة في اغتباق لَدَى الطُّلاَّبِ معْ حمْل المشاقّ قــرًى فــدَّنْه ذات انساق إذا نُسِبَتْ مَوَدَّاتُ الرَّفاقِ تولُّتُ بغده ذات انطلاق يُلاقِب الرضا فيا يُلاقِ إِذَا انهالت هَمَتْ ذاتُ الطباق ودَانتْ رُوحَمه فِي كُلِّ يوم تَحيَّاتُ إِلَى يَوْم التَّلاقي

وبالسَّبع القراءات العَوَالِي رَقَى قُددُمًا إِلَى السَّبع الطَّباق فَسَلْ ﴿ إِخْيًا عُلُومِ الدِّينِ ﴾ عَنْهُ أَمَّا وَافَاهُ معْ ضيقِ النطاق ؟ فصيَّر ذكرَه بسمو وينمو بتخريج الأحساديث الرقاق و و شرح الترمذي ، لقَدْ تَرَقَّى به قِـدْماً إلى أَعْلَى المَرَاقِي ود نظم ابنِ الصَّلاح » له صلاحٌ وهَــذا شرْحُه في الأُفْق راقِي وفي « نظم الأُصُولِ » له وصولٌ إلى مِنْهَاجٍ حَقٌّ باشتياقٍ و« نظْمُ السيرة » الغرّا يُجَازَى دَعَاهُ بِحَافِظِ العَصْرِ الإِمَامُ الْ حَيْدُ الإِسْنَوِيُّ لدَى الطُّبَاق وعَلَّى قدرَه السّبكيُّ وابنُ الـ ومِن ستّینَ عامــاً لم یُجَارَی يقضَّى اليوم في تَصْنِيف علم فبالصُّحْف الكُرِيمَةِ في اصطِباحِ فما فتنَتْهُ كأس بالتشام ولا ألهاه ظبي باعتنساق فتى كرم يزيدُ ، وشيخُ علم فيغرى طالبــا علمًا ويَقْرِى ويا أَمَـفِي عليــه لِحفْظِ وُدُّ علیہ سلام ربی کل جین وأَشْقَتْ لَحْدَهُ سَخْبُ الغُوَادِي

۲۰ عبد الصادق بن محمد الحنبلى الدمشقى ، كان من أصحاب ابن منجا ، شم ولى قضاء طرابلس وشُكِرت سيرته ، ثم قدم دمشق وتزوّج بنت السّلاوى زوجة مخدومه تقى (۱) الدين بن المنجا وسعى فى قضاء دمشق ومات فى المحرم ، سقط عليه سقف بيته لهلك تحت الرّدم .

۲۱ – على بن خليل بن على بن أحمد بن عبد الله بن محمد المصرى الحنبلى ، نورالدين الحكرى ، كان فاضلاً نبيها ، درّس وأفاد وعمل المواعيد بالجامع الأزهر ، ثم ولى قضاء الحنابلة قليلاً عوضا عن موفّق الدين أحمد بن نصر الله فى يوم الخميس ثانى جمادى الآخرة سنة اثنتين وثمانى مائة فأكثر من النواب ، وسافر مع العسكر فى وقعة تنم ثم رجع فأعيد الموفّق فى ذى الحجة منها ثم استمر مفصولاً (٢) إلى أن مات فى تاسع المحرّم ؛ وهو والد بدر الدين الحكرى الذى ناب فى الحكم (٣) بعد ذلك مدة ، وسيأتى سنة سبع وثلاثين وثمانى مائة .

٧٢ - على بن عمر بن سلمان الخوارزى، أبو الحسن علاء الدين ، وُلد سنة ست وستين بمصر ، وكان أبوه من الأخيار فنشأ ولده على أجمل طريقة وأحسن سبرة ، وأكب على الاشتغال بالعلم، ثم طالع فى كتب ابن حزم فهوى كلامَه واشتهر بمحبّته والقول بمقالته وتظاهر ، وكان حسن العبادة كثير الإقبال على التضرع والاجتهاد والابتهال والدعاء ، ونزل عن إقطاعه فى سنة بضع وثمانين، وأقام بالشام مدة ثم عاد إلى مصر وباشر عند بعض الأمراء . وقرأت بخط الشيخ تقى الدين المقريزى أن المذكور باشر شد الأقصر لبعض الأمراء . وقرأت بخط كن يُزرع بها إلا نحو ألف فدان وباقيها بور وخوس .

<sup>(</sup>١) راجع ابن طولون : قضاة دمشق ، ص ١٨٩ .

<sup>(</sup> ٢ ) جاء في فقد الجهان للعيني ٣/٣ ه ٢ « إنه ابتل بتولية القضاء في مذهب الحنفية » .

 <sup>(</sup>٣) كانت نيابته في الحكم عن الحنابلة ، كما أشار ابن حجر إلى أن بدر الدين ناب عنه أيضاً في الحكم ، انظر رفع الإصر ، ص ٣٩٩ .

<sup>(</sup> ٤ ) جاء بعد هذه العبارة في الضوء اللامع ٥/٦٦٦ ﴿ فَذَكُرُ أَنْ مَسَاحَتُهَا ٢٠٠٠، وَكَانَ ذَلِكَ في سنة ٢٩٧٩ .

وكان حسنَ العبادة شديدً الإقبال على الله . مات في تاسع صفر .

٢٣ - على بن محمد بن عبد الوارث بن جمال الدين محمد بن زين الدين عبدالوارث ابن عبد العظيم بن عبد المنعم بن يحيى بن حسن بن يعقوب بن محمد بن عيسى بن شعبان ابن عيسى بن داود بن محمد بن نوح بن طلحة بن عبد الله بن عبد الرحمن بن أبى بكر الصديق القرشيّ التيميّ البكرى ، الشيخ نور الدين ، اشتغل بالعلم ومهر في الفقه خاصّةً : وكان كثير الاستحضار قائماً بالمعروف شديداً على مَنْ يطلع منه على أمرٍ منكر ، فجرَّه الإكثار من ذلك إلى أن حسَّن له بعض أصحابه أن يتولى الحسبة ، فولى حسبة مصر براراً وامْتُحنَ بذلك حتَّى أضرَّ ذلك به ، ومات في ذي القعدة مفصولا [ عن الحسبة ] وله ثلاث وستون سنة .

٧٤ - عمر بن إبراهيم بن سليان ، الرّهاوي الأُصل ثم الحلبي ، زين الدين كاتبُ الإنشاء بحلب ، قرأ على الشيخ شمس الدين الموصلي وأبي عشائر، وتعانى الأدب وبرع في النظم وصناعة الإنشاء وحسن الخطُّ، وولى كتابةً السرُّ بحلب عوضاً عن ناصر الدين [محمد] بن أبي الطيب ، ثم ولى خطابة الجامع الأموى بعد وفاة أبي البركات الأنصارى، وكان فاضلاً ذا عصبيّة ومروءة ، وهو القائل :

يا غائبينَ وفي سِرِّى مَحَلُّهُمُ و دَمُ الفؤادِ بسَهْمِ البيْنِ مسفوكُ أَشْتَاقُكُمُ(١) ودُموعُ العَيْنِ جاريــةُ

ومن شعره: وحَاثِكِ يَحْكِيهِ (٢) بِدُرُ الدُّجي

يَنْسِج أَكَفَانًا لَعَشَّاقِـــــه

والقَلْبُ في رِبْقَة الأَسْواق مَمْلُوكُ

وجْهِاً ، ويحْكيب القَنا قلاً منْ غزُّل جفنيسه وقد سُدًّا

<sup>(</sup>١) في ز « أسيافكم » . ( ٢ ) ف ه : « مخلفه » .

وفيه يقول زين الدين عبد الرحمّن بن الخراط(١):

وفى الرهاوى لي مديح مُسَيَّر أَعجَـزَ الحــلاَوى قـد أَطرَبَ السامعين طُـرًا وكيف لا ، وهُو فى الرَّهاوى مات فى ثانى ربيع الآخر من السنة .

وعمر بن على بن طالوت بن عبد الله بن سُویّد النابتی (آ) ثم الدمشقی ، رکن الدین ، ناظر البدرائیة ( $^{(7)}$  بدمشق و کان بزی الجند . مات فی ذی الحجة .

۲۶ ـ عوض بن عبد الله الزاهد ، كان منقطعاً بجامع عمرو بن العاص وللناس فيه اعتقاد . مات في رمضان .

۲۷ – فارح بن مهدى المريني القدائد ، كان مدبّر دولة بني مرين في سلطنة
 أبي سعيد عثمان بن أحمد بن إبراهيم بفاس . مات في أواخر السنة بفاس .

٢٨ ـ قطلوبغا بن عبد الله ، عمل مرة أستادارية أيتمش واشتهر به ، ثم ولى الأستدارية للسلطان مراراً . مات في ربيع الأول .

٢٩ ـ محمد (٤) بن إبراهيم بن عمر البيدمرى ، نشأً نشأة حسنة وقرأ القرآن العظيم ونظم الشعر وتأمّر وباشَرَ الخاص ، وكانت له معرفة بالأُمور . مات في ربيع الآخر .

سبط الشيخ شمس بن المحمد بن أحمد بن على بن محمد ، أمين الدين المنهاجي سبط الشيخ شمس الدين بن اللَّبان ، وُلد سنة بضع وثلاثين واشتغل بالعلم وحفظ « التنبيه » ، وأسمع على

<sup>(</sup>١) هو عبد الرحمن بن محمد بن سلمان بن عبد الله الحموى المولد ، عنى بالأدب والشمر وطارح الأدباء وأكثر من مدح كبار رجالات عصره ، و لما سكن القاهرة امتدح حكامها ، وتولى رياسة ديوان الإنشاء بمصر بعد تنى الدين بن حجة الحموى ، وامتدح برسباى حين جي مجانوس علك قبر ص أسير الله القاهرة، وكان موته سنة ، ٤٤ ه .

<sup>(</sup> ٢ ) نسبة إلى « نابت » وهو موضع بالبصرة ، انظر مراصد الاطلاع ٣/٧٧٠ .

<sup>(</sup>٣) انظر النعيمي : الدارس في تاريخ المدارس ١/٥٠٦ وما بعدها .

<sup>(</sup> ٤ ) في ه بخط الناسخ « صاهر الملك الناصر وصاهر سعد الدين بن غراب فإنهما تزوجا عنده g .

ابن عبد الحادى في وصحيح مسلم » وعلى جدّه لأمّه ، وكان معه عدة جهات باشر فيها من الأوقاف الحكمية ، وانقطع إلى القاضى صدر الدين المناوى واشتهر بصحبته وصارت له وجاهة ، ثم تعاطى التجارة واتّخذ له مطبخ سكر وكثر ماله ، ومات في شهر رمضان منها . سمعتُ منه قليلاً .

۳۱ ــ محمد بن أحمد بن على بن موسى بن الصاحب فخر الدين سليان بن الشيرجى ، كان يُعرَفُ بالأنصارى ، صحب الشيخ أبا بكر الموصلى وتُلْمِذَ له . حج فمات بمكة في ذي الحجة .

٣٧ - محمد بن حسن بن على المصرى الصوفي المقرى المعروف بالفرسيسى (١)، سمع من الحافظ أبي الفتح بن سيد الناس ومِن أحمد بن كَشْتَغْدى ولم يظهر سماعه إلا بآخره فإنه حضر السماع على الشيخ تقى الدين بن حاتم في ٥ السيرة »، فقرئت الطبقة فوجد اسمه فيها فأقيم من السامعين وأجلس مع المسمّع ، ووجد سماعُه بفوت ، ثم وجد في بعض النسخ مايدل على أنه أكمل له ، وإلى الآن لم أتحقّ ذلك . مات في شهر رجب وله سبع وثمانون سنة .

٣٣ ـ محمد بن حسين بن الشيخ مسلم السلمى ، أَحدُ المشايخ المعتَقَدين بمصر . مات في ربيع الأُول .

٣٤ ــ محمد بن حيّان بن اله لأمة أبي حيّان بن اله لامة أبي حيان محمد بن يوسف بن على الغرناطي ثم المصرى، أبو حيّان بن فريد الدين بن أثير الدين، وُلدسنة أربع وثلاثين، وسمع من جدّه ومن ابن عبد الهادى وغيرهما ، وكان شيخا حسن الثّمكل منوّر الشيبة بيّ المنظر حسن المحاضرة ، أضرّ بآخره . سمعّتُ منه يسيرًا ومات في ثالث رجب .

<sup>(</sup>١) نسبة إلى قرية فرسيس بين زفتي وتفهنا ، انظر محمد رمزى : القاموس الجفراني ، ق ١ ج ٢ ص ٢٣ ،

٣٥ – محمد بن معد بن محمد بن على بن عبان بن إساعيل(١) ، شمس الدين الطائى خطيب الناصرية ، وُلد سنة ثلاث وأربعين ، وتفقّه بعد أن حفظ والتنبيه ، على أبي الحسن على البابي(٢) والكمال عمر بن العجمي(٣) والجمال بن الحكم التيزيني(١) ، وسمع الحديث من بدر الدين بن حبيب وغيره ، وولى خطابة الناصرية واشتُهر بها إلى أن مات ، وكان كثير التلاوة والعبادة سليم الصدر ؛ مات في جمادى الأولى ، وهو قاضي حلب أبقاه الله .

٣٦ - محمد بن سلمان بن عبد الله ، شمس الدين بن الحرّاني الفقيه الشافعي الحموى نزيل حلب ، أصله من الشرق وأقدمه أبوه طفلاً وسكن حماة وعلّمه صناعة الخرط(٥) ، ثم ترك وأقبل على الاشتغال فأخذ عن شرف الدين يعقوب بن خطيب القلعة والجمال يوسف بن خطيب المنصورية وصاهره [على أخته] ، ثم رحل إلى دمشق وأخذ عن زين الدين القرشي ، ودأب وحصّل وشارك في الفنون ، ثم قدم حلب سنة ثلاث وتسمين وناب في الحكم عن ناصر الدين [بن خطيب نقرين] بن القطب ، ثم عن أبي البركات ، ثم ولى قضاء الرّها ثم ولى قضاء بُزاعة(١)، ثم ناب في الحكم بحلب أيضاً ، وولى عدة تداريس ، وكان فاضلاً مفننا مشكوراً في أحكامه ومات في سابع بحلب أيضاً ، وولى بالفائح .

٣٧ - محمد بن عبد الملك بن عبد الكريم بن يحيى بن ناصر الدين بن القاضى محيى الدين شيخ الشيوخ تتى الدين بن قاضى القضاة محيى الدين بن الزكى ، وُلد بعد

<sup>(</sup>١) أمامها في هامش ه مخط البقاعي ، و ابن إبر اهير بن يوسف بن يعقوب بن على بن هبة الله بن ناجية ، .

 <sup>(</sup>٣) هو على بن الحسن بن قيس الشافعي مدرس الحديث الشريف بالاسكندرية ، راجع ترجمته في ابن حجر ، الانتباء ته
 ج١٠ ص ٤٦ ترجمة رقم ٣٥ ، والدرر الكامنة ٢٧١٤/٣ ، و ابن العاد الحديل : شذرات الذهب ٢٣٣/٦ .

<sup>(</sup>٣) انظر الدور الكامنة ٢٩٦٦/٣ ، وإنباء الغمر ، ج ١ ص ١١٧ ، ترجمة رقم ٤٤ .

Dusatud: Topographie و ١٨٥/١ الاطلاع المطلاع ( ٤ ) نسبة إلى ثيزين من أعمال حلب ، انظر عنها مراصد الاطلاع ( ٤ ) Filstorique de la Syrie Antique et Medievale, pp. 225 et seq.

<sup>(</sup> ٥ ) و لذلك يعرف أحيانا بابن الجراط ، انظر السخاوى : الضوء اللامع ٣/٧٦ .

Dussaud: op. cit. p. 3. ١٩٢/١ الطاوع (٦)

Iliday sha looning

الخمسين وسمع من العُرضى وابن الجوخى(١) وغيرهما من أصحاب الفخر ، وكان يرجع إلى دين وعقل ، وكان هو أسن إخوته . خرج مع القاضى علاء الدين بن أبى البقاء في قسم بعض المغلات فقطع عليهم الطريق فقتل هذا وجُرح علاء الدين فسقط فظنوا أنه مات فسلم ، وذلك في المحرم من هذه السنة .

٣٨ ــ محمد بن على بن عبد الله الحَرْفي ــ بفتح المهملة وسكون الراء بعدها فاء ــ الشيخ قمر الدين(٢) المغربي . مات في شوال .

٣٩ محمد بن المبارك الآثاري وشمس الدين الآثاري ومات في المجرم عن ثمانين سنة ، وكان مغرَّى بالمطالب والكيمياء ، كثير التوادر والحكايات العجبة ، أعجوبة في وضعها ، والله يغفر له ولى .

• ٤ - محمد بن محمد بن أي بكر بن عبد العزيز القدسي ، الشيخ شرف الدين أبو الفضل ، وُلد بعد الأربعين ، وسَمع من الميدوى على ما كان يزع ، ثم من أصحاب الطلب فسمع الكثير من أصحاب الفخر وابن عساكر والأبرقوهي (٦) ، ثم من أصحاب أصحاب وزيرة والقاضى والمطعم وغيرهم ، ثم من أصحاب الوائي والدبوسي والخني ونحوهم ، ثم من أصحاب [ أبي الحسن ] بن قريش وابن كشتغدى والتفليسي وغيرهم ، ونحوهم ، ثم من أصحاب [ أبي الحسن ] بن قريش وابن كشتغدى والتفليسي وغيرهم ، وعنى يتحصيل الأجزاء وإفادة الطلبة وكتابة الطباق والدلالة على المفايخ وتسميم وعنى يتحصيل الم من يقدم عليه من الغرباء وخصوصا الشامينين الوكت بخطه الحين أولاده والإحسان إلى من يقدم عليه من الغرباء وخصوصا الشامينين الوكت بخطه الحين مالايحصى ، وكان يحبس عن الناس أسمعتهم فلم يمتع عا سمع ولاعاش له وللولدة كوالبعد

<sup>(</sup>١) أنظر أبن حجر : الدرر الكامنة ١٩٤١.

<sup>(</sup> ٢ ) وكان أثيراً عند الظاهر برقوق لرؤيا وآها له .

<sup>(</sup>٣) هو أبو الممالى المجتلك أن إصلى بن تحكما إن المؤيد ابن على المحتوق المنه الله الله عن الرقوم بأصباك)، وقد الكثر من السّاع و خدث عنه الكثيرون و منهم اللهبيء وكان يترفئ بين الفلوقة باللهرورفي البلت المفرقة فته الم العلل عنه الدر الكامنة ١٨١/١ ، والشدرات ٤/٦ .

أن كان يبالغ فى تسميعهم ويجتهد فى التحصيل لهم ، وكان يتعانى نظم الشعر فيأتى عا يُضْحِك ؛ إلا أنه ربما وقع له ديوان غير شهير فيأخذ منه ما يمدح به الأعيان خصوصاً القضاة إذا وُلُوا ويستعين بمن يُغيّر له بعض الأسهاء ، وربما عُثِر على القصيدة فى ديوان صاحبها ؛ وأعجب ما وقع له أنه أنشد لنفسه عند ما ولى ناصر الدين بن الميلق القضاء :

إِنَّ ابنَ مِيلَق شَيْخٌ رَب زاوية بالناس غرَّ وبالأَحوال غير درى(١) قد ساقَه قدر نحو القضاء ومَنْ يسطيع ردِّ قضاء جاء عنْ قدرِ ؟

فوُجد البيتان بعينهما للقاضي بدر الدين بن جماعة ، وقد غير منهما بعض الشطر الأول من البيت الأول فقط وهو ه فالعَيْدُ وهو فقيرٌ رَبُّ زاوية ، إلى آخرها .

ومات فى شوال بعد أن جرت له محنة مع القاضى جلال الدين [ البلقيني ] لكونه مَدَحَ القاضى الذى عُزِل به فضربه أتباعه وأهانوه فرجع متمرّضاً فمات وتفرّقت كتبه وأجزاؤه شذر مذر .

13 - محمد بن عبد الرحمن بن فريج (٢) المصرى ، القاضى ناصر الدين بن الصالحية من الصالحية التى بظاهر القاهرة ، وُلد سنة بضع وخمسين وسَمع على ماذكر من الشيخ جمال الدين بن نباتة وغيره ، وتعانى الأدب ، ونظم الشعر الوسط ، وكتب الخط الحسن ، ووقّع عن القضاة ، ثم ناب في الحكم عن الحقية ثم عن الشافعية ، ثم وثب على منصب القضاء لما عاب المنادى فتم له ذلك عشرة أشهر ثم عُزل ، ثم أعيد بعناية السالمي في شوال فاستمر فيه أربعة أشهر ، ومات يعلة القولنج الصفراوى وأسف أكثر الناس عليه لحسن تودّه وكرم نفسه وطيب عشرته ومشاركته في العلم ، ولأنهم ألفوا

<sup>(</sup>١) في الأصل، ز، ه « غر من الناس بالأجوال غير دري » و ماأنيتناه من الضوء اللابع ٩/١٩٦٠.

<sup>(</sup>٢) الضبط والتنقيط من ذرى واجع السخاوى : ذيل دفع الإصر ص ٣٤٣ – ٣٤٤ ، هذا وقد أشار العيني : عقد الجان ٣٠٦/٣ إلى أن صهره كان أبير المؤمنين .

من المناوى ذلك البأو المفرط فألانَ لهم الصالحي جانبه عن تواضع وكرم. مات في ثاني عشر المحرم وتقدَّم في الصلاة عليه القاضي الحنفي.

وكان كثير البرّ للفقراء والأغنياء لابردّ سائلاً ، وكان ذلك يؤدّى إلى حرمان بعض المستحقين [ من (١) الأيتام ونحوهم ] لأن الذى تحت يده المال لابردّ خطّه فيدفع لمن يكتب له من أموال الأيتام والأوقاف ، فيضيع ذلك على مستحقّه من بعده ، وقد استكثر في ولايته الأولى هذه من النواب بالشفاعات من الأكابر ، ومنهم شمس الدين محمد ابن يحبي المقرئ الصالحي ، وكان استقر إماماً عند قطلوبغا الكركي ، فكلم القاضي حتى قرّره في الحكم بإيوان الصالحية في نوبة عز الدين البلقيني وشت ذلك على نوّاب الحكم .

٤٣ - محمّد بن محمّد البجانسي (٤) ، شمس الدين ، ولى الحسبة مراراً وكانجائراً في أحكامه ، قليلَ العلم ، مبالغاً في السطوة بالناس ، إلا أنّه أعف من غيره . مات في رابع جمادي الأولى .

12 - محمد بن يوسف بن إبراهيم بن عبد الحميد المقدسي ثم الدمشقى المقرى المؤدب ، روى لنا عن زينب بنت الخباز ، ومات بطرابلس .

دام سرور الحبشى المعروف بالشبلى ، شيخ الخدام بالمدينة النبوية . مات معزولاً لعجزه .

<sup>(</sup>١) الإضافة من السخاوى : ذيل رفع الإصر ، ص ٣٤٤ ، والضوء اللامع ٢٦١/٩ .

<sup>(</sup>٢) تعته السخاري في الضوء اللامع ٢/٩٠ م بالقاهري لا المصري .

<sup>(</sup>٣) « المخانسي » في المقريزي : السلوك ٣؛ ب ، و « النجانسي » في الضوء اللامع ١١١/١٠ ، وفي ه « البخانسي » .

٤٦ ــ يحيى بن عبد الله بن محمد بن محمد بن زكريا الغرناطى ، أبو بكر ، كان إماماً فى الفرائض وشارك فى الفنون ، وصنّف فى الفرائض و كتاب المفتاح ، وولى القضاء ببلده ، ومات فى ربيع الأول سنة ستٍ وثماني مائة .

٤٧ ـ يوسف بن إبراهيم بن أحمد الصفدى ، كان شيخاً حسناً منظما معتقداً ،
 ولة كلام على طريقة الصوفية . مات في ذي الحجة بضفاد .

Indian to the Med who as all states of the second state of the second second

The comment of want of want of and the goods it in the was 1974.

78 - and of and linding (2) a from the relationship and a desired as the desired as the state of the second and a desired and a company of the second and a desired and a company of the second as a second as a company of the second as a second as

علا سعما بن يوسف بن إيراهي بن عبد السويد القامي في الديثي الذري اللاري اللازي اللازي

as a same there there will make their states are

<sup>(1)</sup> If he less to thouse a selected if you a and a ser a little college of 127.

<sup>( 4 )</sup> تعت المستاري أو المضوء اللامع ع/ ٢٧ م بالفاهري لا المصوى .

<sup>(7)</sup> a latter of the is a table of a made of the other of the of a gladier of.

## سنة سبع وثماني مائة

فيها أوف (١) النيل وزاد زيادةً حسنة وباشر الناصرُ كَسْرَ الخليج بنفسه ، ومُنع الناس من الدّخول إلى بركة الرطلى فى الشخاتير وعمل على رأسها جسرا بقنطرة ، وباشر (٢) ذلك باشباى فنسب إليه واستمر ذلك ، وتراجع السّعر كثيرا ، ثم رجع عند التخضير فحصل (١) الفناء فى الصعاليك وغيرهم ، ووقع الغلاء فى كلِّ شى حيى اشترى بعضُ الناس زوج إوزِّ بألف وماثتى درهم ، وبلغ سعر الشير خشك كل رطل بثلاثمائة درهم .

وخرج من الإسكندرية خمس سفن ملاًّى ناساً هاربين من الغلاء فغرقوا أجمعين .

وفيها ظهر في الجانب الغربي من مصر وفي القليوبية على شاطىء النيل في الليل في المزارع شبيهُ الفيران ، يشتعِل مِثْلَ المشاعل .

وفى المحرم ولى سُوَيْدَان واسمُه محمد بن سعيد (١) الصالحي \_ نِسبةً إلى الملك الصالح صالح بن التنكزية \_ وكان أحد قراء الجوق بالقاهرة \_ حِسْبَتَها عوضًا عن الهُوَّى .

وفى ثالث صفر (٥) صُرِف بدرُ الدين بن نصر الله عن نظر الخاص وأعيدَ إلى فخرِ الدين بن غراب .

وفى أوائلها أشيع أنَّ نائبَ الشام شيخ المحمودي عزم على الخروج عن الطاعة ، فأرسلوا إليه الأمير طولو الذي كان أمير الركب في العام الماضي ليكشف أخباره ، وفي الباطن

<sup>(</sup>١) كانت غاية فيضان النيل هذه السنة بمقياس الروضة ١٦ ذراعاً و ١٣ قيراطاً ، كماجاء في التوفيقات الإلهامية ص ٤٠٣.

<sup>(</sup> ۲ ) عبارة « وباشر ذلك بشباى فنسب إليه واستمر ذلك » غير واردة في ظ .

<sup>(</sup>٣) عبارة « فحصل الفناء في الصعاليك وغيرهم » غير وأردة في ظ.

<sup>(</sup>٤) ورد اسمه في ز ، وفي المقريزي : السلوك ، ٣٤ ب و ابن سعد » ، انظر العيني : عقد الجيان ، لوحة ٢١٠٠ وسماه الضوء ٣٢٩/٧ «بابن سعيد». هذا ويلاحظ أن عبارة: «الصالحي نسبة إلى الملك الصالح بن التنكزية » غير واردة في ظ، وسترد ترجمة الصالحي فيها بعد تحت رقم ٨٨ من وفيات سنة ٨٣٢ في الجزء الثالث من إنباء الغمر .

<sup>(</sup> ه ) انظر عقد الجهان ؛ لوحة ٢١٠ .

هو معه على هواه (١) ، فقرَّر أمرَه ورجع سريعا ، وكان (٢) النائب تلقاه وبالغ في اكرامه ورجع في ربيع الأَول .

وفيها غلب جكم على حلب وهرب دمرداش ثم غُلب على حماه وحمص وأطاعه خلق كثير من التركمان والعرب والترك ، وكان شهما مهابا ؛ فكاتبه الناصر يطلب منه الدخول في الطاعة وأن يُومَّر على البلاد التي غُلب عليها فامتنع ، ثم كاتبه نائب الشام ومَن معه فأجاب إلى الدخول معهم ، ثم وقعت بين جكم وقرايلك التركماني وقعة انتصر فيها جكم وأسروا قرايلك ، وفر دمرداش في البحر إلى دمياط ، فأذِن له في دخول القاهرة فاستقر بها أحد الأمراء ، واستقرت قدم جكم بحلب وغلب عليها في جمادي الأولى .

وفى أوّلها أوقع نائبُ الشام بالعرب<sup>(٣)</sup>من بنى الغزاوى فهدم دورَهم واستاق مالهم من أنعام، وكانوا قد هربوا منه لما قصد عجلون ظنا منهم أن ذلك ينجيهم منه ، ففعل بهم ذلك فرجَعوا فطلبوا الأمان .

وفيها(1) في ثالث جمادى الأولى تزلزلت مدينة حلب وقت الظهر وكانت ساعةً مهولةً وضج الناس بالدعاء ثم سكنت ، وانتشرت في عدّةٍ مِن تلك البلاد . ذكر لى ذلك القاضى علاء الدين .

وفيها تعصّب أكثر الأمراء على يشبك واتّفقوا مع النّاصر أن يَقْبِض عليه ، فلما أحسّر (٥) بذلك جمع إخوته ومن أطاعه (٢)، فوافقه تمراز ويلبغا الناصرى وإينال حطب

<sup>(</sup>۱) يفهم مما أورده أبو المحاسن : النجوم الزاهرة ٣٠٦/١٢ أن إرسال طولو إنما كان لإعلام شيخ المحمودى يحبّر فتنة يشبك فى مصر مع إبنال بلى ( شرحه ص ٣٠٣ – ٣٠٦ ) ، وأن شيخا حين سمع بالأخبار « شق ذلك عليه »، على أن نفس الكاتب يشير فيا بعد ( شرحه ص ٣٠٧ ) إلى مكاتبة شيخ ليشبك الشعباني يرغبه فى القدوم عليه ويتعهد له بنصرته .

<sup>(</sup> ٢ ) عبارة ه و كان النائب إلى آخر الحبر ه غير و اردة فى ظ .

 <sup>(</sup>٣) في هامش ه ١١ صار العرف في العرب يختص بالرحالة ، وهؤلاء ليسوا كذلك إنما هم مشائخ العشير ١١ .

<sup>( ۽ )</sup> ورد هذا الخبر في جميع النسخ الأخرى ما عدا نسخة ظ .

<sup>(</sup> ه ) يعنى بذلك يشبك الشمان .

 <sup>(</sup>٦) أى من أطاعه من مماليك السلطان ، راجع هذه الأحداث بالتقصيل فى العينى : عقد ألجأن ، لوحة ٢١١ - ٢١٤ ،
 والمقريزى : السلوك ، ورقة ٤٤ ب - ه١١.

وقطلوبغا الكركى وسودون الحمزاوى وطولو ، وتَوثّب على مدرسة حسن فصعد إليها لأنها كانت مجاورة بيته ، ورَدّب فيها آلات الحرب ، ثم أظهر الشقاق وأراد أخد المملكة ، فقام عليه باق الأمراء فدامت الحرب بينهم أياما من رابع جمادى الأولى إلى سابعه ، ثم كانت الكسرة على يشبك وأتباعه فهرب في الليل هو وأكثر مَن أطاعه ، وهرب معه سعد الدين بن غراب ، واستمرّت هزيمتهم إلى الشام فوصلوها في آخر جمادى الآخرة ودخلوا دمشق في أول رجب ، فتلقّاهم نائب الشّام وبالغ في إكرامهم حتى قبل(١) إن جملة ما لزمه عليهم ماثنا ألف دينار ، وكان شيخُ النائب قد أخرج نوروز من قلعة الصّبيّبة وأحسن إليه ، ووصل إليهم أسن باى من صفد وكان مسجونا بها ، ووصل إليهم قنباى العلائي العلائي الذي كان هرب من السّجن فأرسكوه إلى جكم فاسهاله حتى مال معهم وثوجه إلى دمشق فتلقّوه وأنزل في الميدان ، وأرسَل إليه شيخٌ بهدايا جليلة .

ثم أُفْرِج عن قرا يوسف من السجن فركب معه جمع جمَّ من التركمان ، وأَنْعَمَ شيخٌ على نوروز بالدورة (٢) التي جرت العادة بها في بلاد الشام فحصّل جملةً مستكثرة .

ولما فراً يشبك كان قد أُغْلِقت أبوابُ القاهرة في هذه الفتنة أيامًا ففُتحت وزاد الكلام ونقص ، ثم استقر الأمر وقُرِّر إينال بيه بن قجماس قريبُ السلطان أتابكا ، ويشبكُ بنُ أزدمر رأس نوبة كبيرًا ، وسودون المارداني في الدويدارية الكبرى ؛ ووصل دقماق نائب حلب إلى دمشق بحسب تفويضه السلطان ذلك إلى اختياره والإذن له في المقام بأى بلد شاء(٢) .

واستقر أبوكم فى نظر الجيش ، وابن قَيْمَاز فى الأستادارية عوضًا عن ابن غراب ، ثم صُرف أبوكم واستقرّ بدرُ الدين بن نصر الله فى ثانى عشرى جمادى الآخر ، فكانت مدة أبوكم فى نظر الجيش عشرة أيّام ، ثم صُرف ابن البقرى عن الوزارة ونظر الخاص

<sup>(</sup>١) أنظر أبا المحاسن : النجوم الزاهرة (طبعة مصر) ٢٠٨/١٢.

<sup>(</sup> ٢ ) عرف ناسخ ه الدورة في الهامش فقال: « كما يقال بمصر السرحة » .

<sup>(</sup>٣) انظر النجوم الزاهرة ٢٠٦/١٢.

وأضيفنا لابن نصر الله ، وقُبض على ابنِ البقرى ثم صُرِفتا عنه ووليها ناصر الدين قريب ابن الطبلاوى فى رمضان وكان قبل ذلك شاد الدواوين .

وفى رابع رجب صُرِف [ ركن الدين<sup>(۱)</sup> عمر ] ابن قياز من الأستدارية واستَقَرَّجمالُ الدين يوسف ألبيرى أستاداربيجاس .

وفى شعبان أفرج عن يلبغا السالمي أيضا من الإسكندرية وقدم في رمضان واستَقرَّ مشير الدولة(٢)

ثم لما اجتمعت الأمراء على العصيان على الناصر هُرب منهم دقماق ، واحتاج نائب الشام إلى الأموال فأخذمن التُجار عشرةَ آلاف دينار، ومن الغوطة من كل بستان : ديناريْن ، واستولى على كلّ شعير بدمشق .

ولما استقر يشبك بدمش كاتب جكم فجمع العساكر وجاء إلى دمش ، واجتمعت كلمة غالب النواب على ذلك ، وخرج معهم قرا يوسف بمن معه من التركمان ، فاجتمع من لا يُحصى وأنفق فيهم نائب الشام شيخ من الأموال ما لا يدخل تحت الحصر ، وساروا أوّلا إلى صفد فحاصروها وبها بكتمر جلق فصالحوه ، ثم تَوجّهوا جميعًا بعد قدوم جكم من الشام إلى مصر ، وبلغ ذلك الأمراء عصر فتجهزوا فخرجوا فى ثامن ذى الحجة ، وكان يشبك له لما خرج على السلطان أرسل بالإفراج عن السّالى فأعيد إلى الإشارة فباشرها بشدة عظيمة وسطوة ، وصار الوزير وغيره لا يقطعون أمراً دونه ، وخلص من سجن الإسكندرية سودون من زاده والمشطوب وصُرى ، فاستقر سودون من زاده حاجباً كبيراً ، وصُرى كاشفا ، وجمال الدين أستادار بجاس فى الأستادارية فى شهر رجب من هذه السنة وأضيف اليه كشف الوجه البحرى .

<sup>(</sup>۱) الإضافة منالعيني : عقدالجان، لوحة ۲۱۵، والمقريزي: السلوك ، ورقة ۱۱، وأمامها في هامش ه « ولاية الجال البيري للاستادارية » .

<sup>(</sup>۲) راجع العيني ، شرحه ، ۲۱۵ ، والسلوك ، ۸۸ ب .

وخرج العسكر إلى الريدانية في الثانى من ذى الحجة ، ثم ساروا إلى جهة الشام ، فلما انتهوا إلى منزلة السعيدية (١) في رابع عشر ذى الحجة وجدوا العسكر الشاى قد وصل وكانوا خرجوا من رمضان وهلم جرا، والتق الجمعان ليلاً بغير تعبئة ، فأشار قرا يوسف على الشاميين بالمبيت على العسكر المصرى فدهمهم ما لم يكن في حسابهم ، فانهزموا لا يلوى أحد إلى أن انتهوا إلى القاهرة .

وأما النّاصر فأركبه سودون طاز وغيره الهجن وشقَّ به البريّة إلى أن انتهى به إلى القلعة بعد معاناة عظيمة ومقاساة جهد بعد يأس شديد ، واجتمع إليه من انهزم وتصافّوا وتهيّئوا للقتال ، ووقع في القاهرة هرج عظيم ، وغُلِقَتْ أبوابُ البلد والدروب وانقطعت المعايش ، وتباطأ الشاميون بسبب النّهب فأخذوا من العسكر المصرى ما لا يدخل تحت الوصف من الأقمشة والجمال والخيول، ووقع صُرق في قبضة نائِب الشام فضرب عنقه صبراً.

ولما عزموا في الرَّحيل إلى جهة القاهرة استعجل جكم فالتمس منهم أن يبايعوه بالسلطنة قبل دخول القاهرة، فأيفوا من ذلك واختلفت الكلمة، وكانوا قد حاصروا القلعة وكادوا أن علكوا البلد، فراسلوا الناصر، فاقتضى رأى شيخ ومن وافقه الرجوع إلى الشام، واقتضى رأى يشبك ومن وافقه الدخول إلى مصر خفية، واقتضى رأى كراى ويلبغا الناصرى وسودون الحمزاوى الدخول تحت طاعة الناصر فوصلوا إليه، وتفرق بقية الناس فدخل أكثرهم القاهرة خفية، ورجع جكم – لمّا رآى الخذلان – إلى جهة الشام حمية بمن تبعه، واستمرّت الهزعة على الشاميين فتفرّقوا.

ثم اجتمع جكم وشيخ وقرا يوسف ومن بنى معهم ببلبيس وتوجّهوا إلى جهة الشام ، وأرسل الناصرُ خلفهم جريدةً فوصلوا إلى بلبيس ورجعوا ولم يظفروا بطائل ، ونُودى في

<sup>(</sup>۱) هي أول مركز للبريد إلى دمياط وغزة ، وقد أنشأها الملك الظاهر بيبرس في سنة ٦٦٥ راجع صبح الأعشى ٢٥٧/١٤ ، وهي منسوبة لولده السعيد محمد ، وقد ذكر محمد رمزى في تعليقاته على النجوم الزاهرة ٢٥٢/٨ حاشية رقم ١ أنه تبين له أنها اندثرت وأن مكانها اليوم عزبة الشيخ مطر .

القاهرة على أعيان الأمراء الذين اختفوا ، ثم سكن الحال واحتيط على موجود الأمراء الفاربين ، وقرر على مباشرى يشبك مائة ألف دينار ، وعلى مباشرى سودون الحمزاوى ثلاثون ألف دينار ، وكانت جملة من فر من مماليك السلطان مائى نفر ، وصودر شمس الدين الحلاوى وعُصِر لأنّه كان مباشراً عند يشبك، وسُلّم الشيخ زين الدين القمنى لشاد الدواوين لأنه كان أعان يشبك بقسى وسهام ومال .

وسمى ابنُ غراب إلى أن أمنوه ، فظهر هو وكثير من الأمراء فى العام الآتى ، ثم ظهر يشبك وأعيدت إليه وظائفه وعفا السلطان عنه ، فيقال إن سبب ذلك أن العسكر المصرى لما كبس رَكْب السلطان أبصره يشبك وقد أراد بعض المماليك أن يقتله (۱) فحماه منه إلى أن نجا فرعى له ذلك .

• • •

وفى أواخر هذه السّنة سجُن الأمراء الذين استأمنوا إلى الناصر، وكان يشبك لما انهزم أرسل طولو إلى شيخ يخبره بأمرهم ويستأذن فى قدومهم (٢) عليه ، فأذِن له وجَهّز له الإقامة ، ثم تلقاه وترجّل له فترجّل يشبك أيضا ودخل دمشق بمن معه فى رابع رجب ، ثم أرسل شيخ خلف نوروز فحضر إليهم من الصُّبيّبة وكان مُعتَقَلاً بها(٢) ، وكذلك حضر دُقماق نائب حلب ، وأفرَج شيخ عن قرا يوسف وكان مُعتَقَلا بقلعة دمشق ، وأنفق فيهم ما يزيد على مائتى ألف دينار ، وراسله بكتمر جلق نائب صفد بأنه موافقهم .

. . .

وأتُّفق خروج المحمل فركب (٤) في موكب جليل ، وركب معه جميع الأُمراء القادمين وهم: يشبك وسودون الحمزاوي وجركس المصارع وتمراز وقطلوبغا الكركي وإينال حطط ويلبغا

<sup>(</sup>١) أى أو اد بعض الماليك قتل السلطان .

<sup>(</sup> ٢ ) هذه عودة من ابن حجر إلى بداية تحركات الأمراء الحارجين على السلطان ، وليست خطوة ثانية في الفتنة .

<sup>(</sup>٣) أمامها فى هامش ه ي قد تكرر بعض مايذكره هنا » ، راجع الحاشية الـــابقة .

<sup>(</sup> ٤ ). يعنى بذلك شيخ المحمودى .

الناصرى وابنُ غراب وابنُ سنقر في آخرين . ثم قدم (١) عليهم جكم فوافقهم بعد أن كان اجتاز بحلب ، ففر منه دمرداش، ثم سار بالعساكر من الشام وخلَّف بدمشق تمراز ويلبغا الناصرى وجماعة معهما ، وانضم إلى شيخ أحمدُ بنُ بشارة بعشيره، وعيسى الكابولى بعشيره، والتركمانُ مع قرا يوسف، ونزلوا كلَّهم على صفد ، فأرسلوا قاضى العسكر تبي الدين يحيى ابن الكرماني إلى بكتمر يدعونه إلى الموافقة فلم يقبل ، فحاصروه إلى أن طلب الأمان ، وخربًن في هذه المرة صفد خرابًا شنيعًا ؛ ثم إنهم رجعوا إلى دمشق وأعطى شيخُ للأمير نوروز الدورة (٢) في بلاد حوران والرملة ، فغدر به وتوجه إلى القاهرة ومعه جماعةً فدخلوا في طاعة الناصر ، وقطعت الخطبة من دمشق للناصر ، ثم أفر ج عن أحمد بن أوبس من (٢) الاعتقال .

وخرجت العساكر من دمشق في يوم الاثنين ثامن عشر ذى القعدة إلى قبة يلبغا ، وخلف بدمشق سودون الظريف وتقدّم الجاليش ثم تبعه بقية الأمراء . ففرّ منهم دقماق إلى صفد ، ولما وصلوا غزة استناب فيها ألطنبغا العبّاني ، واستناب بالقدس الشهاب بن اليغمورى ، فوصلوا إلى الصالحية يوم التروية ، فاستولوا على ما كان للسلطان بها من الإقامة ، فلما دَخل من الصالحية أخبر بأنّ السلطان جمع العساكر ونزل ببلبيس ثم التقت كشافة الفريقين ، ثم نزل الناصر بعساكره السعيديّة ، ونزل شيخ بمن معه قريبا ، فلما جنّ عليهم الليل كبسهم شيخ ومن معه فانعكس عسكر الناصر وقاموا لا يلوى أحدً على أحد من الدهشة والهزموا ، فنجا الناصر بنفسه مع الهجّانة إلى بلبيس ثم إلى قلعة الجبل ، واستولى شيخ على الخليفة والقضاة وجماعة من الماليك والأمراء ، ثم ركب بمن من معه إلى أن وصل إلى الريدانية ووقف عند تربة الظاهر وما بتى إلا الظفر ، فاختلفت الآراء فيمن يكون مسلطانًا، فَتَنَمّر لم جكم وصرّح بإرادة السلطنة فأنفوا من ذلك، ففرٌ خلقٌ كثير إلى الناصر وطلبوا الأمان ، منهم إينال حطط وجمق ويليغا الناصرى وسودون الحمزاوى ،

<sup>(</sup>١) هذه عودة أخرى من ابن حجر إلى مجريات النزاع بين شيخ المحمودى وجماعته وبين السلطان فرج .

<sup>(</sup> ٢ ) في هامش ه بخط الناسخ : لا كما يقول المصريو السرحة يا .

<sup>(</sup>٣) ومن الاعتقال يوساقطة من ظ.

ودخل يشبك ومن معه وطائفته ليلاً إلى القاهرة فتوزعوا فى البيوت ، ورَجع شيخ ومَن معه لما رأوا ذلك إلى دمشق ، وخلص الخليفة والقضاة وغيرهم فتوجّهوا إلى منازلم ، وذلك بعد أن وقع القتال بينهم تحت القلعة من جهة دار الضيافة ، فحاصر إينال حطط وجمق وأسن بيه ويلبغا الناصرى والحمزاوى . وقُتل فى هذه الكائنة صُرق ، وأسر معهم من الخليقة والقضاة والجند ، ثم أمر السلطانُ بحبس الأمراء الذين خامروا بالإسكندرية .

ولمُنا فرَّ الأمراء أحيط على موجودهم ، فقُرر على مباشرى يشبك: مائةً ألف دينار، وعلى مباشرى سودون الحمزاوى: ثلاثون ألفًا ، وكان جملةً مَن فرَّ من المماليك مائتي نفسٍ من المُنزَّلين في ديوان السلطان .

. . .

وفى أول هذه السنة حاصر دمرداش نائب حلب - أنطاكية وبها فارس بن صاحب الباز التركمانى وأقام مدة ولم يظفر منها بطائل ، وكان جكم مع فارس فتوجّه جكم بعده إلى طرابلس فغلب عليها وطرد عنها نائبها وهو شيخ السليانى ، ثم توجّه إلى حلب فنازلها دمرداش - وذلك فى شعبان - فالتقيا وجرى بينهما قتال كبير ، فانكسر دمرداش وخرج من حلب فركب البحر إلى القاهرة وملكها جكم ، ودخل من باب أنطاكية ، ثم خرج إلى جهة ألبيرة فقطع الفرات وأوقع بالتركمان وغلبهم وأسر منهم جمعا كثيرا ، ورجع فى سلخ شعبان ثم توجّه إلى طرابلس ثم إلى دمشق .

وفيها في جمادى الأُولى زلزلت مدينة حلب زلزلةً عظيمةً ففزع الناس لها ولجأُوا إلى الله تعالى فسكنت ، ثم عاودت مرارًا ولم تُفْسِد شيئًا ولله الحمد .

÷ • •

وفيها توجه شهاب الدين بن كيدغدى رسولاً إلى اللنك من المصريين واتفقت وفاتُه بحلب في ليلة السبت رابع عشر ربيع الآخر من هذه السنة ، وكان الغلاءُ قد اشتد بها فخرجوا

إلى الاستسقاء فاستسقوا فى شهر رجب ، فخطب فيهم فى اليوم الثانى أبو زرعة بنُ القاضى شرف الدين الأنصارى ، ثم عادوا فى الثالث فخطب بهم شمسُ الدين بنُ الحداد الطوخى ، فلما انصرفوا حصل مطرٌ ولكن غير غزير ، لكنهم استبشروا به ، ثم جاء المطر بعد ذلك .

. . .

وفى هذه السنة نودى على الفلوس بأن يُتعامل فيها بالميزان وذلك فى شعبان ، وسُعّرت : كل رطل بستة دراهم ، وكانت فسدت إلى الغاية بحيث صار وزن الفلس ربع درهم بعد أن كان مثقالاً .

وفى يوم عيد النحر والعسكرُ خارجَ البلد أَمَر السالمي أَن يُنَادى على الفلوس كلُّ رطل بأربعة دراهم ، فحصل للناس من ذلك تشويشٌ عظيم وأكثروا الدعاء عليه ، فبلغ ذلك السلطان فكاتب السالميَّ بالمنع من ذلك وأَمر بإعادة الفلوس إلى ستة : كلُّ رطل .

ثم أرسل السلطان بإمساك السالمي ليلة كُبِس السلطان بالسعيدية ، ثم سُجِن بالإسكندرية في نصف ذي الحجة بعد أن سلَّمه السلطان لجمال الدين فعوقب ضرباً بالعصى بسبب أنه كاتب السلطان أن حصَّل له ثلائة آلاف دينار فطُلبت منه ، وفي سابع عشر ذي الحجة نقل إلى دمياط .

وفى تاسع عشر ذى الحجة ـ بعد استقرار السلطان بمملكته وظهورِ ابنِ غراب ـ أُعيد أُخوٰه فخز الدين إلى الوزارة ونظر الخاص .

وفى الرابع والعشرين من ذى الحجة استقر نوروز فى نيابة الشام ، ووصل شيخ وجكم وقرا يوسف إلى الشام فى ثامن عشرى ذى الحجة ، واستمر بكتمر الجركسى فى نيابة صفد، وسعد الدين بن غراب مشيرًا ولبس بزى الأمراء حينئذ ، واستمر جمال الدين فى الأستادارية.

وفى ذى الحجة هرب أحمد بن أويس من دمشق إلى جهة بلاده وكان النائب قد أطلقه من السجن فخشى أن ينكسروا فيُقبَض عليه فهرب . وفيه أُحْدِثَ بمكة قاضيان : مالكي وحنفي، فالحنفي : شهابُ الدين أحمدُ بنُ الضياء محمد بن محمد بن سعيد الهندى ، والمالكيُّ : المحدَّثُ تتي الدين محمد بن أحمد بن على الفاسي وذلك بعناية السالمي ، وكنتُ مِمَّن ساعد الفاسيُّ في ذلك .

0 0 0

وفى أولها وصل اللنك إلى سمرقند واستقبله ملوك تلك البلاد وقدّموا له الهدايا ، وأمر بعد قدومه بتزويج ولده شاه رخ وعمل له عرساً عظياً بلغ فيه المنتهى ، وراعى وصية ابن عثمان فى التتار فاستصحبهم معه فى جملة العسكر إلى أنْ فرّقهم فى البلاد ولم يجعل لهم رأسا فتمزّقوا ، ثم عزم اللنك على الدّخول إلى بلاد الخطا فأمر أن يُصنع له خمس مائة عجلة وتُضَبَّب بالحديد ، وبرز فى شهر رجب ورحل إلى تلك الجهة ، فلما وصل إلى أثرار (١) فجأه الأمر الحق فوعك واستمر فى توعكه أياما ولم ينجع فيه الطب إلى أن تُبِض فى سابع عشر شعبان وحُمل حينئذ إلى سمرقند .

وفيها فى جمادى الأولى جُهزت بنت تنم \_ وهى أخت الناصر لأمه \_ إلى الشام وتلقاها زوجهًا نائبُ الشام شيخُ فدخلت فى جمادى الآخر ، فدخل بها وأوْلدَها ومات عنها وتزوجت بعدَه بعضَ الأمراء الصّغار ، وماتت فى عصمته سنة ستِ وثلاثين

وفى ثامن عشرى جمادى الآخرة صُرف جلال الدين البلقيني من قضاء الشافعية واستقر شمس الدين الإخنائي وهي القالفة للإخنائي ، ثم صُرف الإخنائي في ثالث عشرى ذى القعدة واستقر جلال الدين وهي الرابعة له ، وصُرف جمال الدين البساطي عن قضاء المالكية واستقر ولي الدين ابن خلدون في حادى عشر رجب ثم صُرف في أواخر ذى القعدة واستقر جمال الدين بن مقداد الأقفهسي ،

وفى أول يوم من المحرم صُرف أبو العباس الحمصى عن قضاء دمشق، وكان قبيح السيرة متجاهرًا بِأَخذ الرشوة ، وولى علاء الدين بنُ أبى البقاء .

وفي صفر وصل عبد العزيز البغدادي من القُدس فعُقد له مجلسٌ مع الباعوني ، فزعم

<sup>(</sup>١) على ضفة سيحون الشرقية ، وتعوف بباراب أو فاراب ، أنظر بلدان الخلافة الشرقية ، ص ٥٧٨ .

عبد العزيز أنه قَطع عليه الطريق وأخذ قماشه ونَهب ما معه من الورق والمستندات ، قادّعى عليه الباعوني أنه حكم عليه بما حكم به مع ثبوت العداوة بينهما ، وكان قد أثبت ذلك على قاضى القدس الشافعي ونفذها له المالكي بدمشق ، فأنكر عبد العزيز العداوة فحكم عليه المالكي بثبوتها عنده ، واقتضى الحالُ تعزيره فعُزِّر فكَشَف رأسه ، ثم توجه المذكور إلى بغداد فأقام مها وولى قضاءها ، وكان ما سنذكره .

وفيها مات الطاغية تمرلنك الخارجي في سابع عشر شعبان بعلة الإسهال القولنجي وله تسع وسبعون سنة ، وكان نِصفه بطالا ، وقد أباد البلاد والعباد، وأكثر في الأرض الفساد، ولم يكن له في عراق العجم منازع، ثم ملك عراق العرب ودخل البلاد الشامية فملكها إلااليسير منها ، ثم دخل الروم فحارب المسلمين بها، وترك الفرنج، ودخل الهند قبل ذلك فحارب المسلمين بها وترك الفرنج، ودخل الهند قبل ذلك فحارب المسلمين بها وترك الكفار ، وعَزَم في آخر عمره على الدّخول إلى الصين فمضى في الشتاء فهلك من عساكره أمم لا يحصون فرجع إلى سمرقند ، فأخذه أشر البول فمادي به حتى هلك بالقولنج وأراح الله منه .

وفي أواخر هذه السنة وعك السلطانُ إلى أن أشرف على الموت ، ثم فرج الله تعالى عنه وتعافى .

## ذكر من مات في سنة سبع وثمانمائة من الاعيان

١ - أحمد بن عبد الله بن محمد بن محمد بن محمد الأنصارى أبو البسر ، محيى الدين ابن تتى الدين بن نور الدين الصائغ الدمشى نزيل الصالحية ، وُلد سنة تسع وثلاثين فى جمادى الآخرة ، وسمع من الوادى آشى وأحمد بن على الجزرى وزينب بنت الكمال بعناية أبيه فأكثر ، وسمع من زين الدين بن الوردى ، وعنى بالأدب والتاريخ ، وطلب بنفسه وكتب الطباق ، وتخرّج بابن سعد وتفرد بأشياء سمعها وكان حسن المذاكرة . سمعت منه بدمشق وكان عسرا في الرواية . مات في شهر رمضان .

٧ ـ أحمد بن كُنْدَ غُدِى (١) التركى أحد الفضلاء المهرة من الحنفيّة ، اشتغل فى عدة علوم وفاق فيها ، وكان قد اتَّصَل بالملك الظاهر [ برقوق ] فى أواخر دولته ونادمه ، ثم توجّه رسولا من ولده الناصر [ فرج ] إلى تمرلنك فى أواخر سنة ست فقد رّت وفاته بحلب فى ربيع الأول من هذه السنة فى الرابع عشر منه ، أرّخه البرهان المحدث وأثنى عليه بالعلم والمروءة ومكارم الأنحلاق » ، يرحمه الله تعالى .

لقيتُه مرارًا وسمعت من فوائده ، وقرأً عليه صديقنا مجدُ الدين بنُمكانس «المقامات» فكان يجيد تقريرها على ما أخبرنى به المجد ، وقال القاضى علاء الدين بن خطيب الناصرية في تاريخه : «كان عالماً ديّنًا ، تمرضٌ لما دَخل إلى حلب(٢) فعزم على الرجوع فأدركه الأجل المحتوم [ بها ] في شهر ربيع الأول ودُفن (٣) خارج باب المقام ، وقد جاوز الستين » .

٣ - أنس بن على بن محمد بن أحمد بن سعيد بن سالم الأنصارى، أبو حمزه الدمشق، سمع بعناية قريبه صدر الدين إمام المشهد بن عبد الله بن القيم ، واستجاز له [ أبو الحرم ] القلانسي وغيره ، وطلب بنفسه فسمع من جماعة من أصحاب القاضي سليان فمن بعدهم ، وقرأ بنفسه وانتنى على بعض الشيوخ . وكان متيقظًا نبيهًا عارفًا بالوثاثق والأدبيات مع المروءة والديانة ، وكان في بدايته برى الأجناد ثم لبس زى الفقهاء .

مات فی رجب وله ثمان وخمسون سنة ، سمعت منه قلیلاً و کتب عنّی من نظمی ، وسمع معی کثیرا و آفادنی .

<sup>(</sup>١) الضبط من الضوء اللامع ١٩٨/١ ، والرسم أيضًا من العيني : عقد الجان ، لوحة ٢٢١ .

<sup>(</sup> ٢ ) أشار العينى ، شرحه ٢٧٧، إلى أن الملك الناصر كان أرسله رسولا إلى تمرلنك فى آخر السنة الماضية فلم يخرج من حلب ولا أدى الرسالة .

<sup>(</sup>٣) كان دفنه بتر بة موسى الحاجب .

٤ -- أبو بكر بن داود بن أحمد الحننى الدّمشقى أحد الفضلاء فى مفهبه ، ناب فى الحكم ودرّس . مات فى جمادى الأولى .

٥ – تاج بن محمود بن [ تاج الدين<sup>(۱)</sup> العجمى ] الأصفهيدى ، الشيخ تاج الدين العجمى ، نزيل حلب ، قدم من بلاد العجم حاجًا ثم رجع فسكن فى حلب بالمدرسة الرواحية وأقرأ بها النحّو، ثم انثالت عليه الطلبة فلم يكن يتفرغ لغير الاشتغال بل يُقرئ مِن بعد صلاة الصبح إلى الظهر بالجامع [ الكبير ] ، ومن الظهر إلى العصر بجامع منكلي بغا ، ويجلس من العصر إلى المغرب بالرواحية للإفتاء .

وكان عفيفًا ولم يكن له حظ ، ولا يطَّلع على أمر من أمور الدنيا ، وأسر مع اللنكية فاستنقله الشيخ إبراهيم صاحب شاخى(٢) وأخضره إلى بلده مكرما فاستمر عنده إلى أن مات ف ربيع الاول .

أخذ عنه غالب أهل حلب وانتفعوا به، وقد شرح « المحرّر » في الفقه، وأقرأ « الحاوى »، قرأت بخط القاضي علاء الدين في تاريخه : « سألتُه عن مولده في سنة إحدى وثماني مائة فقال : لى الآن إثنتان وسبعون سنة » .

7 - تيمورلنك بن ططرخان الجقطاى ، قدَّمْتُ أُوليَّتَه فى أُول هذا المجموع (٣) ، كان من أُتباع طقتمش خان آخر الملوك من ذرية جنكزخان ، فلما مات وقُرر فى السلطنة ولده محمود استقر ثيمور أتابكه وكان أعرج « وهو اللنك » بِلُغَتِهم فعُرف بتمر (٤) اللنك ، ثم خَفِفٌ فقيل تمرلنك ، وتزوج أم محمود وصار هو المتكلم فى المملكة ، وكانت له همة

<sup>( 1 )</sup> فراغ في الأصول ، والإضافة من الضوء اللامع ٣ /١٢٢ .

<sup>(</sup>٢) راجع مراصد الاطلاع ٢/٨١٠.

<sup>(</sup>٣) راجع الجزء الأول من إنباء الغمر ، ص ١٧ -٢١ .

<sup>(</sup> ٤ ) أمامها في هامش ه بل هو معروف بتمر لنك بغير الألف واللام، ولا تخفيف إلا في لفظة تم، فإن أصله تيمور».

عالية وتَطَلَّعُ إلى الملك ، فأول ما جمع عسكرا ونازل بُخارى وانتزعها من يد أميرها حسن المغلى ، ثم نازل خوارزم فاتفق وفاة أميرها حسن الصوفى المغلى ، واستقر أخوه يوسف فانتزعها اللنك أيضا ، ولم يزل إلى أن انتظم له ملك ما وراء النهر ، ثم سافر إلى سمرقند وتملّكها ، ثم زحف إلى خراسان فملك هراة ، ثم ملك طبرستان وجرجان بعد حروب طويلة سنة أربع وثمانين [ وسبعمائة ] فنجا صاحبها شاه وتعلّق بأحمد بن أويس صاحب العراق ، فتوجه اللنك إليهم فنازلم بتبريز وأذربيجان فهلك شاه فى الحصار وملّكها اللنك ثم ملك أصبهان .

وفى غضون ذلك خالف عليه أمير من جماعته بقال له وقمر الدين وأعانه طقتمش خان صاحب صراى ، فرجع إليهم ولم يزل يحاربهم إلى أن أبادهم واستقل بمملكة المغل ، وعاد إلى أصبهان سنة أربع وتسعين [ وسبعمائة ] فملكها ، ثم تحول إلى فارس وبها أعيان بنى المظفر فملكها ، ثم رجع إلى بغداد سنة خمس وتسعين فنازلها إلى أن غلب عليها ، وقر أحمد بن أويس صاحبها إلى الشام .

واتصلت مملكة اللنك بعد بغداد بالجزيرة وديار بكر ، فبلغت أخباره الظاهر برقوق فاستعد له وخرج بالعساكر إلى حلب ، فرجع إلى أذربيجان فنزل بقرا باغ، فبلغه رجوع طقتمش إلى صراى، فسارخلقه ونازله إلى أن غلبه على مملكته فى سنة سبع وتسعين [ وسبعمائة] ، ففر إلى ذلغادر وانضم عسكر المغل إلى اللنك ، فاجتمع معه فرسان التتر والمغل وغيرهم ، ثم رجع إلى بغداد، وكان أحمد فر منها وعاد إليها فنازلها إلى أن ملكها، وهرب أحمد ثانيًا فساروا إلى أن وصلوا إلى سيواس فملكها ، ثم حاصر بَهَسْنا(۱) مدة وبلغ ذلك أهل حلب ومن حولها فانجفلوا ، ونازل حلب فى ربيع الأول فملكها وفعلوا فيها الأفاعيل الشنيعة ،

<sup>(</sup>١) الضبط من مراصد الإطلاع ٢٣٤/١ حيث عرفها بأنها قلمة حصينة عجيبة قرب مرعش وسميساط ورستاقها هو رستاق كيسوم وهي من عمل حلب وتسمى في مراجع العصر الوسيط النربية Behesdin ، انظر ما قاله الجغرافيون المسلمون عنها في . Le Strange : op. cit. p. 408 .

ثم تحوّل إلى دمشق فسار من حلب فى ربيع الآخر فكان من أمْرِ الناصر ورجوع ِ العساكر إلى مصر ما تقدم .

وتقدم من دمشق فى شعبان ، فلما كان فى سنة أربع وثمانى مائة قصد بلاد الروم فغُلب عليها وأَسَر صاحبها ومات فى الاعتقال .

ودخل الهندَ فنازل مملكة المسلمين حتى غلب عليها ، وكان مغرىً بغزُّو المسلمين وتَرْكِ الكفار ، وصَنَّع ذلك في بلاد الروم ثم في بلاد الهند .

وكان شيخًا طوالا شكلاً مهولاً طويل اللحية حسن الوجه بطلاً شجاعًا جبارًا غشومًا ظلومًا سفاكًا للدماء مقدامًا على ذلك ، وكان أعرج شُلت رجله فى أوائل أمره، وكان يصلى عن قيام ، وكان جهير الصوت ، وكان يسلك الجد مع القريب والبعيد ولا يحب المزاح ، ويحب الشطرنج وله فيها يد طولى ، وزاد فيها جملاً وبغلاً، وجعل رقعته عشرة فى أحد عشر، وكأن فيه ماهرًا فكان لا يُلاعبه إلا أفراد .

وكان يقرّب العلماء والصلحاء والشجعان والأشراف ويُنزِلِم منازَلَم ، ولكن من خالف أمره أدنى مخالفة استباح دمه ، فكانت هيبتُه لا تدانى بهذا السبب ، وما أخرب البلاد إلا بذلك ، فإنّه كان من أطّاعه مِن أوّل وهلة أمِن ، ومن خالفه أدنى مخالفة وهى . وكان له فكر صائب ومكائد في الحرب عجيبة ، وفراسة قل أن تُخطئ ، وكان عارفًا بالتواريخ لإدمانه على ساعها لا يخلو مجلسه عن قراءة شي منها سفراً وحضرا ، وكان مُغرَّى بمن له معرفة بصناعة ما إذا كان عارفًا بها ، وكان أميًا لا يحسن الكتابة ، وكان حاذقا باللغة الفارسية والتركية والمغلية خاصة ، وكان يقدم [شريعة] جنكز خان ويجعلها أصلاً ولذلك أفتى جمع بكفره مع أن شعائر الإسلام في بلاده ظاهرة .

وكان له جواسيس في جميع البلاد التي ملكها والتي لم يملكها ، وكانوا ينهون إليه الحوادث الكائنة على جليتها ويكاتبونه بجميع ما يروم ، فلا يتوجّه إلى جهة إلا وهو على

بصيرةٍ من أمرها ، وبلغ من دهائه أنه إذا أراد قَصْدَ جهةِ جمع أكابر الدولة وتشاوروا إلى أن يقع الرأى على التوجّه في الوقت الفلاني إلى الجهة الفلانية ، فيكاتب جواسيس تلك الجهات فتأخذ تلك الجهة المذكورة حِذْرها ويأمن غيرها، فإذا ضرب النفير وأصبحوا سائرين ذات الشال عرّج بهم ذات اليمين فإلى أن يصل الخبر الثاني دَهم هو الجهة التي يريد وأهلها غافلون .

وكان أنشأ بظاهر سمرقند عدة بساتين وقصورًا عجيبة فكانت من أعظم النزه ، وبني عدة قصباتِ سمّاها بأساء البلاد الكبار كمصر ودمشق وبغداد وشيراز .

ولما مات کان له من الأولاد أميرزاه ، وشاه رخ ، وبنت له اسمها سلطان تخت ، وکان له ثلاث زوجات ، ومن السراری شئ کثیر

وكان يجمع العلماء ويأمرهم بالمناظرة ويَعْنتهم في المسائل ، وأخبارُه مطولة .

٧ - حرى بن سليان البيائى ثم القاهرى ، ولد قبل الخمسين وتفقّه قليلاً ، وسمع من الشيخ شهاب الدين بن خليل وغيره ، وناب فى الحكم ودرَّس بالشريفيّة ، وولى الإعادة بالمنصورية ، نزل له عنها بعض العجم ، وفى ذلك يقول الشاعر :

قالوا تولَّى الببائى معْ جَهَالتــه وكان أَجهلَ منهُ النَّازِلُ الْعَجَمِى فَأَنشَدَ الجَهْلُ بيتًا لستُ أَنكُرهُ: ما سِرْتُ من حَرَم إِلاَّ إِلَى حَرَمى

واتفق أن جركس الخليلي غضب على شاهد عنده مرة فصرفه واستخدم عنده «حرى » هذا فنقم عليه فأنشده: « ما سرت من حرم إلا إلى حرمى » وأشبع الراء فعد ذلك من نوادر الخليلي . مات [حرمي ] في رمضان(١) وقد جاوز الستين .

<sup>(</sup>١) «ربيع» في الضوء اللامع ٣٥٨/٣.

 $\Lambda = 3$  عبد الله بن عمر بن على بن مبارك جمال الدين أبو المعالى الهندى السعودى الأزهرى المعروف بالحلاوى ، مجهملة ولام خفيفة ، أشيع الكثير من يحيى بن يوسف المصرى (١) وأحمد بن على المتبولى وإبراهيم بن على الخيمى (٢) وجمع جم من أصحاب النجيب وابن علاف وابن عبد الدايم فأكثر، وكان ساكنًا خيرًا صبوراً على الإسماع قلَّ أن يعتريه نعاس، قرأتُ عليه « مسند أحمد » في مدة يسيرة في مجالس طوالي ، وكان لا يضجر .

وكان جدّه الشيخ مباركُ معتقدا، فبنى له بالأبارين بقرب الجامع الأزهر زاوية يسكن فيها أولاده ، وكانت موعدًا لإسماع المشايخ فلذلك كثرت سماعاتُ شيخنا ، وأكثر ما حدَّث به عن أصوله ، وفي الجملة لم يكن في شيوخ الرواية من شيخوخنا أحسن أداء ولا أصغى للحديث منه ، مات في صفر وقد قارب النانين لأنَّ مولدَه في وسط سنة ثمانٍ وعشرين وسبعمائة.

٩ ـ عبد الله بن عمر المدنى التَّواتي (٣) ، كان من أهل الخبر والصلاح وأقام بالمدينة
 مجاورا إلى أن مات ، وكان يتردد إلى مصر والشام . مات بالقاهرة .

• ١٠ عبد الله بن محمد بن إبراهيم بن محمد بن إدريس بن نصر النّحْرِيرى ، جمال الدين المالكي ، وُلد سنة أربعين واشتغل بالعلم بدمشق و بحصر ، و حَصَّل وسمع من الظهير ابن العجمي وشمس الدين محمد بن حسن الأنفى وغيرهما ، ثم ناب فى الحكم بحلب ، ثم ولى قضاء حلب سنة سبع وستين فبعث إلى القيام مع ابن أبى الرضا على الملك الظاهر ، وقدم مرسوم الظاهر إلى حلب بإمساكه ، وذلك بعد أن رجع الظاهر من حلب بعد قتل الناصرى ، فأحس بذلك فخشى منه فهرب إلى بغداد فأقام بها على صورة فقير ، فلم يزل

<sup>(</sup>١) راجع ابن حجر : الدرر الكامنة ٢/٤ه - ه

<sup>(</sup>٢) راجع ابن حجر : الدرر الكامنة ١٢٥/١ .

<sup>(</sup>٣) الضبط من الضوء ٥/١٥٠ .

هناك إلى أن وقعت الفتنة اللنكية ففر إلى تبريز ، ثم تحوّل إلى حصن كيفا فأكرمه صاحبها فأقام عنده .

وكان قد سمع الكثير من أصحاب الفخر ، وكانت على ذهنه فوائد حديثية وفقهية ، وكان يحب الفقهاء الشافعية وتُعْجِبُه مذاكراتُهم ، ثم رجع من الحصن إلى حلب فدخلها في صفر فحدّث بها وأقام بها أياما ، ثم توجّه إلى دمشق سنة ست فحج ثم رجع قاصدا الحصن ، فلما كان بسرمين (١) مات في بكرة يوم الجمعة ثاني عشر ربيع الأول .

قرأت بخط قاضى (٢) البلاد الحلبية القاضى علاء الدين فى تاريخها: ١ كان إماماً فاضلاً فقيها ، يستحضر كثيراً من التاريخ ويستحضر مختصر ابن الحاجب فى الفقه ، وكان يحب العلم وأهله ، وكان من أعيان الحلبيين ، . وقرأت بخط البرهان المحدث بحلب أنه سأل نور الدين بن الجلال عن فَرْعين منسوبين للمالكية فلم يستحضرهما وأنكر أن يكونا فى مذهب مالك ، فذكر أل النحريرى ] أنهما يخرجان من كلام ابن الحاجب الفرعى .

1۱ - عبد الله بن محمد بن إبراهيم بن محمد بن لاجين الرشيدى ، سمع الميدوى وابن الملوك وغيرهما، وكان يلازم قراءة « صحيح البخارى »، وسمعنا بقراءاته، وكان حَسن الأداء ، وسمعت منه من « المعجم الكبير » أجزاء . مات في رجب وقد جاوز السبعين بأشهر (۳) .

۱۲ - عبد الكريم بن أحمد بن عبد النويز النستراوى الأصل المصرى، وُلد فى ربيع الأُول سنة ستُّ وثلاثين ، وتنقلت به الأُحوال فى المباشرات إلى أن ولى نظارة ديوان الجيش، ثم عُزل واستمر خاملا إلى أن مات ، وكان قد أسمع من جمال الدين بن نباتة

<sup>(</sup>١) مراصد الاطلاع ٢/١٠/٧

<sup>(</sup>٢) في الأصل « حاكم ».

<sup>(</sup>٣) وردت هنا فىبعض النسخ ترجمة لعبد الرحمن بنءبد العزيز المعروف بابن السلموس التي ذكرت فى وقيات سنة ٨٠٣ رقم ٥٩، راجع ما سبق ص ١٦٧ ، وحاشية رقم ٥ .

وعمُّه بدر الدينَ [ حسن ] بن عبد العزيز وابن البورى بالإِسكندرية ، وكان مُحبًّا في الصالحين وفي أهل الخير .

اختل حاله فى آخر عمره ومات فلم يُخْلف إلا نزراً يسيراً، إلا أنه لم يخلف عليه دينا فشابه عمّه من جهة وفارقه من جهة ، فإن عمّه مات وخلّف دينا كثيرا وتركة زوجته فجاء ما تحصّل من تركة زوجته من نصيبه بقدر وفاء دَيْنه ، وهذا(۱) لما مات لم يخلف إلا سمّائة درهم فأخرج بها ولم يخلف فرساً ولاحمارا ولاداراً إلا قليلاً من الثياب الملبوسة وأثاثاً يسيرا ، وخلّف خمس بنات وزوجة وابنَى أخ فلم تبلغ تركته إلا شيئاً بسيراً ، وهو جَدّ أولادى لأمهم ، مات فى آخر ربيع الأول . سمعت منه قليلا .

۱۳ – عبد المنعم (۲) بن سليان بن داود ، الشيخ شرف الدين البغدادى الحنبلى ، ولد ببغداد واشتغل بها وتفقّه ومهر وأفتى ودرّس ، وصحب تاج الدين السبكى وغيره ، وأخذ الفقه من الموفّق الحنبلى ، وتعيّن للقضاء غير مرة فلم يتفق ذلك ، وكان صاحب نوادر وفكاهة ، وقد درّس للحنابلة بالمنصورية وإفتاء دار العدل ، ثم دخل القاهرة فاستوطنها وولى تدريس الحنابلة بالمنصورية ، وافتاء أمّ الأشرف بعد حسين النابلسى سنة اثنتين وسبعين ، ومات في شوال .

الدين الله بالتصغير [بن عوض بن محمد] بن عبد الله الأردبيلي الله الله الدين الدين الدين الحنفى، لتى جماعةً من الكبار بالبلاد العراقية وغيرها، وقدم القاهرة فولى قضاء العسكر ودرس الحنفى، لتى جماعةً من الكبار بالبلاد العراقية وغيرها،

<sup>(</sup>١) يعني بذلك عبد الكريم صاحب الترجمة .

<sup>(</sup>۲) سماه السخاوی فی الضوء اللامعه ۴۳۶۶ بعبد پالمنم تین داود بن سلیمان وقال « ذکره شیخنا فی إنبائه ووقع عنده سلیمان قبل داود ، أظنه انقلب » و فی هامش تم مخط البقاعی : « الّذی أملانیه ابن ابنه البدر محمد بن محمد بن عبد المنم : تقدم داود علی سلیمان، وکان ینقل لنا عن العلامة قاضی القضاة محب الدین بن نصر الله البغدادی أن سلفهم نصاری، وقیل إن ذلك موجود فی تذکرته، وأن البدر اجتهد فی استعارة التذکرة من أو لاد المحب لیعدم ذلك فلم یظفر بها » .

<sup>(</sup>٣) نسبة إلى أردبيل وهي من أشهر مدن أذربيجان ، وكانت قصبتها قبل الإسلام وتقع في أعالى نهر سماه المستوفى : «أندراب» ، انظر مراصد الاطلاع ٣/١، ، ونسترانج : بندان الحلافة الشرقية ، ص ٢٠٢ - ٢٠٣ .

بمدرسة أم الأشرف بالتبانة وغير ذلك ، وكانت لديه فضيلةٌ فى الجملة . مات فى أواخر شهر رمضان(١) .

10 ـ على بن عمر بن على الأنصارى نور الدين بن شيخنا سراج الدين بن الملقن ، ولد سابع شوال سنة ثمانٍ وستين ، وتفقّه قليلا وسمع من أبيه وبعضِ المشايخ بالقاهرة ، ورحل مع أبيه إلى دمشق وحماه فأسمعه هناك ، ثم ناب فى الحكم ودرّس بمدارس أبيه بعده ، وكان عنده سكون وحياء ، وتموّل فى الآخر وكثرت معاملاته . مات فى شعبان .

17 – على بن محمد بن محمد بن وفاء، أبو الحسن الشاذلى الصّوفى ، وُلد بالقاهرة سنة تسع وخمسين وسبعمائة ، وكان يقظاً حاد الذهن ، اشتغل بالأدب والوعظ وحصل له أتباع وأحدث ذكرا بألمان وأوزان تَجْمَع الناسَ عليه ، وكان له نظم كثير واقتدارً على جَلْب الخلق مع خفّة (٢) ظاهرة ، واجتمعت به مرة فى دعوة فأنكر ت على أصحابه إعاءهم إلى جهته بالسجود ، فتلى هو فى وسط الماع وهو يدور « فأينكم (١) تُولُوا فَتْم وَجُهُ الله » فنادى من كان حاضرا من الطلبة: «كفرت كفرت اله فترك المجلس وخرج هو وأصحابه .

وكان أبوه مُعجبا به وأذن له فى الكلام على النَّاس وهو دون العشرين ، وكان أكثر إقامته بالرَّوضة قريب المشتهى . ومات بها فى ذى الحجة ، وله من التصانيف « الباعث على الخلاص فى أحوال الخواص » و « الكوثر المترع من الأبحر الأربع »(٤) وشعره ينعق

<sup>(</sup>١) جاءت بعد هذا ترجمة القضامى التي كررها ابن حجر تحت سنة ٨٠٩ برقم ٢٩ ، ولقد أشار الضوء اللامع ج ٥ ص ١٥٦ إلى هذا التكرار فقال: « ذكره ابن حجر في سنة سبع، قلت ( أي السخاوي) وتسع بتقديم التاء هو الصواب » .

 <sup>(</sup>٣) أمام هذا في هامش ز « قائل هذا محجوب عن المنح الإلهية »، ثم بخط الناسخ نفسه: « هذه أحوال ربانية لم يطلع عليها إلا من أطلعه الله تعالى ، يظن الراق أنها خفة و إنما هي و اردات ، أعاد الله على من بركاته وكذلك سلفه » .

<sup>(</sup>٣) قرآن كريم ، سورة البقرة ، آية ١١ .

<sup>( ؛ )</sup> وهو كتاب في الفقه ، راجع الضوء اللامع ٦/٦ ؛ .

بالاتحاد المفضى إلى الإلحاد، وكذا نَظْمُ والده(١)، وفى أواخر أمره نَصَب فى داره منبراً وصار يصلى الجمعة هو ومَن يصاحبه مع أنه مالكيّ المذهب يرى أن الجمعة لاتصحّ فى البلد ولو كبر إلا فى الجامع العتيق؛ وله ديوانُ شعر وموشحات وفصول ومواعظ، ومن شعره:

أَنَا مَكْسُورٌ وَأَنْتُمْ أَهْلُ جَبْسِ فَارْحَمُو بِي فَعَسَى يُجْبَرُ كَسْرِى يَاكُرُامَ الحَيِّ يَاأَهْلَ العَطَا انْظرُوا لِي واسْمَعُوا قِصَّةَ فَقْرِي

1۷ – على بن أبي بكر بن سليان بن أبي بكر بن عمر بن صالح الهيثمي (۲)، الشيخ نور الدين أبو الحسن ، وُلد سنة خمس وثلاثين وصَحِبَ الشيخ زينَ الدين العراق وهو صغير فسمع معه من ابتداء طَلَبه على أبي الفتح الميدومي وابن الملوك وابن القطرواني وغيرهم من المصريين ، ومن ابن الخباز وابنِ الحموى وابنِ قيَّم الضيائية وغيرهم من الشاميين ، ثم رحل معه جميع رحلاته وحَج معه جميع حجاته ، ولم يكن يفارقه حضرا ولاسفرا ، وتزوج ابنته (۳) وتخرج به في الحديث وقرأ عليه أكثر تصانيفه ، وكتب عنه جميع مجالس إملائه ، وخرج زوائد الكتب الستة : مسئد أحمد والبزاز وأبي يعلى ومعاجم الطبراني الثلاثة مفردات ، ثم جمعها في كتاب واحد محذوف الأسانيد (٤) ، وجمع « ثقات ابن حيان » قرتبها على حروف المعجم ، وكذلك « ثقات العجلي » ، ورتب واحلية » على الأبواب ، وصار كثير الاستحضار للمتون جدًّا لكثرة الممارسة .

وكان هيّناً ليّناً ديّناً خيّراً محبًا في أهل الخير لايساًم ولايضجر من خدمة الشيخ (٥) وكتابة الحديث، وكان سليم الفطرة كثير الخير كثير الاحتمال للأذى خصوصامن جماعة الشيخ

<sup>(</sup>١) أمامها فى هامش ز « استغفر الله العظيم ، هو ووالده بريثان من ذلك ، أعاد الله تعالى علينا من بركتهما وبركات علومها فى الدنيا والآخرة بخاه سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم » .

<sup>(</sup> ٢ ). أمامها في هامش ه : ﴿ أَبُو أَخْسَنُ الْهَيْشَنِي هِ مِ

<sup>(</sup>٣) وتنزف بخديجة ، أنظر الضوء اللامع ٥/٦٧٦.

<sup>( £ )</sup> سماه « بمجمع الزوائد » ، انظر ص ۳۹۰ س ۴ ، £ .

<sup>(</sup>ه) يقصد بذلك زين الدين العراق.

قرأتُ عليه الكثير قريناً للشيخ ، ومما قرأت عليه بانفراد نحو النصف من « مجمع الزوائد » له ، ونحو الربع من زوائد « مسند أحمد » و « مسند جابر » من مسند أحمد وغير ذلك ، وكان يودنى كثيراً وشهد لى بالتقدّم فى الفن ، جزاه الله عنّى خيراً .

وكنتُ قد تتَبَعْتُ أوهامه في كتابه « معجم الزوائد » فبلغني أن ذلك شقَّ عليه فتركتُه رعايةً له ، كانت وفاته في شهر رمضان .

۱۸ – عيسى بن حجاج [ بن عيسى بن شداد] السعدى العالية الشاعر الشطرنجى ، كان يذكر أنه من ذرية شاور بن مجير وزير مصر ، ومهر فى الأدب وقال الشعر فأجاد، ورحل إلى الشام ولتى الصفدى وغيره، وكان يذكر أنه سمع من الصفى الحلى، ثم مدح الأعيان<sup>(۱)</sup> ، وكان يستحضر اللغة . عمل بديعية على قافية الرّاء وقرّظها له المجد إساعيل الحنفى وغيره ، فهجاه ابن العطار بقوله :

عِيسِيَ ومَنْ قَرَّظُ وهُ مَا شِمْتُ فِيهِم رَثِيسًا وَمَا رَأَيْتُ أَنَاسًا إِلَّا حميسرا وعيسًا

ومن شعره

نَهَنَّ بشَهْر كُمْ به مِنْ حَلَاوة وجُدْلِي ببِرَّ لَا يَضِيعُ ثَوَابُهُ فَإَلَهُ فَالِهُ فَإِلَهُ فَالِهُ فَاللهُ فَإِلَّهُ لَا يَضِيعُ ثَوَابُهُ فَإِلَّهُ لَسَانِي صَارِمٌ ، وَفَمِي لَهُ قَرَابُهُ قِرَابُهُ

ومنه

أَيَّا رَبُّ الْجَنَّابِ الرَّحْبِ جُدْلِي وكَثِّر في العَطَاءِ ولا تُقَلِّلُ وَمَا تَهْدِيهِ لِي من خُشْكُنَان (٢) نَهَارَ العِيدِ كَبِّر أَوْ فَهَلِّلْ.

يابدر دين الله يابدر الـدجى كفيت شر المـين والحـين جـــدل ببيت هـاهنا ثم خـــذ من عبدك المـادح بيتين

انظر العيني : عقد الجان ، لوحة ٢٢٣ .

<sup>(</sup>١) كان ممن مدحهم العينى معين كان فى المدرسة الظاهرية البرقوقية يتحدث عن شيخها العلامة السير امى فى حدودسنة ٧٨٨ هـ :

<sup>(</sup>٢) الوارد في الجامع لمفردات الأدوية والأغلية لابن البيطار ، ج ٢ ص ٦١ «خشكنجيين» وقال إنه عسل يابس يجلب من بلاد فارس له رائحة دوائية ، وفعله أقوى من فعل العسل في جميع حالاته » . على أنه ورد في يابس يجلب من بلاد فارس له رائحة دوائية ، وفعل أنه ورد في Dozy : Supp. Dict. Ar. I, 373 خشكال المدل ، فلعلها هي المقصودة في المنن أعلاه .

۱۹ - محمد بن أحمد بن محمد بن أبي الفتح بن أبي سالم شمس الدين ، ابن الأطعاني الحلبي ، ولد بحلب خامس شعبان سنة ثمان وأربعين ، وحفظ « المنهاج » وعَرضه على الزَّيْن الباريني (١) وتفقه عليه ، ونسخ « شرح المنهاج » لابن الملقن بخطه .

و كان والله من الفقهاء بحلب وينوب فى بعض البلاد، وعُرِضَ عليه ذلك بعدَه فامتنع وتزهّد ولبس خرقة التصوّف وسافر إلى القدس فلبس الخرقة من الشيخ عبد الله البسطاى ، ثم رجع إلى بلده حلب وانقطع بزاويته خارج باب الجفان وصار مُعْتَقَداً مقبلاً على شأنه، ديّنا بهى المنظر، وتتلمذ له جماعة، وحج مرارا وجاور فى بعضها، واشتهر عند أهل حلب وبُنيت له زاوية ، ولبس منه جماعة الخرقة، وكان الأكابر يترددون إليه ويتبرّكون به ولايزداد إلا تواضعاً وتعبدا ، وكان منور الشببة ، حسن الخلق والخلق كثير الحياء بهى المنظر ، وسكن بعد الكائنة العظمى فى دار القرآن المجاورة للجامع الكبير إلى أن مات بعد الزوال فى تاسع ذى القعدة ، وحضر جنازته جمع لايحصون كئرة ، نقلتُه من تاريخ حلب لابن خطيب الناصرية .

• ٢٠ محمد (٢) بن صالح بن عمر بن أحمد الحلبي المعروف بابن السفاح ناصر الدين ، ولى كتابة الإنشاء ثم ترق إلى أن ولى كتابة السرّ بالقاهرة فلم يُقدَّر ذلك ، ومات فى تاسع عشر المحرم، وكانت قد انتهت إليه الرئاسة عند يشبك ، وكان عليه اعتادُه فى مهمّاته .

وكان عالى الهمة عارفاً بالسياسة كثير المروءة شديد العصبية ، كثير المحبّة للعلماء والصالحين ، وحصلت له محنة في سلطنة الظاهر وصُودر، ثم توجّه إلى القاهرة بعد وقعة

<sup>(</sup>١) نسبة إلى بارين وهي مدينة بين حلب وحياة ، وقال ابن عبد الحق في مراصد الاطلاع ، ١٥٢/١ ۾ إن العامة تقول : بعرين » .

<sup>(</sup>٢) ورد اسمه فى المقريرى: السلوك ، ١٥٢ « محمد بن محمد بن محمد بن الطوخى ناصر الدين محمد بن صلاح الدين صالح بن أحمد » وفي ه بخط البقاعى في الهامش « صواب نسبه : ابن صالح بن أحمد بن عمر بن يوسف بن أبي السفاح ، وقد اختلفت عبارة شيخنا عنه هنا ، وفي ترجمة أخى هذا في سنة خمس وثلاثين »؛ ويلاحظ أنها لا توجد في هذا التعليق .

تنم فاتصل بالأمير يشبك ، واستقر في التوقيع بين يديه إلى أن مات ، قلت : رأيتُه عنده، وكان لطيف الشكل، رحمه الله تعالى .

\*\* (۲۱ - محمد بن عباس بن محمد بن حسين بن محمود بن عباس الصلتى ثم المعرّى شمس الدين ، وُلد في سنة خمس وأربعين [ وسبعمائة ] أو قبلها ، وهو سبط البرهان ابن وهيبة ، ووني قضاء غزة في أوائل هذا القرن مضافاً إلى القُدس ، ومن قبل ذلك [ ولى ] قضاء بعلبك وحمص وحماة مرارا ، ثم قدم القاهرة فسعى في قضاء المالكية بدمشق فوليه ولم يتم أمره(۱) ، ثم ولى قضاء دمشق على مذهب الشافمي بعد الوقعة أشهراً ، ثم عُزل ومات معزولاً ، وكان مفرطا في سوء السيرة قليل العلم ، وكان قد اشتغل قليلا وأذن له شمس الدين بن خطيب يبرود في الإفتاء(۱) ، وذكره ابن حجى في تاريخه في حوادث سنة ثمان وتمانين قال : ٥ وفيها ولى ابن عباس وذكره ابن حجى في تاريخه في حوادث سنة ثمان وتمانين قال : ٥ وفيها ولى ابن عباس قضاء بعلبك ، وهو رجل جاهل وكان الذي عُزل به رجل من أهل الرواحية يدرّس بدار الحديث بها فجاء هذا لادراية ولارواية ، وإنما كان يتولى بالرشوة لبعض من لاخير أبه ه ، ؟ مات في أوائل جمادى الأولى . وكان إذا ولى القضاء إنما يُكتُب له مُجرّدا عن الأنظار والوظائف ، فإنه كان أرضى بهما أهل البلد(۱) ورضى بالقضاء مجردا . ومُدَة ولايته لقضاء دمشق في الرتين سنة وشهر .

۲۲ - محمد بن عبد الرحمن الصَّبيْبِي (٤) المدنى ، اشتغل بالفقه ودرّس فى الحرم النبوى ؛ مات بصفد وقد بلغ الخمسين .

<sup>(</sup>١) راجع المقريزى : السلوك ، ورقة ٥٢ ب .

<sup>(</sup> ٢ ) من أول الترجمة حتى هنا نقله ابن طولون في كتاب قضاة دمشق ، ص ١٣٨ .

<sup>(</sup> ٣ ) « أهل العلم » فى قضاة دمشق لابن طولون ، ص ١٢٩ .

 <sup>(</sup>٤) نسبة إلى صبيب – تصغير صب – وهي بركة على يمين القاصد إلى مكة ، انظر أبن عبد الحق : مراصد الاطلاع
 ۸۳۲/۲

۲۳ – محمد بن عبد الرحيم بن على بن الحسن بن محمد بن عبد العزيز بن محمد الحنفى ناصر الدين المعروف بابن الفرات المصرى ، سمع من أبى بكر بن الصناج رَاوِى « دلائل النبوة » وتفرد بالساع منه ، وسمع « الشفاء » للقاضى عياض من الدّلاصى والبواب لآدم بن عبد الهادى وأجاز له أبو الحسن البندنيجي وتفرد بإجازته في آخرين ، وكان لهجاً بالتاريخ فكتب تاريخا كبيرا جدا بيض بعضه فأكمل منه المائة الثامنة ثم السابعة ثم السادسة ، ثم هكذا صنع في نحو من عشرين مجلدا ، ثم شرع في الخامسة وشرع في تبيض المائة الرابعة فأدركته الوفاة ، وكتب شيئا يسيراً من أول القرن التاسع ، وتاريخه في هذا كثير الفوائد إلا أنه بعبارة عامية جدا .

وكان يتولى عقود الأنكحة ويشهد في الحوانيت ظاهر القاهرة ، مع الخير والدين والسلامة . مات ليلة عيد الفطر وله اثنتان وسبعون سنة .

۲۶ ــ محمد بن على الكفر سوسى ، شمس الدين الخطيب ، حفظ القرآن وتعانى النَّسْخُ وكان مأمونًا خيارًا ، أضرَّ بأخرة ومات في شهر رمضان .

٧٥ - محمد بن عمر بن على [ بن عمربن محمد ] السَّحُولُ(١) - بضم المهملتين - اليَمبى ثم المكى المؤذّن أبو الطيب ، ولد فى سنة إحدى وثلاثين فى رمضان ، وسمع و الشفاء » على الزبير بن على الأسواني(١) وهو آخر من حَدّث عنه ، وسمع على الجمال المطرى وغيره ، وأجاز له عيسى الحجى وآخرون ، سمعتُ منه قليلاً ، مات يوم التروية عن ستُّ وسبعين سنة ، وكان حسن الخطّ جيد الشعر ، وأضرَّ بآخره .

٢٦ ـ محمد بن قرمون الزرعى شمس الدين ، تفقه قليلا وفضل ومَهَر ونظم الشعر الحسن ، وولى قضاء القدس وغيره ، ثم توجّه إلى قضاء الكرك فضعف فرجع إلى دمشق فمات بها في رجب وقد بلغ السبعين .

<sup>(</sup>١) يتفق في هذا الضبط مع مراصد الاطلاع ٢٩٦/٢.

<sup>(</sup>٢) راجع الدرر الكامنة ٢/٣٣٣ ، والطالع السعيد للأدفوى ، ص ٢٤٨ ، ترجمة رقم ١٧٢ .

۲۷ ـ محمد بن محمد بن سالم بن على بن إبراهيم الحضرمى المالكى ، سمع منالزبير ابن على الأسوانى « الشفا » ومن الجمال المطرى ، وحدّث ، ومات بالقاهرة فى شعبان [ وقد ] بلغ الثانين أو جاوزها ، وكان مذموم السيرة .

۲۸ – محمد (۱) بن محمد بن عبد اللطيف بن أحمد بن محمود بن أبي الفتح الربعي المعروف بابن الكويك ، سراج الدين أبو الطيب ، سمع من الميدومي وغيره ، وهو أخو شيخنا شرف الدين ، وأبو الطيب الأصغر ، مات في وسط السنة .

۲۹ ـ محمد بن محمد الطوخى ، بدر الدين الوزير ، ولى وزارة الشام ثم القاهرة مرارا ، مات معزولاً وكان يكثر الحج في أيام عطلته ، جاوز السبعين .

۳۰ ـ محمد بن أبي محمد المعروف بشمس ، أحدُ من كان يُعْتقد بمصر، أقام بدار الزعفران جوار جامع عمرو ، ومات في رجب .

٣١ ــ محمد بن يوسف الصالحي المؤذّن، وُلد قبيل الخمسين وسمع قليلا، وكان جهورى الصوت بالأذان على كبر سِنّه . مات بطرابلس في صفر .

٣٢ - موسى بن محمد بن قتامة (٢)، الشيخ شرف الدين ابن أخت الخليلى الموقّت ، كان أفضل من بتى بالشام فى علم الهيئة ، وكان رئيسَ المؤذّنين بجامع (٢) تذكر وغيره ، وكان خيّراً عنده انجماع عن الناس ولايدخل فيا لايعنيه ولاينسب نفسه إلى العلم لاهذا ولاغيره ، وله (١) تآليف مفيدة . مات فى المحرم .

<sup>(</sup>١) هذه الترجمة غير واردة في ظ .

<sup>(</sup> ٢ ) فى الضوء ٧٩٤/١٠ « قبا » ثم فراغ فى الأصل ، والظاهر أن الناشر لم يستطع قراءة اسمه فترك « مة » فراغا وجمل « قبا » بدلا من « قتا » والمذكور فى العينى : عقد الجهان ، ٢٢٤ « قبابة » وفى ز « أقتايه » .

<sup>(</sup>٣) راجع عنه النعيمى : الدارس فى تاريخ المدارس ٢/و٢٤.

<sup>( ؛ )</sup> من هنا لآخر الترجمة غير وارد في ظ .

٣٣ ـ أبو القاسم السماق المغربي الدمشقى المالكي أحد شهود الحكم بدمش ، كان من أعيان فقهائهم . مات في شعبان .

٣٤ ـ المَاخُوذِي والد الخواجا شمس الدين ، كان قبلً الكائنة في حانوت بالخواصين و بعدها في مكان آخر، وكان منزله عند قبر عاتكة . جاوز السنين . ومات في ربيع الأول .

. . .

## سنة ثمان وثمانمائة

استهلَّت والسلطان ضعيف يرمى الدم والحمى، وأشيع موته ثم تعافى وزُيَّن البلد في الثالث عشر منه .

وفي ثامن عشر المحرم توجّه نوروز على نيابة الشام وسار معه جمع كبير.

وفى الثالث والعشرين وصل رسولُ نائب الشام شيخ إلى الناصر واسمه يلبغا المنجكى في طلب الصلح والاعتذار عمّا جرى ، وكان صحبة (١) الرسول الشيخُ شهابُ الدين بنُ حجى والشيخ شمس الدين بن قديدار ، فسمع الناصرُ الرسالة ولم يُعِدُ الجواب ، وكان نوروز حاضراً كذلك، وخرج بعد قليل مسافراً إلى نيابة الشّام ، ونزل الشيخان عند القاضى جلال الدين البلقيني والرّسولُ عند أمير آخور .

وفى الثالث من المحرم وصل أمير الحاج وذكر أنه لم يفارقهم إلاَّ من الينبع خوفاً من العرب الذين في الطريق بين مكَّة وينبع.

وفى السابع من المحرم قَبَض شيخ نائبُ الشام على سودون الظريف نائبِ الغيبة بدمشق وسجنه بالصَّبَيْبَة ، وقَبض على كمشبغا الرمّاح وغيره، وألزم القضاة وكاتِب السربمالي وصادرهم به وسلَّمهم لابن ماتاشى وولاه القضاة فأُخذهم بين يديه مشاةً من القلعة إلى العادلية فرسم عليهم بالنورية ، فهربوا في أثناء الليل، ثم سعوا عند النائب وبذلوا ما وقع عليه الاتفاق وأذن لهم في الحكم ، واستناب علاء الدين بنُ أبي البقاء القاضى الشافعي بنتاشي المذكور في قضاء صيدا وبيروت، واستمر نوروز متوجها إلى الشام، واتّفق أن نائبها كان توجه إلى الصبيبة فدخل نوروز إلى دمشق في ثاني عشرى صفر بغير قتال .

وفى السابع من صفر تغير السلطان على بعض الأُمراء وتخيّل منهم إرادة الركوب عليه ، منهم يشبك بن أزدمر وإينال باى بن قجماس ، فأُمر بإمساك يشبك بن أزدمر

<sup>(</sup>١) ذكرت النجوم الزاهرة ٢٢٣/١٢ أنه كان بصحبته أيضًا الشريف ناصر الدين محمد بن على نقيب الأشراف .

وكان رأس نوبة كبيراً وأمسك معه أميرين (١) آخرين وسفّرهم إلى الإسكندرية للاعتقال با ، فتغيّب إينال باى بن قجماس وهو أمير آخور لمّا بلغه ذلك ، ويقال إنه طاف ليلاً على جماعة من الأمراء ليركبوا معه فأبوا فهرب وهرب معه سودون الجلب ، فأمر السلطانُ بالحوطة على دار إينال باى فأحيط على موجوده ، فغضب كثير من الماليك الظاهرية لذلك وظنوا أن يشبك ظهر ، وأنه عند السلطان وأنه هو الذى رتّبه فى ذلك ، فركبوا تحت القلعة (٢) بعصى ، ثم عادوا للركوب فى سادس ربيع الأول وسطوا على أرغون فأرادوا قتله فهرب ، ولما اشتد الأمر زاد تَخَوّفُ السلطان منهم فأراد الهرب ، فأشير عليه بإحضار المحبوسين من الأمراء وتأمين الهاربين ففعل ذلك . وكان ماسنذكره .

وفى تاسع (٣) صفر استقر فخر الدين [ ماجد ] بنُ المزوق فى نظر الجيش وصُرف بدر الدين بن نصر الله ، واستقر محمد بن شعبان فى الحسبة وصُرف صدر الدين [ أحمد ] بن العجمى ، ثم أعيد صدر الدين فى السابع والعشرين من صفر .

وفى الحادى عشر منه استقرّ شمسُ الدين الإحنائي فى قضاء الشافعية بالقاهرة وصُرف القاضى جلال الدين البلقيني .

وفى العاشر من صفر حضر إينال باى بن قجماس وحضر إلى السلطان مقيداً على أمانٍ كتبه خليل بن تمراز عنه ، فعاتبه الناصرُ فيقال إنه أغلظ له فى الجواب ، فأمر بنفيه إلى دمياط بطالا، واستقر في وظيفته شرباش [ الشيخى ] ، ثم صُرِف واستقر فيها سودون المحمدى، واستقر باش باى رأس نوبة عن يشبك بن أزدمر ، وفى قضاء المالكية جمالُ الدين عبدُ الله بن القاضى ناصر الدين التّنسى في مستهل ربيع الأول وهو شاب صغير ، كان عند وفاة أبيه مِن أجمل أهل زمانه ، فاتفق أنه خَرم بعض الأموال لما كان في حبس

<sup>(</sup>١) هما الأميران تمر وسودون رهما من إخوة سودون طاز ، راجع النجوم الزاهرة ٣٢٣/١٢ ، هذا ويلاحظ أن القبض وقع على هذين الإثنين فقط ، أما إينال باى بن قجاس فقد اختنى .

<sup>(</sup>۲) فراغ بقدر كلمتين في ز ، ه .

<sup>(</sup>٣) راجع السلوك للمقريزى ، ورقة ٣ه ١ .

الإسكندرية فتعصّب له فولى القضاء ، فقام القاضى جلال الدين البلقينى وجماعة على أهل الدولة فعُزل بعد يومين وأعيد جمال الدين البساطى فى ثالث ربيع الأول ، وفى الخامس منه أعيد القاضى جلال الدين وصُرف الإخنائى ، وهى الخامسة للبلقينى .

وفى السادسة منه ثارت الفتنة بين الناصر وأمرائه (۱) فتخيَّل منهم وتخيَّلوا منه ، واجتمع جمع كبير عند الأَتابك بيبرس لرَغْم النَّاصر وتواعدوا على الركوب فهرب (۲) تغرى بردى ودمرداش .

وفى الثامن منه ظهر يشبك وأتباعه مثل تمر وجركس المصارع وقانباى العلائي .

وفى الخامس عشر منه أحضِر الأمراء المحبوسين بالإسكندرية إلى القاهرة [وهم] قطلوبنا الكركي ويلبغا الناصري وإينال حطط وسودون الحمزاوي، ثم أحضر إينال باي من دمياط ثم أحضِر يشبك بن أزدمر من الإسكندرية في تاسع عشر ربيع الأول.

وفى العشرين منه قُبض على كاتب السر فتح الله وتسلّمه مشد الدواوين ثم صودر على خمسائة (٣) ألف وهى قريبة من أربعة آلاف دينار إذ ذاك ، وأطلق ولزم بيته ، واستقرّ سعد الدين بنُ غراب فى كتابة السرّ فباشرها من هذا الوقت إلى أن عاد الناصر إلى المملكة فتركها لابن المزوّق ، وأعيد ابن نصر الله إلى نظر الجيش ، ولبس ابن غراب بزى الأمراء وأعطى تقدمة .

وفى الثانى والعشرين منه أمر الناصر يشبك بن أزدمر أن يستقر في نيابة ملطية فامتنع،

<sup>(</sup>١) ذكر السلوك ، ٥٣ ب ، أن طائفة من الماليك الجراكسة سألوا السلطان القبض على تغرى بردى ودمرداش وأرغون من أجل أثهم من جنس الروم .

<sup>(</sup> ٢ ) لم يكن هرب تفرى بردى – والد أبى المحاسن المؤرخ – ودمرداش إلا بإشارة من السلطان الناضر فرج حين أحس الحوف من الأمراء الثائرين الذين محافوا من إعراضه عن الجراكسة ، انظر الحاشية السابقة ، ويقول ابنه أبو المحاسن : النجوم الزاهرة ، ٢١/٣٣ في ذلك « إن السلطان أمر الوالد أن يختني حتى ينظر في مصلحته ، وأمر دمرداش أيضا بذلك » .

<sup>(</sup>٣) الوارد في النجوم الزاهرة ٢٢٦/١٢ أن السلطان ألزمه بحمل ألف ألف درهر.

فألبس غَصْبا ورُسم عليه وأمر الحاجب(١)أن يخرجه من القاهرة ، وأمّر أزبك الإبراهيمي(١) في نيابة طرطوس فامتنع أيضا ولم يحضر الخدمة ، وتشوّش أكثر المماليك من ذلك والأمراء الجراكسة وتخبّلوا من الناصر أنه يريد إبعادهم وتقديم أخواله الروم، وكانذلك يظهر منه كثيرا ، فكثر الهرج والمرج وإشاعة ركوب الأمراء على النّاصر ، فغلب عليه المخيال(١) إلى أن حمله ذلك على الهرب، فغيب يوم الأحد خامس عشرى ربيع الأول وقت القيلولة وفقد فلم يعلموا له خبراً ، فقيل إنه خرج من باب القرافة مختفيا وركب فلم يُعلم خبره لأنه نبى من اتبعه عن اتباعه فرجع عنه ولبس معه إلا مملوك واحد وهو بيغوت، فعدى إلى الجيزة ثم رجع إلى بيت سعد الدين بن غراب فاختفى عنده ولم يتحققوا أين هرب بل أشيع أنه قُتل سرا، وصار ابن غراب يطالعه الأخبار يوما بيوم ويدبر معه أمر يشبك وغيره ويعلمه عما يشتد به الحقد منه على أقاربه كبيبرس وإينال باى وغيرهما من يخالف هواه هوى يشبك إلى أن كان ماسنذكره .

فلمّا بلغ الأمراء غيبةُ الناصر اجتمعوا في آخر النهار ببيت الأمير الكبير بيبرس ثم بالإسطبل بعد أن جمعوا القضاة والخليفة ، وتشاوروا إلى أن استقر رأيهم على سلطنة أخيه عبد العزيز فأحضروه ولقبّوه « المنصور» وعقدوا له البيعة في تلك الليلة ، واستقرّ بيبرس الصغير لالا السلطان ، واستقرّ في الثامن والهشرين منه بيبرسُ الكبير قريبُ السلطان

<sup>(</sup>١) الحاجب الذي وكل إليه أمر إخراجه هو محمد بن جلبان .

<sup>(</sup> ۲ ) ويعرف بخاص خرجى ، انظر الضوء اللامع ۲ / ۲۷۳ .

<sup>(</sup>٣) فسر النجوم الزاهرة ٣٢٩/١٢ تخيل السلطان بأنه سكر يوم النوروز ثم ألتى بنفسه فى فسقية وألتى الأمراء أنفسهم معه وراحوا يتمازحون ، وترك السلطان وقاره فجاء أحدهم وحاول إغراقه مراراً وهو يمرق تحته كأنه يمازحه ، فخلصه بعض مماليك أبيه من الروم وأسرها السلطان فى نفسه، ثم ثبين له أن بقية الأمراء يريدون قتله علىأية صورة ، فلم يجد فرج بدا من أن يفوز بنفسه ويترك لهم ملك مصر ، هذا ويلاحظ أن من الناصر فرج إذ ذاك كانت نحو سبع عشرة سنة ، انظر أيضا المقريزى السلوك ، ورقة ١٤ أ ، وإن جاء التاريخ هناك ١٣ ربيع الأول .

أتابكاً وأقباى أمير سلاح وسودون الطيار أمير مجلس وسودون المحمدى أمير آخور وباش باى رأس نوبة كبيراً ورسطاى حاجب الحجاب ، وخُلع على المباشرين المستقرين : على سعد الدين بن غراب وهو كاتب السر ، وعلى ابن المزوق وهو ناظر الجيش ، وعلى فخر الدين بن غراب وهو الوزير ، وعلى القضاة الأربعة وهم : البلقيني وابن العديم والبساطي وسالم ؛ وكان ماسنذكره .

وفى صفر عُزل الصدر بن العجمي من الحسبة وقُرر ابنُ شعبان ثم صُرف بعد خمسة عشر يوماً وأُعيد الصدر ، وصُرف القاضى جلال الدين عن القضاء فى صفر وأُعيد الإِخنائى ثم أُعيد الْقاضى جلال الدين فى خامس ربيع الأَول .

وفى تاسع عشرى ربيع الأُول رُجِم الأستادار وثُمجٌ وجهه فدخل إلى السلطان واستعفى ورجع إلى بيته فطَرَدَ الأَعوان.

وفى ربيع الآخر توجه نوروز نائب الشام لقتال شيخ بالصبيبة ، واجتمع شيخ وجكم ومن معهما فوقع القتال بينهم ، و دخل شيخ دمشق فأمر بضرب عنق جقمق الحاجب لأمر اتّهمه به فقتل صبرا، وذلك فى حادى عشر ربيع الآخر، وأحضر شيخ السليمانى وكان نائب صفد ثم طرابلس ، ثم قبض عليه جكم لما حكم على طرابلس وسجنه وأخذ ماله فهرب إلى صهيون ، ثم قدم دمشق فاستقر بها أميراً عند نوروز وحضر معه الوقعة فقبض عليه وأمر جكم بقتله فقتل ، وغلب شيخ على دمشق وفوض القضاء لشهاب الدين الحسبانى ، وخطب بالجامع فلم يقبل أحد من النواب القدماء عنه النيابة فاستناب جماعة من جهته منهم ابنه وصهره ، فيقال إنهم استأذنوا القاضى الحنفى لتصح أحكامهم .

وأراد الأمير جكم أن يتوجّه إلى طرابلس فوصل كتابُ النائب بها يلتمس المصالحة فتأخّر تَوَجُّه جكم ، ووصل نوروز إلى بحيرة حمص في ناس قليل ، فتوجّه شيخ وجكم

ومن تبعهما لقتاله فهرب إلى حماة ، فدخل شيخ وجكم طرابلس ، فنزل جكم بدار النيابة ، ووقع يَوم دخولم مطر كثير جدا ، فلما بلغ ذلك نائب حلب توجه أيضا إلى حماه فاجتمعوا كلهم عند نوروز ووافقهم جمع كثير من التركمان منهم : ابن صاحب الباز ، فوقعت الواقعة بين جكم وشيخ وبين دقماق نائب حماه ومن انضم معه ظاهر حماه في أواخر رجب ، فانكسر دقماق وملكا حماه ، وقُتل دُقماق بين يَدَى جكم وبَهب حماه .

وكان نوروز قد توجه إلى حلب هو ومن معه الأن دمرداش كان تقدّمهم وأوهمهم أنه جمع لهم التركمان ، فلما وصلها غلب على حلب فتوجّه نوروزُ ونائبُ حلب في إثْرُه وبنّى دقماق بحماة وحيداً فانكسر .

ثم توجّه جكم وشيخ إلى حلب فدخلوها بغير قتال ، وهرب نوروز إلى جهة الشَّمال واستقرّ بها الأَمير جكم ، ورجع شيخ إلى دمشق وكان قد أَرسل إلى الناصر يخطب منه نيابة دمشق ويخطب لجكم نيابة حلب ، فوصل شاهين الحسنى ومعه رسولُ سودون الطَّبار ومعه ولاية شيخ على الشام ، وجكم على حلب ، ودمرداش على حماة .

ودخل(۱) شيخ إلى دمشق في أواخر رجب ولبس خلعة النَّاصر ولم تخرج دمشق في هذه المرة عن حكمه في الصورة الحسية ، وكان بعد ذلك ماسنذكره .

وكان دمرداش مشتتا عند التركمان.

. . .

وفيها كائنة عبد الوهاب بن الجباس المصرى ، وكان يحترف في حانوت عطارٍ فسعى له أن يكون سمسارا فأهين ومُنع ، فخَدم عند بدر الدين الكلستاني كاتب السر فسعى له

<sup>(</sup>۱) راجع المقريزى : السلوك ، ٥٩ ب.

حتى صار شاهدًا ، ثم سعى إلى أن ولى الحسبة بمصر ثم بالقاهرة ، ثم لما ولى جمال الدين التنسى قضاء المالكية \_ وهو شاب \_ طمع هذا فى قضاء الشافعية عند ابن غراب ، وكانابن غراب قد غضب من الشافعي فى شئ فنوه بذكر ابن الجبّاس وكان فى غاية الجهل، ألفغ زرِى الهيئة ، فقام فى ذلك الشيخ زين الدين الفارسكورى وادّعى عند ابن العديم بقضايا ، وآخر أمره كُتِب عليه قسامة أن لايلبس طيلسانا ولايركب بزى القضاف ، وأهين وعُزِّر وحبس ، ثم شُفع فيه فأطلِق وذلك فى ربيع الأول من هذه السنة .

. . .

وفى أوائل رجب استقر ابن خطيب بعرين فى ولاية قضاء الشام وكان قد سافر مع جكم وتقرّب له بِرواية أحاديث الملاحم المكذوبة وبشّره بأنه يلى السلطنة وبأنه ينتصر على أعدائه ، فلما غلب على حماه سأل نائب الشام أن يقرره فى قضاء دمشق فكتب له توقيعاً بذلك ، قال ابن حجى : « وكان ابن خطيب يعرين آية فى الكذب والزور مشهوراً بذلك ، مع الشهرة التّامة بعدم الدين!!) ، حتى إنَّ جكم أرسله رسولاً إلى نائب الشام فى أواخر هذه السنة ، فخلع عليه خلعة حرير بطراز ذهب فلبسها ، وخرج وهو فرحان وقد تَطيّلُس فوقها ، ثم أنس منه فوجد فيه أمورا منكرة فختم عليها ، ثم بعد وصول نائب الشام - شيخ - إلى دمشق كاتب يشفع فى ابن الحسباني فوصل توقيعه بذلك فى شعبان فباشر القضاء وصُرف ابن الخطيب .

0 0 0

وفى السادس من جمادى الآخرة ظهر الناصر وصعد إلى القلعة ضحوة النهار ، فكانت مدة غيبته سبعين يوما إلا يوما(٢) ، وكان يشبك وجماعة اتفقوا مع الناصر وهو فى بيت

<sup>(</sup>١) أمامها في هامش ز بخط الناسخ « استففر الله α .

<sup>(</sup> ٢ ) أمامها في هامش ز مخط قارئ النسخة « هذا مخالف لما ذكر من قبل وأنه تغيب في الحامس والعشرين من ربيع الأول لأنه تكون مدة الغيبة على ذلك الحساب إحدى ( كذا ) وسبمين يوما ، اللهم إلا أن يكون شهران تسعة وعشرين يوما حتى تكون المدة ناقصة عن سبعين بيوم ، وكان يلزم على المصنف بيانه ولم يبينه » .

ابن غراب فأركبوه إلى بيت سودون الحمزاوى بالباطلية ، فلما أصبحوا ركبوا ولاعِلْم عند بيبرس وأتباعه بظهور الناصر بل ظن أن الأمراء البطّالين مثل يشبك ومن معه قد ركبوا عليه ، فركب هو أيضا بالرّميلة ، فخرج الناصر ومن معه من المماليك فحملوا على بيبرس ومن معه وطلبوا باب القلعة ففتح لم واليها الباب ، فطلع الناصر القصر وانخذلت طائفة بيبرس ، فهرب سودون المرداني واختفى ، وخوج بيبرس إلى خارج المدينة ، فأرسل إليه سودون الطيار فأحضره وأرسله مقيداً إلى الإسكندرية ، واستقر يشبك في الأتابكية عوضه في ثامن جمادى الآخرة ، واستقر سودون الحمزاوى دويداراًعوضا عن سودون المارداني ، واستقر جركس المصارع أمير آخور عوضا عن سودون المحمدى في دولة أخيه المنصور وسجنهم ، واستقر سودون من زاده في نيابة غزة عوضا عن سلامش .

وفى نصف جمادى الآخرة استقر يعقوب التبانى فى نظر الكسوة ووكالة بيت المال عوضاً عن ولى الدين الدمياطى (١) مع بيبرس ثم صُرف عن ذلك بعد أَيام واستقر ابن البرجى فى ثامن عشرى جمادى الآخرة ، ثم أُعيد ابن التبانى فى رابع رجب ، وكان ذلك بعناية قطلوبغا الكركى .

وفى أواخر جمادى الآخرة استقر تمراز الناصرى نائب السلطنة بعد شغورها مدّةً طويلة .

وفى نصف رمضان استقر القاضى ولى الدين بن خلدون فى قضاء المالكية عوضاً عن البساطى ، ثم لم ينشب ابن خلدون أن مات فى خامس عشريه واستقر جمال الدين ابن التنسى بعناية قطلوبغا الكركى ، ثم صُرِف فى سادس عشر شوال وأعيد البساطى .

<sup>(</sup>١) في المقريزي: السلوك، ٧٥ ا و ابن البرجي ٢٠.

وفى شوال استقر كاتبه (١) فى درس الحديث بالشيخونية عوضاً عن شمس الدين المدنى ، والقاضى الحنفى كمال الدين بن العديم فى مشيختها عوضاً عن الشيخ زاده الخرزبانى .

وفيها رجع منكلي بغا من بلاد الشرق وكان توجه رسولا إلى تمرلنك في العام الماضي .

وفى رمضان أفرج نائب حلب عن جماعة مِمَّن كانوا مسجونين بقلعة الصّبيبة ومنهم سودون الظريف ، واستقر أميراً كبيرا بدمشق ثم قُبض عليه لأَمر صَدر منه واستقر عوضه بكتمر الساق وسجن سودون المذكور.

وفیه رجع نوروز وعلان إلى حلب بموافقة جكم على ذلك ، وأرسل جكم إلى نائب الشام بذلك فوافق علیه ، واستمر دمرداش عند التركمان یستحثّهم ویجمعهم علی قصد جكم ومن معه بحلب ، ووصل إلیه تقلید حماه فقوی بذلك .

وفى رمضان اشتد الغلاءُ<sup>(۲)</sup> وبلغت الغرارة من سمّائة إلى سبعمائة ، فنادى النائب فى الفقراء فاجتمعوا بالميدان ففرقهم على الأَّغنياء مابين الأُمراء والقضاة والتجار ، فقلً سؤالهم وخف صياحهم وسكنوا .

. . .

وفيه استولى التركمان على كثيرٍ من البلاد الشامية وكان رئيسهم إلياس ويقال اسمه فارس بن صاحب الباز، ثم وصلوا إلى حماة فغلب عليها، وكان دمرداش قد وصل إليها لما جاءه تقليد النيابة بها ، فهجم عليه ابن صاحب الباز فهزمه إلى أن وصل إلى دمشق مكسوراً ، فوصل إلى حمص ، فاستأذن له نائبها نائب الشام في دخول دمشق فأذن له فلخلها ، وعظم الأمراء من التركمان، فجمع النائب القضاة وتشاوروا في مال يجعمونه بسبب طرد التركمان ، فطال النزاع إلى أن اتفقوا على أخذ أجرة شهر (٣)من كل بستان

<sup>(</sup>١) المقصود بذلك ابن حجر نفسه صاحب هذا الكتاب.

<sup>(</sup> ٢ ) ذكر المقريزي في السلوك، ١٥٧ ، « أن الأسعار غلت بدمثق حتى فرق شيخ الفقراء على الأغنياء، وجعل لنفسه منهم تصيبا وافرأ » .

<sup>(</sup>٣) فى شهر رمضان سنة ٨٠٨ فرض شيخ على أهل دمشق أجرة سناكهم لشهر مجتلونها إليه إعانة له على قتال. التركان لإكثارهم الفساد فى حاة وطرايلسى .

ودار وحانوت وغير ذلك فشرعوا فى جبايتها، ثم بطل ذلك ونودى بالرد على من أخذ منه شيء ، ولما بلغ جكم أن دمرداش عند نائب الشام شيخ تَغيَّظ عليه لأنه كان عدوه ، وكان يكتب قبل ذلك إلى شيخ يستنجده على التركمان فتقاعد عنه فغضب أيضا .

وفى شوّال وصل إلى جكم قاضى السلطان يطلب منه إرسال نوروز وغيره من الأُمراء المتسحبين ، فحماهم جكم وشّتم القاصد وردّه بغير جواب .

**\* \* \*** 

وفيها في شوال كانت الوقعة بين جكم والتركمان ورئيسهم فارس ويدعي إلياس ابن صاحب الباز صاحب أنطاكية وغيرها - وكان قد غلب على أكثر البلاد الشمالية ودخل حماة فملكها، وكان عسكره يزيد على ثلاثة آلاف فارس غير الرجالة، فوافقه جكم بمن معه فكسره كسرة فاحشة وعظم قَدْر جكم بذلك وطار صيته ووقع رعبه في قلوب التركمان وغيرهم.

ثم إنه بعد ذلك واقع نعيراً ومَن معه مِن العرب فكسره ، ثم توجه جكم إلى أنطاكية وأوقع بالتركمان فسألوه الأمان ، وأن يُمكنهم الخروج إلى الجبال وإلى مواطنهم ، ويسلموا إليه جميع القلاع التي بأيديهم ، فتقرر الحال على ذلك ، وأرسل إلى كل رقعة واحدا من جهتهم ، ودخل إلى حلب مؤيداً منصوراً ، فسلم فارس بن صاحب الباز لغازى بن أوزون التركماني وكانت بينهم عداوة فقتله وقتل ولده وجملةً من جماعته .

وكان أميراً كبيراً شجاعاً بطلاً استجد بأنطاكية مدرسة بجوار تربة حبيب النّجار، وكان قد استولى على معظم معاملات حلب ومعاملة طرابلس وصار في حكمه أنطاكية والقصر والشغر وبغراس وحارم وصهيون واللاذقية وجبلة وغير ذلك، فلما أحيط به تسلم جكم البلاد ورجعت معاملة كل بلد إليها على ما كانت أولا، وكاتب جكم نائب الشام يطلب منه إرسال دمرداش ويعاتبه على تأخره عن نصره مرة بعد مرة ، فاستشعر دمرداش أن نائب الشام يقبض عليه ويرسله إلى جكم فهرب، وأعاد نائب الشام إلى جكم الجواب بذلك فلم يعجبه وعزم على قصد دمش ومحاربة النائب، فبرز في شوال والتقى مع ابن صاحب الباز

وجَمْعِهِم من التركمان وكسَرهم كسرة ثانية وضرب أعناق كثير منهم صبراً ، وقتل نعيراً وأرسل برأسه إلى القاهرة .

ولما وصل دمرداش من هروبه إلى الرملة جاء توقيع من الناصر بولايته طرابلس فرجع لذلك ، واستمر قصد جكم إلى جهة دمشق فوصل إلى سلمية ، وأرسل شرباش إلى حمص، فاستعدّ نائب الشام لقتاله ، ووصل إليهم العجل بن نعير طالباً بشأر أبيه وكذلك ابن صاحب الباز طالباً شأر أبيه وأخيه ، وكان معهم من العرب والتركمان خلق كثير ، وتوجّهوا بعد عيد الأضحى إلى جهة حلب

ووصل توقيع العجل بن نعير بإمرة أبيه ، ووصل نائب الشام ومَن معه إلى حمص في نصف الشهر، وتكاتبوا مع جكم في الصلح ؛ فلمّا كان في الثالث والعشرين من ذي الحجّة وقعت الوقعة بينهم فانكسر عسكر أهل الشام ، ووصل شيخ ودمرداش إلى دمشق منهزمين ، وكانت الوقعة بالرّشتن(١) ، وأن نائب الشام ومَن معه كانوا في الميمنة فحطّمها، ثم حَمل على الميسرة فثبتوا ساعةً ثم انهزموا .

ورحل نائبُ الشام ومن معه مِن دمشق بعد أن أخذ منها خيولاً وبغالاً وتوجّه إلى مصر ، ورحل جماعة من جهة نرروز بعده إلى دمشق ، وهرب الحسباني وعلاء الدين نقيب الأشراف وتأخر البقية من القضاة والمباشرين فلاقوا نوروز وسلموا عليه ، فدخل دمشق في أواخر ذي الحجة ، وقُتِل علاء الدين بين يَدَى جكم صبراً وكذلك طولو ، ثم دخل جكم بعد بيوم ، وبالغ جكم في الزَّجر عن الظلم وعاقب على شُرْب الخمر فأقحش حتى لم يتظاهر بها أحد ، وكانت قد فشَتْ بين الناس ، ونادى في دمشق أن لايظلم أحد على أحد ، ومن أساء على الحكم والحسبة فعل به وقعل ، وانسلخت السنة وهم على ذلك .

د ١) بليدة قديمة بين حياة وحمص على نهر العاصي ، انظر ابن عبد الحق : مراصد الاطلاع ٢ / ٦١٥ ، Dusspud : Topographie Historique de la Syrie, pp. 109 et seq.

ولما ظهر الناصر واستقرّ في السلطنة ثانيا جُهِّز إلى شيخ التقليدُ بنيابة الشام، وإلىنوروز التقليدُ بنيابة حلب ، وتوجُّه ليساعده على مَن يخالفه ، وكان دقماق نائبُ حماة وعلانُ نائبُ حلب وبكتمر جلق نائبُ طرابلس قد اتَّفقوا على مَنْع نوروز من ذلك ، فالتقى الفريقان فكسرهم شيخ وهجم على حماة من نهر العاصى وغلب عليها، وقُتل دقماق في هذه الموقعة ، وفرّ بقية الأُمراء إلى جهة حلب ، فتُبِعهم شيخ فنازلهم فتركوها وتوجّهوا نحو المشرق ، وتسلُّم حلب وسلُّمها لجكم ، ورجع للشام وقد بسط العينتابي وأظهر التعصُّب فيها لجكم لأَّنه كان ينتمي إليه، فقال في حوادث ذي الحجة سنة ثمان: « وفيها كانت وقعةُ عظيمة بين جكم وشيخ بالرّستن \_ بين حماة وحمص \_ فانكسَر نائبٌ الشام شيخُ كسرةً شنيعةً والهزم إلى أن وصل إلى الرّملة ، وقد كان جكم وشيخ صديقين ، لكن شیخ لما رآی ما انفق لجکم من النُّصر علی ابن صاحب الباز ـ کبیر الترکمان ـ وعلی نعیر كبير العرب \_ وقتلهما على يده بعد أن عَجز عنهما الظاهر وغيرُه حسده وخشي أن تستمر هذه السعادة إلى أن يتسلطن ، فكاتب فيه الناصر أنَّه عاصٍ ، وكلُّ ذلك بدسائس يشبك لأَن شيخاً كان من جهته، وكان يشبك يروم السلطنة فكان يُعادِي كلُّ من يستشعر منه أَنَّه يروم مثل مايروم، فكان يُحرَّضُ أتباعه على جكم »، قال: « قُتِل في هذه الوقعة من أتباع شيخ جماعة منهم طولو وعلان وتفرّق شملُ شيخ إلى الغاية حتى لم يبنَّقُ معه مُّن كانُ اجتمع له مِن العسكر \_ وهم نحو عشرة آلاف \_ غير هائة نفس » . قال : « وكان جكم في هذه الوقعة في دون الأَلفَيْن ، لكن ، النصر يؤتيه الله لمن يشاء » . ﴿

وفيها قَدم ركبُ العراق بعد أن كان له تسع سنين قد انقطع.

وفيها حاصر العرب المعروفون بالحجافلة مدينة عدن حتَّى عزَّ الماء بها جداً ، وبلغت الراوية ـ وهى قَدْر قربة الكنف المصرية ـ خمسين درهماً ، فخرج إليهم العفيفُ بنُ عبد الله بن الوجيه عبد الرحمن العلوى وأخوه فى العسكر فقتل فى المعركة ، وكان شاباً حسناً كثير الفضل للغرباء ، أحسن الله جزاءه ، قتل فى رابع صفر وله ثلاثون سنة .

وفى شعبان استقرّ جمال الدين بنُ القطب فى قضاء الحنفية بدمشق، والقاضى عزُّ الدين ابنُ المنجا فى قضاء الحنابلة عوضاً عن ابنِ عبادة .

وفيه استقرّ صدر الدين بن الأَّدى في كتابة السرّ عوضاً عن الشريف علاء الدين .

وفى رمضان وصل أبو العباس الحمصى قاضياً على الشام عوضاً عن علاء الدين بن أبي البقاء، ثم استقرّ بعد ثلاثة أيام من سفر أبي العبّاس الحمصى شهابُ الدين الحسبانى، وكان نائبُ الشام قد استقرّ به فيها بغير توقيع ، فباشر إلى أن وصل توقيعه كما قدّمنا ذكره، فلما سَمع أبو العباس الحمصى بذلك دخل الشامَ مختفياً ثم رجع إلى مصر هارباً، ثم كتب النائبُ يشفع فى علاء الدين بن أبى البقاء أن يعود ، ثم وصل أبو العبّاس متولياً فى ذى القعدة فسلّم على النائب فلكمه فى عمامته ، ثم وصل توقيع ابن الحسبانى بعد ثلاثة أيام فاستمرّ .

وفي رمضان ظهر سودون المارداني من الاختفاء وأودِع سجن الإسكندرية .

وفی العشرین منه مات ابن خراب سعد الدین إبراهیم بن عبد الرزّاق بن غراب و کان جدّه غراب اول من آسلم من آبائه وباشر بها إلی آن اتّهِم آنه کان مِمّن دلّ الفرنج له هجموا الاسکندریة معلی عورات المسلمین، فقیّل ابن غراب سنة سبع وستین وسیعمائة ، ونشأ ابن عبد الرزاق إلی آن وَلی نظر الاسکندریة ومات فی نحو النانین، وخلّف ولدین صغیرین أکبرهما یسمی «ما جدا» و أصغرهما «إبراهیم»؛ فلما تمكن محمود من الظاهر دخل الاسکندریة فآوی إلیه إبراهیم وهو یومئذ یکتب فی العرضة تحت کنف أخیه ماجد الذی تلقّب بعد ذلك « فخر الدین »، وتسمی « محمود نقربه محمود (۱) و درّبه و خرّجه إلی آن مهر بسرعة و جادَت کتابته ، وحمد محمود ذهنه وسیرته فاختص به و تمکن منه بحیث صار یدری بجمیع آموره ، و تعلّم لسان الترك حتی حلق فیه ، فاتفق أنه عثر علیه بخیانة ، فخاف ابن غراب من سطوته ، بل استدرك نفسه وانضوی إلی ابن الطّبلاوی و هو یومئذ قد قرُب من قلب من سطوته ، بل استدرك نفسه وانضوی إلی ابن الطّبلاوی و هو یومئذ قد قرُب من قلب

<sup>(</sup>١) يقصد بذلك محمود الأستادار .

الظاهر فى ولاية القاهرة – فلم يزالاً به حتى بطش بمحمود وآل أمره إلى استنفاد أمواله وموته بحبس أولى الجرائم ؛ وتقلّب ابن غراب فى ماله فيا يستحى من ذكره لكثرته ، ولازم خدمة ابن الطّبلاوى إلى أن قُبض عليه بأمر الظاهر ، ثم كان من أوصياء الظاهر ، ثم اختص بيشبك وتنم وغيرهما من أكابر الظاهرية ، ثم تشتّت شمل أكثر الباقين . وتمكّن ابن غراب حتى استحضر أخاه فخر الدين فقره وزيراً ، ثم لمّا استقر فى كتابة السرّ ونظر الجيش أضاف إليه نظر الخاص؛ ثم لبس الأستادارية وتزيّابزيّ الجند، وضُرِبَت على بابه الطبول، وعظم جدًا ، حتى إنّه لمّا مرض كان الأمراء يعودونه قيامًا على أرجلهم ؛ وكان هو السبب فى فرار النّاصر وثركِه المملكة وإقامته عنده تلك المدّة مختفيا حتى تمكن مما أراد من إبعاد من يود الناصر وتقريب من يبغضه ، فلمّا تكامل له جميع ما أراد لحظَتْه عين الكمال بالنّقص فمرض مدة طويلة بالقولنج إلى أن مات .

فلمًا عاد الناصر إلى المملكة بتدبير ابن غراب ألّق إليه بالمقاليد، فصار يُكُثِرُ الامتنان على جميع الأمراء بأنه أبْقَى لهم منهجهم (١) وأعاد إليهم ما سُلِبُوه من ملكهم، وأمّدهم بمالِه عند قلّتهم ؛ وكان يصرّح بالتمكين أنه أزال دولة وأقام أخرى، ثم أعاد الأولى من غير حاجة إلى ذلك ، وأنه لو شاء لأخذ المُلْكَ لنفسه من غير مانع ، وأهان كاتب السرّ فتح الله وصادره ولبس مكانه، ثم ترفّع عن كتابة السرّ ذولاً ها كاتبًا عنده يقال له الفخر بن المزوّق، وكانت جنازته (١) مشهودة .

مات ضحوة يوم الخميس ليلة الناسع عشر من رمضان، وبات فى قبرد ليلة سبع وعشرين من رمضان ؛ ولكن كان ابنُ غراب محبوباً إلى العامة لما قام به فى الغلاء والفناء (٣) من إطعامه الفقراء وتكفينه الأموات من ماله .

<sup>(</sup>١) في الضوء اللاسع ج ١ ص ٦٦ ٪ بهجتهم » وقال و نقلا عن ابن حجر في الإنباء » .

<sup>(</sup> ٧ ) أي جنازة ابن غراب .

<sup>(</sup>٣) يشير ابن حجر إلى الوباء الذي حدث سنة ٨٠٩ ه .

وكان يحبّ الانفراد بالرياسة ، مليح الشكل ، جديل الصورة ، شديد الزهو ، يظهر التعفف ، شديد العجب ، مفضالاً وهاباً ، وافر الحرمة ، كثير البذل ، والله يسامحه . وكان قد بلغ من المملكة ما لم يبلغه أحد ، مات بعلة القولنج الصفراوى بعد أن صار أميراً بتقدمة ألف، وتنقل في الولايات من نظر الخاص والجيش والأستادارية وكتابة السر وغير ذلك على ما سلف من الحوادث ؛ وكان يدرى اللغة التركية ، مع الدعاء والمكر والمعرفة التّامة بأخلاق أهل الدولة .

ولقد تلاعب بالدولة ظهرًا لبطن ، وخدم عند الأضداد ، وعظم قدره حتى شاع أنه لابد أن يلى السلطنة ، ولم يوجد له كثير من المال بل مات وعليه من الديون مالا يدخل تحت الحضر .

وفي أواخر ذى الحجة استقرّ فتح الله في كتابة السرّ عوضًا عن فخر الدين بن المزوّق الذي كان مِن جهة ابن غراب .

وفى ليلة النصف من ذى الحجة خُسف القمر في أواخر الليل فاستمر إلى بعد أذان الفجر .

## ذكر من مات في سنة ثمان وثمانمائة من الاعيان

١ - إبراهيم الحنبلى الصوّاف ، برهان الدين ، أحد نوّاب الحكم ، كان من طلبة القاضى موفّق الدين ، مات فى العشرين من رمضان .

٢ - إبراهيم بن عبد الرزاق بن غراب . مضى ذكره فى الحوادث .

٣ - أحمد بن إبراهيم بن سليان العكّارى ثم الطرابلسي المعروف بابن العلم ، نسبة إلى جدّه علم الدين سليان ، تفقّه ببلده ثم دخل دمشق واشتغل على الحسباني ، ورحل مع الياسوفي إلى حلب فسمع بها في سنة سبعين على الكمال بن النحاس والكمال بن حبيب وأحمد ابن قطلوبغا وغيرهم، وولى قضاء عكار(١)؛ وكانت لدية فضيلة ويتكسّب من الشهادة ، ثم دخل مصر وقرأ على البلقيني ، قال القاضي علاء الدين : « اجتمعت به بطرابلس وكان فاضلا » . مات في صفر هذه السنة بطرابلس .

غ - أحمد بن طوغان بن عبد الله الشيخونى المعروف بدويدار النائب ، مات أبوه وهو صغير فربّاه سودون النّائب فباشر الدويداريّة عنده وأثرى ، وكان يحبّ أهل الخير والصلاح، ثم ترامى على أهل الحديث واختص بهم ، ولازم مطالّعة أهل الظاهر واشتُهِر بذلك حتى صار مأوّى لمن يُنْسَب إلى ذلك ، وكان يتعانى العمل بما يقتضيه قول أهل الطب فها يتعلّق بالغداء والعشاء، فيكثر الحمية فى زمنالصحة ولا يأكل إلا بالميزان، فلا يأكل منت فى جمادى الأولى بالإسكندرية ، والله يرحمه .

٥ - أحمد بن عبد الله المعروف بالشيخ حُطَيْبَة - بمهملتين مصغّرا - الدمياطي، أحدُ المجذوبين الذين يَعتقد فيهم العامّةُ الولاية ، قبل إنه كان متزوّجًا فأحبّ المرأة فبلغه أنها اتصلت بغيره فحصل له من ذلك طرف خبال، ثم تزايد إلى أن اختلّ عقله ونزع ثبابه وصار عربانًا ، وله في حالته هذه أشعار ، منها موالياً :

سِـــرَّى فَضَحْـنى وانتِ سِرَّكْ قَدْ صُنْتُ قَصْـدِى وَنْتِ سِرَّكْ قَدْ صُنْتُ قَصْـدِى وِضَـاكى واننى تُطْلِبِي لى العنت ذَلِّيتْ من بعد عِــزَّى في الهـــوى وِهُنْتُ يِنا لِيت في الخلــي لا كُنْنى ولا أنّا كُنْتُ

مات في أول المحرم . نقلت ترجمته من خط الشيخ تتيّ الدين المقريزي .

<sup>(1)</sup> Cf. Le Strange: Palestine under Moslems, pp. 80, 390.

7 - أحمد بن عماد بن يوسف الأَقْفَهُ من الشافعي المعروف بابن العماد ، أحدُ أَدْمَة الفقهاء الشافعيّة في هذا العصر ، اشتغل قديماً وصنَّف التصانيف المفيدة نظما وشرحًا ، وله « أحكام المساجد » و « أحكام (١) النكاح » و « حوادث الهجرة » وغير ذلك ؛ وسبعت من نظمه ومن لفظه ، و كتب عنه الشيخ برهان الدين محدّث حلب من فوائده .

 $V = \frac{1}{1}$  المد(7) بن محمد بن إسماعيل بن عبد الرحم بن يوسف بن سمير بن حازم المصرى ، أبو هاشم بن البرهان الظاهرى التَّيْمي ، وُلد في ربيع الأُول سنة أربع وخمسين ، واشتغل في الفقه على مذهب الشافعي ، ثم صحب شخصاً ظاهريٌّ المذهب فجدبه إلى النظر في كلام أبي محمد بن حزم فأحبه ، ثم نظر في كلام ابن تيميّة فغلب عليه حتى صار لا يَعْتَقِد أَنَّ أَحداً أَعلَمَ منه ، وكانت له نفسٌ أَبِيَّةٌ ومروءَة وعصبّية ، ونظر كثيرًا في أخبار الناس ، وكانت نفسه تطمح إلى المشاركة في المُلك وليس له قَدم فيه لا من عشيرة ولا من وظيفة ولا مِن مال ، فلما غَلب الملكُ الظاهر على المملكة وحَبَّس الخليفة غضب ابنُ البرهان من ذلك؛ وخرج في سنة خمس وثمانين إلى الشام وإلى العراق يدعو إلى طاعةِ رجل من قريش فاستنفر جميع الممالك فلم يبلغ قصدًا، ثم رجع إلى الشام فاستغوى كثيراً من أهلها ، وكان أكثر من يوافقه مِمَّنْ يتديّن لما يرى من فساد الأَحوال وكثرة المعاصى وفشوّ الرّشوة في الأحكام وغير ذلك ، فلم يزل على ذلك إلى أن نمى أمره إلى بيدهر نائب الشام فسمع كلامه وأصغى إليه ، إلاَّ أنه لم يُشَوِّشُ عليه لِعلمه أنَّه لا يجيُّ من يده شرٌّ ، ثم نمى أمره إلى ناتب القلعة ابن الحِمْصي وكان بينه وبين بيدمر عداوة شديدة ، فوجد الفرصة في التألُّب على بيدمر ، فاستحضر ابن البرهان واستخبره وأظهر له أنه مال إلى مقالته ، فثبت عنده جميع ما كان يدعو إليه فتركه ، وكانَّبَ السلطانُ وأعلمه بقصِّتهم ، فوصل كتابُ السلطان

<sup>(</sup>١) سماه السخاوى : الضوء اللامع ١٣٧/٢ بتوقيف الحكام على غوامض الأحكام .

<sup>(</sup> ۲ ) أمامه في ز يا أبو هاشم بن البرهان الظاهري التيمي ، له رسائل مفيدة ي .

إلى بيدمر يأمره بتحصيل ابنِ البرهان ومَن وافقه على رأيه وأمره أن يسمرهم ؟ فتورَّع بيدمر عن ذلك وأجاب الشفاعة فيهم والعفو عنهم وأنَّ أمْرهم تلاثي ، وإنَّما هم قوم خفَّتُ أدمنتهم من الدرس ولا عصبينة لحم ، ووَجد ابنُ الحمصي الفرصة لعداوته لبيدمر فكاتب السلطان أنَّ بيدمر قد عزم على المخامرة ، فوصَل إليه الجواب بمسك ابن البرهان ومَن كان على مثل رأيه وإن آل الأمرُ في ذلك إلى قَتْل بيدمر .

ولمّا حضر ابن البرهان إلى السلطان استدناه واستفهمه عن سبب قيامه عليه ، فأعلّمه أن عرضه أن يقوم رجلٌ من قريش يحكم بالعدل ، وأعلمه أنّ هذا هو الله ولا يجوز غيره وزاد فى ذلك ، فسأله عمن معه على مِثْل رأيه من الأمراء فبر أهم فأمر بضربه ، فضرب هو وأصحابه وحبسوا بالخزانة المعدّة لأهل الجرائم ، وذلك فى ذى الحجة ثمان وثمانين [وسبعمائة] ، ثم أفرح عنهم فى ربيع الأول سنة إحدى وتسعين ، فاستمر ابن البرهان مقياً بالقاهرة على صورة ؛ ومات فى أربع بقين من جمادى الأولى من هذه السنة وحيداً فريداً غريبًا ، وحضرت جنازته والصلاة عليه فى نحو سبعة أنفس لا غير .

وكان [ ابنُ البرهان ] حسنَ المذاكرة والمحاضرة ، عارفًا بأكثر المسائل التي يخالف فيها أهلُ الظاهر الجمهور ، ويكثر « الاختصار » ويستحضر أدلَّتها وما يردِّ على معارضيها ، وأملى هو في الحبس « مسأَّلة رفع اليدين في السجود»، ومسأَّلة « وضع اليمني على اليسرى »، و « رسالة في الإمامة » .

سمعت من فوائده كثيراً ، وكان كثير الإنذار بما حدث بعده من الفتن ولا سيا ما حدث من الفلاء والفساد بسبب رخص الفلوس ، حتى رآى عندى قديما مرّة منها جانبا كبيراً من الفلوس فقال لى : « إحذر أنْ تقتنيها فإنها ليست رأس مال ، فكان كذلك لأنها فى ذلك الوقت كان القنطار منها يساوى عشرين مثقالاً فأكثر ، وآل الأمر

فى هذا العصر إلى أنها تساوى أربعة مثاقبل ثم صارت تساوى ثلاثة ثم اثنين وربعا ونحو ذلك ، ثم انعكس الأمر بعد ذلك فصار من عنده منها شي اغتبط به لمّا رُفِعَت قيمتها من كل رطل منها بستّة دراهم إلى إثنى عشر ثم إلى أربعة وعشرين ، ثم تراجع الحال لمّا فُقِدت ، ثم ضُرِبَتْ فلوس أخرى خفيفة جدًّا ، وجُعل سعر كل رطل أكثر من ثلاثين ، وظهر فى الجملة أنها ليست مالاً يُقتنى لوجود التحلّل فى قيمتها وعدم ثباتها على قيمة واحدة .

قرأت بخط البرهان المحدث بحلب : و أنشدنى أبو العباس أحمد بن البرهان عن الشيخ برهان الدين الآمدى قال : دخلت على العلامة أبي حيان فسألته فى القصيدة التى مدح بها ابن تيمية ، فأقر بها وقال كشطناها من ديواننا، ثم دعى بديوانه فكشف وأرانى مكانها فى الديون مكشوطًا » ، قال المحدث : « فلقيت الشيخ برهان الدين الآمدى فقال لى: لم أنشده إيّاها ولا أحفظها ، إنّما أحفظ منها قطعًا » ؛ قال: « فكان الآمدى قد ذكر لى قبل ذلك الحكاية بزيادات فيها ولم يذكر القصيدة » قال : « ثم لقيت أبن البرهان بحلب فى أوائل منة سبع وثمانين فذاكرتُه عما قال لى الآمدى فقال لى : « قرأتُها على الآمدى فظهر أنّه لم يحرّر النقل فى الأول » . والقصيدة مشهورة لأبى حيّان وأنه رجع فيها .

 $\Lambda$  – أبو بكر بن حبد الرحمن بن فيروز ، تثى الدين الحوارى ، وكان يقرئ أولاد القاضى تاج الدين السبكى ، وسمع من بعض أصحاب الفخر ، ثم ولى قضاء أَذْرِعَات (۱). مات فى المحرّم وله بضع وستون سنة .

9 - جقمق الصفوى الحاجب بدمشق ، قُبض عليه فى المحرّم سنة خمس ثم أُرْسِل إلى غزة ، فلما ولى نوروز فى هذه السنة(٢) استصحبه إلى دمشق وقرّره فى الحجوبيّة ، فلما انكسر نوروز مات .

<sup>(</sup>١) الضبط من مراصد الإطلاع ٤٧/١ . وأنظر Strange : Palestine Under The Moslems, p. 383 . وأنظر

<sup>(</sup>۲) أي سنة ۲۰۸۸ .

10 - دقماق [ المحمّدى ] الظاهرى ، كان من الخاصكية وكان معه (١) بالكرك ، قال القاضى علاء الدين فى تاريخه : « كان شكلاً حسنًا شجاعًا كريماً ، عنده حشمة زائدة ، وأدب كبير » ، وكان مِمَّن فرَّ فى وقعة شقحب مع كمشبغا الكبير إلى حلب فأقام بها ، ثم أمره الظاهر تقدمة بحلب ثم نيابة ملطية فاستمر بها مدّة ، ثم ولاه الناصر نيابة حماة بعد تنم ، ثم كان مِمَّن أُسِر مع اللنكية ، ومن بعد تنم ولى نيابة صفد ثم نيابة حلب فى سنة أربع وثمانى مائة ، وواقع دمرداش النائب قبله فانتصر عليه ، فلما كان فى سنة ست وثمانى مائة تخيّل من الناصر فهرب ووليها غيره ، ثم بعد أشهر دخلها بغتة فملكها ، ثم واقعه الذى كان نائبها مع جَمْع (٢) جمعهم من التركمان فانهزم وذلك فى ثانى رجب منها ، ثم رَضِى عليه الناصر وولاً ه نيابة حماة بعد وقعة السعيدية ، فلما كان فى هذه السنة حاصره شيخ وجكم إلى أن كان من آمْره ما كان ؛ ثم قُتِل وذلك فى شعبان .

11 - الشيخ زاده العجمى [ الخرزباني ] الحنفى ، قدم من بلاده إلى حلب سنة أربع وتسعين وهو شيخ ساكن يتكلم في العلم بسكون ويتعاني حَلَّ المشكلات، فنزل في جوار القاضى محب الدين بن الشحنة فشَغَل الناس ؛ وكان عالماً بالعربية والمنطق والكشّاف ، وكان له اقتدار على حلّ المشكلات من هذه العلوم ، وقد طارحه سراج الدين عبد اللطيف الفُوِّى بأسئلة من العربية وغيرها . نظم ونثر في قول « الكشاف» : ( إن الاستثناء في قوله نعالى « قَالُوا إِنَّا أَرْسِلْنَا إِلَى قَوْمٍ مَجْرِمِين . إِلاَّ آلَ لُوطٍ إِنَّا لَمُنْجُوهُمْ أَجْمَعِينَ »(٢) متصل أو منقطع ؟ » فأجابه جواباً حسناً : إن كان الاستثناء منقطعا في الصورتين » فأجاب بأنه لاإشكال، قال: « وغاية ما يمكن أن يقال إن الضمير المستكنّ في « المجرمين » وإن كان عائداً إلى القوم بالإجرام إلاَّ أن إسناد الإجرام يقضى تجرّده عن اعتبار وإن كان عائداً إلى القوم بالإجرام إلاَّ أن إسناد الإجرام يقضى تجرّده عن اعتبار الشعافه بالإجرام فيكون إثباتاً للثابت » إلى آخر كلامه .

<sup>(1)</sup> أى مع الظاهر برقوق لما ننى إلى الكرك بعد سلطته الأولى لمصر .

<sup>(</sup>٢) أنظر الضوء اللامع ٣/ ٨٢٠ حيث أشار إلى هذه الوقعة دون أن ينص على أمم النائب .

<sup>(</sup>٣) سورة الحجر ١٥: ٨٥ - ٩٥.

ومن نظمه في الحوادث ، وهي قصيدة طويلة يقول فيها :

فَلَا الشُّعْرُ مِنْ ذَاتِي وَلا هو شِيمَتِي وَلا أَنَا من خَبْلِ الفُكَاهَةِ في الخُبْرِ

ثم دخل القاهرة ، وولى بعد ذلك تدريس الشيخونية ومَشيختها فأقام مدّة طويلة إلى أن كان فى أواخر هذه السنة (١) فإنّه طال ضعفه ، فشنّع عليه القاضى كمال الدين بنُ العديم أنه خِرف، ووثب (٢) على الوظيفة فاستقرّ فيها بالجاه ، فتألّم لذلك هو وولده، ومقت أهلُ الخير ابنَ العديم بسبب هذا الصنيع ، ومات الشيخ زادة عن قرب .

وكان له ولد يسمى « محمودا » كثير الفضل عارفاً بالعلوم الآلية ، وأقبل على الحديث يُسْمِعُه ويُشغل فيه ، وناب عن أبيه في الشيخونية فحُرم من وظيفة أبيه، فقرّره جمال الدين في مدرسته لتدريس الحنفية ، فانجّبر بذلك .

۱۲ – سالم بن سعید بن علوی الحسبانی ، أمین الدین ، قدم القدس وهو ابن عشرین سنة فتفقه بها، ثم قدم دمشق فی حیاة السبکی واشتغل و داوم علی ذلك، و تفقه بعلاء الدین بن حِجِّی وغیره ، وأخذ النحو عن السكسكی وغیره ، ثم قدم القاهرة فقرأ فی النحو علی ابن عقیل ، وفی الفقه علی البلقینی وقدم معه دمشق ، ولما ولی(۱۳) قضاءها ولاه قضاء بُصْری ، ثم لم یزل یتنقل فی النیابة بالبلاد إلی أن مات .

وكان مُكبًّا على الاشتغال ، وفى ذهنه وقفة ، وكان مُقلاً . مات فى جمادى الأُولى وقد جاوز السبعين .

۱۳ ـ شاهين بن عبد الله السعدى الطواشى، خدم الأشرف فمَن بعدَه، وتقدّم في دولة النّاصر ، ووَلِي نظر الخانقاه البيرسية وغيرها .

<sup>(</sup>۱) يىنى سنة ۸۰۸ ه.

<sup>(</sup>٢) أي ابن المديم.

<sup>(</sup>٣) المراد بذلك أنه لما ولى البلقيني قضاء القضاة بدمثق ولى صاحب الترجمة قضاء بصرى .

14 - شيخ السلياني [ الظاهري(١) برقوق ] ولى صفد ثم طرابلس ، ثم قبض عليه جكم ثم سجنه في صِهْيون(٢) ثم خلص منها وعاد إلى طرابلس ، ثم ولى تقدمةً في نيابة نورز بدمشق ، ثم قتله جكم في بعض المغازى في هذه السنة .

10 - طاهر بن الحسين بن عمر بن الحسن بن عمر بن حبيب بن شويخ الحلي ، زين الدين بن بدر الدين ، وُلِد بعد الأربعين واشتغل بالعلم وتعانى الأدب ، ولازم الشيخين أبا جعفر الغرناطى وابن جابر ، وأُسْمع من إبراهيم بن الشهاب محمود ، وأجاز له من الشام أحمد بن عبد الرحمن المرداوى (٣) ومحمد بن عمر السلاوى وغيرهما ، ومن القاهرة شمس الدين بن القماح وغيره ، وتعانى الإنشاء ببلده وقُرِّر موقّعاً ، ثم سكن القاهرة واستقر بها موقعا ، وولى عدة وظائف ، ومهر فى النثر ، وعمل شرحا على البردة وخمسها أيضاً ، وذيّل على تاريخ أبيه بطريقته ، ونظم « تلخيص المفتاح » ، وطارح الأدباء القدماء منهم : فتح الدين بن الشهيد بأن كتب له بيتين فأجابه بثلاثين بيتا ، وطارح الأدباء سراج الدين عبد اللطيف الفيّوى نزيل حلب ؛ ونظم كثيراً ، وأحسَنُ ما نظم ه محاسن الأصطلاح » ذالماتيني ، وليس نظمه بالمفلق ولانثره ، وله قصيدة تسعة أبيات قافيتها ه عودى » ، وله فيه ما يستحيل بالانعكاس بيتاً (١) واحدًا مع النزام الحروف المهملة .

<sup>(1)</sup> الإضافة من الضوء اللامع ١١٨٨/٣.

<sup>(</sup>٢) الضبط من مراصد الاطلاع ٢/٩ ٨٥ حيث عرفها بأنها حصن حصين من أعمال سواحل بحر الشام من أعمال حمص وإن لم يكن مشرفاً على البحر ، وذكر 149 Dussaud: Topographie Historique, p. 149 أجمس مكان يشرف على مشرفاً على البحر ، وذكر وقال إنها تسمى في اليونانية Signon ، وقد ضبطها هذا المؤلف في جميع الصفحات التي وردت فيها في كتابه بفتح الصاد . وأجاز فيها لسترانج الفتح والكسر بناه على ما ذكرته المصادر الجفرافية العربية عنها، انظر : Strange: op. cit. p. 526

<sup>(</sup>٣) ابن حجر : الدرر الكامنة ٢٩/١؛ وإثباء النسر ج ١ ص ٢٠٤ ترجمة رقم ٣٠.

<sup>( ؛ )</sup> المقصود بذلك هو البيت الثاني من الأبيات الثلاثة التالية .

وله :

أيا فاضِلاً فى العُـلا سُوَّلُه له العِلْمُ والحلْمُ صارا معماً أعـد حَال مَلك وحل عدو ودع لخو كل مُلاَح دعا ودع سالما لاعُـداك السرور ولارام سَعدَك ساع سَعَى

وله :

قلتُ له إذْ ماس في أخْضر وطرفه ألبابَنَا يسحر لحظك ذا؟، أو أبيض مرهف؟ فقال لى : ذا موتك الأحمر

وكانت وفاته في سابع (١) عشر ذي الحجة سنة ثمان وثماني مائة .

اجتمعتُ به وسمعتُ كلامه وأطراني ، وسمعتُ عليه شيئاً من الحديث ؛ ومن نظمه ولم أظفر به إلى الآن(٢)

١٦ \_ عبد الله بن عبد الرحمن العلوى . تقدّم ذكره في الحوادث .

۱۷ – عبد الرحمن بن على بن خلف الفارسكورى (٣) ، الشيخ العلامة زين الدين الشيخ الشافعى ، وُلد سنة خمس وخمسين وقدم القاهرة ولازم الاشتغال ، وتفقه على الشيخ جمال الدين [ الإسنائى ] والشيخ سراج الدين [ البلقينى ] وغيرهما ، وسمع الحديث فأكثر ، وكتب بخطه المليح كثيرا، ثم تقدّم وصنف ، وعمل شرحاً على « شرح العمدة »

<sup>(</sup>١) فى المقريزى : السلوك، ١٥٨ ، والعينى : عقد الجهان ٢٤٣/٢٥ سادس عشر ذى القعدة » . ولكنه – كما بالمثن – ف كل من السخاوى : الضوء اللامع ٩/٤ ، وابن العهاد الحنبلى : شذرات الذهب ٧/٥٧ .

 <sup>(</sup> ۲ ) في أسفل صفحة فسخة ك n بل نازع كاتب السر وتعين اللوظيفة مراراً فلم ينهيأ فيها قاله العيني ، قال: وكان ينهم بشرب المسكر n وعلى الهامش الأيسر « و نظم الشرفية في فرائض الحنفية . قاله العيني n .

<sup>(</sup>٣) نسبة إلى فارسكور ، وهى من القرى الواقعة بين مصر ودمياط ، وهى الآن مركز فارسكور ، وقد تحذف في الواو أحيانا ، انظرفي ذلك ابن عبد الحق : مراصد الاطلاع ١٠١٣/٣ ، وتحمد رمزى : القاموس الجغرافي ، ج ٢ ، ق ١ ، ص ٢٤٤ .

لابن دقيق العيد جمع فيه أشياء حسنة ؛ وكان له حظ من العبادة والمروءة والسعى في قضاء حوائج الغرباء ولاسيا أهل الحجاز .

وقد ولى قضاء المدينة ولم يَتِمَّ له مباشرة ذلك ، واستقر فى سنة ثلاث وثمانمائة فى تدريس المنصورية ونظر الظاهريَّة ودرْسِها فعمر بها أحسن عمارة وحُمد فى مباشرته ، وقد جاور بمكة وصنَّف بها تصنيفا يتعلَّق بالمقام .

وكان يودّنى وأودّه ، وسمعْتُ بقراءته وسمع بقراءتى ، وأسفْتُ عليه جدا ، وقد سئل في مرض موته أن ينزل عن بعض وظائفه لبعض من يحبّه من رفقته فقال : « لاأتقيّد بها حبًّا وميتا » . مات في رجب وله ثلاث وخمسون سنة .

۱۸ – عبد الرحمن بن محمد بن محمد بن محمد بن الحسن بن محمد بن محمد ابن جابر بن محمد ابن إبراهيم بن محمد بن عبد الرحيم الحضرى المغربي المالكي المعروف بابن خلاون ، ولا سنة ۱۷۳۳ (۱) ، وسمع من الوادياشي وغيره ، وقرأ القرآن على أبي عبد الله [ محمد ] ابن سعد بن بزال [ الأنصاري ] إفراداً وجمعاً ، وأخذ العربية عن أبيه وأبي عبد الله الحصائري وأبي عبد الله الحيّاني وقاضي الحصائري وأبي عبد الله الحيّاني وقاضي الحماعة [ محمد ] بن عبد السلام ، وأخذ عن عبد المهيمن الحضر مي ومحمد بن إبراهيم الأبلي شيخ المعقول بالمغرب، وبرع في العلوم، وتقدّم في الفنون، وبهر في الأدب والكتابة، وولى كتابة السر بمدينة فاس لأبي عثان ولأخيه أبي سالم ، ودخل إلى غرناطة في الرسلية سنة أربع وستين .

وكان ولى بتونس كتابة العلامة، ثم ولى الكتابة بفاس، ثم اعتُقِل سنة ثمانٍ ومحمسين [ وسبعمائة ] نحو عامين، ودخل بجاية بمراسلة صاحبها فدَبّر أموره، ثم رحل بعد أنمات \_

<sup>(</sup>١) الوارد في السخاوي : الضوء اللامع ٣٨٧/٤ أنه ولد أول رمضان سنة ٧٣٢ هـ .

إلى تلسمان باستدعاء صاحبها فلم يُقيم بها ، ثم استدعاه عبد العزيز بفاس فمات قبل قدومه فقبض عليه ثم خُلُص فسار إلى مراكش ، وتنقلت به الأحوال إلى أن رجع إلى تونس سنة ثمانين فأكرمه سلطانها فسعوا به عند السلطان إلى أن وَجد غفلةً ففر إلى المشرق وذلك في شعبان سنة أربع وثمانين ، ثم ولى قضاء المالكية بالقاهرة ، ثم عُزل وولى مشيخة البيبرسية ثم عُزل عنها ، ثم ولى القضاء مراراً كان آخرُها في رمضان من هذه السنة فباشره ثمانية أيام فأدركه الأجل .

وكان ممن رافق العسكر إلى تمرلنك وهو مفصول عن القضاء ، واجتمع بتمرلنك فأعجبه كلامه و بلاغته وحُسْن توسله إلى أن خلصه الله من يده .

وصنّف و التاريخ الكبير و في سبع مجلدات ضخمة ظهرت فيه فضائله وأبان فيه عن براعته ، ولم يكن مطلعا على الأخبار على جليّتها لاسيا أخبار الشرق وهو بيّن لمن نظر في كلامه ، وكان لايتزيّا بزى القضاة بل هو مستمر على طريقته في بلاده. مآت في خامس عشرى رمضان.

قال لسان الدين بن الخطيب في تاريخ غرناطة : ٥ رجل فاضل جمّ الفضائل ، رفيع القدر ، أصيل المجد، وقور المجلس، عالى الهمّة، قوى الجأش، متقدّم في فنون عقلية ونقليّة، متعدّد المزايا ، شديد البحث ، كثير الحفظ ، صحيح التصوّر ، بارع الخط ، حسن العشرة ، مفخرة من مفاخر المفرب ، قال هذا كله في ترجمته ، والمذكور في حدّ الكهولة .

قال العينتابي في ترجمة ابن خلدون : « مات فجأة بعد أن أعيد إلى القضاء بثلاثة أيام ، وكان ديّنا فاضلاً صاحب أخبار ونوادر ومحاضرة حسنة ، وله تاريخ مليح ، وكان يُتّهم بأمور قبيحة » كذا قال .

19 ـ عبد العزيز [ بن<sup>(۱)</sup> أحمد ] بن سليان المحلى ، بدر الدين الشافعى ، كان عارفاً
 بالوثائق وولى قضاء المحلة . مات بمكة مجاوراً عن ستين سنة .

۲۰ ـ على بن أحمد بن علوان النحريرى، نور الدين ، شاهد الطواحين السلطانية، مات في أواخر جمادى الأولى ، وكان كثير التودّد، وقد سمع من الشيخ محمّد القرمى وحدّث عنه .

۱۱ - على بن [محمد (۱) بن عبد النصير ، السخاوى الأصل ] الشيخ علاء الدين الكاتب المجوّد كاتب المنسوب الملقّب « بعصفور » موقع الدست ، ووقّع عن جماعة من أكابر الأمراء ، وهو الذى كتب عهد الناصر فرج فى دولته الثانية ، ومات عقب ذلك فقال فيه بعضٌ أدباء العصر :

قد نسخ الكتاب مِن بَعْدِه عصفور كُمّا طار للخُلْدِ مذ كَتب العهد قضى نَحْبَه وكان منه آخر العهدد

وقد كتب عليه جماعة من الأعيان وانتفعوا به ، وكان يكتب على طريقة ياقوت ؛ وكان شيخنا الزفتاوى صديقه ويكتب على طريقة ابن العفيف ؛ ودَخل علاء الدين عصفور صحبة سودون قريب السلطان دمشق ووصل معه إلى حلب فنُهب مع مَنْ نُهِب بأيدى اللنكية ولكنه نجا من الأشر . وكان بارعاً في كتابة المنسوب على طريقة الشاميين، وولى توقيع الدست فكان بعضهم يقول : « ضاع عصفور في الدست » . مات في رجب .

٢٢ ـ فارس بن صاحب الباز التركماني ، كان أبوه من أمراء التركمان فلما وقعت

<sup>(1)</sup> الإضافة من الضوء اللاسع ٤/٠٥٠ صيث أشار فى ص ٢١٨ س ٧ إليه ثم قال a مضى فى ابن أحمد a .

<sup>(</sup>۲) فراغ فىجميع النسخ المتداولة هنا ، وقد أضيف ما بين الحاصر تين بعد مراجعة السخاوى : الضوء اللامع ه/ه ٢٠٤، هذا وقد ورد لقبه في المقريزي : السلوك ، ٩٥ ا و السنجاري ، بدلا من و السخاوى .

الفتنة اللنكية جمع ولده هذا فاستولى على أنطاكية، ثم قوى أمره فاستولى على القصر، ثم وقع بينه وبين دمرداش في سنة ست وثمانى مائة فانكسر دمرداش، ثم جمع دمرداش لقتاله بأنطاكية فحاصره، وكان جكم مع فارس ثم رجع عنه بغير طائل، فاستولى على فارس على البلاد الغربية كلها وعظم شأنه، وبنى بأنطاكية مدرسة (۱) حسنة، واستولى على صهيون وغيرها من عمل طرابلس، وصار نوّاب حلب كالمحصورين معه لما استولى على أعمالهم ؛ فلما ولى جكم نيابة حلب تجرّد له وواقعه فهزمه ونهب ما معه، واستمر جكم وراءه إلى أن حصره بأنطاكية سنة ثمان بثمامانة ، ولم تزل الحرب بينهما إلى أن طلب فارس الأمان فأمنه ونزل إليه وسلّمه لغازى بن أوذون وكان عدوه فقتله ، وقتل معه ابنه وجماعة منهم في شوال ، واستنقذ جكم البلاد كلها من ابنه ابن صاحب الباز وهي أنطاكية والقصر والشّغ (۲) وحارم وغير ذلك ، وانكسرَتْ بقتل فارس شوكة التركمان .

٢٣ ـ قوام بن عبد الله الروى الحنفى قوام (٢) الدين ، قدم الشام وهو فاضل في عدة فنون فصاهر بدر الدين بن مكتوم ، وولى تصديراً بالجامع وشغل وأقاد وصحب النوّاب ، وكان سليم الباطن كثير المروءة والمساعدة للناس . مات في ربيع الآخر(٤) بدمشق .

مم المعروف بابن غراب القبطى الملقب فخر الدين ، سمّى عبد الرزاق المعروف بابن غراب القبطى الملقب فخر الدين ، سمّى نفسه « حمد بن عبد الرزاق » لمّا ولى المناصب بالقاهرة ، وكان جدّه نصرانيا بالإسكندرية (٥)

<sup>(</sup>١) وهي بحضرة مقام سيدي حبيب النجار كما أشار ابن حجر سابقا، انظر أيضا السخاوي: الضوء اللامع ٦/٠٤٥.

<sup>(</sup> ٢ ) قلمة حصينة قرب أنطاكية ويقابلها أخرى يقال لها بكاس ، انظر مراصد الاطلاع ٨٠٧/٣ ، أما حارم فحصن حصين وكورة جليلة تجاه أنطاكية من أعمال حلب ، انظر نفس المرجع ٣٧١/١ .

<sup>(</sup>٣) الوارد في الضوء اللامع ٦/٧٥٧ أنه يلقب بقوام فقط .

<sup>( ؛ )</sup> في الضوء اللامع ؛ « ربيع الأول » .

<sup>(</sup> ه ) ولذلك ينعت أحيانا بالقبطى السكندرى .

وتعانى (١) صناعة الكتابة، وكان مِمَّن اتَّهم بإعانة الفرنج على نهب الإسكندرية، فلما توجِّهوا منها خاف وأسلم .

ولما مات نشأً ولده عبد الرزاق واشتهر بمعرفة الكتابة والأمانة إلى أن ولى نظر الإسكندرية . ومات بعد الثانين وخلّف ماجداً وإبراهيم وهو الأصغر ، فاتصل إبراهيم بالأمير محمود الأستادار في سلطنة الظاهر برقوق وتلقّب « سعد الدين»، وتنقلت به الأحوال على ما تقدّم في الحوادث . وعظم قدر أخيه فخر الدين في الرئاسة فولى الوزارة ونظر الخاص وغير ذلك بعناية أخيه ، ولم يكن فيه من آلات الرياسة شي بل كان يلئغ لثغة قبيحة ويسير سيرة جائرة، ولما مات أخوه خَمل وحمد وآل أمره إلى أن مات في حبس الأمير جمال الدين الأستادار ، وقد تقدمت ترجمته في آخر الحوادث (٢) من هذه السنة .

محمد بن أبى بكر بن إبراهيم (٢) شمس الدين الجعبرى الحنبليّ العابر ، كان يتعانى صناعة القبّان ، وتنزّل في دروس الحنابلة ، ونزل في سعيد السعداء ، وفاق في عبارة الرؤيا ، ومات في جمادى الآخرة (١) .

٣٦ – محمد بن أبي بكر بن سليان بن أحمد العباسي أمير المؤمنين المتوكل على الله ابن أبي عبد الله بن المعتضد بن المستكفى بن الحاكم ، ولد في سنة نيف وأربعين أو نحوها، وتولًى الخلافة في سنة ثلاث وستين بعهد من أبيه إليه، واستمر في ذلك إلى أن مات في شعبان من هذه السنة سوى ما تخلّل من السنين التي غضب فيها عليه الملك الظاهر برقوق من ولاية قريبه ، واستقر في الخلافة بعده ولده أبو الفضل العباسي ولقب المستعين

<sup>(</sup>١) المقصود بذلك الجدوليس صاحب الترجمة.

<sup>(</sup> ۲ ) راجع ماسیق ، ص ۲۲۸ - ۳۲۰ .

 <sup>(</sup>٣) لم يدرجه السخارى : الضوء اللامع ٣٩٢/٧ فيمن اسم جده « إبر اهيم » بل « إسمساعيل » .

<sup>( ؛ )</sup> في هامش ز بخط الناسخ عبارة و وهو و الدشيخنا ۽ وكأنها تكلة للتر جمة .

بالله ، وكان قد عهد قبله بالخلافة لولده الآخر المعتمد على الله أحمد، ثم خلعه وولى هذا، واستمر ذلك مسجوناً إلى أن مات .

ولما هرب الأشرف شعبان من عقبة أيلة سأل طشتمر المتوكل أن يبايع له بالسلطنة فامتنع وقال : « بل اختاروا من شئتُم وأنا أوكيه »، فقدم معهم وأقيم المنصور بن على بن الأَشرف ، وقام بتدبير المُلك « أينبك »، فخَلع المتوكل من الخلافة وأقام قريبه ذكريا ابنَ إبراهيم في ثالث عشرى صفر سنة تسع وسبعين ، ثم أعيد بعد شهر إلى أن تسلطن برقوق ، فِحسَّن له جماعةٌ من أهل الدولة وغيرهم طلبَ المُلك ، فكاتب الأُمراء والعربان مصْرًا وشاماً وعراقاً ، وبثُّ الدعاة في الآفاق ، فنمّ عليهم صلاح الدين بن تنكز في رجب سنة خمس وثمانين [ وسبعمائة ] وأخبره عن خاله طنبغا أن الخليفة اتفق مع قرط الكاشف أن الظاهر إذا ركب إلى الميدان أن يقبض عليه، ووافقهم إبراهيم بن قطلقتمر أمير جندار ، فاستدعى الخليفة في الحال وقيَّده وسجنه في برج القلعة، وقَبض على إبراهيم وقرط ، ووُسُّط قرط وحُبس إبراهيم . وأقام عمر في الخلافة ولُقِّب « الواثق » ، ثم مات عمر وأقيم أخوه زكريا ولُقِّب « المستعصم » ، واستمر المتوكل في الحبس إلى أن خرج يلبغا الناصرى فأَفْرَج برقوق عن الخليفة في صفر سنة إحدى وتسعين الأنَّه بلغه أَنَّ النَّاصرى يشُّنِّع عليه كونه سجَنَ الخليفة ، فأمر بالتضييقِ عليه ومنع الناس من الدخول إليه ؛ فلما قوى أمر الناصريّ أفرج عنه في ربيع الأُول وأحضَره عنده وتحادث مه ساعةً وأعطاه مالاً وثياباً ، ثم أحضره في أول يوم من جمادي الأولى وخلع عليه وأركبه حجرة شهباء ، وأركبه من باب النحاس وأمره بالانصراف إلى داره، وركب معه الأُمراءُ والقضاة ونُشرت على رأسه الأُعلام السود ، وفرح الناس به فرحاً عظيا ولم يبْقَ أَحدٌ حتى خرج لرؤيته فكان يوماً مشهوداً ، فلما قدم الناصرى وغلب على المملكة وزالت دولة برقوق قال يلبغا الناصرى للخليفة في محضر من الأمراء: « يامولاى أمير المؤمنين ، ما ضرَبَّتُ بسيفي هذا إِلاَّ في نصرتك » وبالغ في تعظيمه وتبجيله ، فأشار عليه بإعادة حاجى بن شعبان إلى المملكة ، ثم أخرجَ منطاشُ الخليفةَ والقضاةَ معه لمّا

خرج برقوق من الكرك ، فلما انتصر برقوق جدّد له الخليفة الولاية بالسلطنة وأحسن إليه واستمر على حاله إلى أن مات برقوق، فقلّد السلطنة لولده الناصر فرج. ومات في أيامه .

٧٧ ـ محمد بن أبي بكر بن محمد بن الشهاب محمود بن سلمان بن فهد ، الحلبي الأصل الدمشقى ، شمس الدين بن شرف الدين ، وُلد فى شعبان سنة ٧٣٤، وحضر فى الخامسة ، المنتقى من معجم ابن جميع ، على البرزالى وأبي بكر بن قوام وشمس الدين ابن السراج والعلم سليان [ بن عسكر بن عساكر ] المنشد بطريق الحجاز فى سنة نسع وثلاثين ، وسمع فى سنة ثلاث وأربعين عن عبد الرحيم بن أبي اليسر ، والشرف عمر بن محمد بن خواجه إمام ، ويعقوب بن يعقوب الحريرى ، والعز محمد بن عبد الله الفاروثى وغيرهم : « الأولين من مشيخة الفخر » ، وحدّث

وكان شكلا حسنًا كاملَ الهيئة مفرط السمن ، ثم ضعف بعد الكائنة العظمى وتضعضع حاله بعد ماكان مشرياً ، وكان كثير الانجماع عن الناس مكبًّا على الاشتغال بالعلم ، ودرَّس بالبادرائية نيابةً ، وكان كثيرٌ مِن الناس يعتمد عليه لأمانته وعقله . مات في خامس عشرى جمادى الأولى وقد ولى قبل ذلك كتابة السر .

٢٨ - محمد (١) بن الحسن الأسيوطى شمس الدين ، كان (٢) عالما بالعربية حسن التعليم لها، انتفع به جماعة وكان يعلم بالأجرة وله فى ذلك وقائع عجيبة تنبئ عن دناءة شديدة وشُحَّ مفرط ، وكان منقطعاً إلى القاضى شمس الدين بن الصاحب الموقع ، ونبغ له ولده شمس الدين محمد (١) لكن مات شابًا قبله . رحمهما الله تعالى .

<sup>(</sup>۱) وردت هذه الترجمة بالنص فی شذرات الذهب ۷۸/۷ — ۷۹ ، كما أن اسمه وارد فی السلوك السقریزی ، ورقة ۵ ب د محمد بن حسن a .

<sup>(</sup> ۲ ) عبارة « كان عالما بالعربية حسن التعليم لها انتفع به جهاعة » هي نفس عبارة العيثي في عقد الجهان ، ه ۲ ( ۲ ؟ ؛ ۲ ؛ ۳ . س ه – ۲ .

<sup>(</sup> ٣ ) انظر فيها بعد ص ٣٤٧ ، ترجمة رقم ٣٥ .

٧٩ ـ محمد بن عبدالله الحُضرى ـ بضم المعجمة بعدها معجمة مفتوحة ـ نزيل مكة الطبيب ، كان يتعانى الطب والكيماء والنارنجيات والنجوم ، وأقام بمكة مجاورًا بها مدّة ، لقيتُه بها سنة ستَّ ، ودّخل اليمن فأقبل عليه سلطانها الناصر فيقال إنَّ طبيب الناصر دُس عليه مَن سمّه فهلك ، وكان هو اتَّهِم بأنَّه دسّ على الرئيس شهاب الدين المحلَّى التاجر منه فقلك ، وكان هو اتَّهِم بأنَّه دسّ على الرئيس شهاب الدين المحلَّى التاجر منه فقلك ، وكان هو اتَّهِم بأنَّه دس على الرئيس شهاب الدين المحلَّى التاجر

۳۰ ـ محمد بن عبد الرحمن بن أحمد بن إبراهيم بن جملة بن مسلم، المصرى الأصل، الدمشقى ، كمالُ الدين ، كان رئيساً محتشماً متموّلاً باشر ديوان البيع ثمّ تركه . ومات فى المحرّم .

۳۱ ــ محمد بن عبد الرحمن بن عبد الخالق بن سنان البَرْشَنْسي ــ بفتح الموحدة بعدها راء [ ساكنة ] (۱) وفتح المعجمة بعدها نون ثم سين مهملة ــ اشتغل قديما وسمع الحديث من القلانسي ونحوه ، وحدّث وأفاد ودرّس مع الدين والخير ، [ ورأيت ] (۱) له منظومة في علم الحديث وشرحها ، وشرح أسهاء رجال الشافعي وكتاباً في « فضل الذكر » وغير ذلك ؛ سمعْتُ عليه قليلاً . ومات وله سبعون سنة .

٣٢ ـ محمد بن محمد بن أحمد بن على بن عبد الكافى السبكى ، أبو حاتم بن أبى حامد ابن الشيخ تنى الدين ، اشتغل قليلاً وناب فى الحكم مِن سنة تسمين [ وسبعمائة ] عن ابن الميلق إلى أن مات فى أحد الجمادين وله أربع وخمسون سنة .

٣٣ - محمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد الفارسي الأصل المقدسي ثم الدمشقي المعروف بابن المهندس ، أخو شيخنا شهاب الدين وهو الأصغر - أعني أحمد نشأ صيّنا جيداً ، وصحب الشيخ فخر الدين السيوفي بمكة والشيخ عبد الله اليافعي ؛ وكانت له في نشأته أحوال صالحة ، ثم باشر بعض الدواوين وحصّل أموالاً ولم تُحْمَد

<sup>(</sup>١) الإضافة من الضوء اللامع ٧٤٩/٧ .

سيرتُه ، وكان قد سمع من الميدومى وغيره ، ومات في شوال ودُفِن في تربته التي أنشأها شرق الشامية البرانية بدمشق .

٣٤ – محمد بن محمد بن [ محمد بن ] (١) أسعد بن عبد الكريم بن سليان بن يوسف ابن على بن طحا الثقفى القاياتى ، فخر الدين أبو اليمن ، اشتغل قليلاً وسمع الحديث من نور الدين الهمدانى وغيره ونسخ بخطه الكثير وجاور بمكة مراراً ، وتلا بالسّبع على بعض المتأخرين ، وكان قد اشتغل فى قضاء مصر والجيزة نيابة فباشرها مدة طويلة منفرداً ثم اشترك معه غيره مع استمراره على أنه الكبير فيهم ، وعُيِّن للقضاء فامتنع ولازم النيابة إلى أن مات ، وخلف مالاً طائلاً ، وأوصى بثياب بدنه لطلبة العلم ففرقت فيهم . مات (١) فى رجب وقد جاوز النانين .

٣٥ ـ محمد بن محمد بن حسن الأسيوطى ، شمسُ الدين بنُ شمس الدين ، اشتغل بالفقه والحديث والعربية ، وتقدّم ومهر فى عدة فنون ورافقنا فى السهاع كثيراً . مات بعد أبيه (٢) فى هذه السنة . أحسن الله عزاءنا فيه .

٣٦ - محمد بن محمد بن شهرى بن الخضر بن شهرى الزبيرى العيزرى العيزرى الغيزرى الغيزرى ، وُلد في ربيع الآخر سنة أربع وعشرين، وتفقّه بالقاهرة على ابن عدلان وأحمد ابن محمد العطار المتصدّر بالجامع الحاكى ومحيى الدين ولد مجد الدين الزنكلوني ، وقرأ على البرهان الحكرى ورجع إلى غزة سنة ٧٤٤ فاستقرّ بها ، ودَخل دمشق فأخذ عن البهاء المصرى والتقيّ والتاج السبكيّين وغيرهم ، وأذِن له البدر محمود بن على بن هلال(٥)

<sup>(</sup>١) الإضافة من السلوك ، ورقة ١٥ ، والضوء اللاسع ج ٩ ص ٥٣ س ١٠ حيث ذكر أنه ممن اسمه « محمد » ثالث ، ومن ثم فقد عاد وترجمه في نفس الجزء رقم ٤٩٦ .

<sup>(</sup> ۲ ) وذلك بمدينة مصر ، راجع المقريزى ، السلوك ، ورقة ١٥٨ .

<sup>(</sup>٢) راجع ما سبق ص ٥٤٥ ، ترجمة رقم ٢٨ .

<sup>( ؛ )</sup> في الضوم اللانع ٩/٣٥ه « سمري » وفي ك ، « شمري » ؛ هذا ويلاحظ أن هناك « محمدا» ثاك في اسمه بالضوء .

<sup>(</sup>ه) هو محمود بن على بن هلال العجلونى ، وكان ممن أقبل على الدرس والتحصيل وأفّى وطاف البلاد ، وإن قيل إنه كان يتساهل فى الإذن بالإفتاء وأنه كان يأخذ عليه البذل ، وكان قد وافق ابن تيمية على بعض أفكاره ، راجع عنه ابن حجر : الدرر الكامنة ه/٧٦٧ .

ف الإفتاء ، وأخذ عن القطب التحتانى ، وصنّف تصانيف فى عدة فنون ، وكتب إلى المثلة من عدّة علوم وله ه مناقشة (١) على جمع الجوامع » ، وذكر أنه شرحه ، واختصر ه القوت » للأذرعى ، وله « تعليق (٢) على الشرح الكبير » للرافعى ، ونظم فى العربية أرجوزة سمّاها « قصم الضرب فى نظم كلام العرب » ؛ ومات فى نصف ذى الحجة هذه السنة .

وقال القاضى تتى الدين الشهبى: « وقفتُ له على اعتراضات على فتوى للشيخ سراج الدين البلقينى فوصَلَتُ إلى ولده القاضى جلال الدين فردٌ عليه وانتَصر لأبيه، فبلغه ذلك فانتَصر لنفسه وردٌ ما قاله القاضى جلال الدين ».

۳۷ – محمد بن موسى بن عيسى الدميرى (۲) ثم المصرى كمال الدين الشافعى ، ولد فى حدود الخمسين (١) وتكسّب بالخياطة ، ثم طلب العلم وسمع «المسند» تامًّا من العرضى وغير ذلك ، ولازم خدمة الشيخ بهاء الدين [ أحمد] السبكى وتخرّج به وبغيره .

وكان اسمه « كمالاً » وبذلك كان يكتب بخطه فى كتبه ، ثم تسمى «محمدا»، ومهر فى الفقه والأدب والحديث ، وشارك فى الفنون ، ودرّس الحديث بقبة بيبرس وفى عدّة أماكن ، ووعظ فأفاد ، وخطب فأجاد ، وكان ذا حظّ من العبادة: تلاوةً وصياماً ومجاورةً بالحرمين، وتذكر عنه كرامات وكان يخفيها وربّما أظهرَها وأحالها على غيره .

وصنّف « شرح<sup>(ه)</sup> المنهاج » فى أربع مجلدات لخّصه من كلام السبكى وطرّزه بفوائد كثيرة من قبله ؛ ونظم فى الفقه أرجوزة طويلة ، وصنّف « حياة الحيوان » فأجاده وأكثر فوائده مع كثرة استطراد فيه من شى الى شى ، وشرع فى « شرح ابن ماجة » فكتب مسودّته وبيّض بعضه . ومات فى ثالث جمادى الأُولى .

<sup>(</sup>١) سماه السخاري في الضوء اللامع ج ٩ ص ٢١٨ « تشنيف المسامع في شرح جامع الجوامع » .

<sup>(</sup> ۲ ) في السخاري : شرحه يا الظهير على فقه الشرح الكبير يه .

<sup>(</sup>  $\gamma$  ) أمامها في هامش ك  $_{0}$  هو صاحب حياة الحيوان للدميرى  $_{0}$  .

<sup>( ﴾ )</sup> الوارد في الضوء اللامع ٢٤/١٠ أنه ولد بالقاهرة في أرائل سنة ٢٤٧ تقريبا كما وجد ذلك بخطه .

<sup>(</sup> ه ) قبل إن المترجم شرح المنهاج في كتاب سماه « النجم الوهاج في شرح المنهاج » .

٣٨ ــ محمد بدر الدين بن منهال نائب الحسبة وغيرها ، وكان يُرْخِي العَذَبة ويباشر عند الأُمراءِ .

٣٩ ـ محمد الحنبلى المعروف بابن المصرى ، شمس الدين ، كان من نبهاء الحنابلة يحفظ « المقنع » ، وهو آخر طلبة القاضى موفّق الدين موتاً ، وكان قد ترك وصار يتكسّب فى حانوت بالصاغة .

• ٤ - محمود (١) بن أحمد بن إساعيل بن العز الحنفى، القاضى محيى الدين بن نجم الدين بن عماد الدين بن الكشك ، اشتغل قليلاً وناب عن أبيه واشتغل بالقضاء.

ولما كانت فتنة تمر دخل معهم فى المنكرات وولى القضاء من قبلهم ولقّب و قاضى المملكة ، واستَخلف بقية القضاة من تحت يده ، وخطب بالجامع ، ودخل فى المظالم وبالغ فى ذلك فكرهه الناس ومقنوه ، ثم اطّلع تمر على أنه خانه فصادره وعاقبه وأسره إلى أن وصل تبريز فهرب ودخل القاهرة ، فكُتب توقيعه بقضاء الشام فلم يمضه نائب الشام شَيْخٌ واستمرَّ خاملاً إلى أن مات وتفرّق أخوه وأولاده وظائفه ثم صالحوه على بعضها . ومات محيى الدين فى ذى الحجة ، وهو والد رئيس الشام شهاب الدين (٣).

11 - نُعَيْر (٤) أمير العرب - بنون ومهملة مصغّر - هو محمد بن حِيَار - بالمهملة المكسورة ثم التحتانية الخفيفة - بن مهنا بن عيسى بن مهنّا بن مانع بن حديثة الطائى أمير آل فضل بالشام ، يلقب «شمس الدين » ويعرف به « نُعَيْر » ، وَلَى الإمْرة بعد أبيه ودخل القاهرة مع يلبغا الناصرى ، ولما عاد الظاهر من الكرك وافق نعير منطاش

<sup>(</sup>۱) يستدل مما ورد في ابن طولون الصالحي : قضاة دمشق ، ص ۲۰۴ على أن عبارة ابن حجر من هنا حتى « واستمر خاملا إلى أن مات » س ۱۲ منقولة من ابن حجي .

<sup>(</sup>٢) راجع قضاة دمشق ، ص ٢٠٢.

<sup>(</sup>٣) هو قاضى القضاة أبو العباس أحمد المولود سنة ٧٨٠ ه ، تولىالقضاء أكثر من مرة حتى بلغت سنوتضائه نحو تسع عشرة سنة ونصف ، راجع ابن طولون : قضاة دمشق ، ص ٢١٢ – ٢١٤ .

<sup>(؛)</sup> ق ھو محمد ئيس ۽ .

فَ الفتنة المشهورة ، وكان مع منطاش لمّا حاصر حلب ، ثم راسَلَ نعير نائب حلب إذ ذاك كَمَشْبُغًا في الصلح وسلّمه مِنْطَاش ، ثم غضب [ برقوق ](١) على نعير وطرده من البلاد ، فأغار نعير على بني عمّه الذين قُرَّروا بعده وطردهم ، فلما مات برقوق أعيد نُعير إلى إمرته ، ثم كان مَّن استنجد به دمرداش لما قدم اللنكية فحضر بطائفة من العرب ، فلما علم أنه لاطاقة لهم به نزح إلى الشرق ، فلما نزح التتار رجع نعير إلى سَلَمْية (٢) ، ثم كان من حاصر دمرداش بحلب ، ثم جرت بينه وبين الأمير جكم وقعة فكُسر نعير ونُهب وجي به إلى حلب فقتل في شوال منها وقد نيّف على السبعين .

وكان شجاعاً جوادا مهيباً إلا أنّه كثير الغدّر والفساد ، وبموته انكسرت شوكة آل مهنا ؛ وكان الظاهر خدعه ووعده حتى تسلّم منطاش وغدر به ولم يف له الظاهر بما وعده بل جعل بعد ذلك عليه ذنبا ، وولى بعده ولده(٢) العجل(١)

. .

<sup>( 1 )</sup> الإضافة للإيضاح .

<sup>(</sup> ٣ ) الضبط من مواصد الاطلاع ٢ / ٧٣ حيث عرفها بأنها بليدة في ناحية البرية من أعمال حياة بينهما مسيرة يومين. وانظر أيضا : Dussaud : Topographie Historique de la Syrie, p. 252 et seq. أيضا : بقية حروف الكلمة . وانظر الصور الكتابية لسلمية فيها أورده 528 Le Strange : Palestine Under the Moslems, p. 528 نقلا عن اليمقوبي والإصطخري وأبي الفداء والإدريسي والدمشق والمقدسي وابن خرداذية وما كتبوه صها .

<sup>(</sup>٣) فى ك يولد العجل يه .

<sup>( £ )</sup> بعد هذا وودت العبارة الآتية « يحيي التلمساني . في التي بعدها » ، أنظر فيها بعد ص ٣٧٦ ترجمة رقم ٤٦ .

## سنة تسع وثمانمائة

فى الثالث من المحرم استقر شمس الدين محمد بن عبد اللطيف المناوى الملقب بالبدنة (١)

وفيها مات ناصر الدين الطناحى (٢) في المحرم أو صفر وكان إمام السلطان ، واستقر ثاج الدين عبد الوهاب بن نصر الله في نظر الأحباس عوضاً عنه ، وكان الطناحي يتعانى الكيمياء ويُفْسد ما له فيها .

واستهات [ هذه السنة ] وقد غلب نوروز على دمشق وخرج عنها نائبها فتوجه إلى الرَّملة ، ورجع جكم من دمشق في أوائل المحرّم طالباً البلاد الحلبية ، وتوجه نوروز إلى جهة شيخ ليقبض عليه ، فاستمر شيخ متوجّهاً إلى الديار المصريّة فوصل إليها في الثالث من صفر فنزل الميدان فأكرمه السلطان وعظمه وهاداه أكثر الأمراء ، وصُحْبَتُه حينئذ ولدا(٢) ابن التبانى بواسطة الأمير قطلوبغا الكركى ، ووصل أيضا دمرداش نائب حلب \_ كان \_ وألطنبغا العمانى حاجب دمشق ، ويونس الحافظى نائب حماة ، وسودون الظريف و آخرون ، وخُلع على شيخ في الثالث منصفر .

ورجع نوروز من الرملة بعد أن فائه شيخ ومَن معه فأَوْقَع بالعرب في صرخد ، وجاء بجمال كثيرة ودخل دمشق في أواخر صفر<sup>(1)</sup>

وفى مستهل ربيع الأول برز شيخ ودمرداش ومَن معهما من العساكر إلى جهة الشام لقتال نوروز وجكم ، وخرج معهما سودون الطيار أمير سلاح وسودون الحمزاوى الدوادار ، ثم خرج الناصر فى ثامن الشهر وعسكر بالريدانية .

<sup>(</sup>١) وردت هذه الكلمة بلا تنقيط في هـ، أما في ك فجاءت « البدينه » بلا تنقيط ، وقد سماء المقريزي في السلوك ، ورقة

٦٠ أ بمحمد بن عبد الخالق و نعته بالطويل و بالبدنة .

<sup>(</sup> ٢ ) انظر العيني : عقد الجان ، لوحة ٢٥٦ .

<sup>(</sup>٣) فوتها في ه ه كذا يه .

 <sup>(</sup> ٤ ) فيما يتعلق بهذه الأحداث راجع أيضا السلوك للمقريزى ، ورقة ، ٦ ب .

واستخلف بالقاهرة تمراز نائبا فى الغيبة ورحل من الريدانية ثانى عشره (١) ، ثم دخل غزة فى ثانى عشرى ربيع الأول ، ثم دخل دمشق فى سابع ربيع الآخر ، وحَمَل الجتر (٢) بين يديه شيخ نائب الشام .

ورحل السلطان من الريدانية صبيح يوم الجمعة فخرج الناس من القاهرة ، ولمّا بلغهم ذلك - كالوزير وناظر الخاص والقاضى الشافعى قبل صلاة الجمعة - تأخّر كثير منهم إلى أن صلوا الجمعة وركبوا ووصلوا إلى غزة فى ثانى عشرى ربيع الآخر ، ثم وصل إلى دمشق فى سابع ربيع الآخر (٢).

وجهّز السلطان قبل سفره أخويه المنصور عبد العزيز وإبراهيم إلى الإسكندرية ، وأرسل معهما قطلوبغا الكركى وإينال حطط يحتفظان بهما ، فلم يلبئا<sup>(1)</sup> أن ماتا في يوم واحد في العُشر الأَول من ربيع الآخر ، وأُخْضِرا إلى القاهرة ميتين فدُفِنا في تربة أبيهما ، وحضر مع الأَمير الذي كان موكَّلاً بهما محضر مثبوت بأنهما ماتا بقضاء الله وقدره .

وكان نوروز لما بلغّته حركة السلطان إلى الشام جهّز سودون المحمّدى في عسكر إلى الرّملة وأمره بشّنْق فواز أمير عرب حارثة فشُنق ، ووصل إليه إينال بن قجماس ويشبك بن أزدمر هاربَيْن من القاهرة ، ووصل معهما سودون المحمّدى هارباً من الرملة ، ودَخل الرملة جبريل والعثماني وجاهين دويدار نائب الشام .

وفى سابع عشر ربيع الآخر خرج نوروز ومعه العسكر إلى قَصْد قتال ابن بشارة (٥) ، وأرسل بكتمر جلق لجمع العشير ، ثم رجع نوروز إلى البقاع ولحق به بكتمر وتوجّها

<sup>( )</sup> أمامها في هامش ك  $_{\rm w}$  خروج الناصر لقتال جكم  $_{\rm w}$  .

<sup>(</sup> ٢ ) في هـ « الشتر » وأمامها في الهامش « أي القبة والطير المذهب » ، وفي هامش ز والذي يقول الناس: القبة والطير » .

 <sup>(</sup>٣) أمامها في هائش ه « يحرر هذا الكلام فقد تقدم آنفا ما يخالفه » .

<sup>( ؛ )</sup> يقصد بذلك أخوى السلطان : عبد العزيز وإبر اهيم .

<sup>(</sup> ه ) يمنى بذلك أحمد بن بشارة من مشايخ العشير بالشام .

إلى بعلبك ، ثم توجّهوا إلى ناحية حمص فى أواخر الشهر ؛ ودَخل جاهين دوادارُ النائب فى سابع عشرى ربيع الأول إلى دمشق ، ثم وصل أستاذه ودمرداش إلى الشام آخر يوم فى ربيع الأول ؛ واستقر ألطنبغا العثاني فى نبابة صفد ، وعمر بن الهدباني حاجب الحجّاب بدمشق ، واستقر سودون بقجة فى نبابة طرابلس .

وفى ربيع الآخر سعَتْ جماعةً من المماليك لطلب النفقة فأمر الناصر بمسك جماعةٍ منهم وشَنْق جماعة .

وف نصف ربيع الآخر برز السلطان إلى جهة حلب واستقر صبيحة ذلك اليوم نجم الدين عمر بن حجى - أخو الشيخ شهاب الدين - في قضاء الشام ، واستقر علاء الدين ابن نقيب الأشراف الدمشقى في كتابة السر .

ووصل في هذا الشهر شمسُ الدين الإخنائي إلى دمشق وكان قد ملَّ من السعى في قضاء الشافعية بمصر وتناوَبَ ذلك مع القاضى جلال الدين البلقيني أربع مرات ، وفي الآخر استعان البلقيني عليه بجمال الدين الأستادار فألزمه بالسفر صحبة العسكر إلى الشام فسافر وفارقهم إلى القدس .

وفى ربيع الأول غضب الناصر على قضاة حماة ورسم عليهم وصادرهم وأهانهم، ووضع في رقابهم الزناجير لكونهم أثبتوا محضرا صورته: أنهم سمعوا طائراً بحماة يقول: واللهم انصر جكم ١٠ وكان قبل ذلك قد رسم على قضاة الشام وطلب من كل واحد منهم مالاً كثيراً قُوزن أكثره في الترسيم، فطلب من علاء الدين أبي البقاء مالاً فأختفى ثم مات قريباً.

ودخل (١) الناصر حلب في أواخر ربيع الآخر وصُحْبَتُه القضاة : البلقيني والكمال ابن العديم والبساطي وسالم ، فهرب جكم ونوروز وتمربغا المشطوب من حلب وعدّوا الفرات ،

<sup>(1)</sup> أمامها في هامش ك « دخول الناصر حلب و هرب جكم » .

فأقام الناصر بحلب إلى أن استهل جمادى الآخرة وأرسل العساكر إليهم فى طلبهم فلم يلحقوا منهم أحداً فرجعوا إليه بذلك ؛ وفى غضون ذلك صادر السلطان قضاة طرابلس وقضاة حلب ليعلّة قيامهم مع جكم ورجع متوجّها إلى القاهرة ، فلم (۱) يحضر جكم ومن معه فرحل السلطان من حلب ورجع وقرّر فى نيابة حلب جركس المصارع ، وفى نيابة طرابلس سودون بقجة ، وفى نيابة دمشق شيخ ، فلما تحقق جكم ومن معه رحيل السلطان من حلب رجع إلى حلب فهرب جركس المصارع منه إلى دمشق فدخلها قبل أن يخرج السلطان منها ، وأقام جكم ومن معه بحلب (۱).

وفى جمادى الأولى<sup>(٣)</sup> استقر صدر الدين بن الأدى فى قضاء الحنفية بدمشق عوضاً عن ابن الكَفْرى ، وكان ابن الجواشيني توجّه إلى حلب ليسعى فى ذلك فرجع خائبا .

ودخل السلطان دمشق في جمادي الآخرة ويشبك معه وهو ضعيف.

9 9 9

وفى نصف جمادى الآخرة أعيد شمس الدين بن الإخنائى إلى قضاء الشام وصرف ابن حجّى ، واستضاف الإخنائى الخطابة ومشيخة السميساطية والغزالية ونظر الحرمين وضم (1) ذلك إلى وظيفة القضاء ؛ وكانت هذه الوظائف قد أفردت لشهاب الدين بن حجى من مدّة ، وكان تارة يستقل بها وتارة يشركه غيره فيها ، فلما استضافها الإخنائى سعى فيها الباعونى فانفرد بها وكتب توقيعه بذلك .

وفى هذا الدُشر الأوسط رَحل النَّاصر إلى جهة مصر فوافَتْه الأَّخبار بما صنع جكم وبـأَن جماعة نوروز وصلوا إلى حماة وبعضهم إلى حمص ، فنادى فى العسكر بالرجوع إليهم

<sup>(</sup>١) عبارة و فلم يحضر جكم ومن معه فرحل السلطان من حلب ورجع ٥ غير واردة في ه.

 <sup>(</sup>٢) في هامش ك « رجوع جكم إلى حلب ورحيل الناصر » .

 <sup>(</sup>٣) يشير المقريزى: السلوك، ورقة ٦٠ ب، إلى أن تولى ابن الأدى قضاء الحنفية بدمشق كان بمال كثير، ويشير
 ابن طولون في قضاة دمشق، ص ٢٠٧ إلى أنه «كان لا يتعفف».

<sup>( £ )</sup> فى ك 🖟 وتمر لنك 🛊 بدلا من 🤉 وضم ذلك 🖟 .

فتخاذلوا ، وخرج بعضهم يوهم أنه يتوجّه إليهم وبعضهم إلى جهة مصر ، فما وسع النّاصر إلاّ الرجوع إلى مصر فخلع على شيخ وقرّره فى نيابة دمشق، وأمره أن يجمع النوّاب ويتوجّه إلى صفد، فخرج هو ودمرداش ويونس العنّاني إليها ، وتوجّه الناصر فى ثانى عشرى جمادى الآخرة .

4 4 4

وفى ذى القعدة زلزلت أنطاكية زلزلة عظيمة فمات تحت الرَّدم عددٌ كبيرٌ ؛ قبل : ماثةٌ وقيل أكثر .

وفي(١) رجب هرب سودون الحمزاوى من الناصر فتحصّن بقلعة صفد ، فلها قصد نوروز دمش خرج منها شيخ فتحيّل على سودون الحمزاوى وأخذ منه صفد فتحصّن بها وذلك بعد أن أمن إليه الحمزاوى ، وكاتب نوروز وجكم بسببه وسأل منهما أن يكون هو وشيخ يداً واحدة على مَن خالفهم ، وجاءه جواب نوروز بالصّغو إلى ذلك فلم يفجأ إلا وشيخ تملّك القلعة وحال بينه وبينها ، فهرب إلى نوروز ، واستولى شيخ على جميع ما وجده للحمزاوى هناك(٢).

وفى شعبان<sup>(٣)</sup> سُلِّمَ فخر الدين بن غراب للأُستا دار فصادره وأَهانه .

وفيه (٤) شرع نوروز في عمارة القلعة وجَدَّ في ذلك واجتهد ، وعمل فيه الترك والعامة وتزاحموا على ذلك ، وفرضوا بسبب ذلك على الأراضي أموالاً كثيرة وشقَّ ذلك على الناس ، وشرعوا في إقطاع الأوقاف والأملاك ، وكثرُ السّعيُ عند نوروز في الوظائف بالبراطيل وانتزاعها من أربابها وقُبض على كثير من التجار فصودروا حتى كان أهل دمشق يشبّهون

<sup>(</sup>١) راجم هذه الأحداث أيضا في السلوك ، ورقة ٢٧ ا و في نزهة النفوس .

<sup>(</sup> Y ) أمام هذه الأخبار في هامش ه « يجرر فإنه ذكر وفاته في التي قبلها » .

<sup>(</sup>٣) انظر السلوك، ورقة ٢٢ ب.

<sup>( ۽ )</sup> أمامها في هامش ك « تاريخ شروع نوروز في عمارة قلعة دمشق ۽ . .

تلك الأيام بأيام تمرلنك ، كذا قرأتُ في تاريخ ابن حجّى بل قال : « إنها أبشع » قال : « وتنوَّعوا في ظُلم الناس واقتراح الذنوب لهم وظهر أهل الفساد ظهورا عظيا » .

وفى أواخر شهر شعبان خرج إينال باى بن قجماس ويشبك بن أزدمر وسودون المحمّدى وأسنباى فى جماعة كبيرة إلى غُزَّة ، وكان شيخ قد قبض على نائبها جبريل ، وجَهَّز شيخ مماليك الحمزاوى فى مركب فاتّفق أنّهم فكُوا قيودهم وغلبوا على الموكلين بهم وطلعوا إلى أستاذهم بغزَّة .

وفي شعبان مات قطلوبغا الكركي وإينال حطط وكانا من أعوان يشبك.

وفى مستهلّ رجب مات ركنُ الدين عمر بن<sup>(١)</sup>قاعاز الأُستادار .

وفيها خطب جماز إمرة المدينة فأرسل إليه من مصر أن يفتُتبِل هو وثابت فمن غلب كان الأَميرَ ، فاقتَتلا في ذي القعدة ، فغلب جماز واستولى على المدينة .

وفى (٢) التاسع من جمادى الآخرة بُويع الأمبر جكم بالسلطنة ولُقب والملك العادل ، ، وضُرِبت السكة باسمه وخُطب له بحلب ، ثم أرسل دعاته إلى البلاد فأطاعه جميع النواب بالممالك الشاهية والشالية وخُطب له بها، ولم يتأخّر عن طاعته غير صفد لإقامة شيخ بها ومَن معه ، بل خُطب له من غزة إلى الأبلستين (٢)، وانتزع ألبيرة (٤) من كزل وكان عصى بها ، وحَلف له نوروز ومَن بَعْده (٥) بدمشق فى ذى القعدة وكذا مَن بعده من الأمراء ، فقدّر الله تعالى أنَّ مدّته لم تطل فإنه استولى على القلاع التي بيد التركمان كلها ،

ولم يتأخّر عليه سوى آمد كانت مع محمد بن قرايلك فعصى عليه، فخرج(١) عليه جكم

<sup>(</sup>١) راجع عنه السخارى : الضوء اللامع ٦/٩٥٦ .

<sup>(</sup>٢) في هامش ك « سلطنة جكم بحلب » .

 <sup>(</sup>٣) في هامش ه « رأيت بعض الموقمين كتبها البالستين a .

<sup>(</sup>٤) إلبيرة – بكسر الألف – بلد قرب سميساط بين حلب والثنور الرومية وهى قلمة حصينة ، انظر ياقوت معجم البلدان ٧٨٧/١ ومراصد الاطلاع ٢٤٠/١ .

<sup>(</sup> ه ) المقصود « بمن بعده ّ هنا جهاعة الأمر اه الذين هم أصغر منه منزلة .

<sup>(</sup>٦) أمامها في ك يه خروج جكم . . . ي ثم عبارة غير واضحة .

بأبّهة السلطنة وعدى الفرات من ألبيرة فراسله عنمان بن طورغلى (١) وهو المعروف بقرايلك يسأله الصلح ويخضع له فلم يُصغر إليه بل قال : « لا أرجع عنه إلا أن جاء قبل رجلى في الركاب ، فإن شئتُ عفوت عنه وإن شئتُ قتلته » ، فرجع رسله إليه بذلك فاستعد للحصار ؛ وأشار على جكم أكثر من معه من الأمراء أن يقبل هدايا قرايلك ويرضى عنه بالطاعة ويحقن الدماء ويرجع ، فلم يُصْغ لذلك .

ثم وصل إليه الملك الظاهر عيسى صاحب ماردين وحاجبه فيّاض - وكانا شيخين كبيرين قد طالت مدتهما في مملكة ماردين - فأطاع جكم ووصل إليه بعسكره فقوى عزمه على حرب قرايلك، واستند إلى ماشهر عن المذكورين من الظلم والإفساد، فلما قربوا من آمد حطّوا(٢) على التركمان واشتبك القتال، فقتل ولد قرايلك في المعركة فانكسر التركمان، فتبع جكم آثارهم فوقعَتْ فرسه في حُفْرة من الحفر التي جرت عادتهم بإعدادها للمكيدة، وقيل بل جاءة حجر رماه تركماني من مقلاع فأدماه فوقع من فرسه وتكاثروا عليه وذبحوه وانهزم عسكره، فلما فُقِد وتحقق قرايلك قَتْلَ جكم آمر بالتفتيش عليه بين القتلى فوجدوه فلم يعرفوه إلا بترسه وبحنًاء رجليه، وكان لايفارق ذلك.

وانهزم عسكر جكم هزيمةً شنيعةً ونهبهم التركمان واستلبوا من الجمالِ والبغالِ والخيلِ والأَمتعةِ مالا يوصف كثرة .

وقُتل فى الوقعة ناصر الدين بن شهرى الحاجب ـ كان بحلب ـ وقُتل نائب عينتاب الأربلي وصاحب ماردين وحاجبه ، وهرب تمربغا المشطوب فاختفى ، وكانت الوقعة فى خامس عشر ذى القعدة ، ووصل خبرها إلى الشام فى ذى الحجة ووصل إلى مصر فى أواخرها .

<sup>(</sup>١) انظر السخاوى : الضوء اللامع ه/٤٧٤ .

<sup>(</sup>٢) فى ك ، ھ يا حطموا ۾ .

<sup>(</sup>٣) أي جكم .

وقد أشار صاحب ماردين على جكم بالتأنى وقت القتال فخالفه حتى تَلِفَتْ أرواحهم ؛ وبلغى أن التركمان قطعوا أعضاء وأرسلوا كل عضو إلى ناحية افتخاراً بقَتْله لشدة بأسه وهيبته فى قلوب التركمان والعرب ، ثم أرسلوا برأسه إلى القاهرة فى السنة الآتية ، ولمّا بلغ الناصر ذلك فرح وأمر بضرب البشائر ثم أخضِرت الرأس فطيف بها فى الأسواق وعُلِّقَتْ على باب زويلة وزُين البلد أياما وذلك فى الثانى عشر من المحرم فى السنة المقبلة .

وكان جكم من مماليك الظاهر؛ وأول ماأعْطِي تقدمة بعد هزيمة أيتمش من القاهرة، واستقر رأس نوبة كبيراً ثم استقر دويدارا كبيراً بعد أن بارز يشبك بالعداوة، فانتصر عليه وحبس يشبك ، ثم في سنة أربع انهزم جكم وسُجن بقلعة المرقب وراح جكم كأن لم يكن ، وكانت مدة سلطنته بدعواه قدر (١) شهرين ، وكان شجاعاً بطلاً يحب العدل والخير إلا أنه كان مقداماً على سفّكِ الدماء فكان يُهاب لذلك ؛ وقد كان ابن قرايلك يظن أنه لايقف في وجهه ولايجسر على قتاله .

وفى ذى القعدة بعث شيخ إلى نابلس جيشاً فقبضوا على عبد الرحمن بن المهنار وأحضروه له إلى صفد فقُتل بحضرته ، وكان المذكور(٢) قد عصى بآخره على الناصر واتفق مع نوروز فأرسله إلى نابلس فصادر أهلها وبالغ فى ظلمهم ، فكانت تلك عاقبته .

وفى أوائل ذى القعدة خرج شيخ من صفد ومن معه فوصل إلى قاقون (٢) فهرب منه الحمزاوى إلى غزة ، فاجتمع هو ومن بها من الأمراء، ووقعت الوقعة عند حلبين، فقُتل فى المعركة إينال باى بن قجماس ويُقال بل قتل بين يَدى شيخ صبراً ، وقُتل فى المعركة

<sup>(</sup>۱) علق مطالع نسخة ز فى الهامش على ذلك بقوله « . . . مدة سلطت تزيد على خسة أشهر على ما فصله، فتدبر ، ، انظر فى ذلك . Wiet : Les Biographies du Manhal Safi No. 839.

<sup>(</sup>٢) يقصد بذلك عبد الرحمن بن المهتار .

٣) حصن قرب الرملة وكان يعتبر من أعمال قيسرية على ساحل الشام ، انظر ياقوت المعجم ١٨/٤ ، ومراصد الإطلاع ٣/١٠٥٩ -

أيضا يونس الحافظى الذى كان نائب حماة ، وأسر الحمزاوى ، وانهزم سودون المحمدًى ويشبك بن أزدمر وغيرهما ، فجمع نوروز العساكر وتوجّه لقتال شيخ، وسار فى نصف ذى القعدة فقبضوا فى شقحب على الأمير بلاط وكان أرسله ليكشف الأخبار.

وفى ثالث عشرى ذى القعدة خُطب للملك الناصر بدمش ، وعَيَّن نوروز جماعةً يتوجّهون إلى القاهرة بسبب السؤال للناصر فى الرضا عنه فتوجّهوا، ثم رجعوا لمَّا بَلَغهم تصميمه على قصْدِ دمش .

وفيها استولى تمريغا المشطوب على حلب وذلك أنه لما هرب من الوقعة التى كانت بين جكم وبين قرايلك ، جاء مع طائفة من المغل إلى جهة حلب فوجد ابن ذلغادر قد جمع التركمان وحاصرها فأوْقع بهم وكسرهم ودخل البلد وعصت عليه القلعة ، فلما بلغهم قَتْلُ جكم سلّموها له فاستولى على ما بها من الحواصل وعلى ما بحلب أيضا من الخيول والمماليك المتخلفة عن جكم ، واستقرّت قدمه بحلب وانسلخت السنة وهو بها .

وفيها كاثنة ابن الحبّال

وفى هذه السنة تواترت الأخبار أن نيسابور خُسِف بها وراح من أهلها خلق كثير، وهى التى يقال لها نشاور، وأن صاحب هرمز مات وولى ولده مكانه وعظم على الناس، ورد المكس إلى رُبع ما كان عليه.

وفيها استقر في مملكة ماردين شهاب الدين أحمد بن إسكند بن الصالح إساعيل لمّا قُتِل الظاهر الأَمجد عيسى الإربلي في الوقعة مع جكم وتلقب بـ « الصّالح » ؛ وجَدُّ صالح هو ممدوح الصفيّ الحلّيّ بتلك القصائد الطنّانة ، وستأتي قصته في حوادث سنة إحدى عشرة إن شاء الله تعالى .

ووقع فى هذه السنة والتى بعدها والتى قبلها مِن تلاعُب الجهلة بمنصب الحسبة ما يُتَعَجَّب من ساعه ، حتى إنَّه فى الشهر الواحد يليه ثلاثة أو أربعة ، وسبب ذلك أنهم فرضوا على المنصب مالاً مقرراً ، فكان من قام فى نفسه أن يليه يزن المبلغ المذكور ويُخْلَع عليه، شم يقوم آخر فيزن ويُصْرَف الذى قبله ، واستمر هذا الأَمر فى أكثر دولة الناصر فرج.

وفى رمضان وقع الطاعون بالقاهرة وفشا الموت واستمر إلى آخر السنة .

## ذكر من مات في سنة تسع وثمانمائة من الاعيان

١ - إبراهيم بن محمد بن دقماق ، صارمُ الدين ، مؤرخ الديار (١) المصرية في زمانه ، كان جدّه دقماق أحد الأمراء الناصريّة ونشأ هو محبًا في الفنّ التاريخي فكتب بخطّه منه مالا يحصى ، وجَمع تاريخاً على الحوادث وتاريخاً على التراجم وجمع عطبقات الحنفية ، وحصلت له بسببه محنة في سنة أربع (٢) وثماني مائة ذكرتها في الحوادث ، وولى في آخر الأمر إمرة دمياط فلم تطل مدّته فيها ورجع إلى القاهرة بها في ذي الحجة في أواخرها وقد جاوز الستين ، وكان مع اشتغاله بالأدب عربًا عن العربية عاميً العبارة ، وكان جميل العشرة، فكه المحادثة ، كثير التودّد ، قليل الوقيعة في الناس .

٢ - أحمد بن إساعيل بن عبد الله الحريرى ، شهاب الدين ، اشتغل بالعلم ومهر في الطب والهيئة والمعقولات، ونظر في الآدب، وتزيّا بزيّ العجم وكان مملقا جدا، اجتمعت به في الكُتبيّين مراراً وسمعت من نظمه وفوائده ، ثم اجتمع بالملك الظاهر بآخره فأعطاه وظائف الشيخ علاء الدين الأقفهسي فأثرى وحسنت سيرتُه وحاله وتزوّج وسلك الطرق المحميدة . مات في خامس ذي القعدة عصر .

 <sup>(</sup>١) في ه و القاهرة و ثم كتب في الهامش و صوابه الديار المصرية و .

<sup>(</sup> ٢ ) جاء فى تعليق لناسخ ه فى الهامش « لم يتقدم فى السنة المذكورة شى ً يى . ، ويلاحظ أن ابن حجر اخطأ فى قوله بالمتن « سنة أربع و ثمانى مائة » والصحيح فيها أن تكون « سنة خسو ثمانى مائة » ، راجع فى ذلك ما سبق ، ص ٣٣٤ ، س ١٢ – ١٤ .

٣ ـ أحمد بن قاضى الترك (١) الحنفى ، شهاب الدين ، أحد الفضلاء المتميزين من الحنفية ، مات فى هذه السنة بالقاهرة ، وأخذ عنه بدر الدين العينى المحتسب وكان يُطرِيه .

٤ - أحمد بن صدقة بن تقى العِزى - نسبة إلى عز الدين بن جماعة - كانت أمه تزوّجت مفتاح بن عبد الله عتيق البدر بن جماعة وكان فى خدمة عز الدين ، أخذ الفقه واشتغل قليلاً ثم لازم سوق الكتب فى حانوت ثم افتقر فصار (٢) أحد الكتبة ، وكان ينسخ مع ضعف خطه ، وكان ساكناً ضعيف الحال والبنية .

ه ـ أحمد بن عبد الله العجيمي الحنبلى ، شهاب الدين ، أحدُ الفضلاء الأذكياء : أخذ عن كثيرٍ من شيوخنا ، ومهر في العربية والأصول ، وقراً في علوم الحديث، ولازم الإقراء والإشغال في الفنون ، ومات عن ثلاثين سنة بالطاعون في شهر رمضان بالقاهرة .

7 - أحمد بن عمر بن على بن عبد الصّمد البغدادى الجوهرى، شهابُ الدين، وُلِد سنة خمس وعشرين ، وقدم من بغداد قديماً مع أخيه (٣) عبد الصّمد فسمع من المزّى والذهبي وداود (١) بن العطار وغيرهم ، وسمع بالقاهرة من شرف الدين بن عسكر ، وكان محبًا في العلم والعلماء مع المروءة التامة والخير، وكان يحبّ التّواجد في السهاع مع المعرفة التامّة بصنف الجوهر والمذاكرة الحسنة . قرأتُ عليه «سنن ابن ماجة » بجامع عمرو بن العاص ، وقرأتُ عليه قطعةً كبيرة من « طبقات الحفاظ » للذهبي وقطعةً كبيرة من « تاريخ بغداد » للخطيب [البغدادي] . مات في ربيع الأول وقد جاوز الثانين وتغيّر ذهنه قليلا .

<sup>(</sup>١) ق ك ه التركي . .

<sup>(</sup> ۲ ) جاء أمامها فى هامش ز بخط الناسخ « لعله دلالا على الكتب »، يؤيد هذه العبارة ماقاله السخاوى فى الضوء اللامع، ج ۱ ص ۳۱۹ ، من أنه افتقر فصار ينادى على الكتب ، وقد جاء فى ك « فصار ينادى على الكتب » وفى ه : « فصار . . . على الكتة » .

 <sup>(</sup>٣) هكذا فى ز ، ه ، ولكن ورد فى الضوء اللامع ٢/١٥٤ أنه قدم مع أبيه وعمه من دمشق .

<sup>(</sup> ٤ ) هو داود بن إبراهيم المولود سنة ٩٦٥ والمتوفى في ٧٥٧ هـ ، وكان قد ولى دار الحديث القليجية بدمشق ، وروى عنه الذهبي وترجم له وأثنى عليه هو ومن في طبقته، راجع عنه أبن حجر : الدرر الكامنة ١٦٧٧/٢ ، والنميسي : الدارس في تاريخ المدارس ١/١٧ه .

٧ - أحمد بن محمد بن عبد الغالب الماكسيني ، وُلد في سنة ثمان (١) وثلاثين ، وسمع من جماعة وحدّث ، وهو من بيت رواية ، وكان يكتب القصص ثم جلس مع الشهود بالعادلية (٢) ؛ وكان يكتب خطا حسناً . مات في صفر .

 $\Lambda$  لحكم الحكم الحكم العشرة بن محمد بن عمر القليجى (T)ولد شمس الدين ، كان من موقّعى الحكم وناب أيضاً، وكان حسن العشرة إلا أنه لم يشتهر بالعلم ، وكان بيده وظيفة إفتاء دار العدل فاستقرّ فيها بعده ابن الطرابلسي .

9 - أحمد بن محمد بن قماقم الدمشقى الفُقّاعى ، شهاب الدين ، كان أبوه فقاعيًا فاشتغل هو بالعلم ، وأخذ عن علاء الدين بن حجّى وقرأ بالروايات على ابن السلار ، وكانيفهم ويذاكر ، وقدم القاهرة سنة الكائنة العظمى فأقام بها مدّة ورجع إلى دمشق فمات بها في جمادى الآخرة ، وكان قد اجتمع بي مراراً وسمع بقراءتى على البلقيني في الفقه والحديث . وقماقم ، لقب أبيه ، قال ابن حجى : « كان يستحضر البويطى » ، وسمعت البلقيني يسميّه : البويطى لكثرة استحضاره له ، وقد درّس بالأمجدية (٤) ومات في جمادى الآخرة (٩).

<sup>(</sup>١) الوارد فى السخاوى : الضوء اللاسع ٣٦٩/٣ أنه والد سنة سبع واثلاثين وسبعائة ، وقد أعملت الشارات ٨٢/٧ بالتاريخ المذكور فى المئن .

 <sup>(</sup> ۲ ) لم يبين ابن حجر بالمتن و لا السخاوى فى الضوء اللامع ٣٦٩/٢ أى العادليتين يقصد : الصغرى أم الكبرى ، راجع عنهما الدارس فى تاريخ المدارس 1/٣٤٨ - ٣٨٢ .

<sup>. (</sup>٣) a القليحي » بالحاء – وهو خطأ – في الضوء اللامع ٢/٤هـ.

<sup>(</sup>٤) هى من مدارس الشافعية بدمشق ، وموضعها بالشرف الأعلى ،وتنسب إلىمؤسسها الملك المظفر نورالدين عمران بن الملك الأمجد ، وقد يقال أيضا الأمجد بهرام شاه بن فروخشاه ، راجع أبو شامة : ذيل الروضتين ص ١٧٠ ، والنعيمى : الدارس في تاريخ المدارس ١٦٩ ومابعدها ، وقد ورد في تعليقات الأمير جعفر الحسنى في نشره للدارس ص ١٦٩ حاشية رقم ١ أن هذه المدرسة قد درست وبقيت التربة وهي غربي المدينة وشمالي طريق بيروت .

<sup>(</sup>ه) وردت بعد هذا ترجمة و أحمد بن محمد بن نشوان بن محمد الموارى » ، وقد نقلناها إلى سنة ١٩٨ في الجزء الثالث من إنباء النمر سيما وان ابن حجر يقول في هذه الترجمة في نهايتها «مات في جادى سنة تسع عشرة » ، ولقد انتبه إلى هذا ناسخ نسخة ز فكتب أمامهافي الهامش و « لهمه المؤلف سبق قلم » ، كا جاء في هامش ه « ذكر هنا سهوا وقد ذكر في محمله سنة ١٩٨ » ، وقد نص السخاوى أيضا على عده السنة في ترجمته له ، انظر الضوء اللامع ٢/٧٧ ، ولكن شدرات الذهب وقعت في الحما أيذ نقلت عن ابن حجر ترجمته ومن ثم أوردتها مرتبن إحداهما في وفيات سنة ١٨٨ ( انظر الشدرات الذهب وقعت في الحما من ابن قاضى شهبة ، ولكنها في جادى الأولى منهما إشارة إلى أنها نقلتها من ابن قاضى شهبة ، ولكنها في ج ٧ ، ص ١٣٥ س ٢١ ، قالت «مات في جادى الأولى من هذه السنة (أى سنة ١٨٩) ووهم من أرخه سنة تسع » . راجع أيضا ترجمته المنقولة عنابن قاضى شهبة في النميمي ؛ الدارس في قارخ المدارس ٢٠٠١ - ٣٢٠ .

۱۰ ـ أحمد بن محمد [ بن عمر ] الطنبدى (۱)، بدر الدين ، أحد الفضلاء المهرة ، أخذ عن أبى البقاء والإسنوى ونحوهما ، وأفتى ودرّس ووعظ ، وكان عارفاً بالفنون ماهراً في الفقه والعربية فصيح العبارة ، وله هنات (۲) سامحه الله تعالى .

11 - أحمد بن محمد البالسي (١) الأصل ثم الدمشقي شهاب الدين الحنفي الجواشي (١) المتغل في صباه وصاهر أبا البقاء على ابنته ، وأفتى ودرّس وناب في الحكم ، وولى نظر الأوصياء ووظائف كثيرة بدمشق ، وكان حسن السيرة ، ثم ناب في الحكم ثم سعى في القضاء استقلالاً فباشر قليلاً جداً ثم عُزل ثم سعى (٥) فلم يتم له ذلك ، ومات في جمادي الآخرة .

۱۲ ــ إساعيل بن ناصر بن خليفة الباعونى ،(۱) عماد الدين ، كان شيخ الناصرة من عمل صفد على طريقة الفقراء ، وهو أخو القاضى شهاب الدين(۷) الذى ولى قضاء دمشق . وكانت لاسماعيل وجاهة وثروة وتجارة ؛ عاش سبعين سنة ومات في ذي الحجة .

۱۳ ـ أبو بكر بن محمد بن إسحق السلمى ، شرف الدين بن القاضى تاج الدين المناوى ، وُلِد قبل الستين ، وأجاز له ابنُ جماعة فهرست مروياته، واشتغل قليلاً، وقرأ

<sup>(</sup>۱) نصت الشدرات ۱۳/۷ على أنه بالذال نسبة إلى قرية بمصر ، و توجد قريتان بمصر بهذا الاسم ، إحداهما بالصعيد بمركز مناعة ، انظر القاموس الجفراني ، ق ۲ ج ۳ ، ص ۲۱۹ والأخرى بالوجه البحرى بمركز شبين الكوم ، انظر نفس المرجع ق ۲ ج ۲ ، ض ۱۹۲ . هذا ويجوز فيها الدال والذال .

<sup>(</sup> ٢ ) يقارب هذا عبارة المقريزي في السلوك ، ورقة ١٦٤ ، من قوله عنه ۾ لم يكن مرضى الديانة a .

<sup>(</sup>٣) نسبة إلى بالس ( بكسر اللام ) ، وتعرف فى كتب جنرافيسى العصور الوسطى النربين وفى المراجع الأجنبية بالسم Barbalissus ، وعرفها الاصطخرى وابن حوقل والمقدس بأنها بلدة بالشام بين حلب والرقة من الثغور على شاطى، الغرات الغربي وهي أول مدينة من مدن الشام يلقاها القادم من العراق ، وكانت في أيام الإصطخرى ذات حداثق وبساتين ثم ذكر ياقوت في معجمة ٤٧٧/١ أنها منسوبة إلى بالس بن الروم بن سام بن نوح ، انظر أيضا بن عبد الحق البغدادى : مراصد الاطلاع ١٥٦/١ .

<sup>( ؛ )</sup> فى ظ « الحواشى » وفى ز « الحواشنى » » ، وفى السلوك ، ورقة ٣٣ ب « الحواشى » وقد وردت فى الضوء اللامع ٢/ه ٥٥ « الجواشنى » بدون ألف بعد الواو نسبة إلى تربة ابن جوشن ؛ على أنه ورد فى النميمى : الدارس فى تاريخ المدارس ٢/٤/١ س ١٤ « الجواشينى » ، وبهذا الإسم أيضا فى ابن طولون : قضاة دمشق ، ص ٢٠١ س ٤ .

<sup>(</sup> ه ) أي أنه سعى في العودة إلى مباشرة القضاء .

<sup>(</sup>٦) نسبة إلى باعون بالقرب من عجلون من عمل صفد .

 <sup>(</sup>٧) ترجم ابن حجر له في وقيات سنة ٨١٦ من هذا الكتاب ، وانظر أيضا : السخاوى : الضوه اللاسع ١٧٥ - ١٠٥٥ ، وابن طولون : قضاة دمشق ، ص ١٢٧ – ١٢٤ .

التنبيه ، وسمع على الشيخ شهاب<sup>(۱)</sup> الدين بن خليل وغيره، وناب فى الحكم عن ابن عمّه صدر الدين [محمد بن إبراهيم] ، وكان مزجي البضاعة ، وقد درّس بعدّة أماكن ، وخطب بالجامع الحاكمي . مات في جمادي الآخرة وقد قارب الخمسين<sup>(۱)</sup>.

14 - جكم بن عبد الله ، أبو الفرج الظاهرى ، كان من مماليك الظاهر [ برقوق ] وأول ما أمّره طبلخاناه فى سنة موته ، واستقر رأس نوبة بعد موته وذلك فى خامس ذى القعدة سنة إحدى [ وثمانى مائة ] ، وقيل مات قبل أن يتأمّر .

وأوّل ماشهر أمره فى تاسع ذى القعدة سنة إحدى وثمانى مائة بعد موت أستاذه بقليل ، واستقر هو وتنكربغا وآقيغا الأشقر وخيربك وسودون من زاده وباش باى رغوس نواب صغاراً ، ثم كان هو الذى قيّد أيتمش بعد هزيمة تنم وسجنه هو والأمراء بالقلعة . وكان يحبّ العدل والإنصاف فلم يمكّن أحداً من الفساد بدمشق فى ثلك الوقعة .

ولما عاد الناصر إلى مصر أمّره تقدمةً عوضاً عن دقماق بحكم انتقاله لنيابة حماة ، ولم يَخرج فيمن خرج في وقعة اللنك ، فلما كان في الناسع من شوال سنة ثلاث ثارت الفتنة بين الأمراء فقام جكم وسودون الطيار وطرباى وطائفة ، ثم لحق بهم سودون طاز أمير آخور ومعه من الخيول السلطانية ما احتاج إليه ، فعرض الناصر على جكم نيابة صفد فامتنع ، فأرسل إليه نوروز ومعه القاضى الشافعي ــ وهو يومئذ ناصر الدين الصّالحي فعوّق نوروز عنده ، فرجع القاضى إلى الناصر فأخره فتخلّى الناصر عن يشبك وكان هو المطلوب، فتحاربوا فانهزم يشبك ونهيت داره ثم قبض عليه وبعثه هو ومَن معه إلى الإسكندرية واستقرّ دُويداراً عوضاً عن يشبك وصار هو المشار إليه ، وباشر بحرمة ومهابة ، ونادى

<sup>(</sup>١) ه بهاء الدين يه في الضوء اللامع ١٩٦/١١.

<sup>(</sup>۲) فی ز ، ظ ، ك « الستین » وقد صححت إلى ما بالمتن بعد مراجعة السلوك للمقریزی ، ووقة ٦٣ ا حیث قال : « مات عن بضع و خمین سنة » مما یتفق و ما ذكره این حجر فی المتن من أن ولادة صاحب الترجمة كانت قبل سنة ، ٧٦ ه ، ومع أن السخاوی : شرحه ١٩٦/١١ أشار إلى سنة ولادته هذه إلا أنه جعل وفاته سنة ، ٨٠٨ كما بالمتن ، وقال إنه مات وقد قارب « الستین » .

بالقاهرة: « مَن ظُلِم فعليه بباب جكم » ، واستبد بأحوال المملكة إلى أن نافره سودون طاز فثارَت بينهما الفتنة في شوال سنة (١) ..... وكان لهم وقعة في أواخر السنة ففر جكم ونوروز ثم عاد نوروز إلى الطاعة ، وأحيط بجكم فسُجِن بالإسكندرية هو وسودون طاز ، ثم اتّفق أنه هرب إلى شيخ نائب دمشق فأقام عنده إلى أن كانت وقعة يشبك مع الناصر حتى كانت وقعة السّعيدية ، فلمّا كان من انهزام الناصر منها – وذلك في ذي الحجة سنة سبع – انْعزل يشبك وأتباعه واختفوا بالقاهرة ورجع شيخ وأتباعه إلى دمشق ، وليس لذلك سبب إلا تعاظم جكم وتصريحه بإرادة السلطنة لنفسه فنافسوه في ذلك وخذلوه .

ثم اتفق جكم وشيخ وحاربا نوروز وكان الناصر قد جعله ناثب الشام ، ثم كتب الناصر لجكم بنيابة حلب فدخلها وقتل بها جماعة ، فانحرف شيخ عنه لكونه تمالاً مع نوروز عليه ، ثم أخذ جكم أنطاكية ثم واقع (٢) نعيرا فهزمه وغنم شيئاً كثيراً ثم قتل نعيراً بعد ذلك . ثم ولى الناصر دمرداش نيابة حلب فسار هو وشيخ ومعهم العجل بن نُعير فقاتلهم جكم بالرَّشتن (٣) فهزمهم ، فرجع شيخ إلى بُصْرى (٤) ونوروز إلى دمشق فسار الناصر إلى قتال جلكم ففر إلى ألبيرة (٥) ، فلخل الناصر حلب ثم عاد إلى دمشق فرجع جكم وملك حلب ٤ وأراد النّاصر الرّجوع إلى حلب فخالفه العسكر وتفرّقوا فقوى جانب جكم وتسمى بالسلطنة ، وتلقّب ه العادل » ، ورَتّب المملكة ، وضرب السكة باسمه ، وخُطب له بحلب ، وأطاحه نوروز ولبس خلعته وقبّل له الأرض وخطب باسمه .

وأقام جكم الحرمة ونشر العدل ، وكان عظم المهابة زائداً على الحدّ وقوى جدًا ، واستخف بأمر الناصر ، وخرج لمحاربة التركمان ليستريح خاطره منهم إذا قصد مصر

<sup>(</sup>١) فراغ في جبيع الأصول .

<sup>(</sup>۲) ق ز و فرائمه چ .

<sup>(</sup>٣) بليدة قديمة بين حاة وحمص وكانت على نهر العاصى .

<sup>( 1 )</sup> بصرى – بالضم والقصر – تطلق على موضعين أحدهما بالشام ، وكانت قصبة حوران وتعرف في المراجع الغربية باسم Bostra وهي قديمة جدا وتبعد عن دمشق قرابة أربع مراحل .

<sup>. (</sup> ه ) سبق التعريف جا ، أنظر ص ٢٥٦ ، ، حاشية رقم ؛ .

فكان من أمره ماكان . وكانت سلطنته في رابع شوال من السنة، وقتلُه في حادى عشر ذي القعدة منها(۱) .

وكان نائب البيرة أظهر مخالفته فخرج إليه بالعسكر الحلبي فطلب الأمان فآمنه، فاستمر ذاهبا بالعسكر إلى ماردين فأطاعه صاحبها ونزل معه بعسكره ، وكان من أمر قَتْله ماكان .

وكان جكم شجاعاً مقداماً مهيباً يتحرّى العدل والإنصاف ، وكان يصغى لنظم الشعر ويحبّ ساعه ويجيز عليه الجوائز السنية .

10 - حسن بن على بن عمر الأسعردى ، صاحبنا بدر الدين ، كان من بيت نعمة وثروة فأحب سماع الحديث فسمع فأكثر ، وكتب الطباق وحصل الأجزاء ، وسمع من أصحاب التقى سليان ونحوهم ، وأحب هذا الشأن وذهبت أجزاؤه فى وقعة عمرلنك ، وقد رافقنى فى السماع وأعطانى أجزاء بخطه ، وبلكنى أنّه حدّث فى هذه السنة (٢) بدمشق ببعض مسموعاته ، ومات بدمشق فى ربيع الأول .

۱۹ – حسن (۱۳) بن محمد بن حسن بن إدريس بن حسن بن على بن عيسى بن على بن على بن عبد الله عيسى بن عبد الله بن محمد بن القاسم بن يحيى بن يحيى بن إدريس بن إدريس بن عبد الله ابن الحسن بن الحسن بن على الحسينى الشريف ، بدر الدين بن ناصر الدين بن حصن الدين ابن نفيس الدين المعروف بالنسّابة ، وهو سبط الشريف النسّابة حسن بن على بن سليان بن مكى ابن كاسب بن بدران بن حسن بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن جعفر بن على بن محمد بن على بن محمد بن على بن محمد بن على بن موسى بن جعفر بن محمد بن على بن حسين بن على ، سمع من الوادياشي والمبدوى وغيرهما ، وولى مشيخة الخانقاه البيبرسيّة نحواً من عشر سنين ثم ثار عليه الصوفيّة لسوء

<sup>(</sup>١) أمامها بخط مطالع نسخة ز في هامشها و فيه مخالفة لما سبق. فليطالع ٥.

<sup>(</sup>۲) أي سنة ۸۰۹ ه.

<sup>(</sup>٣) سماه المقريزي في السلوك ، ورقة ٦٣ ا – ب يا حسن بن محمد بن حسين النسابة الحسين يا . لكن راجع من ١٦ هنا.

سيرته فيهم فعُزل عنهم ثم أعيد ، وكان عارفاً بأنساب الأشراف، كثير الطعن في كثير من يدّعي الشرف ، وقد رام الخلافة مرة ، وكان يذكر أن أمّه حسينية وقد ذكرنا نسبها ، وأنّ أم أبيه من بني العباسي وهي صفيّة خانون بنت الخليفة المستمسك بالله محمد بن الحاكم ، وكان كثير المعاشرة للقبط وصار عارفاً بالسّعي كثير الدّهاء . مات في سادس عشر شوّال وقد جاوز النانين عمتّعاً بسمعه وبصره .

وأصله من سِرْسِنِه (١) وتكسّب بالشهادة مدة، وكان ينطاول إلى الخلافة مع جهلٍ مفرط وقلّة ديانة .

١٧ ـ خليل بن عبد الله البابَرْتى (٢) الحنفى ، الشيخ خير الدين ، كان فاضلاً ف مذهبه محبًا للحديث وأهله، مذاكراً بالعربية كبير المروءة ، وقد عُيِّن لقضاء الحنفية مرة فلم يتم ذلك . وفى قضاء القدس فى سنة ٨٤ [٧] .

۱۸ - رسول بن عبد الله القيصرى ثم الغزى ، شهاب الدين الحنفى ، قدم دمشق في حدود السبعين وهو فاضل، وسمع من ابن أميلة وابن حبيب، ثم ولي نيابة الحكم بدمشق في أول دولة الظاهر ، ثم ولى قضاء غزة في أيام ابن جماعة وحصّل مالاً كثيراً بعد فقر شديد ، ثم مات بدمشق في جمادى الآخرة وقدشاخ(۲) .

19 - صَدَقة بن محمد بن حسن الأَسعرْدى ، كان من خواصّ ابن غراب وكان واسطة حسنة عنده ، وبنى تربة وجامعًا ومات في ربيع الآخر(١) مكة .

<sup>(</sup>۱) في النسوء اللامع ج ٣ مس ١٢٣ ، س ٢٨ ، وفي ك « سرسه » وقد وردت في مراصد الاطلاع ٧٠٧/٧ برسم « سرسن » وذكر أنها في أقصى بلادالترك، هذا وقدور دفي لستر انج: بلدان الخلافة الشرقية ؛ من ١٨ ه بليدة قديمة اسمها « سرسندة » . (٢) في ه « الناء عن » ، و و د د اسمه في ك « خليا، بن عند الله الناسب عن » ، واحد العند عقد الحال » و الغير و الله و الل

<sup>(</sup> ۲ ) في ه « البابرى a ، وورد اسمه في ك « خليل بن عبد الله الباصرى » ، واجع العيني : عقد الجهان ، والضوء اللامع ٧٠٦/٣ .

 <sup>(</sup>٣) وردت بعد هذا في جميع نسخ الإنباء الترجمة التالية «شيخ زاده الخرزاتي . تقدم في التي قبلها و وقد حذفناها من
 هنا اكتفاء بورودها من قبل في هذا الجزء ، ص ٣٥٥ ثر جمة رقم ١١٨ .

<sup>(</sup> ٤ ) « ربيع الأول » في الضوء اللامع ٢/٢١٢ .

٢٠ – صدّيق بن على بن صدّيق الأنطالى ، شرف الدين ، ولد سنة بضع وأربعين وقدم من بلاده بعد الستّين فاشتغل بالعلم ونزل فى المدارس ورافق الصدر الياسوفى فى السماع ، وأكثر عن ابن رافع، وسمع من بقيّة أصحاب الفخر وغيرهم ؛ وكان على دين وصيانة ولم يتزوّج ، ثم سكن القاهرة وصار أحد الصوفيّة بالبيبرسيّة وكان يتردّد إلى دمشق . مات فى الطاعون فى رمضان . اجتمعتُ به ولم أسمع منه بل أجاز لى .

٢١ – عبد الله بن خليل بن يوسف الماردانى(١)، جمال الدين الحاسب ، انتهت إليه رئاسة علم الميقات فى زمانه ، وكان عارفًا بالهيأة مع الدّين المنين ، وله أوضاعٌ وتآليف ، وانتفع به أهلٌ زمانه .

وكان أبوه من الطبّالين ونشأً هو مع قرّاء الجوق وله صوتٌ مطرب، ثم مهر في الحساب، وكان شبخ الخاصكي قد قدّمه ونوّه به . مات في جمادي الآخرة .

۲۲ ـ عبد الله بن سيرين الهندى الحنفى ، جمال الدين نزيلُ القاهرة ، سَمع من ابن
 عبد الهادى ، وحدّث وخطب بالظاهرية البرقوقية ، وكان يحدّث عن الهند بعجائب والله
 أعلم بصحّتها .

٧٤ - عبد الرحمن بن محمود بن عثمان البصروى نزيل دمشق ، زين الدين القُرشي ،

<sup>(</sup>١) نسبة لجامع الماردائي بالقاهرة وليس لمدينة ماردين .

<sup>(</sup> ٢ ) يستدل من ترجمته الواردة في قضاة دمشق لابن طولون ، ص ه ٢٠٠ أن ابن حجر نقل ما بالمتن من ابن حجي .

<sup>(</sup>٣) أنظر نيما بعد ترجمة رقم ٢٥ .

تعانى الكتابة ودخل ديوان التوقيع بدمشق، ثم قدم القاهرة سنة اللنك فالتجأل فتح الدين كاتب السرّ، فراج عليه ونفق سوقه لديه حتى عوّل عليه فى أمر الديوان، وصار المشار إليه فيه لحسن تأنيه وأخلاقه ومعرفته وحسن خطّه ونفاذ رأيه ؛ وكان جميل المعاشرة، طُعِنَ فى لسانه فكان فتح الله يتعجّب من ذلك لكونه لم يكن فيه أعظم من نُطْقِه فابتُلِى فيه . مات ولم يكل الخمسين .

٧٥ – عبد الرحمن بن يوسف الكُفْرى (١) الحننيّ زين الدين، وُلد سنة إحدى وخمسين، وحضر على ابن الخبّاز في الثالثة سنة أربع وخمسين، وأسمّعة أبوه من جماعة ، سمعت منه في الرحلة (٢)، ووليّ القضاء غير مرّة بعد الفتنة ولم يكن محمود السيرة . وكان يتبّر بالكتب ويعرف (١) أسماءها مع وفور جهل بالفقه وغيره . مات في يوم الأحد (١) ثالث ربيع الآخر .

٣٦ ـ عبد الكافى بن محمد بن أحمد بن فضل الله الشافعى، جمال الدين، كاتب السرّ، كان رئيسًا فاضلاً ديّنًا (٥) له نظمٌ ونثر ، كثير الاستحضار للتاريخ والأدب ، وذكر نه ولد فى المحرم سنة ست وثلاثين وسبعمائة ، وآخر العهد به سنة أربع وثمانى مائة بطرابلس ، ذكره القاضى علاء الدين فى تاريخ حلب وذكر أنه أجازه بحلب مرويّاته ، وكان قدمها ثم رجع فمات بطرابلس فلتحرر (١) سنة وقاته .

<sup>(</sup>١) راجع ابن طولون : قضاة دمشق ص ٢٠٥ ؛ هذا رقد ورد ضبطه في العيثي : عقد الجيان ، لوحة ٢٦٠ بكسر الكاف

<sup>(</sup> ٧ ) يستفاد من مطالعة ابن طولون : قضاة دمشق ، ص ه ، ٧ ص ٧ - ١٧ أن هذه الترجمة هي نفس الترجمة التي أوردها أبن طولون نقلا عن ابن حجى، ولكن عبارة « سمعت منه في الرحلة بم الواردة في كل من ابن حجر وابن حجى، تدع الإنسان في حيرة : أيهما الذي كتب في الواقع هذه الترجمة ؟ .

<sup>(</sup>٣) في قضاة دمشق لابن طولون ، ص ٢٠٥ س ١٠ « يحرف » .

<sup>( )</sup> ذكر المقريزى فى السلوك ، ورقة ٦٤ ب ، أن موته كان ليلة السبت سادس عشر ربيع الأول ، وقد أشار العينى فى مقده إلى الشهر دون اليوم .

<sup>(</sup>ه) في ه ، ك د أديبا ه .

 <sup>(</sup>٦) وردت عبارة « فلتحرر سنة وفائه » في نسخ المحطوطة المستعملة هنا ، ويلاحظ أن السخاري لم يستطع في الضوء
 اللامع ١١٧/٤ تحديد سنة وفاته بل اكتنى بأن نقل ماجاء بمن الإنباء أعلاء .

۲۷ – عبد الكريم بن محمد بن عبد الكريم بن عبد النور بن منير الحلبي ثم المصرى، قطب الدين بن تتى الدين بن الحافظ قطب الدين ، سمع من الحسن [ بن أحمد ] الإربلي (١) وأحمد بن على المشتول (٢) وغيرهما ، وتصرّف بأبواب القضاة . سمعتُ منه ، [ و ] مات في نصف (٣) السنة وله ثلاث وسبعون سنة .

۲۸ – حبد الحادى بن عبد الله بن خليل بن على بن عمر بن مسعود البسطاى المقدمى نزيل القاهرة ، كان شابًا فاضلاً ماهراً ، سمع الحديث ونظم الشعر وكتب الطباق ودار على الشيوخ ، ثم اجتمع عليه أتباع أبيه فتمشيّخ فيهم ، ودخل القاهرة فاستوطنها وراج أمره بها حتى مات وله نحو الثلاثين سنة ، سمعت مِن نظمه ببيت المقدس ورافقنى فى بعض السهاع على المشايخ فى أول سنة ثلاث وثمانى مائة .

۲۹ ـ على بن إبراهيم القضاى ، علا الدين الحموى الحننى أحد الفضلاء ، أخذ العربية عن سرى الدين بن هانى المالكي ، والفقه عن أثير الدين بن وهبان وتمهر وبهرت فضائله ، وولى قضاء بلده ، وقدم القاهرة سنة الكائنة العظمى فاشتهرت فضائله وعُرِفت فنونه وحدّث وأفاد . سمعتُ منه وسمع من نظمى وأكثر الثناء على . مات فى ربيع الآخر ، ومن نظمه :

خُذْ بيدى باكريمُ خُلْ بيسدى قَدْ عِيلٌ صَبْرى وقد وَهَى (٥) جَلَدِى

<sup>(</sup>١) ترجم له ابن حجر في الدر الكامنة ١٤٩٥/ فذكر أنه سميم الذهبي الكثير، ونقل عبه أنه كان صادقاً في نقله، وألف كتبا وتاريخا وسيرة نبوية، «وكان مظلماً في دينه وتحلته » ولكنه أشار إلى أنه مات في سنة ٧٣٩، وهكذا أيضاً أدرجه ابن العاد الحنبلي: شذرات الذهب ٧٢/ نيمن مات في هذه السنة.

<sup>(</sup>۲) ورد اسمه بصور مختلفة فهو ف ك و المشتول به وفي ه و المستولى به بلا تنقيط وفي البعض و المتولى به وفي البعض الآخر و المتولى به على المستولى به على المستولى به على المستولى به المستولى به و المستولى به أحد بن على بن البعض الآخر و المتولى به وقد ذكر و السخاوى في الضوء اللامع ٤/٥ م به المناول المامنة ١/١٦ ه .

<sup>(</sup>٣) حدد السخاوي موته في ثامن رجب ، انظر الضوء اللامع ٤/٨٦٥ .

<sup>(؛)</sup> نى ك 🤉 و هن 🛪 .

إِنْ لَمْ تَجُدُ لَى فَمِن يَجِبُودُ عَلَى صَعْفِي بِلا (١) أَمْرُهُ وَلا بِلدى(١)

٣٠ على بن أحمد اليمنى من أهل أبيات حسين ، كان كثير العناية بالفقه وجَمع فيه كتابًا كبيرًا ، وكان يلقّب بالأزرق .

۳۱ – على بن عبد الرحمن اليبرودى (٢) ثم الدمشق ابن أخى العلامة شمس الدين ابن خطيب يبرود (٤) ، سمع من بقية أصحاب الفخر وأخذ عن ابن رافع كثيراً ، وتفقّه على عمه وعلى ابن قاضى شهبة ، وكان يفهم جيّداً . مات فى ذى القعدة بخُليْص (٥) وهو مُحْرِم ، قال ابن حجى إنه: «كان مقتّراً على نفسه ، جمّاعةً للمال ، ولم يتزوّج فها علمت على .

۳۲ ـ على بن محمد بن عبد البرّ السبكى ، علاء الدين بن أبي البقاء ، وُلد سنة ٥٧ بدمشق، ونشأً بمصر، وقدم مع والده سنة خمس وسبعين، ودرّس بالصّارمية (١)، وولى قضاء

عين عبل الحبوب قبد قبال لى داح إلى غيرك يبغى اللجسين فجشت بالتبر مستدركيسا وقلست ما جيتك إلا بمسين

وكانت وفاته فى ثامن عشر شهر ربيع الآخر من انسنة g . هذا وقد ذكره ابن العاد الحنبل فى شارات اللهب ١٩٥٧ باسم و القضاعى g ، ثم أورد الناشر اسمه فى فهرست الشذرات ص٣٧٣ g على بن إبراهيم القضاعىالحموى المتقدم g ، يعنى المتقدم فى سنة ٥٠٧ فى نفس المرجع ١٩/٧ ولكن ذكره هناك باسم و القضاعى g .

- (٣) في ه ﴿ البيرودي ﴾ ، وفي النسوء اللامع ه/ ٨١٥ ﴿ البيروذي ﴾ .
- (٤) هو شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عبد الرحمن بن سليمان القرشي الجمعري ثم الدمشتي المعروف بابن محطيب يبرود ، وقد درس بمصر والشام ، وكان من أعيان الشافعية ، راجع إنباه الفسر ٢ ج ١ ص ١١٩ ترجمة رقم ٥٦ ، وابن حجر : الدرر الكامنة ٣٨٤/٣ ، وشذرات الذهب ٣٣٨ .
  - ( ه ) خليص حصن وقرية بين مكة والمدينة ، انظر مراصد الاطلاع ٤٧٩/١ .
- (٦) من مدارس الشافعة بدمشق وتنسب لبانها صارم الدين أزبك علوك قايماز النجمى ، وكان ذلك سنة ٩٢٧ ه ؛
   حذا ويلاحظ أنه لم يرد له ذكر فيمن درس بالصارمية في النميمي : الدارس في تاريخ المدارس ، ٣٢٦/١ ٣٣١ .

<sup>(</sup>١) بقية شطر البيت فراغ في النسخ ، و الإضافة من الضوء اللامع ه/٣٩ ، وقد جاء في هامش ه ۾ تحرر ۽ .

<sup>(</sup> ٢ ) وردت هذه الترجمة من قبل في وفيات سنة ١٠٥ ، برقم ١٦ على الصورة التالية : «على بن إبر اهيم بن على القضامى علاه الدين الحموى ، تفقه بالقاضى صدر الدين بن منصور ، وأخذ النحو عن سرى الدين المالكي ، وبرع في الأدب، وكتب في الحكم عن البارزي ، ثم ولى القضاء مجاة ، وكان من أهل العلم والفضل والذكاء مع الدين والحير والرياسة ، سمعت من فوائده لما قدم القاهرة في أو اخر سنة ثلاث و ثمامائة ، وكتب عنى من نظمي ؛ ومن شعره :

القدس مرتين في دولة الظاهر ومرّتين في دولة النّاصر ، وكان يذاكر بالفقه ويشارك في غيره ، وأول ما استقرّ في سنة ست فحضر تقليدَه قضاةُ الشام وقضاةُ مصر .

مات فى هذه السنة من رُعب أصابه بسبب مال طُلِب منه على سبيل القهر فاختنى عند إبراهيم بن الشيخ أبى بكر الموصلى(١)فمات مختفيًا رحمه الله تعالى . قال ابن حجى : ( كان رئيسًا محتشاً زكيًا فاضلاً ، وهو آخر البيت السبكى . مات مختفيًا من الملك الناصر فرج » .

٣٣ – عمر بن منصور بن سليان بن سراج الدين القرمى الحننى المعروف بالعجمى ، ترافق هو وجمال الدين القيصرى فلمًا ولى جمال الدين حسبة القاهرة قرّره فى حسبة مصر ثم ولى هو حسبة القاهرة ، ودرّس بجامع ابن طولون فى الفقه ، وفى التفسير بالمنصوريّة وغير ذلك ، وكان لشدّة صحبته لجمال الدين يُظنّ أنه أخوه وليس كذلك ، وكان حسن العشرة محمود المباشرة حدن الصلاة جميل الصورة مليح الشكل طلق المحيّا ، وكان يقال له وعُمر فَلَقَ، ، لأنه كان إذا أراد تأديب شخص قال: « هاتوا فَلَق » . مات فى العشر الأول من جمادى الآخرة .

قال العينتاني : (كان بعرف بعض العلوم ولكنه كان عريضً الدعوى ، وكان ولى حسبة القاهرة فى دولة منطاش فتأخرً بسبب ذلك عند الملك الظاهر ، .

٣٤ - قطلوبغا الكركى أحد الأمراء الكبار فى الدولة الناصريّة ، كان شابًا حسنًا فى دولة الظاهر ، حفظ القرآن وكان يحسن القراءة بالألحان، وكان فى زمن إمرته يحب العلماء ويجمعهم ويحسن إليهم ويتذاكرون عنده . توفى فى شعبان وقد تقدّم ذكره فى مواضع من الحوادث .

<sup>(</sup>۱) سترد ترجت رثم ۱ فی وفیات سنة ۸۱۴ .

٣٥ – محمد بن أحمد بن إبراهيم بن محمد بن إبراهيم بن أب بكر الطبرى المكيّ الشافعي ، أبو اليُمن إمام المقام ، سمع من عيسى الحجّي والزين أحمد بن محمد بن المحبّ الطبرى (١) وابن عمّ أبيه عنمان بن الصّفيّ الطبرى وقطب الدين بن مكرم وعنمان بن شجاع ابن عيسى الدمياطي (٢) وعيسى بن الملك المعظّم ؛ وأجاز له يحيى بن فضل (٣) الله وأبو بكر ابن الرضى وزينب بنت الكمال ونحوهم ؛ وولى إمامة المقام نيابة ثم استقلالاً . وكان خيراً سليم الباطن يعتقده كثير من الناس ، وهو آخر من حدّث عن عيسى بن عبد الله الحجّي بالماع وعن يحيى بالإجازة . ناهز النانين فإنّه وُلد في شعبان سنة ثلاثين ، سمعتُ منه قليلاً ومات في صفر .

77 محمد بن إسماعيل بن على القلة شندى ، الشيخ شمس الدين بن العلامة تتى الدين المصرى ثم المقدسى ، وُلد سنة 00 وسمع من الميدوى وغيره ، وأُخذ عن خاله الشيخ صلاح الدين العلائى وعن والده تتى (0)0 الدين، ومَهَر وساد حتى صار شيخ بيت المقدس فى الفقه وعليه مدار الفتوى . مات فى رجب . أَرْخه ابن حجى .

٣٧ - محمد بن أنس الحنفى الطنبدائى (٥) ناصرُ الدين نزيلُ القاهرة ، وكان عارفًا بالفرائض أقرأها لجماعة وانتفعوا به ، وكان حسن السّمت كثير الديانة محبًّا فى الحديث، كتب (١) منه الكثير ، ومات وله دون الأربعين وقد سمع من ناصر الدين الجرداوى (٧) وغيره .

<sup>(</sup>١) هو زين الدين أحمد بن محمد بن عبد الله الطبرى ، ولد بمكة سنة ٦٩٣ ، اهتم بالحديث وأقام بمصر نجاتقاه ، سعيد السعداء ، ومات سنة ٧٤٧ ( الدرر الكامنة ٢٩٩/١ ) .

<sup>(</sup>٢) ابن حجر : الدرر الكِامنة ٢٥٨٥/٣ .

<sup>(</sup>٣) هو يحى بن فضل الله بن مجل بن دعجان بن خلف العدوى ، ولد بالكرك سنة ٦٤٥ ، وكتب فى الإنشاء بدمشق كما وقع فى الدست بها، وأثنى عليه الذهبى ، ومات سنة ٣٨٧ودفن بقرافة مصر ثم نقل إلى دمشق حيث دفن بصالحيتها، راجع هنه الدرر الكامنة ٥٣٦/٥ .

<sup>(</sup>٤) هو إسماعيل بن على بن الحسن نزيل القدس ، وله بمصر سنة ٧٠٧ ، وسمع من بعض أعلامها ، ثم رحل إلى القدس وكانت وفاته سنة ٧٧٨ ، انظر الدرو الكامنة ٩٣٩/١ وإنباء الغمر ، ج من ص ١٣٧ ، ترجمة رقم ١٣ .

<sup>(</sup> ه ) « الطننداقي » في الضوء اللامع ٧/٢٦٤ .

<sup>(</sup>٦) في شذرات الذهب ٨٦/٧ و قال ابن حجر : كتبت عنه للكثير ۽ .

<sup>(</sup>٧) « الحرارى » في الضوء اللامع ٧/٤٠٠ .

٣٨ ــ محمد بن أبى بكر بن أحمد النحريرى المالكي ، أخو خلف ؛ ناب في الحكم وتنبّه في الفقه ودرّس ؛ مات في نصف السنة .

٣٩ ـ محمد [ بن أحمد (١)] بن فُهيَّد المصرى ، الشيخ شمس الدين المغيربي ، نشأ في خدمة الصالحين ولازم الشيخ عبد الله اليافعي (٢) بمكة وكان كثير الحجَّ والمجاورة، وصحب طشتمر الدويدار فنوه بذكره ، وكان الظاهر يعظَّمه ودخل معه دمشق فكان يصلَّى بجانبه في المقصورة فوق جميع الأمراء ، وكان حسنَ العشرة كثيرَ المخالطةِ لأَبناء الدنيا ، وله مع أهل الحرمين مواقف . مات في جمادي الآخرة وقد جاوز الستين .

• ٤ - محمد بن محمد بن جعفر الدمشق ، الشريف شمس الدين ، مات في شهر رمضان سنة تسع وثمانى مائة بالقاهرة ، وكان من الصّوفيّة بسعيد السعداء ، وكان جاور بمكة عدّة سنين ثم ولى طرابلس مدّة طويلة ، ولم يكن يعرف شيمًا من العلم ، واتّفق له أنه قال في الدرس وهو قاض: « عن سعيد بن أبي جبير » وكان مع ذلك جوادًا، ثم نُقِل إلى قضاء طرابلس فاستمر إلى أن مات إلا أنّ الأمير جكم كان أرسل بعزّله فوصل وقد مات . وكان كثير الرياسة والحشمة ومكارم الأنحلاق وتقريب أهل العلم ، وكان للشعراء فيه مدائح .

13 - محمد (٢) بن محمد بن عبد الرحمن بن حيدرة الدجوى ، تتى الدين أبو بكر ، وليد سنة سبع وثلاثين وسمع من ابن عبد الهادى والميدوى والعرضى وغيرهم ، وتفقّه واشتغل وتقدّم ومَهر ، وكان ذاكرًا للعربية واللغة والغريب والتاريخ ، مشاركًا فى الفقه وغيره ، وكان بيده عمالة المودع الحكمى فشانَتْه هذه الوظيفة ، وكان كثير الاستحضار دقيق الخطّ .

سَمَعْتُ منه وكتب لى تقريظًا حسنًا على بعض تخاريجى ، وكان يغتبط بى كثيراً ويحضى على الاشتغال . نوه السالمى بذكره وقرّره مسمعًا عند كثيرٍ من الأمراء فحدّث مراراً بصحيح مسلم ، ومِمَّنْ قرأً عليه طاهر بن حبيب الموقّع . مات [ الدجوى ] في أواخر ربيع الآخر وقيل في ثامن عشر() جمادى الأولى .

<sup>(</sup>١) الإضافة من المقريزي : السَّنُوكُ ، ورقة ١٦٣ .

<sup>(</sup>٢) يا الياني به في السلوك، ورقة ١٦٣ م، وهو خطأ .

<sup>(</sup>٣) سماه المقريزي في السلوك ، ورقة ٦٣ أ لا محمد بن عبد الرحمن بن حيدرة لا .

<sup>(ُ ؛ )</sup> أَخَذَ المَقْرَيْزِي : السلوك ، ورقة ٦٣ أ ، بالتارْيْخ الثانُّى .

٤٢ ـ محمد بن معالى بن عمر بن عبد العزيز الحلبى نزيلُ القاهرة ثم مكة ، جاور كثيراً وسكن القاهرة زمانًا ، وحدّث عن أحمد بن محمد بن الجوخى ومحمود بن خليفة [ المنبجى(١)] وابن أبي عمر وغيرهم ، واشتغل قليلاً وتنبّه ، وكان يذاكر بأشياء حسنة . سمعْتُ منه قليلاً [ و ] مات عكة .

27 - مسعود بن شعبان بن إساعيل بن عبد الرحمن بن إساعيل بن مسعود بن على ابن محمد بن عبيد بن هبة الله الطائى الحلبى . أَصْلُه من دير حسّان ، ونشأ وتفقّه قليلاً ثم صار ينوب فى أعمال البر عن القضاة، ثم ولى قضاء حلب عوضًا عن ابن أبى الرضى، ثم عُزِل ثم أُعيد ثم عُزِل بابن مهاجر سنة تسعين وسبعمائة ، ثم ولاه شهاب الدين الزهرى قضاء حمص ، وكان يمرف طرق السّغي ، وله دربة فى الأحكام ، واشتهر بأخذ المال من الخصوم ، فحكى لى نائب الحكم جمال الدين بن العراق الحلى – وكان خصيصًا به – أنّه أوصاه أن لا يأخذ من أحد من الخصّمين إلا من يتحقّق أنه الغالب . وسار مع كمشبغا لمّا توجّه للظاهر عند خروجه من الكرك ، فلم يزل صحبة الظاهر إلى أن دخل القاهرة فرعى له ذلك ، فلما استقرّ في الولايات له ذلك ، فلما استقرّ في الولايات له ذلك ، فلما استقرّ بطرابلس .

وكان جاهلا مقدامًا فسعى فى الفتنة حتى ولى القضاء بدمشق وبغيرها ومات فى هذه السنة فى رمضان ، قال القاضى علاء الدين بن خطيب الناصريّة فى تاريخ حلب : « إنّه كان رئيسًا كريمًا حسنَ الأَخلاق محتشماً ، يحبّ أهل العلم ويكرمهم .

٤٤ ــ مصطفى (٢) بن عبد الله القرمانى ، شارك فى الفقه والفنون ودرّس للحنفيّة بالصرغتمشيّة، وقرّره سودون من زاده فى مدرسته أوّل ما فُتِحَتْ ، ومات فى سابع عشر جمادى الآخرة (٢) .

<sup>(</sup>١) راجع ترجت في ابن حجر : الدرر الكامنة ٥/٤٧٤.

<sup>(</sup> ٧ ) سماه السخاوى فى الضوء اللاسع ١٤٨/٢ و مصطنى بن زكريا بن أيدغمش القرمانى ۽ ، وقال أيضا و سمى شيخنا ( يعنى ابن حجر ) فى إنبائه و الده عبد الله ، ، وجاء فى هامش نسخة ه و ذكرت كائنته سع الشرف النباقى بسبب السيد إبراهيم الخليل عليه السلام فى أول سنة سبع وتسعين من هذا التاريخ فراجعها ، ، انظر إنباء النسرج ١ ص ٤٤٨ .

<sup>(</sup> ٣ ) جاء بعد هذه الترجمة ما يل : «نمير : أمير العرب، تقدم في التي قبلها، انظر ما سبق ص٣٩٩ ترجمة رقم ٩١ .

27 ـ يحين (١) بن محمد التلمساني الأصبُحي المالكي النحوّى نزيل المدينة ، سمع من أبي الحسن البطرني وأبي عبد الله بن مرزوق وأبي القاسم العَبْرِيني (٢)، وأجاز له الوادياشي و [ أبو العباس ] بن يربوع وغيرهما ، وشارك في الفقه ومهر في العربية . مات بعد أن رجع من الحجّ في المحرّم وله خمس وستّون سنة ، وكان قد أضرّ قبل موته .

٤٧ ـ يحيى بن منصور التونسى المالكى ، كان من فضلاء التونسيّين معتَقَدا فيهم، حجّ ورجع فمات بين خُلَيْص ورابخ وقد بلغ الستين .

48 - يوسف بن الحسن بن محمد بن الحسن بن مسعود بن على بن عبد الله بن خطيب المنصوريّة الحموى ، القاضى جمال الدين ، وُلد فى ذى الحجة سنة ٣٧ ؛ واشتغل بحماة فأخذ عن بهاء الدين الإخميمى المصرى بدمشق وصدر الدين بن الخابورى وتاج الدين السبكى وجمال الدين بن الشريشى ، وجدّ ودأب وحصّل إلى أن تميّز ومهر وفاق أقرائه فى العربية وغيرها من العلوم ، وشرح و الاهتام (٣) بمختصر الأحكام ، فى ست مجلدات ، و و ألفية ابن مالك (١) و و فرائض المنهاج ، وغير ذلك ، وله نظم حسن وشهرة ببلده وغيرها .

أَخذ عن ابن المغلى وابن البارزى وغيرهما، وانتهت إليه مشيخة العلم بالبلاد الشهالية ورحل الناس إليه، وكان خبّراً ساكنًا ؛ قال ابن حجيّ : « فاق الأقران » ومات في تاسع شوّال

<sup>(</sup>١) الظاهر أن هناك تسخة أخرى من الإنباء رجع لها السخارى إذ ذكر فى الضوء اللامع ١٠٢١/١٠ فى ترجمة الأصبحى قوله و ذكره شيخنا فى إنبائه فقال : يحيى بن محمد بن يحيى الجهال الأصبحى و يه وكرر مثل هذا فى ترجمة يحيى بن منصور التالية (رقم٤٧) فقال فى الضوء اللامع ١٠٤٧/١٠ ذكره شيخنا فى إنبائه عقب يحيى بنهمدين يحيى التلممنانى فكأنه غيره ٥.

<sup>﴿ ﴿ ﴾ ﴾</sup> في هـ و العربيني و لم ينقط غير النون .

<sup>(</sup>٣) الوارد في السخاوى ؛ الضوء اللامع ١١٨١/١٠ أنه عمل و الاهتمام في شرح أحاديث الأحكام . .

<sup>( 4 )</sup> و ابن سطى ، في الضوء اللاسم ١١٨١/١٠ .

منها بحماة ، وكتبتُ عن القاضي علاءِ الدين بن خطيب النَّاصريَّة عنه قصيدةً<sup>(١)</sup>داليَّةً نبويّة .

٤٩ \_ يوسف (٢) بن عبد الله الضّرير ، جمال الدين الحنفي أحد الفضلاء في مذهبه ، جاوز الخمسين .

 ٥٠ - موفق<sup>(٣)</sup> الدين الرومى ، ولى قضاء غزة ثم قضاء حلب ثم قضاء العسكر بالقاهرة ثم قضاء القدس ، ثم مات بالقاهرة في رجب؛ قال العينتابي : «كان من طلبته أكمل الدين وتولَّى قضاء الخنفية بعده بإشارته ، وكان ديِّنًا مشاركًا في العلوم إلاَّ أنه كان مكثرًا من الكلام ربَّما جاسر مع الغضب a .

(١) ذكر السخارى ، في الضوء اللامع ١١٨/١ ، بعض أبيات منها هي :

أيعذل المسهام المغرض الصادى

إذا حدى باسم سكان الحمى الحادي بعد، وقد قرب البادي من النادي فلا يضر تناه بين أجساد

لا تنكروا وجد ممشوق أضر به إذا تعارفت الأرواح وأتلفت هذى رياح الرضى بالوصل قدعصغت وكوكب السعد في أفق السيبادي

(٢) ليس هذا موضع الترجمة ليوسف هذا ، فقد ترجم ابن حجر فى وفيات سنة ٨١٩ فى الإنباء ليوسف بن عبد الله المارديني الحنني ، وهي الترجمة التي نقلها السخاري في الضوء اللامع ١٢٠٠/١ وعلق عليها بقوله يو ويختلج في ظني أنه الذي قبله ( يعنى بذلك صاحب الترجمة أعلاه ) والصواب في وفاته سنة تسع عشرة لا تسع يه .

(٣) جاء في هامش ه أمام هذه الرّرجمة: يرحدثني العلامة قاضي القضاة محب الدين بن العلامة محب الدين محمد بن الشحنة غير مرة قال حدثى زين الدينعمر بن خالد العدل مجلب، وأثنى عليه خير ا، وأنه لم يجرب عليه كذبا، قال حدثى قاضىالقضاة زين الدين عمر بن أحمد بن الخرزى الحموى الشافعي أن ابنخطيب الناصرية هكذا تكلم في المهد مرة فقال الناطق منتواطقه ، قال وقد رآنى أجتمت بابن الحرزى بعد ذلك مراراً فلم يقدر لم أن أسأله عن ذلك a .

## سنة عشر وثماني مائة

فى أوائلها نازل التركمان مدينة حلب فحصرها على بك بن خليل بن قراجا بن ذلغادر ومعه عدة أمراء من التركمان وعدة من أمراء العرب، فنازلوا حلب أياما وقاتلهم العوام ومن بها، وكان بها يومنذ تمريغا المشطوب قد استنابه الناصر بها بعد قتل جكم ولم يظفروا بشي فى تاسع المحرم، وكان لعلى بك ولد محبوس بقلعة حلب فصانع أهل حلب أباه بإرساله إليه مكرما فما أفاد ذلك وجد فى الحصار، ونازل العجل بن نعير حماة وحاصرها، ونهب على بك ومن معه القرى التى حول حلب وجدوا فى الحصار، وبالغ أهل حلب فى الذب عن أنفسهم وانتدبوا للقتال وهان عليهم خشية على أموالم وحرمهم، بحيث إنهم كانوا كل يوم لا يرجعون إلا وقد انكوا فى التركمان نكاية كبيرة، وكان القائم معهم فى ذلك تمريغا المشطوب، فلم يزالوا على ذلك إلى ثانى عشر صفر فرجعوا لملكتهم، وذلك أن نوروز أوقع بالعجل ومن معه من العرب على حماة وكسروهم وتبجهز من حماة إلى جهة حلب، فلما دخل نوروز حلب وصل النّاصر إلى دمشق، ثم راسله الناصر وقرّره فى نيابة دمشق، وقرَّر تمريغا المشطوب فى نيابة حلب.

. . .

واستهلَّت [ هذه السنة ] فارتفع الطاعون عن الديار المصرية بعد أن كان اشتدُّ الخطب به .

وفى أوَّل المحرَّم تجهَّز الناصر إلى الشام لحرب نوروز .

وفى الثامن منه وصل عدةً بماليك قَبَضِ عليهم شيخٌ فى وقعة غزَّة الآتى ذكرها ، ثم كتب كتابه يستحثُّ الناصرَّ على التوجه إلى الشام، فمخرج السلطانُ فى العشر الآخر من المحرَّم .

ورخص الشعير في هذه السنة جدا بحيث كان يُباع بالصّالحية ــ مع وجود العسكر ــ كل إردب بدرهمين : فضّة .

وفى العشرين من المحرّم درّس ناصر الدين بنُ العديم - وهو شابٌ أوّلَ ما بلغ - فى المنصورية، نزل له أبوه عنها، فحضر يشبك فَمّن دونه من الأمراء والقضاة، وكان حينتذٍ أمرد.

ونُهب حاج المعاربة ومَن انضَم إليهم من الإسكندرية وغيرهم في رجوعهم من المدينة وينبع (١) .

وفيه أرسل قرايلك رأس جكم إلى العجل بن نعير ، فأرسلها إلى القاهرة ووصلت إلى الشام في المحرّم .

وفي المحرّم أرسل الناصرُ إلى نوروز في طلب الصلح فأذعن لذلك، وأرسل له أمير بلاط الذي كان في أسره في العام الماضي ، ثم أرسل نوروز تاج الدين بن الزهري وعبد الملك ابن الشيخ أبي بكر الموصلي وجماعة إلى شيخ في طلب الصلّح، فلقوه في بحيرة القدس<sup>(۱)</sup> فأعاد الجواب بالإذعان إلى الصلح ، واعتذر لمّا طلب نوروز منه أن يشفع له إلى السلطان بأن يعطيه نيابة حلب فإن الأمر فات ؛ ووصَلتْ عساكر السلطان إلى غزّة، وشاع في دمشق أن شيخًا يريد التوجّه إلى دمشق فاستعد له نوروز وبرز إلى سطح البزرة ، وفي غضون ذلك وصل بكتمر جلّق من ناحية طرابلس منهزمًا: أوقع به جاهين الدويدار الشيخي ، فأرسله نوروز إلى جهة شيخ مع عسكر فلم يَنَلُ طائلاً .

وفيه كملت عمارة قلعة دمشق وكان ابتداؤها في العام الماضي ، وصُرف على عمارتها مالًا كبير جدا، وظُلم بسببه أكثرُ الخلق من الشاميّين وغيرهم .

وعاد رُسل نُوْروز إليه بأمر شيخ كما تقدّم وبأنه وصلت إليه خلعة النيابة من السلطان، وكان خروج الجاليش من القاهرة، وأنه (٢) لا يقاتل نوروز ولا يواقعه بل ينتظر مجيء السلطان،

<sup>(</sup>١) راجع فى كل هذه الأحداث المقريزى : السلوك ، ورقة ٦٤ ب – ١٦٥ ، ابن الصير فى : نزهة النفوس والأبدان، محقيق حسن حبثنى ، ج ٢ .

Le Strange: Palestine Under the Moslems, pp. 60, 61, 69 نقر في أيضاببحيرة حمص، انظر و ٢) و تعرف أيضاببحيرة قدس : بفتح القاف والدال . وهي و اردة به باسم مجيرة قدس : بفتح القاف والدال . (٣) الضمير هنا عائد على الحاليش .

فلما تحقَّق نوروز ذلك خَذَلَهُ بعض أصحابه (١) منهم محمود قمش وتوجهوا إلى شيخ فرحل نوروز إلى بَرْزَة (٢) وتوجّه نحو البلاد الشهالية ، ودخل شيخ دمشق بغير قنالٍ فى تاسع صفر ووصل معه ألطنبُغ العمَّانى، وكان الناصر أمَّرَه على نيابة طرابلس .

وقى الثامن (٣)عشر من المحرم وصلَتْ رأسُ جكم ورأسُ ابن شُهْرِي صحبة حاجب ابن نُعير فُعُلِقَّتًا بالقاهرة ، وكان خروج الجاليش من القاهرة في ثاني عشرى المحرم .

وفيه [ خرج ] (٤) يشبك وتفرى بردى وبيغوت وسودون بقجة وعلان ،وخرج الناصر في الثامن والعشرين منه وتوجّه من الريدانية في ثاني صفر واستناب في غيبته تمراز ، ومعظم الأمر والنّهي لجمال الدين الأستادار ؛ وقد ضُرِبت عنق والى الفيّوم بحضرته في داره لأمر اقتضى عنده قَتْلَه فقُتِل .

ولما كان فى السابع عشر من صفر خرج شيخٌ لملاقاة الجاليش ودخل يشبك ومن معه فى تاسع عشره ، ودخل السلطانُ فى الثانى والعشرين من صفر بأبَّهة السلطنة فى احتفال زائد ، وسمل نائبُ الشام القبّة (٥) على رأسه بين يديه ، ودخل جمال الدين الأستادار وقد جُمِعَت له الوظائف المتعلّقة بالمباشرين مِن قبْل أن يخرج السلطان من مصر : مثل الوزارة والإشارة ونظر الخاص والأستادارية والكشف ونحو ذلك . فرسم على القضاة وعلى كاتب السرّ والوزير الشاميّين وأهانهم وطلب منهم أموالاً عظيمة ، وضَرب الوزير بالمقارع ، وضَرب المالكيّ تحت رجُليّه ونسبه إلى أنّه حكم بغير ولاية وقرّر عوضه عيسى ، وهرب الحنى بن القطب دونهم فيرّر عوضه صدر الدين الأدى .

<sup>(</sup>١) في هامش ز بخط الناسخ « في الأصل : ثقاته سهم قبقار وقش» .

<sup>(</sup> ٢ ) برزة بتاء التأنيث قرية من قرى غوطة دمشق ، ويقال إن بها مشهدا للخليل عليه السلام وإنه ولد بها إبراهيم عليه السلام في رأى ينكره الكثيرون ، انظر ياقوت المصبم ٢٣/١ ه ، ومراصد الاطلاع ١٨٠٠/١ .

<sup>(</sup> ٢ ) في ه « الثاني ه .

<sup>(</sup> ع ) فراغ في الأصول.

<sup>(</sup> ه ) « الجتر » في السلوك ، ورقة ١٩٦.

وفى خامس عشرى صفر قُبض على يشبك وشيخ بين يدى الناصر واعتُقلا بدار السعادة ، فبلغ ذلك جركس المصارع فهرب وهرب جاهينُ دوادار شيخ وجماعة ، ثم هرب أتباع شيخ وأتباع يشبك أوّلاً فأوّلاً ، ثم هرب علان وجانم وإينال المنقار وخلق كثير فوق الخمسائة من الأمراء والخاصكية والمماليك فتفرّقوا في البلاد، ووصل كثير منهم إلى نوروز، منهم: علان وإينال المنقار وجانم وجقمق أخو جركس فآواهم – وجقمق هذا هو الذى ولى السلطنة بعد اثنتين وثلاثين سنة من هذا الوقت بواستقر بيغوت في نيابة الشام .

وفى تاسع ربيع الأول قُيِض على تمراز نائب الغيبة بالقاهرة وحُيِس بالبرج بأمر الناصر واستقرّ مكانه سودون الطيّار ، وكان تمراز قد صُرف الشيخ محمد البلالى عن مشيخة سعيد السّعداء وقرّر فيها الخادم خضر السرّائى، فلم يلبث أن قُبض عليه بعد إثنى عشريومًا، فعُدَّ ذلك من كرامات البلالى وتكلّموا له فأعبد وعزل خضرا .

ولمّا حُبس يشبك وشيخ بالقلعة خدعا نائب القلعة ووعداه وأوسعا له في الأماني فانخدع رعَمل على إخراجهما والهرب معهما ، وكان الناصر قد دخل عليهما لينلاً وبيده سيف فعانبهما وأراد قتلهما ، فاتفق أنّهما ترقّقا له فتركهما تلك الليلة(١)، فأصبحا هاربَيْن وذلك في ثالث ربيع الأول ، فهرب كل واحد في جهة ، فأرسَل الناصر بيغوت الذي قرّره في نيابة الشام في جيش فاتّفق أنهم أدركوا نائب القلعة واسمه ١ مُنْطَق (١)، فقتلوه ورجعها مرأسا وعنى خبر يشبك وشيخ .

فأمّا شيخ فإنّه اختنى بدمش بغير اختيار فإنه واعد فرسه فى مكان معيّن، فأبطأ عليه حتى فضحه الصبح لِمَا أراد الله من بقائه؛ وأمّا يشبك فإنّه استمر هو وسودون بُقْجَة وجركس وتّمام أربعين نفسًا اجتمعوا عليه وساروا إلى جهة حمص، ثم لحق به شيخ وطائفة كبيرة، وأرسلا شاهين إلى جهة حلب بكشف الأخبار، فظفر به نوروز فسجنه بقلعة حلب. وروفع

<sup>( 1 )</sup> أمامها في هامش ه ۵ عفو الناصر عن قتل شيخ رقد سجنه لأمر أراده الله الذي لا مرد لأمره يه .

<sup>(</sup>٢)الضبط من ز .

حسين بن منصور المحتسب باختفاء شيخ عنده فضُرب بالمقارع ثم ظهرت براءتُه، فخُلع عليه بالحسبة . ثم سأل الناصرُ عن نوروز فقيل له إنه هرب إلى حلب فأرسل إليه خلعة بنيابة الشام بشرط أن يرسل إليه الأمراء الذين خامروا على السلطان، فقبض عليهم نوروز وأرسلهم، منهم: إينال المنقار وعلان وجقمق وأسنباى صحبة سلامش، فولاه السلطان نيابة غزة وأرسل إلى نوروز بنيابة الشام فقيلها وشرط أن لا يدخل الشام حتى يخرج الناصر منها، فرحل الناصر من دمشق وصحبتُه هؤلاء الأمراء ، وقبض أيضا على سودون الحمزاوى وأقبردى وجماعة كثيرة من الأمراء الصغار وعدتهم سبعة عشر أميراً ، واستقر بكتمر جلّق فى نيابة طرابلس .

وكان دخول النَّاصر إلى القاهرة فى رابع عشرى ربيع الآخر، فأمر بقتل الأمراه المذكورين إلا إينال المنقار وعلان فَحبِسًا بالإسكندرية وكذلك يلبغا الناصرى ، وكان الناصر قد جدّ و هذه النوبة فى السير إلى مصر بحيث أنه أقام فى الطريق عشرة أيام فقط ، وطَلع القلعة والأمراء بين يديه قد أرْكِبُوا خيولاً مقيّدين تحت آباط الخيل ، ووراء كل واحد راكب بيده سكين مصوّب بها إلى ناحية بطنه .

. . .

وأما يشبك فإنه لمّا هرب ومّن معه لحق بم شيخ وكثُر جمعُهم وتحقّقوا رحيل السلطان عن دمشق وقد جعل فيها(١) بكتمر جلّق نائب الغيبة عن نوروز، وأمره إذا وصل نوروز أن يتوجّه إلى نيابة طرابلس ، فلمّا بلغهم ذلك رجعوا إلى دمشق فهجموا عليها في النامن من ربيع الآخر ، فهرب بكتمر جلق نائب طرابلس قبل رحيله، وقبض على العرر(٣) أستادار نوروز وغيره وشرعوا في جباية الأموال والخيول بعد النداء بالأمان ، ورجع الذين ودّعوا الناصر فاختنى بعضهم وظهر بعضهم ؛ واستخرّج شيخ من دار السعادة مالاً له كان مدفونا ، وأجمعوا أمرهم واجتمع عليهم من يرى رأيهم ، فبلغهم في حادى عشر ربيع الآخر أن بكتمر

<sup>(</sup>١) ﴿ فَيِهَا ﴾ غير واردة في كِ.

<sup>(</sup>٢) هكذا في ظ، ولكنها و المرزا و في ز، و و الفرز و في ه، و و المرز و في ك.

جلّ وطائفة معه قليلة قد نزلوا ببعلبك ، فخرج يشبك وجركس ومَن معهما ليُوقعا به ، وتأخّر شيخ بدمش ، فخرجوا إلى بعلبك عن طريق حمص لثلاً يُفطن بهم فصادفوا مجىء نوروز وعسكره وقد انضم إليه بكتمر جلق ومن معه ، فوقعت العين على العين فتحاربوا عند وادى موتة (۱) من كروم بعلبك فكاثرَهم نوروز ومّن معه ، فقتل يشبك وجركس وفارس دوادارهم وأرسلت رءوسهم إلى النّاصر فوصلت إليه بالقاهرة وكان عِلْمُ ذلك وصل إليه وهو بالطريق في العريش ، فلمّا بلغ شيخًا خبرهم خرج من دمشق على طريق جرود (۱) في ليلة الجمعة ثالث عشره ودخل نوروز دمشق في رابع عشر ربيع الآخر ، ونودى بالأمان ، ورجع بكتمر جلّق نائب طرابلس إلى بلده ويشبك بن أزدمر نائب حماة إلى بلده في العشرين منها .

وفى سادس عشر ربيع الآخر حكم بعض القضاة بقتل سودون الحمزاوى قصاصًا بأَمْر السلطان فقُتل (٣) بين يديه، ثم شاع أنه ذُبح بين يديه كثير من الأمراء المأسورينوغيرهم.

وفى ثالث جمادى الأولى استقر تغرى بردى أتابك العساكر بالقاهرة عوضاً عن يشبك ، وكمشبغا المزوق [ أمير آخور ](!) عوضاً عن جركس المصارع ، وذلك فى اليوم الذى قدم فيه قاصد نوروز براوسهما .

وفى آخر جمادى الأول تجهز نوروز إلى الجهة الشالية لمحاربة شيخ ، ثم قيل إنه كاتبكه وأنهما قصدا الاجتاع والتصافى، فاجتمعا فى الطريق وانفرد كل منهما عن جماعته ، واتفق مجى دويدار السلطان ومعه مكاتبات بأمور كثيرة ، فلمّا سمع باتفاق الأميرين رجع إلى مصر، وتوجّه الأميران بعسكرهما إلى بلاد ابن بشارة فأوسعوها نهبا ، وهرب ابن بشارة ثم قبض عليه نائب صفد ه

 <sup>(</sup>١) كلمة فير مقروءة في جميع نسخ الإنباء المستعملة هنا ؛ هذا وقد وردت في ياقوت : المعجم باسم « موته » وعرفها بأنها قرية من أعمال يعليك انظر أيضا Le Strange : op. alt. p. 510

<sup>(</sup>٢) في وجزوى يه ، وفي ه يه حرور يه مراصل الإطلاع .

<sup>(</sup>٣) الوارد فى السلوك ، ورقة ٦٦ ب ، أن السلطان استدعى القضاة بين يديه وأثبت عندهم إراقة دم سودون الحمر أوى القتله إنساناً ظلما ، فحكوا يقتله فقتل .

<sup>(</sup> ٤ ) الإضافة من السلوك ، ورقة ١٦٧ .

وفى سابع رجب سُجِن بكتمر جلق (١) بقلعة دمشق، ودخل الأميران دمشق فى ثامن رجب وودّعه بعد أن رضى شيخ بطرابلس وأخذ فى التجهيز إليها ، ثم خرج فى ثامن عشر رجب وودّعه نوروز ، واستقرّ معه فى قضاء طرابلس تاج الدين محمد بن القاضى شهاب الدين الحسبانى، ثم فرّ بكتمر جلق فى عاشر رمضان من سجن قلعة دمشق فتوجّه إلى صفد ثم إلى غزة ، ثم بسط نوروز يده فى المصادرات فبالغ فى ذلك حتّى إن بعض التجار كانوا يترحّمون على تحرلنك ، وفرض على جميع الجهات : جليلها وحقيرها حتى الخانات والحمامات وأرباب المعائش حتى الذين يبيعون الخزف تحت القلعة حتى باعة السراطين حتى الباعة فى الطّبالى حتى انقطعت الأسباب وتعطّلت المعايش ، نقلت ذلك من تاريخ ابن حجى .

وفى رجب ضُرِب عبد الله المجادلى بين يدَى نوروز ضربًا مبرحاً لكثرة شكوى الرؤساءِ منه أنه بؤذيهم بلسانه وسعْيِه ، ثم شُفع فيه فأرسِل(٢).

وفى شعبان قبض نوروز على يشبك الموساوى وكان السلطانُ أرسله إلى نيابة الكرك . وكان نوروز قد أرسل إليها سودون الحاجب ، فمنع يشبك المذكور فرجع إلى غزّة وبها سلامش فحاربه ، فأسر يشبك ووقعَتْ فرسه فى طينٍ فوقع فأرسله إلى نوروز فسجنه بدمشق فى أول رمضان .

وفيه كان السيْل العظيم بطرابلس ، قيل إنهم مارأوا مثله فهذَم أبنية كثيرة وهلك بسببه خلق كثير .

وفى رمضان هرب بكتمر جلَّق من القلعة فتوجّه إلى نابلس، فبلغ ذلك نوروز فخرج إلى في مضان هرب بكتمر جلَّق من القلعة فتوجّه إلى غزة ، ثم وصل يشبك بن أزدمر من حماة فبلغه وهو فى حمص أن تمريغا المشطوب تائب حلب قصد النزول على التركمان فبيّتوه وكسروه ورجع منهزماً ، فردّ

 <sup>(</sup>۱) دأب المقريزي على كتايته و شلق و ...

<sup>(</sup> ٢ ) أمام هذا الحبر في هامش ه جاءت العبارة التالية : « استمر هذا المجادل على عناده وأذاه إلى أن مات في حدود سنة أربعين وثماني مائة يم .

يشبك جماعته إلى حماة لحفظ البلد وأقام هو بدمشق فى ناس قليل، وأرسل إلى نوروز يُعلّمُه بذلك ، فقدم نوروز دمشق ورجع يشبك إلى حماة ، ودار نوروز فى الرملة وقابون والغور أكثر من شهر ثم رجع، وكان قد نَهب للعرب إبلاً كثيرة ، فلمّا تحقّقوا أنه دخل دمشق كبسوا عليها فاستنقذوها، وبلغه ذلك فخرج إليهم فلم يظفر بهم ؛ ثم قبض على نقيب الأشراف علاء الدين كاتب السر ونسبّه إلى مكاتبة المصريين ثم بذل الشريف مالاً وأطلق ، ثم عُزل ابن القطب من قضاء الحنفية بدمشق وولى ابن القضاى قاضى حماة وكان هرب من نائبها فسعى فوليّ ، والواقع فى نفس الأمر أن القضاء باسم صدر الدين بن الأدى من الناصر .

وفى رمضان صُرِف الباعونى من خطابة جامع دمشق ونُقِل إلى خطابة القدس ، واستقرّ شهاب الدين بن حجّى فى الخطابة بجامع دمشق .

وفي شعبان كاتب شيخ الناصر يسأله أن يوليه نيابة الشام بشرط أن يكفيه جميع أعدائه ويقبض عليهم فأجابه إلى ذلك ، وكان بمصر يومنذ صدر الدين الأدى وقد هرب منذ هرب شيخ ويشبك خوفا من نوروز فأقام بالقاهرة ، فولاه الناصر قضاء الحنفية بدمشق، وولى تجم الدين بن حجى قضاء الشافعية بها، وأرسلهما إلى شيخ وهو بطرابلس ليعلماه برضى السلطان عنه وتفويض نيابة دمشق إليه، وحضرا حلف السلطان والأمراء له ، وخرجا من القاهرة في أول شوال ومعهما ألطنبها شكرى الحاجب وألطنبها شقل ومعهما تقليد بكتم حماة ، فوصلوا إلى شيخ في البحر نقليد بكتم حماة ، فوصلوا إلى شيخ في البحر في شهر ذي الحجة وهو على المرقب ، وكانوا توجهوا في النيل إلى دمياط ثم إلى عكا ثم إلى صفد ثم إلى طرابلس في البحر الملح ، وتلقاهم شيخ وقبل الرسالة ولم يلبس خلعة النيابة ، وأرسل قاصده إلى نوروز يخبره بذلك .

وكان نوروز قد بلغه الخبر فأرسل قاصداً يستكشف ذلك ، فأرسل إليه شيخ ٢ - انباء الغبر بانباء العبر ج ٢

الخلعة والتقليد وابن الأدى القاضى الحنفى وجماعةً من الأمراء فوصلوا إلى نوروز وأعلموه بعدم قبول شيخ النيابة، وأحضروا إليه التقليد والخلعة فرضِي للذلك وأمر بتزيين البلد، وكان قد نادى في العسكر بالتجهيز ففترت همته بذلك، وكان نجم الدين ابن حجّى قد تغيّب فلم يصل صحبة المذكورين.

وفى ذى القعدة قدم نائب حلب تمريغا المشطوب إلى دمشق لتأكيد الاتفاق بينه وبين نوروز ، وكان بلغ نوروز عنه أنَّه مَالاً عليه نقدم ليظهر لنوروز كذب مانُقل عنه فأقام أسبوعاً ورجع .

وفى أوائل ذى الحجة حاصر جاهين - دويدار شيخ - صهيون فغلب عليها ، وأرسل إلى دمشق بذلك فضُربت البشائر .

وفى هذه السنة استقر أرغون شاه النوروزى فى الأستاهارية بدمشق ولم تزل تتنقل به الأحوال حتى ولى الوزارة بالقاهرة فى الدولة المؤيدية ، ثم ولى الأستاهارية بالقاهرة فى الدولة الصالحية(١).

وفي سادس جمادي الأولى توجّه السلطان بثياب جلوسه إلى بيت قراقَجا وكان مريضاً فعاده ، ثم توجّه إلى تربة والدته بين القصرين في مدرسة والده فزارها، وأنعم على أهل المدرسة ببلد أنبوبة ليُزَاد خراجها في ماليمهم وفرحوا بذلك واستمر(٢) بقية عمره ، ثم توجّه إلى بيت رأس نوبة الكبير وهو بالقرب من الجامع الأزهر فدخل إليه ، ثم توجه إلى بيت الحاجب الكبير كزل العجمي وهو بالقرب من باب البرقيّة فدخل إليه ثم صعد القلعة ، وكان عَهْدُ الناس بَعُد بُعْداً شديداً من سلطان يفعل مثل هذا التبذّل ، ولم يُعرف أن ذلك وقع للك من ملوك مصر قبله ؛ وقد تبِعَه على ذلك من جاء بعده .

وفيها قتل (٢) ذريب بن أحمد بنعيسي الحرامي أمير حلى والمدينة التي بين مكة واليمن

<sup>(</sup>١) أمامها في هامش ه « أي الصالح أحمد بن شيخ » .

<sup>(</sup> ٢ ) أى وقف أنبوبة وهي إمبابة الحالية .

<sup>(</sup>٣) أشار السخاوى : الضوء اللامع٨١٧/٣ إلى أنه قتل سنة ٨١٧، ثم أشار، شرحه ، ص ٣١٨ س ا إلى أن ابن حجر أرخ قتله فى حوادث سنة ٨١٠

على ساحل البحر – فى حرب بينه وبين كنانة وهم العرب النازلون بها ، واستقل أخوه موسى بالإمرة ، وكان شريك أخيه دريب فيها لكن لاكلام له معه ، فلما تُتل انفرد موسى بالإمرة ، فلما أن غَلبت كنانة ثار حسن بن عجلان عليه فانتزع منه البلد ، فلجأ موسى إلى النّاصر صاحب اليمن ، فسأَّل ابن عجلان أن يكف عنه فترك له بلده فاستمر به(١) إلى أن مات ، كما سيأتى فى سنة ثمانى عشرة .

6 0 0

وفى آخر ربيع الآخر أحضر زبن الدين عبد المعطى الكوم ريشي إلى منزل جمال الدين الأستادار فضربه بحضرة القضاة الأربعة سبعمائة عصاً وسجنة ، وحصل له من الناسحالة مجيئه وتوجّهه إلى الحبس صفع عظيم ، وكان السبب فى ذلك أنه كان يتردّد إلى آقباى الحاجب فأقامه فى عمارة له برأس البندقانيّين ، وآقباى يومئذ نائب الغيبة ، وكان المذكور ينوب عن الحنفى فى الحكم وعنده رسل فيأمرهم بصفع من يريد من يتحاكم إليه فتحاماه الناس، فصار يرسل لمن يريد إهانته من بياض الناس فيصفع بحضرته ، وشاع عنه أنه رُفع له شاب نحو العشرين سنة وادّعي عليه أنه أكره صغيراً مراهقا حتى فسق به فأمر فى الحال من بحضرته من الفعلة الذين فى العمارة أن يفسقوا به قصاصاً بزعمه ، فمظمت لشناعة عليه بذلك ، فأرسل الأبير أحمد بن أخت الأستادار وهو يومئذ ينوب عن خاله - إليه فهرب واحتمى بآقباى، فعلم آقباى بصورة الحال فأرسله إلى نائب الأستادار فضربه واجتمع عليه من تقدّم له منه أذًى من العوام فكادوا يقتلونه وبالغوا فى إهانته وصفعه ، ثم خلص وعاد إلى ماكان عليه .

فلمًا قدم العسكر شكى ولد القاضى الحنفى له ماجرى، وكان هو يبالغ فى الإساءة لولد الحنفى ويزدرى بجميع النواب، فمالثوا عليه وأنهوا إلى الأستادار قصّته فضربه كما تقدّم وسجنه، ثم بلغ خبره السلطان فأمر بإحضاره فضربه بالمقارع وأقام فى الحبس مدة طويلة ثم خلص بعد ذلك عدّة وتناسى الناس الخبر، وأظهر هو الرجوع عن تلك

 <sup>(</sup>١) ق الأصل و بها » .

الطريقة فعاد إلى نيابة الحكم عن قضاة الحنفية ، وبلغ من أمره فى سلطنة الأشرف أنالقاضى زين الدين التفهنى امتنع من استنابته ، فأرسل إليه ناظر الجيش وكاتب السر برهان الدين الشريف برسالة من السلطان يأمر القاضى باستنابته ، وصار يحضر المولد النبوى واستمر على طريقته ومجونه إلى أن مات فى أواخر سنة ثلاث وثلاثين مقهوراً ، بسبب أنه كانت له صرة ذهب خشى عليه من السرّاق فأودعها عند بعض القضاة ، ثم احتاج إلى شيء منها فادّعى أنها سُرقت من منزله وحلف له على ذلك فما استطاع أن ينازعه فى ذلك لشدة مطوة القاضى المذكور وبادرته ، فكمد فمات

. . .

وفيها أرسل ملك الهند ببنجالة \_ واسمه أحمد خان بن ميرخان بن ظفر خان \_ وكان أبوه كافراً فأسلم هو وقتل جدّه وأحرق عمّ أبيه واسمه « لان» ، فأرسل إلى مكة خيمة حمراء كبيرة جدا للُظِلّ بها الطَّائفين حول البيت ، فنصب بعضها وأخر أكثرها متوقِّفاً على إذْن صاحب مصر، ثم تنوسيت وتملَّكها صاحب مكة لنفسه .

وفيها بُذيبَتُ المدرسة البنجالية بالجانب اليمانى تما يلى صنعاء وصَرف عليها ألوف الدنانير، ورتَّب لها مدرَّسين وطلبة وغير ذلك ، وأهدى ملك بنجالة لأهل مكة شاشات كثيرة جدا حتى قيل إنَّ الذى خصّ صاحب مكة وحده ألف شاش .

وفيها بدأ جمال الدين الأستادار في إنشاء مدرسته برحبة العيد وذلك في خامس جمادي الأولى .

• • •

وفيها بعد قتل جكم جمع خليل بن قراجابن على بن ذلغادر التركمانى - الذى يقال له على بنك - جمّعاً من التركمان وقصد حلب لإخراج مَن فيها مِن أتباع جكم ، وكان جكم حبس ولده بالقلعة ، فلما وصل إلى مرج(١)دابق أرسلوا إليه ولده فتوجّه إلى أن نزل بالميدان الأخضر شمالى البلد ، وخرج أهل البلد لقتاله فكسرهم ، وذلك في سادس عشر

<sup>(</sup>۱) هو من أعمال قلسرين ، انظر Le Strange : op. cit. p. 503

المحرّم واستمر يحاصرهم ، ونُهِبَت القرى وأفسد فساداً عظيما ، ثم انتقل عن الجهة الشهالية إلى الجهة القبلية وجدّ في الحصار ، واتفق أن نوروز هرب لما وصل الناصر كما سيأتى ذكره، فوصل إلى حماة فوجد العجل بن نعير يحاصرها وأهلها في شدّة ، فلما وافي نوروز أوقع بالعجل فانهزم ، ثم استمرّ نوروز طالباً حلب فهرب منه على بن ذلافادر وحصل الفرج لأهل حماة من حصار العرب ولأهل حلب من حصار التركمان؛ وذكر القاضي علاء الدين بن خطيب الناصرية في تاريخه: «أن بعض أهل حلب ذكر أنه رآى شيخنا سراج الدين البلقيني في المنام فقال له : قُلْ لبرهان الدين المحدّث يقرأ «عمدة الأحكام» ليفرج الله عن أهل حلب ، فقصها على البرهان فاجتمع عنده فقرأها البرهان ودعوا ، فاتفق أنهم في آخر النهار كسروا فرقةً حاصرتُهُم في حلب ، وبعد يومَيْن رحلوا بأسرهم عن حلب وحصل الفرج ، ولله الحمد » وذلك في ثاني عشر صفر .

#### \* \* \*

# ذكر من مات في سنة عشر وثمانمائة من الاعيان

١ - أحمد بن محمد بن أبي العباس الحفصى ابن أخى السلطان أبي فارس صاحب بجاية ، مات في هذه السنة فقرر السلطان بدله أخاه الريان(١)محمد .

۲ ـ إساعيل بن عمر المغربي المالكي نزيل مكة ، جاود بها مدة وكان خيراً فاضلاً
 عارفاً بالفقه تُذكر له كرامات , مات في شهر رمضان .

٣ - أبو بكر بن أحمد بن عبد الرحمن المدنى ، فخر الدين المعروف بالشاى ، كان خيراً ديناً اشتغل كثيراً وتيقط وسمع من بعض أصحاب الفخر وناب فى الحكم ، وكان كثير النوجه إلى الشام ومصر ، ومات(٢) فى المحرم عن ستين سنة ، وقد أسرع إليه الشيب جدًا .

<sup>(</sup>١) بلاتنقيط ف ه.

<sup>(</sup>٢) ودفن بالبقيع ، أنظر السخاوى : الضوء اللامع ج ١١ ص ١٩ تر حمَّرتم ٥٠ .

٤ ... أبو بكر(١) بن محمد الصرخدى ، تقى الدين تطماج(٢) الدمشقى ، وُلد بعد الستين بقليل، وسمع من بعض أصحاب الفخر، وجُود الخط على الزيلعى وعلم الناس الخط المنسوب ، واشتغل فى الفقه وعمل نقابة الحكم ، وأصبح مقتولاً فى أواخر جمادى الأولى بدمثق عنزل سكنه ولم يُحرف قاتله .

ق \_ بهادر بن عبد الله الأرمني مولى ابن سند (٢)، سمع معه مِن جماعة منهم أبو العبّاس المرداوى وحدّث ومات في شوال [ مقتولاً ] سمعْتُ منه بدّمشق كتاب « الصفات » للدارقطني بسماعه من ابن القيّم .

٦ - جركس المصارع ، كان من خواص الظاهر وتقدّم بعده وقد ذُكر فى الحوادث ، وكان شهما شجاعاً فاتكا من زمرة يشبك ، وقد ولى نيابة حلب للناصر فى سنة تسم وثمانى مائة ، ولم يُقمِ بها إلا مدة وقامة الناصر بها ، ورجع معه خوفاً من جكم ، وهو أخو الأمير جقمق الذى ولى أتابكية العساكر بعد ذلك ثم نسلطن .

٧ - سيف<sup>(٤)</sup>بن عيسى السرائى<sup>(٥)</sup> ، سيف الدين نزيل القاهرة ، كان منشؤه بنبريز شم قدم حلب لمّا طرقها تمرلنك، ثم استدعاه الظاهر من حلب فقرّره فى المشيخة بمدرسته عوضاً عن علاء الدين السيرامى سنة تسعين [ وسبعمائة ] ، ثم ولاّه الظاهر مشيخة الشيخونية بعد وفاة عزّ الدين الرازى مضافةً إلى الظاهرية وأذن له أن يستنيب عنه فى الظاهرية ولده الكبير واسمه ه محمود »، فباشر مدةً ثم ترك الشيخونية واقتصر على الظاهرية ، وكان ديّناً خيّراً كثير العبادة ، وكان شيخنا عز الدين بن جماعة يُثنى على

<sup>(</sup>١) هذه الترجمة غير ورادة في ظ.

 <sup>(</sup>۲) اتبعنا في هذا الرسم ما ورد في نسخة ه ، والضوء اللامع ، ج ۱۱ ص ۹۳ ، ترجيعة رقم ۲٤٩ ، ولكنه ه نطاج » في ز ، و « مطماح » في ك .

<sup>(</sup> ٣ ) و لذلك يعرف بالسندى ( بفتح السين والنون ) كما ذكره السخاوى فى الضوء اللامع ٢/٣ .

<sup>( ؛ )</sup> وجح السخاوى أن يكون اسمه « يوسف بن عيسى » ، ومن ثم ترجم له تحت هذا الاسم فى الفوء اللامع ، ١٣٣٤/١ ، كما ترجم لولده يحيى تحت هذا الإسم أيضا ، انظر نفس المرجع ، ١٠٥٦/١ ، وترجمه المقريزى باسم « يوسف بن محمد بن ميسى » ، هذا ويلاحظ أن «سيفا » اختصار « يوسف » .

<sup>(</sup>ه) ق ه در السير اس و .

فضائله . مات في ربيع الأول ، وولى المشيخة بعده ولده يحيى أبقاه (١) الله تعالى ، وسهاه الشيخ تتى الدين المقريزى و يوسف» وترجم له في والياء » آخر الحروف ؛ وقال علاء الدين في تاريخ حلب : « قيل اسمه يوسف » .

۸ - عبد الله بن أحمد بن على بن محمد بن قاسم ، أبو المعالى بن المحدّث شهاب الدين العُريانى الشافعى ، وُلد سنة اثنتين وخمسين وسبعمائة ، وأحضره أبوهُ على الميدوى وأسمعه على القلانسي والعرضى وغيرهما ، ثم طلب بنفسه فسمع الكثير وحصّل الأجزاء ، ثم ناب في الحكم وفتر عن الاشتغال ، وكان يقرأ الحديث بالقلعة ولم يكن يتصاون . مات في عاشر ومضان .

٩ ـ عبد الله بن أبى بكر بن يحيى الدويرى اليانى الشافعى أحد الفضلاء من أهل تعز ، أفتى ودرس بالمظفرية وكان مشكور السيرة .

۱۰ ـ عبد الله بن محمد الهمداني الحنفي مدرّس الجوهرية (۲) بدمشق ، كان يدرى القراءات ويقرئ ، وكان خيّراً عارفاً ممذهبه . مات في جمادي الأولى وقد بلغ السبعين .

المتقدين وله المعتقدين وله المعتقدين وله المعتقدين وله المعتقدين وله المعتقدين وله المعتقدين وله المعتقد ، توجه في سنة عشر إلى القاهرة فمات بها في ذي القعدة (٢٠) .

۱۷ ـ محمد (۱) بن أحمد بن سليان بن يعقوب بن على بن سلامة بن عساكر بن حسين

<sup>(</sup>١) عبارة « أبقاه الله تعالى » تحدد بالتقريب وقت كتابة هذه الترجمة ، ذلك أن ابنه « يحى » مات سنة ٨٣٢ .

 <sup>(</sup> ۲ ) من مدارس الحنفية بدمثق وتنسب لمنشئها نجيم الدين أن بكر محمد بن عياش التميمي الجوهري المتوفى سنة ٩٩٤ ه ،
 انظر عنها الدارس في تاريخ المدارس ، ٩٨/١ و وما بعدها .

<sup>(</sup>٣) في الضوء اللامع ٤٩٣/٤ \* مات في جمادي الأولى » .

<sup>(</sup>٤) وردقبل هذا في نسخ الإثباء الترجمة التالية: وعبد الهزيز بن عبد الجليل بن عبد الله الخمراوى الفقيه الشافعي عزالدين. مات في تاسع في القمدة وكان هذا مهواً من ابن حجر ، ذلك أن عبد الهزيز بن عبد الجليل هذا مات في تنه ٧١٠ ه على أحد الإقوال كا جاء في الدرو الكامنة ٢١/٣٤ و ٢ ٢٩٠ و في سنة ٧١١ كما هوقول غيره كما ذكر ذلك، وترجمه الشذرات ٢/٢٤ و ويلاحظ أن السخارى انتبه إلى هذا الخطأ التاريخي في تأخير ابن حجر المترجم مدة قرن من الزمان فأشار في الضوء اللامع ٤/٥٥ ه إلى أنه من وفيات المائة الثامنة الثامنة الثامنة ، أما و الغرارى » فنسبة إلى غمرا من محافظة الغربية و تعرف باسم غمرة البصل ، وهي من القرى القديمة واسمها الأصل نمرى ، وإضافة البصل إليها ربما كانت لشهرتها بزراعته ، انظر محمد رمزى القاموس الجغرافي ، ق ٢ ، ج ٢ ص ٢٠٠ .

ابن قاسم بن محمد بن جعفر الأنصارى، البيسانى الأصل ثم الدمشقى، أبو المعالى جلال الدين بن خطيب داريا، وُلد سنة خمس وأربعين، وعَنِى بالأدب، ومهر فى اللغة وفنون الأدب وشهد فى القيمة، وقال الشعر فى صباه، ومدح الأشرف شعبان لما فتح مدرسته بقصيدة قرأها عليه الشيخ بمدرسته، ومدح أبا البقاء وولده البرهان بن جماعة فمن بعدهم ، ثم هجا البرهان ومدح القاضى جلال الدين البلقينى بقصيدة لامية طويلة جدا سمعتها من لفظه وفيها: « جلال الدين يمدحه الجلال »، وتقدّم فى الإجادة إلى أن صار شاعر عصره غير مدافع.

وقد طلب الحديث بنفسه كثيراً ، وسمع من القلانسي ومَن بعده ، ولازم الشيخ مجدَ الدين الشيرازي صاحب اللغة وصاهره . سمعْتُ أمن شعره ومِن حديثه ، وطارحْتُه ومَدحني .

وكان بعد الفتنة أقام بالقاهرة مدة فى كنف ابن غراب ثم رجع إلى بيسان فسكنها ، ومات فى ربيع الأول ببيسان من الغور الشامى ، وكان له بها وقف فسومح بخراج ذلك وأقام هناك .

۱۳ - محمد بن زكريًا المريني صاحب بلد العناب (۱). لما مات أحمد بن محمد بن أبي العبّاس واستقر أخوه زكريا بعده (۲) قصدهم محمد وكان مقيا بفاس، وأعانه صاحبها أبو سعيد عبّان بن أبي العبّاس بن أبي سالم وملكها، فلم يزل أبو فارس يعمل عليه حتّى انفض عنه جمعه وقبض عليه فقتله في ذي الحجة من هذه السنة

18 - محمد بن عبد الحكم ، ويقال له حلى بن أبى على عمر بن أبى سعيد عمّان بن عبد الحق المرينى ، كان أبوه صاحب سجلماسة ومات بتروّجة بعد أن حج فى سنة سبع وستّين، فنشأ ولده هذا تحت كنف صاحب تلمسان، ثم إن عرب المعقل نصبوه فى سنة تسع وثمانين أميراً على سجلماسة ، وقام عاملها على بن إبراهيم بن عبوس بأمره، ثم تنافرا

<sup>(</sup>١) ألضوء اللامع ٦٠٣/٧ (( العتاب »

<sup>(</sup> Y ) فى ك ، ه « بدله » و كذلك فى الضوء اللامع ، ج ٧ ص ٢٤٥ س ١٤ .

فلحق محمد بتونس، فلما استقر أبو فارس فى المملكة توجّه محمد إلى الحجّ فدخل القاهرة وحجّ ورجع فصار يتردّد إلى أبى زيد بن خلدون وساءت حاله وافتقر حتى مات(١).

۱٥ – محمد بن محمد بن يعقوب الجعبرى (٢)، بدر الدين بن بدر الدين الدمشقى ، اشتغل بالعلم وولى بعض المدارس بدمشق وسمع من جماعة ومال إلى مدهب الظّاهر ، وولى نظر الأَسْرى وغيرها بدمشق، وولى قضاء صفد ، كان مشكور السيرة [ و ] مات في شوال .

۱٦ - محمد بن ... ... (٢) الشاذلى المحتسب ، كان عربا من العلم غايةً فى الجهل وكان خردفوشيا (٤) ثم صار بكلَّناً ثم صحب ابن الدماميني ثم ترقَّى إلى أَن ولى حسبة مصر ثم القاهرة مراراً بالرشوة ، ومات في صفر .

## وفيها مات :

۱۸ - محمد بن الأمير محمود، الأستادار في بيت جمال الدين الأستادار، وذلك في ذي القعدة.

 <sup>(</sup>١) نقل السخاوى في الضوء ٧٢١/٧ هذه الترجمة بالنص عن إنباء النمر وفعل كذلك في الترجمة التالية ٨٤/١٠
 راكتي بقوله في ختام كل منهما : « ذكره شيخنا في إنبائه » .

<sup>(</sup>۲) «الحضرمى » فى ك .

<sup>(</sup>٣) فراغ في جميع نسخ المخطوطة كما أن السخاوى أورده في الضوء اللامع ٤٩٣/١٠ باسم« محمد الشاذلي المحتسب » فقط ، وانظر أيضا الحائمية التالية .

<sup>(</sup>ع) أورده المقريزي في السلوك ، ورفق ٦٨ ا ، بالحاء المهملة ، ولكن العيني ذكره في عقد الجهان ، ٣٧٦/٣ بالخاء المعجمة ، وكتب اسمه هكذا « محمد بن . . . الشادلي » ، ثم دلل على جهله بعدم معرفته لصواب نطق القرآن وادعائه خطأ ومكابرة يأن هذا لغة فيه ، ونقل عنه السخاوي ترجمته في الضوء اللامع ٤٩٣/١٠ .

<sup>(</sup>ه) وردت هذه الترجمة في هامش ه بغير خط الناسخ على النحو التالى « موسى بن عمر بن عطية بن عبد الرحمن اللقائى ». أما في الضوء اللامع ١٠/٥٨٠ فقد سماه « موسى بن عمر بن عوض بن عطية » ثم أشار في نهاية ترجمته إلى ما سماه به ابن حجر في إنباء الغمر فقال إنه سماه « موسى بن عطية » نسبة لجده الأعلى » .

<sup>(</sup>٦) « الزيتاوي » في الضوء اللامع ١٠/٥٨٧ .

لا) واجع ترجمته في الضوء اللامع ٢٠٣/١٠ ، كما سترد ترجمته تحت رقم ٢٧ في وفيات سنة ١٤٠٠ ه من إنباء الغمر بانباء المحمد جـ ٢

١٩ - وفيها مات سودون الطيار في أواخر شوال وكان عفيفاً شجاعاً بطلاً وكان كثير التوقير للعماه .

٢٠ ـ وفيها مات شاهين قِزْقا(٥)وكان من الخاصكية فنقله الناصر شيئاً بعد شي إلى أن صار مُقدم ألفٍ فمات عن قريب في ذي القعدة .

٢١ ــ وفيها مات مقبل الزمام في مستهل ذي الحجة، وهو باني المدرسة بالبندقانيين
 ووقف عليها أملاكه وخلّف موجوداً كبيراً.

(١) « قصقا » في كل من المقريزي : السلوك ، ورقة ٦٧ ب ، والضوء اللامع : ١١٤١/٣ وقال إن معناه «القصير».

### سنة احدى عشرة وثمانمائة

استهلت<sup>(۱)</sup>هذه السنة ومصر فى رخاء كبير جدا ، فالقمح بنحو مائة درهم ، والشعير بنحو سبعين، والذهب يومثذ عائة وأربعين المثقال .

وفي الثالث من المحرّم برز نوروز إلى صفد ثم انتني إلى شعشع، ثم انتني إلى بكتمر جَلَّق ومعه محمد وحسن وحسين بني بشارة فاقتتلوا، فقُتل بينهم جماعة وحُرقت الزروع وخربت القرى وكَسَرَهم وأقام بالرملة ، وكان قد جهَّز الناصر عسكراً إلى سودون المحمّدي بغزَّة ليستنقذها منه صحبة نائبها ألطنبغا العبَّاني وطوغان وسودون بقجة ، وكان بكتمر جلق وجانم قد خرجا قبل ذلك من صفد إلى غزة فملكاها، ففرّ منها سودون المحمدّى فلحق بنوروز ، فرجع نوروز فقاتلهم كما تقدّم وأقام بالرملة ، فبلغ ذلك العسكرَ المجهز من مصر بالعريش ــوكان فيهم طوغان وباش باى وسودون بقجة ـ فدخلوا إلى مصر في صفر ، ولمَّا تحقُّق توروز رجوعهم قَصَد صفد ليحاصرها فقدم عليه الخبر بحركة شيخ إلى دمشق، وكان قد جمع من النركمان والعرب والترك جمُّعاً ، وسار من حلب في ثاني عشر ربيع الأُول ، فرجع نوروز فسبقه إلى دمشق ثم برز إلى برزة، فقدم عليه سودون المحمّدى هارباً من بكتمر جلق وكان قد خالف نوروز إلى غزَّة فغلب عليها وفر سودون منه، فتراسل سودون ونوروز في الكف عن القتال ولم ينتظم لهما أمر ، وصمّم شيخ على أخْذ دمشق وباتا على أن يباكرا القتال ، فأمر شيخ بوقيد النيران في معسكره واستكثر من ذلك، ورحل جريدةً إلى شعشع فنزلها ، وأصبح نوروز فعرف برحيله فتوجّه إلى دمشق فدخلها في الخامس من صفر .

<sup>(</sup>۱) فيظ « استهلت وثوروزمستولعلى البلاد الشامية بطريق التغلب »، ثم ضرب عليها ابن حجربالقلم وكتب ما هو وارد بالمتن ، وزاد المقريزى : السلوك ، ورقة ٦٨ أعلى ما ورد في المتن بأن الفول كان سعره ستين درهما الإردب ، انظر أيضا العينى : عقد الجان ، اوحة ٢٧ .

وفيها قدم عليه تمربغا المشطوب من حلب ، وشرع نوروز فى بيع الغلال التي كان أعدّها بقلعة دمشق .

وفى الرابع عشر منه نزل قبة يلبغا وسار إلى شعشع فلقى بها شيخاً وهو يومئذ فى نفر قليل وقد تفرق أصحابه فالتقيا فتقاتلا فانكسر نوروز ، ويقال كان معه أربعة الاف نفس ولم يُمْسِ مع شيخ سوى ثلاثمائة نفس ، وركب شيخ أقفيتهم ، فدخل نوروز دمشق فى الثانى عشر من صفر مجتازاً، وأعقبه شيخ فدخل دمشق بغير قتال ودخل دار السعادة ونادى بالأمان ، ولبس خلعة النيابة التى وافته من السلطان بعد أن سار إلى قبة يلبغا ، فركب من شم وركب معه القضاة والأعيان ومن جملتهم نجم الدين بن حجى بقضاء الشافعية ، وقبض على جماعةٍ من النوروزية وأفرج عن جماعةٍ من المسجونين .

وجهز بكتمر جلق ودمرداش لحرب نوروز فنزلا في عسكره في أواخر صفر قاصدين حلب ، وكان نوروز لمّا انهزم استصحب معه يشبك الموساوى أسيراً فسجنه بقلعة حلب ، ثم اختلف نوروز وتمربغا المشطوب، فصعد تمربغا القلعة وأطلق الموساوى، وكان المشطوب تلقّى نوروز وأكرمه وقام له بما يليق به ، وأشار عليه بالطاعة للسلطان وأن يرسل له يطلب الأمان ، فامتنع من ذلك ورحل عن حلب إلى جهة ملطية ، فقدم الموساوى دمشق في أواخر صفر يريد القاهرة ، ثم أطلق شيخ جماعة من المسجونين الأمراء وغيرهم ، وظهر جماعة من كان اختفى منهم .

0 0 0

وفى ربيع الآخر قُبض على ناظر الجيش تاج الدين بن رزق الله وعلى أخيه وصودرا على ستة آلاف دينار ، وصودر المحتسب على ألف دينار ؛ واستقر فى نظر الجيش علم الدين ابن الكويز ، وفي ديوان شيخ صلاح الدين بن الكويز ، وشهاب الدين الصفدى فى كتابة السرّ بدمشق ، وشهاب الدين الباعونى فى الخطابة بالجامع الأموى ، وفى الأستادارية بدر الدين بن محب الدين فبسط يده فى المصادرة ، فأخذ من ابن المزلّق خمسة آلاف

دينار حصّلها من التجار ، وصالح القضاة على ألف وخمسائة دينار ففرضوها على المدارس، وفرض على جميع القرى مايحتاج إليه من الشعير . وجمع شيخ العساكر وخرج إلى نوروز وكان تمريغا بحلب ومعه يشبك بن أزدمر .

وفى ربيع الآخر قدم صدر الدين بن الأدمى إلى دمشق وبيده ولاية القضاء وكتابة السرّ، وكان قد قدم بذلك من العام الماضى فما مكنه من المباشرة وأهانه وتعوّق بسبب ذلك فى البلاد الشمالية ، فلما وصل أمضى له شيخ وظيفة القضاء خاصة .

ثم توجّه شيخ إلى جهة حلب وأرسل عسكراً يحاصرونها فسلّمها لهم تمربغا المشطوب، واجتمع عنده أحمد بن رمضان وغيره من التركمان ، وفرّ إليه جماعة من النوروزية منهم سودون المحمّدى وسودون اليوسنى ، فرحل فى طلب نوروز فأدرك أعقابه وقبض على جماعة من أصحابه ، وكان قرّر فى حلب قرقماس بن أخى دمرداش ، وأرسل عسكرا فى طلب نوروز ورجع إلى دمشق فلخلها فى أبهة عظيمة ولحق العسكر بالتركمان بأنطاكية وأوقعوا بهم واستنقذوها منهم، وقُتل حسين بن صدر الباز فى المعركة ، وغلَب أحمدُ ابنُ رمضان على نوروز فمنع عنه العسكر، وقتل قطلوبغا الجاموس نائب قلعة حلب .

ثم فرَّ نوروز من أَسْر التركمان واستولى على قلعة الروم ، وكان يشبك بن أزدر قد فرَّ إلى نوروز واجتمعا بأَنطاكية ، ولما رجع شيخٌ إلى دمشق أطلق ناظر الجيش من الترسيم وكذلك الوزير المنفصل ، وقرر ابن الموصلى فى الحسبة، وشرط عليه أن لايأُخذ من الباعة ضيافة القدوم ، وكان المشاعلى ينادى بين يديه بذلك وهو لابسٌ الخلعة .

وفى جمادى الأولى قبض الناصرُ على جماعةٍ من الأُمراء وذبحهم، وسجن منهم بيغوت وسودون بقجة بالإسكندرية .

وفى أواخره استذرّ أرغون الرومى أمير آخور وصُرف كمشبغا المزوّق . وفى أوّل رجب دخل شيخٌ دمشقّ راجعًا من حلب ، وبعث بجماعة من الأمراء فسجنهم بقلعة الصَّبَيْبَة .

وفى جمادى الأولى مُنع الأَمير جمال الدين من الحُكُم بين الناس، وأُمِر بالاقتصار على ما يتعلّق بالأُمور السلطانية ، وكان ذلك ابتداء انحطاط أَمره وهو لا يشعر .

وفى جمادى الآخرة مات الأمير باش باى رأس نوبة الكبير وكان معه نظر الشّبخونية .

وفى أواخر رجب فرّ المماليك الذين كانوا فى سجن دمشق لمما بلغهم خلاص نوروز من أشرالتركمان وتوجهوا إليه ــ ومنهم قرابغا المشطوب ــ ، فركب شيخ لهم فى طلبهم فلم يلحقهم .

وفيها فر شمس الدين بن التبّانى إلى الشام فقرّره شيخ نائبُها فى نظر الجامع الأموى وغير ذلك من الوظائف وقرّبه وأدناه وذلك فى رجب ، ثمّ نُقِل إلى الناصر عنه شيُّ أغضبه فهم بالقبض على أخيه شرف الدين، ففر أيضا إلى شيخ بالشام فولاه خطابة الجامع الأموى بعد أن كان صُرف عنه الباعونى ، وقرّر فيه ناصر الدين البارزى وكان قد فر من حماة من يشبك بن أزدمر واتصل بشيخ فاختص به ونادمه وولاه الخطابة ، وقرّر ابن التبّانى فى قضاء الشام للحنفية

وفيه ألزم النائبُ أهل دمشق بعمارة مساكنهم والأَوقاف التي داخل البلد ، وضَرب فلوسًا جدداً نودِي عليها : كلّ ثمانيةٍ وأربعين بدرهم .

وفى شعبان وصل يشبك الموساوى رسولاً من الناصر إلى شيخ يطلب منه بعضَ الأمراء الذين كانوا خامروا عليه، فاعتذر وأعاد عنه الجواب بما سنذكره بعد .

وفى رمضان بلغ الناثب أن يشبك الموساوى نقل عنه للناصر أنه ساع فى العصيان عليه ، فأرسل نجم الدين بن حجى قاضى الشام بكتب ومحاضر تشهد له بأنّه مستمرّعلى الطاعة ، وأن يشبك كذب عليه فيا نقل عنه ، فوصل ابن حجى بالكتب عنه فقبل عذره وكتب أجوبته واقترح عليه بأن يرسل من عنده من الأمراء المسجونين، وأنّه إنْ تباطأً فى إرسالهم حتى يم شهر ثبّت عليه ما نُقِل [ عنه ] من العصبان ، فامتنع من إرسالهم ، فشرع الناصر فى التجهيز إلى الشام بهذا السبب

وفى هذه السنة أعيد التجليد بالقدس والرملة للأَربع قضاة .

وفيها قَتَل الناصرُ إينال الأجرود وبرَسْبُغا وكانا أميرين من إخوة بيغوت ، وقتل بالإسكندرية عدة أمراء منهم سودون من زادة صاحب المدرسة المتقدّم ذكرها وكذلك بيغوت.

وفى ذى القعدة قُتِلَ عمرُ بن على بن فضل أمير آل حرم بحيلة من نائب الكرك محمد التركمانى ، وكان عمر قد عصى وخالف فغدر به محمد المذكور وأرسل برأسه إلى مصر فطيف ما(١)

وفيها فى ثالث رجب أكمل جمال الدين يوسف ألبيرى البجاسى أستادارُ السلطان مدرسته بالقاهرة برحبة العيد، وردّب فيها مدرسين على المذاهب الأربعة ودَرْسَ تفسير ودرّسَ حديث ، فالشافعى : همام الدين الخوارزى وهو شيخ الصوفيّة ، والمالكي(٢) . . . . . . . والمحننى بدر الدين محمود بن الشيخ زاده ، والمحنبلى فتح الدين أبو الفتح بن الباهى ، ومدرس الحديث كاتبه (٢)

ومد في أول يوم ساماً هائلاً وملاً الفسقية بالسكر المكرّر ، واستمر حضور الدرس في كل يوم يحضر واحد ويخلع عليه عند فراغه ، فلمّا كان بعد أسبوع جدد فيها دَرْسَ تفسير وقرّر المدرسَ قاضى القضاة جلال الدين البلقيني وعمل له إجلاساً في قوله تعالى(!) ( إنّما يعمرُ مَسَاجِدَ اللهِ مَنْ آمَنَ بالله ) واستمرّ بعد ذلك يدرّس من هذا الموضع .

<sup>(</sup>١) بعد هذا وردت بضع صفحات ليست من الإنباء ، ولكما وأردة فى نسخ المخطوطة غير ظ،ولذلك تنبه ناسخ هم إلى هذا فوضع أمام أول سطر من هذه الصفحات قوله ؛ «كذا يحرر من هنا » ، ثم جاء بعد ذلك بنير خط الناسخ « الظاهر أن هذا فى ترجمة الناصر حسن لا الناصر فرج » ؛ وقد وضعنا هذه الصفحات الدخيلة فى ختام هذا الجزء الثانى من طبعتنا هذه للإنباء .

<sup>(</sup> ٢ ) فراغ في جميع النسخ ولم نجد اسمه فيها بين أيدينا من المصادر .

<sup>(</sup>٢) يبي ابن حجر بذلك نفسه .

<sup>( 1 )</sup> سورة التربة ، آية ١٨ .

وبعد قليلٍ نَمَّ بعضُ الناس على جمال الدين بأنَّه عمل مدرسة وبالغوا فى وضفيها وما بها مِن الرَّخام والزخرفة، وأنَّه ما اكتنى بذلك حتى شرع فى أُخرى بباب زويلة، فاستفسره الناصر عن ذلك ففهم من أين أنى، فقال : « إنَّما شرعْتُ فى عمل صهريج ومسجد، وفيه (١) مدرّس على اسم مولانا السلطان ليختص بثواب ذلك » ، فأرضاه (٢)وقد لزم غلطه فصيره له حقيقة ولم يكل جمال الدين من ذلك الوقت سنة حتى قُبض عليه وأهلك كما سيأنى .

وفيها كملت مدرسة الخواجا علاء الدين الطرابلسي بسويقة (٣)ساروجا بدمشق.

. . .

وفيها نودِى فى شعبان بالقاهرة ألا يركب أحد الخيل أو البغال إلا الأجناد اللين فى خدمة السلطان أو الأمراء خاصة ، ثم سُعِى للقضاة فأذِن لبعضهم ، ثم صار يؤذن بمراسيم سلطانية للواحد بعد الواحد من ديوان الإنشاء ، واشتدّ الأمر فى ذلك فصار المماليك يُنْزِلون من رأوه راكبًا فرسًا إلاَّ أَنْ أَخرَج لهم المرسوم ، ثم بطل ذلك فى آخر السنة .

وفى سادس عشر رجب صُرف ناصر الدين بن العديم من قضاء الحنفية واستقر المين الدين ابن الطرابلسي بعناية جمال الدين الأستاذار .

وفى عاشر شعبان جاءت زلزلة عظيمة فى نواحى بلاد حلب وطرابلس ، فخرب من اللاذقية وجبلة وبلاطيس أماكن عديدة ، وسقطت قلعة بلاطيس فمات تحت الردم خمسة عشرنفسًا، ومات بجبلة خمسة عشر نفسًا ، وخربت شغر بكاس كلها وقلمتها ومات جميع

<sup>(1)</sup> أي في المسجد.

<sup>(</sup>٢) أَى أَنْهُ أَرْضَى السَّلْطَانُ بِذَلِكَ القُولُ .

<sup>(</sup> ٣ ) أشار الأستاذ جعفر الحسنى في تعليقاته على كتاب النعيمى : الدارس في تاريخ المدارس ٢٠/١ حاشية وقم ١ إلى أنه من أحياه دمشق الهامة ، وأنه يعرف اليوم باسم سوق ساروجة .

أهلها إلا نحو خمسين نفسا ، وانشقت الأرض وانقلبت قَدْرَ بريد من بلد القصير إلى سَلْتُوهم - وهي بلد فوق جبل فانتقلت عنه قدْرَ ميل بأشجارها وأعينها وأهلها ليْلاً ولم يَشْعُروا بذلك؛ وكانت الزلزلة بقبرص فخربت فيها أماكن كثيرة وكانت بالجبال والمناهل، وشوهد ثلج على رأس الجبل الأقرع(١) وقد نزل البحر وطلع وبينه وبين البحر عشرة فراسخ، وذكر أهل البحر أن المركب في البحر المالع وصلت على الأرض لما انحسر البحر ثم عاد الماء كما كان فلم يتضرّر أحد .

وفيها ألزم القضاة أن يخفِّفوا من نوابهم ، فاستقرّ للشافعي أربعة ، وللحنثيّ ثلاثة ، وللمالكي كذلك ، وللحنبلي إثنان ، فدام ذلك قليلاً ثم بطل .

وفيها تجهّز الناصر من دمشق فأمر قبل خروجه بقتْل مَن بالإسكندرية وغيرها من المسجونين ، فقُتل بيبرس ابن أخت الظاهر وبيغوت وسودون المارداني في آخرين .

وفى أواخر السنة قُتل فخرُ الدين بن غراب غيلةً وكان فى سجن جمال الدين الأُستادار، وكان يُسَمى « ماجداً » فتُسمَّى فى أيام وزارته وعظمة أخيه « محمدا » ، وكان سيئ السيرة جدا ، وكان يلثغ لثغةً قبيحةً يجعل الجيم زايًا والشينَ المعجمةَ مهملة .

وأُخرج (٢)من السجن الشهاب ابن الطبلاوى ميتا ، وقُتِل فى السجن أيضا ناصرُ الدين محمد بن كلفت الذى ولى إمرة الإسكندرية وشدّ الدواوين وولاية القاهرة مرات .

وفى رمضان نودِى بالقاهرة أن لا يتعامل أحد بالذهب ألبتة ومنع من بيع الذهب المصوغ والمطرّز ، وكتب جمال الدين على أهل الأسواق قسامات بذلك ، ولتى الناس من ذلك تعبا ، ثم سعى جمال الدين فى ذلك إلى أن بطل ونودِى أن يكون المثقال بمائة ، فأخفاه أكثر الناس ولم يظهر بيد أحد من الناس فوقف الحال ، ثم نودى أن يكون بمائة وعشرين بعد أن كان بلغ مائة وسبعين .

<sup>(</sup>١) أشار ياتوت في معجمه إلىأنه في المناطق المحيطة بأنطاكية واللاذقية وطرابل ، ويسميه الروم Mons Casius . انظ في ذلك أيضاً . Le Strenge : op. cit. p. 81 .

<sup>(</sup>٢) خلت ظ من خبر مقتل ابن الطبلاوى .

وفى ذى القعدة ـ بعد امتناع شيخ من إرسال الأمراء المطلوبين إلى السلطان ـ راسل نوروز فى الصلح وراسل سودون الجلب يستميله ، وكان دمرداش اهتم بحرب نوروز وجمّع تعليه الطوائف ، فانكسر نوروز عن عينتاب واستولى دمرداش عليها ورجع إلى حلب .

وفيها نازل شيخ نائب طرابلس تمربغا المشطوب بحلب فانحصَر تمربغا بالقلعة وتوجّه لجهة أنطاكية ، ثم بلغه أن نوروز توجّه إلى حلب فرجع عن أنطاكية إلى جهة دمشق فكانت الوقعة بالقرب من (١) . . . . .

وفى يوم الجمعة ثانى (٢) عشرى ربيع الآخر اتفى أهل التنجيم على أن الشمس تُكسف قرب الزوال ويتغطَّى منها نحو نصف الجرْم ، فاتفى أن الساء كانت ذلك اليوم بدمشق مغيمة والمطر نازلاً فلم يظهر صحة ما قالوه بمصر، فاتَّفَى أن خطيب الجامع الأموى شهاب الدين الباعونى بعد صلاة الجمعة جَمع الناس وصلَّى بهم صلاة الكسوف فأنكر الناس عليه ذلك لأنه اعتمد قول المنجمين وعلى تقدير صحة قولم ، فكانت الشمس أن انجَلَت ، ثم إنَّه كبَّر في أول ركعة ثلاث تكبيرات سهوًا ، وأعجب من ذلك أن الساء كانت بالقاهرة في ذلك اليوم صاحيةً ولم يظهر أثر كسوف ألبتة .

وفيها في رجب مات باش باي رأمُن نوبة ، فقُرر مكانه في وظيفته إينال الساتي .

. . .

وفى هذه السنة قدم الحاج فى ثانى عشر المحرّم وأمير هم بيسق وكان قد قبض بمكة على قرقماس أمير الركب الشّاى، فتخوّف أن يبلغ خبره أهل الشام فيُبْعَث إليه من يستنقذه منه بين أيلة ومصر، فبادر وترك زيارة المدينة وأعنف الناس فى السير حتى هلك جمع كثير من الناس.

<sup>(</sup>١) فراغ في جميع النبخ .

<sup>(</sup> ٢ ) يعادل هذا من الأيام القبطية ١٧ توت ١١٣٤ ، ومن الأيام الفرنجية ١٤ سبتمبر ١٤٠٨ وذلك بناء على الجداول الواردة في محمد مختار : التوثيقات الإلهامية ، ص ٢٠٦ .

وفيها فوص الناصر إلى حسن بن عجلان سلطنة الحجاز، فاتفق موته نائب ابن نُعير وقرّر حسن مكانه أخاه عجلان بن نعير فثار عليهم جماز بن هبة الذى كان أمير المدينة وأرسل إلى الخدّام بالمدينة يستدعيهم فامتنعوا، فدخل المسجد النبوى وأخذ ستارتى باب الحجرة وطلب من الخدام تسعة آلاف درهم على أن لا يتَعَرّض للحاصل، فامتنعوا، فضرب كبيرهم وكسر القُفْل وأخذ عشر حواثج خاناه وصندوقين كبيرين وصندوقاً صغيرا بما فى ذلك من المال وخمسة آلاف شقة بطائن ، وصادر بعض الخدّام ، ونزح عنها فدخل عجلان ابن نُعير ومعه آل منصور فنودي بالأمان، ثم قدم عقبه أحمد بن حسن بن عجلان ومعهم عسكر وصحبتهم أبو حامد بن المطرى متوليّاً قضاء المدينة عوضًا عن الشيخ أبى بكر بن حسين، وباشر ذلك في أثناء السنة فلم نظل مدته ومات في آخرها .

وفيها جُهِزَ الدينار الناصري على زنة الإفلوري وتعامل به الناس.

وفى شعبان صرف ابن حجى عن القضاء وأعيد ابن الإخنائى ونقم عليه مكاتبة نوروز فبرطل بثلاثمائة ثوب بعلبكى فانطلق ، ثم قدم توقيع ابن حجّى فعاد إلى القضاء وصُرف الإخنائى ، وصُرف الباعونى عن خطابة دمشق وقُرر فيها القاضى ناصر الدين بن البارزى .

وفى التاسع منه قدم يشبك الموساوى دمشق فتلقّاه شيخٌ وأكرمه وتوجّه مِن هنده إلى حلب ، ثم رجع في أواخر رمضان فأكرمه شيخ وأعاده إلى القاهرة .

وفى نصف شعبان قرئ كتاب الناصر بدمشق بإلزام الناس بعمارة ما خرب من المدارس بدمشق .

وفيه استقر ناظر الجيش بدمشق ناظرًا على القدس والخليل وتاظر أوقافها .

وفيه قرر شيخ أَلطَنْبُغَا القرمشي حاجبَ الحجاب بدمشق عوضا عن برسباى بحُكُم تَسخُّبه .

وفيه \_ فى العشر الأنجير من رمضان \_ خرج شيخ إلى جامع دمشق فدخله حافيًا متواضعًا وتصدّق بصدقات كثيرة، وذلك فى ليلة الحادى والعشرين منه، وأصبح يطلب أرباب السجون فادّعى عنهم وأطلقهم .

وفيها غلب قرا يوسف على تبريز فملكها انتزاعًا من أيدى التمرية وكانت بيده قبل ذلك .

وفيها حُجَّ بالناس من القاهرة أحمد بن الأَمير جمال الدين الأُستادار وغرم جمال الدين على حجة ولده هذه أربعين ألف دينار وزيادة .

وفى ذى القعدة هبّت رياحٌ شديدةٌ عاصفةٌ بالقاهرة .

وانسلخت هذه السنة والناصر مصمّم على العزم على العود إلى دمشق لمحاربة شيخ وأعدائه فيها .

. . .

وفيها نازل قرايلك عبّان بن قطلوبك التركماني صاحب ماردين<sup>(۱)</sup> وبها الصالح أحمد بن إسكندر بن الصالح الأرتني آخر ملوك بني أرتق، فاستنجد بقرا يوسف فأنجده ثم طلب منه أن يقايضه بالموصل عوضا عن ماردين فتراضيا على ذلك وأعطاه عشرة آلاف دينار وألف فرس وعشرة آلاف شاة وزوّجه بابنته، فتحوّل إلى الموصل واستولى نواب قرايوسف على ماردين وزالت منها دولة الأرتقية بعد أكثر من ثلاثمائة سنة ، وانتهت بذلك دولة بني أرتق ، ثم لم يلبث الصالح بالموصل سوى ثلاثة أيام ومات فجأة هو وزوجته ، فيقال إنه دُسٌ عليهما سمّ . وتحوّل أولاده : محمد وأحمد وعلى ومحمود إلى سنجار فأقاموا بها إلى أن ماتوا سنة ١٤ بالطاعون .

(١) في ه ه آمد ماردين ۽ ، وفي الأصل : «أبير ماردين ۽ .

### ذكر من مات سنة احدى عشرة وثمانمائة من الاعيان

## مات فيها من الأمواء:

١ - أرسطاى (١) نائب الإسكندرية وكان من كبار الأمراء الموجودين ، باشر في دولة اللك الظاهر رأس نوبة كبيراً ، وكان له حرمة عند المماليك، وولى الحجوبية في دولة النّاصر ومات بالاسكندرية في العُشْر الأوسط من ربيع الآخر .

٢ ـ بَاشُ بَاى ـ بفتح الموحدة وسكون المعجمة بعدها موحدة أخرى خفيفة ـ تنقل في سلطنة الناصر حتى استقر رأس نوبة كبيراً، فمات في جمادى الآخرة بالقاهرة .

٣ \_ إينال الأَجرود : ذُبح مَع مَنْ أَمَرَ الناصر بذبحهم من الأُمراء .

و كذلك:

ع \_ أرنبغًا .

وبيبرس إبن أخت الظاهر .

٦ ــ وسودون المارديني .

٧ \_ وبيغوت .

۸ - وثابت بن نعیر بن منصور بن جماز بن شیحة الحسینی آمیر المدینة ، ولیها
 سنة سبع وثمانین ، وغُزِل عنها بجماز ثم ولیها بعد عزل جماز .

ومات في هذه السنة :

<sup>(</sup>١) ترجم له السخارى في الضوء اللامع ٨٢٤/٢ ؛ وقال و أهمله شيخنا ۽ يعني في الإنباء ، والضبط من Wiet : op. cit. No. 356.

٩ \_ إبراهيم بن على الباريني الشّاهد إمام مسجد الجوزة (١) ، سمع من ابن أميلة (٢) الجزء الأول من و مشيخة الفخر ، وكان أحد العدول بدمشق ، مات في ذي الحجة وقد جاوز الخمسين .

١٠ - أحمد بن عبد الله بن الحسن بن طوغان بن عبد الله بن الحسن بن طوغان ابن عبد الله الأوحدي الله بن الحرم سنة إحدى وستين ، ابن عبد الله الأوحدي النين المقرى الأديب ، ولد فى المحرم سنة إحدى وستين ، وقرأ بالسبع على التي البغدادى ، ولازم الشيخ فخر الدين البلبيسى ، وسمع على ناصر الدين الطبردار وجُويْرِية وابن الشيخة وغيرهم ، وسمع معى من بعض مشايخى ؛ وكان جدّه - الحسن ابن طوغان - قدم من بلاد الشرق سنة عشر وسبعمائة فاتصل بخدمة بيبرس الأوحدى نائب القلعة وناب عنه بها فشهر بذلك ، وكان شهاب الدين هذا لهجا بالتاريخ ، وكتب مسودة كبيرة لخطط (١٠)مصر والقاهرة وبيّض بعضه وأفاد فيه فأجاد ، وله نظم كثير أنشدنا منه ،

إِنِيَّ إِذَا مَا نَسَابَنِي أَشُرُّ نَفَي تَلَدُّذِي وَاشْتَدُّ مِنِيَّ جَزَعِي وجَّهْتُ وجْهِسَ للَّذِي

ومات في تاسغ عشرى جمادى الأولى:

١١ - أحمد بن على بن إساعيل بن إبراهيم بن موسى البلبيسي الأصل المقرئ المالكي

<sup>(</sup>١) انظر النميمي : الدارس في تاريخ المدارس ٢٨٨٢ .

 <sup>(</sup> ۲ ) هو عمر بن حسن بن مزيد بن أميلة المراغى المتوفى سنة ۷۷۸ ، وكان كثير التحديث كما عظم الانتفاع به ، انظر
 ابن حجر : الدرر الكامنة ۲۹۹۷/۳ ، وشذرات الذهب ۲۸۸/۳ ، وإنباء النسر ج ۱ ص۱۵۷ ، ترجمة رقم وه .

<sup>(</sup>٣) نسبة لبيبرس الأوحدى نائبُ القلمة كما سيأتى بعد قليل .

<sup>(</sup>٤) أشار السخاوى فى الضوء اللامع ج 1 ص ٣٥٨ – ٣٥٩ إلى أنه بيض بعضها فبيضها المقريزى ونسبها لنفسه مع زيادات .

المعروف بابن الظُّريَّف (١) ، تاج الدين ، سمع من ناصر الدين التونسي وغيره ، وطلب العلم فأتقن الشروط ومهر في الفرائض وانتهى إليه التمهّر في فنه ، مع حظ كبير من الأدب ومعرفة حل المترجم وفك الألغاز مع الذكاء البالغ ، وقد وقع للحكام وناب في الحكم ، وكان يودُّني كثيراً وكتب عنى من نظمى ، وقد نُقِم عليه بعض شهاداته وحُكْمِه ، ثم نزل عن وظائفه بأخرة وتوجّه إلى مكة فمات بها في شهر رجب ، وقد نسخ بخطه « تاريخ الصفدى الكبير »، و « تذكرته » بطولها ، ورأيْتُ بخطه في سنة مجاورتي « شرح عروض ابن الحاجب » وغير ذلك .

17 ـ أحمد بن محمد بن ناصر بن على الكنانيّ المكى ، وُلِد قبل الخمسين (٢) ورحل إلى الشام فسمع من ابن قوالح وابن أميلة بدمشق ومن بعض أصحاب ابن مزيز بحماة ، وتفقّه حنبليًّا ، وكان خيّراً فاضلاً، جاور بمكة فحصل له مرضٌ أقعده فعجز عنالمشي حتى مات سنة ٨١١.

۱۳ ـ أحمد بن محمّد التَّلْغُفَرِى (٤) ثم الدمشقى، شهاب الدين كاتب المنسوب ، مات بدمشق كهلا ويقال كان أستاذًا في ضرب القانون، حسنَ المحاضرة .

١٤ - أحمد بن محمد اليغمورى شهاب الدين ، ولى الحجوبية وشد الدواوين بدمشق، وكان مشهورًا بالمعرفة فى المباشرة، ورأيته عند جمال الدين الأستادار ، وكان يُظْهِر محبة العلماء وتعجبه مباحثهم ويفهم جيداً . مات فى جمادى الأولى .

10 ـ بركة (٥) بن موسى بن محمد بن محمود ، بدر الدين بن شرف الدين بن شمس الدين بن شمس الدين بن الشهاب، الحلبي الأصل ثم الدمشق ، وُلد سنة سبعين تقريباً ، وولى وكالة بيت المسال ثم كتابة السر بدمشق يسيرًا ثم نظر الجيش ، وكان كثير التخليط والهجوم على المعضلات مع كرم النفس ورقة الدين . مات في صفر خنقًا بأمر جمال الدين الأستادار .

<sup>(</sup>١) الضبط من السخاوى : الضوء اللامع ٢/٠٠٠ .

<sup>(</sup> ٢ ) «قبل الحسر» في الضوء اللامع ٢/٢٥ .

<sup>(</sup>٣) أرخه الفاس سنة ٨١٧ ه.

<sup>(</sup>٤) الضبط من ز ,

<sup>(</sup> ه ) انظر فيما بعد ، ص ٤١٦ ، حاشية رقم ٤ .

17 - أبوبكر بن محمد بن أحمد بن عبد العزيز الدمشق ، البعلونى الأصل ، تتى الدين ابن شيخ الربوة ، اشتغل فى الفقه ومهر فى مذهب أبى حنيفة ودرّس بالمقدّمية (١)وأفتى ، وكان قد اشتغل على الشيخ صدر الدين بن منصور وغيره . مات فى ربيع الأول عن ستين سنة ، ويقال إنّه تغيّر حاله فى الفتوى والحكم بعد فتنة اللنك .

1۷ - أبو بكر بن محمد بن صالح الجبلي - بكسر الجم بعدها موحّدة ساكنة ابن الخيّاط الشافعي اليمني، تفقّه بجماعة من أثمة بلده (۲)، ومَهر في الفقه ودرّس بالأشرفية وغيرها من مدارس تعزّ ، وتخرّج به جماعة ، وكان يقرّد من الرافعي وغيره بلفظ الأصل ، وكان مشاركًا في غير الفقه وله أجوبة كثيرة عن مسائل شيّ ، وولي القضاء مكرها مدّة يسيرة ثم استعنى . مات في شهر رمضان . رأيته بتعز .

١٨ -- أبو بكر بن محمد السُّحري (٣) أحد النبهاء من الشافعية . مات في جمادي الآخرة.

19 - الجُنيَّد(1) بن أحمد بن [ محمد(١٠) الكازروني ] البَلْياني(١) الأصل نزيل شيراز، سمع مع أبيه عجكة من ابن عبد المعطى والشهاب ابن ظهيرة وأبي الفضل النويري وجماعة ، وبالمدينة وبلاده ، وأجاز له القاضي عزَّ الدين بن جماعة ، ومن دمشق عمر بن أميلة وحسن ابن هبل والصّلاح بن أبي عمر في آخرين ، خرَّج له عنهم الشيخ شمس الدين الجزري مشيخةً وحدَّث بها . ومات في هذه السنة بعد أن صار عالم شيراز ومحدِّثها وفاضلها . أفادنا

<sup>(</sup>١) الأرجح أنها المقدية الجوانية بدشق ، إذ ورد في النميمي : الدارس في تاريخ المدارس ١٩٨/١ ه أن أباه كان رسا جا .

<sup>(</sup> ٢ ) أبي مدينة ثمر كما أشار لذك البضوء اللامع ج ١١ ص ٧٨ رقم ٢١٣ .

<sup>(</sup>٣) والسيزى ، في الضوء اللامع ، ج ١١ من ٩٤ ترجمة رقم ٢٥٥ .

<sup>(1)</sup> هذه الترجمة غير ورادة في ظ .

<sup>(</sup>٥) فراغ في ز ، ك ، ه ، ش ، ث ، والإضافة من الضوء اللامع ٣١٣/٣ .

<sup>(</sup>٦) الضبط من الضوء اللامع ج ٣ ص ٧٩ حَاشية رقم ١ ، حيث ذكر أن a بليان a من أحمال شيراز ٤ عل أنه ورد في معجم ياقوت ٤٩٣/١ (طبعة بيروت) أنها بالضم وتشديد اللام وفتحها وياء مخففة، وقال في تعريفها a موضع في شعر زهير a .

عنه ولده الشيخ نور الدين محمد (١) لما قدم رسولاً عن ملك الشرق بكسوة الكعبة في سنة ثمانٍ وأربعين .

• ٧ - سليان بن عبد الناصر بن إبراهم الإبشيطى الشافعى ، الشيخ صدر الدين ، وُلِد قبل الثلاثين، واشتغل قدعاً وبرع فى الفقه وغيره ، وكتب الخط الحسن وجمع ودرس وأفاد وأفتى ، وسمع من الميدوى وغيره ، وناب فى الحكم بالقاهرة وغيرها ، وكانت فيه سلامة ، وكان صدر الدين المناوى يعظمه ، وعجز بآخره والهرم وتغيّر قليلا مع استحضاره العلم جيداً. جاوز الثانين .

٢١ ـ شعيب بن عبد الله أحد من كان يُعتقد في القاهرة من المجذوبين ، وكان يسكن في حارة الروم . مات في رجب .

۲۲ ـ ضياء الدين ضياء بن عماد الدين التبريزى، كان ديّنا فاضلا محبًا في الحديث، كثير النفور من الاشتغال في العقليات، ملازمًا لقراءة الحديث وساعه وإساعه مع لزوم إسناده، ملازمًا للخير ، مات في هذه السنة ، أخبر ني بذلك الشيخ عبد الرحمن التبريزي صاحبنا وهو [ الذي ] ترجمه لي(٢).

٢٣ – على بن أحمد بن عماد الدمياطي العلَّاف المعروف بابن العطَّار ، كان يجيد نظم المواليا ويحفظ منها شيئًا كثيرًا ، كتب عنه الشيخ تتى الدين المقريزي وقال : « لقيتُه شيخًا مُسِنًا ».

قُلْت لو كلّ المنى عقد الجفا حُلى وسُكَّرِ الوصل فى دست الوفسا حَلَى قالت جمالى بأن حواع البها حلّى والغير قدحاز حسى وأنت فى حليً

<sup>(</sup>١) راجع ترجبته في الضوء اللامع ٧/٨٧٥.

 <sup>(</sup>۲) وردت الترجمة التالية بعد هذا : ۱۱ عبد الرحمن بن يوسف الكثرى ، تقدم في سنة تسع وثمانمائة ه

٥٢ ــ انباء الغبر بأنباء العبر ج ٢

7٤ – على بن موسى بن أبى بكر بن محمد الشيبى – من بنى شيبة حجبة الكعبة – وكان محمد والد جدّه دخل اليمن فوصل إلى حَرض (١) فخرج إلى الحُرث (٢) ساحل مور (١) وهو واد عظيم به عدّة قرى منها الحسّانيّة : قرية أبى حسّان بن محمد الأشعرى وكان مَّن يُعْتَقد ، فاتفّق أن طائفتين من قومه وقعت بينهم فتنة فقتل بينهم قتبل فاستوهب دمه فقالوا له بشرط و أن تسكن معنا ، فأسس لهم مكان قرية فسكنوه وهو معهم فنسبت إليه ، وكانت له أخت فزوّجها بمحمّد والد أبى بكر لأنه تفرّس فيه الخير فأقام عندهم ، فلما حملت توجّه لمكة وعهد لامرأته إنْ ولدت ذكراً أن تسميه و أبا بكر ، ففعلت ، ومات الشيخ أبو حسّان فخلفه في زاويته ولد أخنه أبو بكر المذكور .

وكان لأبي حسّان إنساعٌ من الدنيا ، وكانت النذور تصل إليه من عدة بلاد فظهرت لأبي بكر كرامات ، وخلفه في زاويته ولده على وكان كثير العبادة والتجريد ، ويقال إنّه قعد مدة لا يأكل في الأسبوع غير مرة ولم يتعلّق بشي من أمور الدنيا ، وخلفه في مكانه ولده إسحق بن على وكان على طريقته إلى أن مات ، فخلفه أخوه موسى وكان عابدًا صاحب مكاشفات وكرامات ، وكان ذكيًا مذاكراً، فلما مات قام ولده موسى بن على بن أبي بكر فاشتهر بالصلاح والدعاء والسخاء وحُسن الخلق وكثرة الخير وطول الصمت ، وكان يُدمن على ساع الحديث والتفسير على الفقيه أحمد العلتي ، وكان نزل فيهم وتزوّج الفقيه على بن موسى أخته . وكان الشيخ على يذاكر بكثير من الحديث والتاريخ والسيرة ، مع على بن موسى أخته . وكان الشيخ على يذاكر بكثير من الحديث والتاريخ والسيرة ، مع المحافظة على الوضوء وصلاة الجماعة ، وكان موسّعًا عليه في الدنيا ويلبس أحسن الثياب ، وله ولد اسمه عبد الله (٤) نصب بعده بالزاوية وكان كثير التلاوة ومات في سنة إحدى وثلاثين وثما غائة . وسيأتي ذكر قريبه محمد بن أحمد بن حسين بن أبي بكر الشيبي فيمن مات

<sup>(</sup>١) انظر ابن عبد الحق البندادى : مراصد الاطلاع ٢٩٢/١ .

 <sup>(</sup>٢) في ه « الحادث » ، والضبط بالمن من مراصد الاطلاع ١/١ ٩٩ .

<sup>(</sup>٣) ورد التعريف به في مراضد الاطلاع ١٣٣١/٣ بأنه أحد مشارف اليمن الكبار وإليه يصب أكثر أودية اليمن ۾ .

<sup>(</sup>٤) انظر ترجته في الضوء اللامع ١٢٨/٠.

سنة تسع وثلاثين وثمانمائة ، نقلتُ ذلك من « تاريخ اليمنِ » للجنيدى تذييل الشيخ حسين بن الأهدل .

٧٥ ... عمر بن إبراهيم بن محمد بن عمر بن عبد العزيز بن محمد بن أحمد بن هبةالله ابن محمد بن هبة الله بن أحمد بن يحيى بن زهير بن هارون بن موسى بن عيسى بن عبد الله ابن أبي جرادة محمد بن عامر العقيلي ، القاضي كمال الدين أبو القاسم الحلي ثم المصرى المعروف بابن العديم ، وُلد سنةً أربع وخمسين(١) واشتغل ببلده وناب في الحكم، ثم استقلَّ به في سنة أربع وتسعين عوضًا عن ابن الجاولي فباشره بحرَّمة وافرة ، وحصَّل أملاكًا وثروةً كبيرة ، وكان وجيها عند الكبار وله حرمة وافرة ، وأصيب في اللنكية ثم دخل القاهرة في آخر السنة ، وقدم القاهرة غير مرة ، وفي الآخر استوطنها لمَّا طَرَقَ الططر البلاد الشامية فأُسِر مع مَن أُسِر، ثم خلص بعد رجوع اللنك فقدم القاهرة في شوَّال وحضر مجلس القاضي أمين الدين الطرابلسي قاضي الحنفية ، ثم سعى وولى القضاء بها في سادس عشري رجب سنة خمس وثمانى مائة ، ثمّ درّس بالشيخونية انتزعها من الشيخ زادة بحكم اختلال عَمْلُهُ لَمْرَضُ أَصَابُهُ ، وكَانَ لَهُ وَلَدُّ نَجِيبٌ غَايَةٌ فَى الذِّكَاءِ حَسَنَ الخَلَّةُ قَد نَاب عن والده مدَّةً فما قدر على مقاومته ، وعاشرَ الأُمراء وداخَل الدولة وكبر جاهه وعظم مالُه ، وكان لا يتحاشى مِن جمْع المال من أَىِّ وجْه كان ؛ وقد سمع من ابن حبيب وابنه ، وكان من رجال الدنيا دهاءً ومكراً ، ماهراً في الحُكم، ذكيًّا خبيرًا بالسُّعْي في أُموره ، يقظًّا غير متوان في حاجته، كثير العصبية لن يقصده . مات قبل رجب بنحو من عشرين يومًا بعد أن نزل لولده محمد - وهو شابي - عن تدريس الشيخونية وقبلكها المنصوريّة وباشرهما في حياته وأوصاه أن لا يفتر عن السّعى في القضاء فامنثل أمره واستقرّ بعده .

وكان الكمال كثير المروعةِ متواضعًا بشوشًا كبير الجرأة والإقدام والمباذرة في القيام في حظّ نفسه ، محبًّا في جمع المال بكل طريق ، عفا الله عنه .

<sup>(</sup>١) أمامها في هامش ه « في تاريخ المفريزي سنة اثنتين وستين . كذا نقل لي عنه a . .

قال القاضى علاء الدين فى تاريخه : « استقلَّ بالقضاء سنة أربع وتسعين وسبعمائة عوضاً عن جمال الدين بن الحافظ فباشره بحرمة وافرة ، وكان رئيسًا له مروءة وعصبية ، حارفًا بأُمور الدنيا ومعاشرة الأكابر ومخالطة أهلُ الدولة » .

۲۲ ـ عيسى بن موسى بن صبح الرَّمثاوى الشافعي أحد العدول بدمشق ، مات في أول مشر السبعين .

٧٧ – قاسم بن على بن محمد بن علي الفاسى ، أبو القاسم المالكى ، سمع من أبى جعفر الطنجالى الخطيب والقاضى أبى القاسم بن سلمون وأبى الحسين محمد بن أحمد التلمسانى فى آخرين يجمعهم برنامجه ، وتلا بالسبع على جماعة ، وقراً الأدب وتعانى النظم . جاور عكمة فخر ج له صاحبنا غرس الدين [ خليل ] الأقفهسى (١) مشيخة وحَدّث بها ، وكان يَذكر أنها سُرقت منه بعد رجوعه من الحج ويُكثِر الأسف عليها . لقيتُه بالقاهرة وأنشد فى لنفسه إجازة :

مَعَانِي عِيَاضٍ أَطْلَعَتْ فَجْرَ فَخْرِهِ لِمَا قد شَفَى مِنْ مُوْلِمِ الجَهْلِ بالشِفَا مَعَانِي وِيَاضٍ وَنْ إِفَادَةِ ذَكْرِهِ ﴿ شَذَا زَهْرِهَا ﴿ كُنْ يُحْيِي مَنَ اشْفَى عَلَى شَفَا مَاتَ بالمَارستان المنصوري ، وكان قد مدح جمال الدين الأستادار وأثابه .

٧٨ ـ محمد بن إبراهيم بن بركة العبدلى، شمس الدين المزيّن الشاعر المشهور الدمشق، ولد سنة إحدى (٣) وثلاثين وسبعمائة ، ومَهر فى نظم الشعر خصوصا المقاطيع مع عدم معرفته بالعربية ، رأيّتُه بدمشق وأنشدنى كثيراً من مقاطيعه المجيدة ، وكان يذكر أنه أخل عن ابن الوردى والصفدى ، وبينه وبين الشيخ أبى بكر المنجّم أهاج ، وكان وصوله إلى

<sup>(</sup>۱) هو خليل بن محمد بن محمد بن عبد الرحيم ، ويعرف بالأشقر وبالأقفهسى ، ولد سنة ۷۹۳ ، و اهتم بالحديث دراسة وطلبا وتسميما ، وكان قدومه القاهرة سنة ۷۹۸ ، و رحل إلى المهند حيث كنباية بم مضى إلى هرمز وهراة وسمرقند ، واشتفل فى رحلته بالتجارة أيضاً وكانت وفائه سنة ۸۲۰ ه ، وإذا كان الأقفهسى قد خرج مشيخة للفاسى فقد ترجم له الفاسى آتذى وصفه بالمهارة فى ۵ معرفة المتأخرين والمرويات والعوالى ۽ ، انظر الضوء اللامع ٣/٥٠٧ ، وشدرات الدهب ٧/٠١٠ .

<sup>(</sup>٢) ف هو أز مارها ي.

<sup>(</sup>٣) جعل الضوء اللاسع ، ٢/ ٨٧٠ و لادئه سنة ٧٣٥ ه .

حلب فى صفر ثم دخل دمشق ، واتفق أن التمرية أسروه فاستصحبوه من سنة ثلاث وثمانمائة إلى سمرقند فأقام بها مدة ثم خلص منهم ، وسار فى هذه السنة فقدم إلى دمشق فاستعاد وظائفه ولكنه لم يعش إلا يسيراً ـ بعد أن قدم ـ دون شهر .

وكان يذكر أنه رأى النبي صلّى الله عليه وسلّم في المنام فبشّره أنه يتخلّص من الأسر ويعود إلى دمشق، فكان كذلك .

وعمل ماثة مليح عارض بها الصفدى وابن الوردى وسمّاها « شين العرض بالملاح ، بعد الزين والصّلاح » ومن شعره :

للشافعِيِّ عندَارٌ يَقُولُ فولاً زُكِيًّا لا خيْر في شافعي إنْ لم يكُنْ أَشْعَرِيًّا

مات في جمادي الآخرة(١).

۲۹ – محمد بن إبراهيم بن عبد الله الكردى ، الشيخ شمس الدين القدسى نزيل القاهرة ،، وُلد (۲) سنة سبع وأربعين وسبعمائة وصَحِبَ الصالحين ، ثم لازم الشيخ محمد القرمى ببيت المقدس وتلمد له ، ثم قدم القاهرة فقطنها ، وكان لا يضع جبينه بالأرض بل يصلًى فى الليل ويتلو ، فإن نعس أغنى إغفاءة وهو مُحْتَبِ ثم يعود ؛ ومن شعره :

لَمْ يَزَلِ الطَّامِعُ فِي ذِلَّةٍ قَدْ شُبِّهَتْ عنْدِى بذلَ الكلابُ وَلَيْس يَمْتَاذُ عَلَيْهِم سوى بوجْهه الكَالِح (٣) ثم النيسابُ

وكان يواصل الأمبوع كاملاً<sup>(1)</sup>، وذكر أن السبب فيه أنَّه تعشَّى مع أبويه قديماً فأصبح لا يشتهى أكْلا ، فهادى على ذلك ثلاثة أيام ، فلمّا رأَى أنَّ له قدرةً على الطي تمادى

<sup>(</sup>١) أشار الضوء اللامع ٨٧٠/٦ إلى أن المقريزى جزم بهذا الشهر ، على حين أن هناك من يقول إن وفاته في شعبان من هذه الصنة ، كما أنها كانت في الصنة التي يعدها .

<sup>(</sup> ٢ ) كان مولده بالقدس ، انظر الضوء اللامع ٦/ ٠ ٨٩ .

<sup>(</sup>٣) د الصالح يا في ك.

<sup>( ۽ )</sup> يعني بلا أكل كما سير د حالا .

فيه فبلغ أربعًا ثم انتهى إلى سبع . وكان يَعرف الفقه على مذهب الشافعي ، وكان يُكثر من قوله في الليل :

قُومُوا إلى الدَّارِ مِنْ ليلى نحيِيها نَعَمْ ونَسْأَلُها عَن بَعضِ أَهْلِيها ويقول أَيضا: « سُبْحَان رَبَّنَا إِنْ كَانَ وَعْدُ ربِّنَا لمَفْعُولا »(١)، وكان يذكر أنه يقيم أربعة أيام لا يحتاج إلى تجديد وضوء . مات بمكة في ذي القعدة .

٣٠ - محمد (٢) بن أحمد بن عبد الله القزويني ثم المصرى، الشيخ شمس الدين، سمع من مظفر الدين بن العطار وغيره ، وكان على طريقة الشيخ يوسف الكوراني المعروف بالعجمي ولكنه حسن المعتقد كثير الإنكار على مبتدعة الصوفية. اجتمع بي مرارًا وسمعت منه و تلخيص أحاديث » ؛ وكان كثير الحج والمجاورة بالحرمين . مات في شعبان بمكة .

٣١ - محمد بن حسين بن الأمين محمد بن القطب محمد بن أحمد بن على القسطلانى ، أبو الحسن زين الدين المكى ، سمع من عبان بن الصنى وغيره ، مات فى ربيع الآخر عن نحو سبعين سنة فإن مولده سنة ٤٢ .

٣٢ - محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن أحمد بن خلف الخزرجى المدنى ، أبو حامد رضى الدين بن تق الدين بن المطرى ، وُلد سنة ست وأربه ين وسبعمائة ، وسمع من العز ابن جماعة ، وأجاز له يوسف الدلاصى والميدوى وغيرهما من مصر، وابن الخباز وجماعة من دمشق ، وكان نبيهًا فى الفقه ، وله حظ من حُسن خط ونظم ودين ، وكان مؤذّن الحرم النبوى وبيده نظر مكة ، ثم نازع صهره شيخنا زين الدين بن الحسين فى قضاء المدينة فوليه فى أول سنة إحدى عشرة ، فوصلت إليه الولاية وهو بالطائف فرجع إلى مكة وسار إلى المدينة فباشر بقية السنة وحج فتمرض فمات عقب الحج فى سادس عشر ذى الحجة عن إحدى وستين صنة .

<sup>(</sup>١) سورة الإسراء، آية ١٠٨.

<sup>(</sup>٧) ذكره السخاوى بهذا الأسم ثم قال إن ابن حجر سمى جده محمداً فى معجمه ، وأن هذا هو الصواب ، الفسوء اللا مع ج ٣ ص ٣٢٨ ، وجذا ترجم له فى النسوء ج ٧ ص ١٠٥ رقم ٢٢٦ ، كا ذكر – نقلا عن أبن حجر أيضناً ، ولعل ذلك فى المعجم – أنه كان يسكن فى زاوية العجمى بالقرافة .

۳۳ – محمد بن على بن محمد بن محمود بن على بن عبد الله بن منصور السلمى ، شمس الدين الدمشق المعروف بابن خطيب زُرع (۱) ، كان جد والده خطيب زرع فاستمرت بليديم ، وولد هذا فى ذى الحجة سنة أربع وسبعين ، وكان حنفيًا فتحوّل شافعيا وناب فى قضاء بلده ، ثم تعلّق على فن الأدب ونظم الشعر ، وباشر التوقيع عند الأمراء ، ثم اتصل بابن غراب (۲) ومدحه وقدم معه إلى القاهرة ، وكان عريض الدعوى جدًا

واستخدمه ابن غراب في ديوان الإنشاء ، وصحب بعض الأمراء وحصّل وظائف ، ثمّ رقّت حاله بعد موت ابن غراب إلى أن مات في ذي القعدة ؛ وهو القائل :

وأَشْقَىرٍ فِي وجْهِهِ غُسِرَّةً كَأَنَّهَا فِي نُورِهَا فَجْسَرُّ بَلْ زَهْرَةُ الأَفْسَقِ لأَنِّى أَرَى مِنْ وقها قد طَلَع البَسْدُرُ وله فها اقترح عليه فها يُقْرأُ مدحًا فإذا صُحِّفَ كان هجوًا :

النَّاجُ بالحقُ فَوْقَ الرأْسِ يرفَعُه إِذْ كَانَ فَرْدًا حَــوَى وصْفا مجالسُه فضْلاً وبِذْلاً وصُنْهَا فانِحِ السَخَافَ فأَسْأَلُ اللهُ يُبْقِيه ويحرسُــهُ(٣)

مات في ذي القعدة.

٣٤ ـ محمد بن محمد بن عبد القادر بن محمد بن عبد الرحمن بن يوسف البعلبكي شم الدمشي المعروف بابن الفخر ، كان خيّرا في عدول دمشق . مات في شعبان .

<sup>(</sup>١) الضبط من ز ، هذا وقد عرفها ياقوت : المعجم ٩٣١/٢ بأنها قرية صغيرة من أعمال حوران ، وكلمك جملها (١) الضبط من ز ، هذا وقد عرفها ياقوت : المعجم ٩٣١/٢ بأنها قرية صغيرة من أعمال حوران ، وكلمك جملها Dussaud : op. cit p. 375 من المواد والمين ، والبعض الآخر كابن بطوطة بفتح المين وختمها بناه . ثم عاد نفس المؤلف ما والمين ، والبعض الآخر كابن بطوطة بفتح المين وختمها بناه . ثم عاد نفس المؤلف . 20 منا في المناق الأول وأنها تنطق أيضاً Zourra ، وهذا في القديم ، وأنه وردت الإشارة إليها في إحدى رسائل تل العارنة .

<sup>(</sup> ٢ ) و ذلك حين مجيئه إلى دسش حيث استخدمه في ديوان الإنشاء .

<sup>(</sup>٣) تصحيف هذين البيتين كما أورد في الشذرات ٩٤/٧ هو :

الباخ بالخف فوق الرأس يرقب إذ كان قردا حوى وضما مخالسه فعلا ونذلا وضيما فاجرا وسخسا فأسأل الله ينفيه وبخرسه.

٣٥ ـ محمد بن محمد بن على بن منصور الحنفى ، بدرُ الدين بنُ قاضى القضاة صدر الدين ، وُلد سنة ست وخمسين تقريباً، وولى قضاء العسكر في حياة أبيه وتدريس الركنيّة (١)، وخطب بجامع منكلي بغا ، وكان قليل البضاعة وكانت له دنيا ذهبَت في الفتنة . مات في رمضان .

 $^{77}$  محمد بن محمد بن عبد الله بن محمد بن فهد الماشمى نجم الدين ، سمع من العزّ بن جماعة وابن عبد المعطى وغيرهما وحدّث ، وأقام بأصفون  $^{(Y)}$  الجبلين من صعيد مصر مدة ثم رجع ومات بمكة في ربيع الأول وقد جاوز الخمسين ، وهو والد صاحبنا تتى الدين ؛ وقد مات أبوه  $^{(Y)}$  كمال الدين في سنة سبعين .

٣٧ - محمد بن محمد بن محمد بن عبد البّر بن يحيى بن على بن تمام السبكى ، واشتغل الدين بن بدر الدين بن أبي البقاء الشافعي المصرى ، وُلد قبل سنة سبعين ، واشتغل في صباه قليلاً، وكان جميل الصورة لكنه صار قبيح السّيرة كثير المجاهرة بما أزرى بأبيه في حباته وبعد موته بل لولا وجوده لمما ذُمّ أبوه .

وقد ولى تدريس الشافعيّ بعد أبيه بجاه ابن غراب بعد أن بذل فى ذلك دارًا تساوى ألف دينار ؛ وولى تدريس الشيخونية بعد صدر الدين المناوي بعد أن بذل لنوروز مالاً جزيلاً وكان ناظرها . مات فى جمادى الأولى(٤) .

<sup>(</sup>١) هناك مدرستان بدمشق إحداهما الركنية الجوانية للشافعية ، والأخرى الركنية البرانية للحنفية ، والأرجع أن المقصود فى المئن هو الركنية الجوانية، فقد كان ابن منصور شافعيا ، انظر عما النعيمى : الدارس فى تاريخ المدارس ٢٥٣/١ وما بعدها، وعن البرانية ، نفس المرجع ١٩/١، وما بعدها .

<sup>(</sup> ٧ ) فراغ فى ژ ، وقد ورد فى هامش ظ ( ٣١٨ ب ) « بالصعيد » ، وفى « « أسوان » ثم إشارة فوقها، وإزاءها فى الهامش» بأصفور»، وقد صحح ما بالمتن بعد مراجعة ترجمة ابنه تتىالدين الواردة فىالضوء اللامع ٧٢٧/٩ ، وفى ك « بأصفون بصعيد مصر » ، وهى نفس عبارة الشذرات ٧/٥ » ، وقد عرفها ياقوت: المعجم ٢١٢/١ بأنها قرية بالصعيد الأعلى على الشاطئ الغربي للنيل تحت إسنا ، وانظر القاموس الجغرافي للبلاد المصرية ، ق ٧ ، ج ٤ ، حس ١٥٧ .

<sup>(</sup>٣) أي والد صاحب الترجمة وهو محمد بن عبد الله بن محمد بن فهد الهاشي ، انظر الدرر الكامنة ٤٣٨٢/٤ .

 <sup>( )</sup> جاء بعد هذا ترجمة و بركة بن موسى بن محمد بن الشهاب الحلبى » ، وقد نقلناها إلى موضعها فى حرف الباء ،
 انظر ما سبق ترجمة رقم ١٥ مس ٤٠٧ .

٣٨ ـ يلبغا بن عبد الله السالى الظاهرى ، كان من مماليك الظاهر ثم تمهّر وصيره خاصكيًّا ، وكان مِمّن قام له بعد القبض عليه فى آخر صفر فحمد له ذلك ، ثم ولاه النظر على خانقاه سعيد السعداء سنة سبع وتسعين ووعده بالإمرة ولم يعجّلها له ، فلما كان فى صفر سنة ثمانى مائة أعطاه إمرة عشرة وقرّره فى نظر الشيخونيّة فى شعبان ، وكان يترقّب أن يعمل نبابة السلطنة فلم يتم ذلك ، ثم جعله الظاهر أحد الأوصياء فقام بتحليف مماليك السلطان لولده النّاصر ، وتنقلّت به الأّحوال بعد ذلك فعمل الأستادارية الكبرى والإشارة وغير ذلك على ما تقدّم ذكره مفصّلا فى الحوادث، ثم فى الآخر ثار الشرّ بينه وبين جمال الدين فعمل عليه حتى سجنه فى الإسكندرية .

وكان طول عمره يلازم الاشتغال بالعلم ولم يُفتح عليه بشئ منه سوى أنه كان يصوم يومًا بعد يوم ويكثر التلاوة وقيام الليل والذكر والصّدقة ، وكان لجوجًا مصّمًما على الأمر الذي يريده ولو كان فيه هلاكه ، ويستبدّ برأيه غالباً ، وكان سريع الانفعال مع ذلك.

وكان يحب العلماء والفضلاء ، وقد لازم ساع الحديث معنا مدّةً، وكتب بخطّه الطباق، وأقدّه علاء الدين بن أبي المجد من دمشق حتى سمع الناس عليه « صحيح البخارى » مرارًا ، وكان يبالغ في حبّ ابن العربي وغيره من أهل الطريقة ولا يؤذي من ينكر عليه .

مات مخنوقًا وهو صائمٌ في شهر رمضان بعد صلاةٍ عصرِ يوم ِ الجمعة ، وما عاش جمال الدين بعده إلاَّ دون عشرة أشهر .

ومن محاسنه في مباشراته أنه قرّر ما يؤخذ في ديوان المرتجع على كل مُقدَّم : خمسين ألفا، وعلى الطبلخاناه : عشرين ألفاً ، وعلى أمراء العشرة : خمسة آلاف، فاستمرّت إلى آخر وقت، وكان المباشرون في دواوين الأمراء - قبل هذا - إذا قُبض على الأمير أو مات يلقون شدّة مِن جَوْر المتحدث على المرتجع ، فلما تقرّر هذا كتب به ألواحًا ونقشها على باب القصر، وهي موجودة إلى الآن .

وهو الذي ردَّ سعر الفلوس إلى الوزن وكانت قد فحثت جدا بالعدم حتى صار وزنُ الفلس خرُّوبتين .

وكان يذكر أنه من أهل سمرقند وأن أبوبه سمّياه « يوسف » ، وأنه سُبِي فجُلِب إلى مصر مع تاجر اسمه « سالم »، فنُسب إليه فاشتراه برقوق وصيّره من الخاصكية ، وأوّلُ مانبه ذكره ولاية خانقاه سعيد السعداء وذلك في جمادي الآخرة سنة ٩٧ ، وكان يُكثِر الاجهاع بالعلماء ، ثم ولى إمرة عشرة في ناسع شعبان سنة إحدى وثماني مائة ونظر خانقاه شيخون فباشره بعنف ، ثم صار أحد الأوضياء لبرقوق ، وهو الذي قام بتحليف الأمراء للنّاصر ، فأوّل ما نُسب إليه من الجور أنه أنفق في المماليك نفقة البيعة: على أن الدينار بأربعة وعشرين ، ثم نودي عند فراغ النفقة بأن الدينار بثلاثين، فحصل الضرر التام بذلك .

ثم استقر في الأستادارية في ثالث عشر ذى القعدة سنة سبع فسار سيرة حسنة عفيفة، وأبطل مظالم كثيرة منها تعريف منية ابن بنى خصيب وضان العرصة وأخصاص الغسالين وأبطل وَفْرَ الشَّونَ، وكسرما بمنية السيرج وناحية شبرا من جرار الخمر [ وكان]شيئًا كثيرًا، وتشدّد في النظر في الأحكام الشرعية ، وخاشن الأمراء وعارضهم فأبغضوه ، وقام في سنة ثلاث وثمانمائة فجمع الأموال لمحاربة تمرلنك فشنعت عليه القالة كما تقدّم .

وقُبِض عليه في رجب منها وتسلّمه ابنُ غراب وعمل أستادارًا وأهانه، وعوقب وعُصِر ونُفِي إِلَى دمياط ، ثم أُخْضِر في سنة خمس وتمانمائة وقُرّر في الوزارة والإشارة ، فباشر على على طريقته في العسف، فقبض عليه وعوقب أيضًا وسُجن ، ثم أُفْرِج عنه في رمضان سنة سبع وعمل مشيرًا فجرى على عادته ، ثم قُبض عليه وسُلِّم لجمال الدين الأستادار فعاقبه ونفاه إلى الإسكندرية فرجمته العامّة وهو يسير في النيل ، فلم يزل بالسجّن إلى أن بذل فيه جمال الدين للنّاصر مالاً جزيلاً فأذن في قتله فقتل . وكان له مروءة وهمة عالية .

والحمد(١)لله ربِّ العالمين . وصلَّى الله وسلَّم على خير خلقه أجمعين .

انتهى المجّلد الأول بحمد الله تعالى وعونه وحسن توفيقه سنة اثنتي عشرة وثماني مائة .

وحسبنا الله ونعم الوكيل .

~ \* \*

<sup>(</sup>١) من هنا حتىالنهاية في هذه الصفحة غير وارد في ظ، ولكن في ك: ٥ آخر المجلد الأول والحمد لله على العافية ، وصلى الله على على على العافية ، وصلى الله على على على على الله على على الله على على الله على على الله على الله على الله على الله على على الله على ال

تتلوه سنة اثنتي عشرة وثمانمائة في أول المجلد الثاني إن شاء الله تعالى » .

و فى نسخة ه يه آخر المجلد الأول والحمد لله على إنعامه ،وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليما كبيرا . آمين وحسبنا الله ونعم الوكيل . يتلوه سنة اثنتى عشرة وثمانمائة ، أعان الله على إكماله » .

# بسم (١) الله الرحمن الرحيم رب يسر وتمَّم بخير

اللَّهُمُّ صلَّ وسلم على أشرف خلقك سيدنا محمد وآله وصحبه وسلَّم تسليما .

#### سنة اثنتي عشرة وثمانمائة

استهلّت والناصر مصمّ على قصد دمشق للقبض على نائبها شيخ لكونه امتنع من إرسال الأمراء الذين طلبهم منه ، وقبض على رسوله لذلك وهو كمشبغا الجمالى ، وكان جمال الدين الأستادار قد جهّز ولده أميرًا على الحاج فتكاسل بالتجهيز ليجهّز (١) ولده قبل رحيلهم والناصر يستحثّه وهو يُسوِّف إلى أن تحقَّق مكره فصمّ عليه ، فخرج في السابع من المحرم تغرى بَرْدى مقدّم العسكر ومعه من المقدّمين آقِبَاى وطُوغَان وعَلاَّن وإِيْنَال المنقار وكمَشْبغًا المُزوِّق ويَشْبك المُوساوِى وغيرهم من الطبلخاناة والمماليك ونزلوا بالريدانية .

وسعى ابن العديم فى قضاء الحنفية فأُعيد إليها ، وصُرف ابن الطرابلسى وكان قد قبض نفقة السَّفر فلم يستعدها منه جمال الدين بل أضاف إليه مشيخة الشيخونية: انتزعها من ابن العديم .

وركب الناصر من القلعة فى الحادى عشر منه فرحل تغرى بردى ومن معه فى ذلك اليوم، وقرَّد الناصرُ أَرغون الروعُ نائبَ الغيبة بالإصطبل ويَلْبُغا الناصرى لفصل الحكومات بالقاهرة ، وقرر أَحْمَدَ بنَ أُختِ جمال الدين نائبَ غيبة عن خاله فى الأستادارية ، وكَزَلُ الحاجب الكبير على عادته .

<sup>(</sup>١) هذه الأسطر الثلاثة غير واردة فى ظ، ولكن الوارد فى ه هو: « الثانى من إنباء النمر تأليف شيخنا شيخ الإسلام حافظ العصر قاضى القضاة أبى الفضل شهاب الدين أحمد بن على بن حجر الكنانى العمقلانى الأصل المصرى الشهير بابن حجر رحمه الله a .

<sup>(</sup>٢) ق ھ ھ ليحضر ھ.

وفى أوائل المحرّم برز شيخ إلى المرج فأقام بها، ثم أرسل إلى القضاة فى حادى عشره وأرادهم على أن يقطع الأوقاف فتنازعوا فى ذلك إلى أن صالحوه بثلث متحصّل تلك السنة ، وأرسل إلى قلعة صرخد فحصّن بها أهله وما يعزُّ عليه وملاًها بالأقوات والسلاح ، واستفتى العلماء فى جواز مقاتلة الناصر ، فيقال إن ابن الحسباني أفتاه بالجواز فَنقم عليه الناصر بعد ذلك لما دخل دمشق وسجنه (١).

وكان ممن قام في ذلك أيضا شمس الدين محمد التباني وكان قد رحل من مصر إلى شيخ بدمشق فأكرمه ، وبلغ ذلك الناصر فأهانه فيا بعد ، ثم أطلق شيخ المسجونين من الأمراء بدمشق وأرسل المحمدى إلى غزة ، وشاهين وداود إلى الرملة ، وقبض على يحيى بن لاقى وكان يباشر مستأجرات الناصر ، [ وقبض ] على ابن عبادة (٢) الحنبلي وصادره على مال كثير ، واستناب بدمشق تنكز بغا ونزل بالمرج .

ووصل الناصر إلى غزة فى ثالث عشرى المحرّم ففرّ المحمدى، ونزل تغرى بردى الرملة فى حادى عشريه ففرّ منه شاهين ووصل هو والمحمّدى إلى شيخ، فتحوّل إلى داريّا فقدم عليه قرقماس بن أخى دمرداش فارّا من صفد ، وكان الناصر استناب فيها ألطنبُغا العنانى فقدمها فقدمها فلا فقرمنه قرقماس ؛ ثم قدم نائب حماة جانم فى أواخر المحرّم، فرحلوا جميعًا نحو صرخد، واستصحب [شيخ] جماعةً من التجار الشاميّين وألزمهم بعشرة آلاف دينار، فوصل ثانى يوم رحيله كتاب الناصر إلى من بدمشق بإنكار أفعال شيخ ويحث عليهم فى محاربته لمخالفته أمر السلطان .

وفى أول صفر نَمَّ آقبغا دويدار يشبك على جماعة من الأمراء مثل علان وإينال المنقار وسودون بقجة وغيرهم من الظاهرية أنهم يريدون الركوب على الناصر لتقديمه مماليكه عليهم، وكان جمال الدين الأستادار وافقهم على ذلك ولم يعلم آقبغا بذلك ، فماج العسكر ليلة الأحد ثانيه واضطرب العسكر، وكثر قلقُ الناصر وخوْفُه إلى أن طلع الفجر ، وكان نادى في العسكر بالتوجّه إلى جهة صرخد لقتال شيخ فأصبح سائراً إلى جهة دمشق ، وكان استشار

١ انظر ص ٢٢٤، س ٤ - ٥ .

<sup>(</sup>۲) ن ت وسعادة » .

<sup>(</sup>۲) في ه « نقدم بها » .

كاتِب السرّ والأستادار في يفعل ، فاتفقوا على أن يقبض على علان وإينال وسودون بقجة المغرب، ويركب الأستادار إلى ظاهر العسكر ليقبض على من يفرّ من الماليك إلى جهة شيخ ، فلما تفرّقوا راسل الأستادار المذكورين بما هم به السلطان فهربوا، ومنهم: تمراز وقرا يشبك وسودون وآخرون، فأخرج الناصر الكسوة في سادس صفر. ودخل دمشق في سابعه ، وطلب ابن الحسباني فاعتُقل وابن التبّاني فهرب ، وأطلق الناصر المسجونين بالصّبيبة ، وقرّر بردبك في نيابة حماة عوضًا عن جانم ، ونوروز في نيابة حلب ثم عُزل ، وقرّر دمرداش على حاله ، وبكتمر جلّق في نيابة الشام .

وفى نصف صفر وبعده قدم بكتمر جلق نائب طرابلس ودمرداش نائب حلب إلى النَّاصر .

وفى السادس عشر منه وجّه الناصر إلى قُرى المرجع والغُوطة وبالادحوران وغيرها يطلب الشعير للعليق ، وقرّر على كل ناحية قدرًا معيّنًا ، فعظم الخطبُ على الناس في جبايته .

9 4 4

وفى العشرين من صفر ظفر جمال الدين بناصر الدين بن البارزى وكان قد اتصل بخدمة شيخ فولاً خطابة الجامع الأموى وصرف الباعونى ، فشكاه الباعونى لجمال الدين فأحضره بين يديه وضربه ضربًا شديدًا واستعاد منه معلوم الخطابة وأمر باعتقاله ، وكان السبب فى ذلك أن جمال الدين انتزع خطابة القدس من الباعونى لأخيه شمس الدين البيرى، فتراى عليه الباعونى فعوضه بخطابة دمشق ، فتعصّب جمال الدين يومئذ للباعونى بهذا السبب .

وفى ثانى عشرى صفر أمر جمالُ الدين بنقل شرف الدين محمد بن موسى بن محمد ابن الشهاب مجمود وكان قد عمل كتابة السرّ بحلب، فحقد عليه جمالُ الدين أشياء أضمرها في نفسه منه لما كان خاملا بحلب .

وفيه استعنى نجم الدين بن حجى من قضاء دمش فولاً د الناصر للباعونى ، وقرّر ابن حجى في قضاء طرابلس ، وصُرف ابنُ القطب عن قضاء الحنفيّة وقُرّر شهاب الدين الكشك .

. . .

وفى آخر صفر ركب الخليفةُ والقضاةُ بأَمْر النَّاصر ونادى فى الناس بدمشق يحضّهم على مقاتلة شيخ فى كلام طويل يُقرأُ من ورقة .

وفى الثانى من ربيع الأول برز النّاصر إلى جهة صرخد ففر إليه من الشيخية : برسباى وسودون اليوسنى ، ووصل إلى قرية عيون تجاد صرخد فى السابع من ربيع الأول ووقعت الحرب ، فقُتِل من الفريقين ناس قليل ، وفر جماعة من السلطانية إلى شيخ فاشتد حَذَرُ الناصر مِن جميع مَن معه وتخيّل أَنّهُم يخذلونه إذا التقى الجمعان فبادر إلى القتال ، فانهزم تمراز وكان فى مقدّمة شيخ و ثبت شيخ ، ولم يزل يتقهقر (۱) إلى أن دخل خذلان مدينة صرخد وانتهب السلطانية وطاقه وجميع ما كان الأصحابه من خيل وأثاث ، وفر شيخ فدخل القلعة ومعه ناس قليل ، فأصعد الناصر طائفة من مماليكه إلى أعلى منارة الجامع ورموا عليهم بالنفط والحجارة والأسهم الخطّائية وانتهب مدينة صرخد ، وانهزم تمراز وسودون بقجة وسودون الجلّب وسودون المحمدى وتمربغا المشطوب فى عدد كثير إلى جهة دمشق ، فأرادوا أن يهجموها فمنعتهم وسودون المحمدى وتمربغا المشطوب فى عدد كثير إلى جهة دمشق ، ووصل كِتّاب الناصر عقبهم بأنّ من ظفر بأحد من المنهزمين وأحضره فله ألف دينار ، فاشتد الطلب عليهم .

وفى نصف ربيع الآخر قُبض على الكليبانى والى دمشق وضُرِب ضربًا شديدًا ، وعلى علم الدين وصلاح الدين ولدّى ابنِ الكويز لكونهما مِن جهة شيخ، وكذلك الصفدى، فتسلمّهم نوروز ، وطلب الناصرُ المنجنيق من دمشق إلى صَرْخد فنصبه على القلعة وكان شيئًا مهولاً وصل إليه على ماثتى جمل ، واستكثر مِن طلب المدافع والمكاحل من الصَّبيّبة وصفد ودمشق ونصبها حوّل القلعة ، فاشتدّ الخطب على شيخ ومَنْ معه فتراموا على الأمير تغرى بردى

<sup>(</sup>١) أي تمراز .

الأتابك وألقوا إليه ورقةً في سهم من القلعة يستشفعون به ، فجاءًإلى السلطان وشفع عنده وَأَلحٌ عليه إِلَى أَنْ أَذِن له أَن يصْعد إليهم ويقرّر الصلح ، فتوجّه وصحبته الخليفة وكاتب السر وجماعة من ثقات السلطان ـ وذلك في أواخر الشهر ـ فجلسوا كلهم على شفير الخندق، وجلس شيخ داخل باب القلعة ووقف أصحابه على رأسه ، فطال الكلام بينهما إلى أن استقر الأَّمر أنه لا يستطيع أن يقابل السلطان حياء منه ، فأُعيد الجواب عليه فأَى إلاَّ أن ينزل إليه ويجتمع به ، فلم يزل تغرى بردى به إلى أن أجاب إلى الصَّلح، فرجع هو وكاتب السر فسلُّم لهما كمشبغا الجمالي وأسنبغا كلاهما بحبل ، ثم أَرْخي ولده وعمْرهُ سبع سنين ليرسله إلى الناصر فرج، فصاح وبكي من شدّة الخوف فرحمه الحاضرون فرُدّ إلى أبيه واستبشر الفريقان بالصّلح . وكان العسكر الناصري قد ماج وكلُّ من الإقامة بصرْ خد لكثرة الوباء بها وقِلَّة الماءِ والزاد ، هذا مع كوْن الأَهواءِ مختلفة، وأَكثرُ الناصريَّة لا يحبون أَن يظفر بشيخ ِ لئلاَّ يتفرّغ لهم ، فطلعوا في آخر يوم من الشهر وحلَّفوا الأَمراءَ ، وأَفرَج شيخٌ عن ابن لاقى وعن تجّار دمشق، وأرسَل للنَّاصر تقدمةٌ عظيمةٌ ولبس تشريفهُ واستقرّ في نيابة طرابلس ، وما فرغ من ترتيب ذلك إلا وأكثر المماليك السلطانية من مصر قد ساروا إلى جهة دمشق ، فاضطُرُّ الناصر إلى الرحيل إلى دمشق فتجهَّز وجهز شيخٌ ولده الصغير في إثْر السلطان، فوصل مع تغرى بردى فأكرمه وأعاده إلى أبيه، ورحل الناصر عن دمشق في ربيع الآخر فوصل إلى غزة بعد أن زار القدس في سابع عشر منه .

وأما شيخٌ فخرج من صرْخد وانضم إليه كثيرٌ من أصحابه وتوجّه إلى ناحية دمشق، وأرسل إلى بكتمر جلق نائب الشام يستأذنه فى دخول دمشق ليقضى أشغاله ويتوجّه إلى طرابلس ، فمنعه حتى يستأذن السلطان ، وكتب إليه يخبّله من دخول دمشق فأجابه بمنعه من دخولها وإنْ قصد دخولها بغير إذن يقاتلوه ، فاتفق وصول شيخ إلى شَقْحب فى غاية جمادى الأولى فأوقع بكتمر جلق ببعض أصحابه ، فبلغه ذلك فركب فيمن معه ، فلم يلبث بكتمر أن انهزم ونزل شيخٌ قبّة يلبغا، ثم دخل دمشق فى حادى عشره وهو اليوم الذى وصل فيه النّاصر إلى القلعة عصر فتلقّاه الناس ، فأظهر أنه لم يقصد القتال ولا الخروج

عن الطَّاعة ، وأنَّه لم يقصد إلاَّ النزول في الميدان خارج البلد لتقاضى مهماته ويرحل إلى طرابلس ، وأنّ بكتمر هو الذي بغي عليه ، ثم استكتبهم في مَحضر بصحة ما قال وجهّزه إلى السلطان صحبة إمام الصخرة المقدّسة ، فوصل في أواخر جمادي الآخرة ، فغضب السلطان وضرب الإمام بالمقارع ووسَّطَ الجندي الذي كان برفقته .

. .

واستمر بكتمر فى هزيمته إلى جهة صفد ، فأقام شيخ بدمشق وأعطى شمس الدين ابن التبّانى نظر الجامع الأموى ، وشهاب الدين ابن الشهيد نظر الجيش بدمشق ثم صرفه فى جمادى الآخرة وقرر [ مكانه ] صدر الدين بن الأدى، وقرر فى خطابة الجامع شهاب الدين الحسبانى ثم أعاده ، ثم قسم الوظائف بينهما ؛ واستقر الحسبانى فى قضاء الشافعى .

ثم توجه شيخ بعساكره إلى جهة صفد ، فطرقها شاهين الدويدار في جماعة على حين غفلة فاستعدّوا لهم ورجعوا واستمر شيخ في طلب بكتمر إلى غزّة ، وكان بكتمر قد سار متوجها إلى القاهرة وصحبته بردبك نائب حلب ونكباى (١) حاجب دمشق وألطنبغا العباني نائب صفد ويشبك الموساوى نائب غزة فتلقّاهم السلطان ، فلما يئس منهم شيخ رجع إلى دمشق بعد أن قرر في غزة سودون المحمدى وبالرملة جانبك ؛ ثم أرسل الناصر يشبك الموساوى في جيش إلى غزة فحارب سودون المحمدى فانكسر ونهب الذى له ولحق بجهة الكرك ، ثم جمع عسكراً ورجع إلى غزة فانكسر الموساوى إلى القاهرة وقُتل علان نائب صفد ، فأرسل شيخ إلى سودون المحمدى بنبابة صفد .

وفى أواخر جمادى الأولى قدم نوروز \_ وقد خلص من التركمان \_ إلى حلب فتلقًاه دمرداش وأكرمه، وكاتب النّاصر يُعلمه ويسأَله أن يعيد: نوروز إلى نيابة الشام، ويشبك ابن أزدمر إلى طرابلس، وتغرى بردى ابن أخى دمرداش إلى حماة ، فأعجب الناصر ذلك وأجاب سؤاله وجهز إليه مقبل الرّوى ومعه التقاليد بذلك، وصحبته خمسة عشر ألف دينار مددًا لنوروز ، وتوجّه فى البحر خوفًا من شيخ إن سلك البرّ ، وكان يشبك بن أزدمر وتغرى

<sup>(</sup>١) ويعرف بنكباى الأزدمرى ، وقد ولى الحجوبية الكبرى بدمثق ، كما ولى نيابة حهاة ، وكانت وفاته سنة ٨٢٣ .

٤٥ ــ انباء الغمر بأنباء العمر ج ٢

بردى قد توجّها إلى حماة ففرٌ منهما جانم الذى من جهة شيخ فغُلبا عليها ، ووصل مقبل الروعيّ إلى نوروز بحماة \_ ومعه تقليدٌ بنيابة الشام \_ فلبس الخلعة .

وفى سابع عشر جمادى الآخرة قبض سنان نائب قلعة صفد على ألطنبغا العثمانى فوصل علان من جهة شيخ فغلب على صفد، فثار عليه أهل صفد - لمّا بلغهم خبر غزة - ففر إلى دمشق فدخلها ، وتوجه أبو شوشة صديق التركمان من صفد بطائفة فكبسوا مّن كان نائبا بها من جهة شيخ فهربوا إلى دمشق .

وفى رابع عشريه برز شيخ إلى برزة (١) بعساكره قاصدًا حماة ، وقدم دمرداش إلى حماة نجدة لنوروز ومعه عساكر حلب وطوائف من التركمان والعرب وشيخ يحاصر حماة ، فلما بلغه قدومهم ترك وطاقه وأثقاله وتوجّه إلى ناحية العربان ، فرجع شيخ بأصحابه عليهم فاشتدّت الحرب بينهم وقُتل جماعة وأسر آخرون، وكُسِرت أعلام دمرداش وأخذت طبلخاناته ونزل شيخ على نقرين واستمر في حصار حماة .

\* \* \*

وأما دمشق فإن سودون المحمّدى بعد أن اسباله نوروز بعث به إلى دمشق بعد أن عاث في بلاد صفد وصادر من أهل قراها، وكان جقمق - دويدار شيخ بدمشق - قد وزّع على القرى والبساتين مالاً لينفقه على عسكر أستاذه ، فزحف المحمدى إلى داريا في سابع رمضان فقاتله الشيخية ، منهم : ألطنبغا القرمشي ومن معه ؛ وفي أثناء ذلك تقدّم سودون بقجة وإبنال المنقار مددًا للشحنة فَتقَنْطر المحمدى عن فرسه فأركبوه وتفرّق جمعه ولحقوا بنوروز ، وتُبض على نحو الخمسين من أصحابه ، وقدم شاهين دويدار شيخ يستحث على استخراج المال ، وتأهّب سودون بقجة للتوجّه إلى صفد نيابة عن شيخ ، وكتب شيخ إلى الناصر كتابًا يخدعه فيه ويعلمه أن نوروز يريد الملك لنفسه ولا يطبع أحدًا أبدًا ، ويقول (٢)عن نفسه

<sup>(</sup>۱) قریة من قری غوطة دمشق.

<sup>(</sup>٢) الضمير هنا عائد على شيخ وليس على نوروز .

إنه لا يريد إلا طاعة السلطان والانتاء إليه ويعتذر عمّا جرى منه، ويصف نفسه بالعدّل والرفق بالرّعية ويصف نوروز بضد ذلك ونحو ذلك من الخداع ، فلم يُجِبّه الناصر عن كتابه .

وفى الثالث عشر من سوّال وصلت عساكر شيخ إلى صفد فنازلوها وفيها شاهين الزردكاش، فجرت لهم حروب وخطوب إلى أن جُرح شاهين فى وجهه ويده وهرب ، وأسر أسند مركشف الرملة ، فوصل إلى صفد يشبك الموساوى من القاهرة وسودون اليوسنى وبردبك من جهة نوروز ، فقوى بهم أهل صفد ، ورجع من الشيخية قرقماس إلى دمشق، وأمده شيخ بنجدة كبيرة ، وأخذ من دمشق آلات القتال ورجع إلى صفد ، فاشتد الخطب واشتد القتال بين الفريقين ، وكانت الدائرة على الشيخية وانهزم قرقماس وجُرح وقُتل عدة من أصحابه وأسر أهل صفد لكنهم بين قتيل وجريح ، وقُتل ابن كَبر الأكبر وغُورت عين ابنه الآخر وأصيبت رجلُ ابنه الثالث ، وأبنى هولاء بلاة عظيا وكذلك محمد بن منازع ؛ وهولاء من عربان تلك البلاد ، فخرجوا بعد الوقعة فعاثوا فى البلاد وأفسدوا ، ورجع يشبك الموساوى إلى غزَّة فكاتب الناصر بما اتَّفق ، واشتدّ الخطب على أهل دمشق بسبب ذلك وحفيت منهم الخيول والأموال ، وكل ذلك وشيخ بحمص يحاصر نوروز ومن معه بحماة ، فلما بلغه ذلك جهز عسكراً إلى أصحابه ينجدهم به فمضوا إلى جهة بيسان (١) وكبسوا محمد بن هيازع أمير عرب آل مهدى (١) وأخذوا ما كان معه ، وتوجّهوا إلى صفد فحاصروا شاهين الزرد كاش أيضا .

<sup>(</sup>١) هي مدينة بالأردنبالغور الشامى، بين حوران وفلسطين، وبهاعينالفلوس وهي عين فيها ملوحة يسيرة، انظرابن عبد الحق البندادى : مراصد الاطلاع ٢٠٤١/١ ، 336. (٢٤١/١ و العلاع ١٠٤٠) البندادى : مراصد الاطلاع العلام التعلق وردت بشأنها في كتب الجنرافيين المسلمين وهي النصوص التي جمعها السترانج في كتابه Palestine Under the Moslems, pp. 410-411

<sup>(</sup>٢) وردت فى نهاية الأرب فى معرفة أنساب العرب القلقشندى ، ص ٤٢٧ ، الإشارة إلى بنى مهدى ، ويستفاد منها أنهم من القحطانية على أن هناك بطنين منهم ، الأولى بطن من بنى حولان من حمير ، وكانت لهم دولة باليمن ، إلا أنها انقرضت باستيلاء توران شاء على اليمن ، وأما البطن الثانية فن بنى طريف من جذام ، ولعل هذه البطن هى التى ترجع إليها القبيلة الواردة في المتن أعلاء ، إذ المعروف أن مناز لهم بالبلقاء من بلاد الشام .

وفيها طرق قرا يوسف بغداد ، فطرق عراق العجم وديار بكر ، ووصل إلى الموصل فملكها وسلطن محمد شاه ابنه ، وكتب بذلك إلى شيخ وأعلمه أن يفرغ من تلك الجهات ، وأنه عزم على الحضور إلى الشام نجدة للأمير شيخ لما بينهما من المودة والعهود ، فاستشار شيخ أصحابه فأشاروا عليه بأن يجيبه إلى ما طلبه من الحضور إليهم ليستظهر بهم على أعدائه ، فخوفه تمراز الناصرى عاقبة ذلك ، وأشار عليه بأن يكاتب الناصر بحقيقة ذلك وأنّه يخشى من استطراق قرا يوسف في بلاد الشام أن يتطرّف منها إلى مصر ، فأخر جوابه .

. . .

وفى السادس من ذى الحجة توجّه الدويدار إلى البقاع<sup>(۱)</sup> للاستعداد لبردبك لما طرق الشام، فوصلت كشافة بردبك فى التاسع عشر إلى نواحى دارم، ثم نزل هو شقحب فتأهب من بالقلعة بدمشق، وخرج العسكر مع سودون بقجة والقرمشى فوقع القتال، فانكسر جاليش سودون بقجة وحمل هو على عسكر بردبك فكسرهم، ثم أنهزم بردبك على خان إبن ذى النون<sup>(۱)</sup> فرجع إلى صفد ونُهب من كان معه ، واجتمع جميع الشيخونية وتوجّهوا قاصدين غزة .

• • •

وفى هذا الشهر اشتد الحصار على نوروز ودمرداش بحماة وتفلّل عنهما أكثر من كان معهما ، وانضم أكثر التركمان إلى شيخ ووصل إليه العجل بن نعير نجدة له بمن معه من العرب فى ثانى عشر ذى الحجة فعسكر بظاهر حماة ، فوقع القتال بين الطائفتين ، واشتد الخطب على النوروزية فمالوا إلى الخداع والحيلة ولم يكن لهم عادة بالقتال يوم الجمعة ، فبينا الشيخية مطمئنين إذا بالنوروزية هجموا عليهم وقت صلاة الجمعة فاقتتلوا إلى قرب العصر ، فكانت الكسرة على النوروزية ورجعوا إلى حماة ، فأسر من النوروزية جماعة ، منهم : سودون الجلب وشاهين الأياسي وجانبك القرى وغيرهم فأرسلوا إلى السجن بدمشق ثم إلى المرقب ، وغرق أمير التركمان بنهر العاصى وكذلك أخوه يونس وآخرون وتسحّب منهم جماعة ،

<sup>(</sup>۱) ويمرف أيضاً ببقاع الكلب ، وهو واد فسيح بين بعلبك وحمص ودمشق كما ورد في ياقوت : المعجم ٩٩٩/١ ، هذا وقد أفرد Dussaud : op. cit. pp. 396 et seq فصلا قائماً بذاته عن البقاع أشار فيه إلى اكتشافات Camille في هذا الوادى بين عامى ١٨٣٢ ، ١٨٣٣ ، وأشار إلى أن بعلبك تقع فى وسط طرق مواصلاته الكبرى ، كا عدد هذه الطرق .

cf. Dussaud : op. cit. pp. 318, 320 . ( )

وغنم الشيخية منهم نحو ألف فرس، وتفرّق أكثر العساكر عن نوروز، ولحق كثير منهم بشيخ، فتحوّل إلى الميدان بحماة ونزل هو والعجل به، وكّتب إلى دمشق بالنصر فدُقت بشائره وزيّنُوا البلد .

فلما كانت ليلة الإثنين سادس عشر ذى الحجة ركب تمربغا المشطوب وسودون المحمدى وتمراز نائب حماة فى عسكر ضخم فكبسوا العجل بن نعير ليلاً فاقتتلوا إلى قُرْب الفجر، وركب شيخ نجدة للعجل واشتد القتال، فخالفهم نوروز إلى وطاق شيخ فنهبه ورجع إلى حماة، وكتب دمرداش إلى النّاصر يستنجده ويحثّه على المجي إلى الشام وإلاً خرجّت عنه كلها فإنّه لم يَبْقَ بيده منها إلا غزة وصفد وحماة ، وكلّ مَن بها من جهته فى أسوإ حال .

وفى ذى الحجة مال أكثر التركمان إلى شيخ وأطاعوه ، وجاء الخبر بأن أنطاكية صارت فى حكمه ، وجهز شاهين دويداره وأيدغمش إلى حلب فصارَت بأيدهم ، واشتد الأمر على دمرداش ونوروز، فاستدعيا أعيان أهل حماة وألزماهم بأن يكتبوا إلى العجل كتابًا يتضمّن أن نوروز هرب من حماة ولم يتأخر بها إلا دمرداش على أن بأخذ له الأمان من شيخ ، فظن العجل أن ذلك حقّ، فركب إلى شيخ وأعلمه بذلك فظن بنفسه القوّة . وبعث فرقة من مماليكه ومن عرب العجل فتسوّروا على سلالم ونزلوا من السور ظانين قِلّة مَن بالبلد من النوروزية ، فوثبوا عليهم وقتلوهم جميعا وعلقوا رئوسهم على السور وأتوا رجلين من جهة العجل فألزَموهما بأن كتبا إلى العجل: ٥ بأن نوروز قد أسرناه وقد اطلّعنا على أنه تصالح مع شيخ على أن يسلمك شيخ إليه ويصطلحا على البلاد ٤ ، فظن العجل ذلك صحيحا فركب فوقته متوجّها إلى بلاده فبلغ ذلك الشيخية ، فركب شيخ في طائفة ليسترضيه ويرده ، فقته نوروز ودمرداش في إثره فنهبوا وطاقه وخيوله ، واستمر العجل ذاهباً فرجع من فأعقبه نوروز ودمرداش في إثره فنهبوا وطاقه وخيوله ، واستمر العجل ذاهباً فرجع من القرمتين (١)وكاتب نوروز في طلب الصلح فلم يتم ذلك .

وانسلخت السنة وهم على ذلك .

<sup>(</sup>١) كذا بالأصل.

## ذكر حوادث أخرى غير ما يتعلق بالمتفلبين

فيها في ثالث ربيع الآخر قُرر جماز بن هبة في إمرة المدينة عوضا عن عجلان بن نعير .

وفيها استقر جمال الدين الكازروني في قضاء المدينة خاصة دون الخطابة فاستمرت بيد ابن صالح .

وفى صفر فشا الطاعون بمصر وحماة وطرابلس ، ومات به خلقٌ كثير .

وفيه واقع التركمان الأمير نوروز بملطية فكسروه كسرةً شنيعة .

وفيه رتب جمال الدين الأستادار القاضى جلال الدين البلقينى على تصدّر بالجامع الأموى خمسائة درهم فى الشهر، قبضها القاضى من مباشرى الجامع ألف درهم، قرأت ذلك بخط شهاب الدين بن حجى رحمه الله.

وادّعى شهاب الدين بن نقيب الأشراف على صدر الدين بن الأدى بأنه سبّ الناصر فعقدوا له مجلسًا فأنكر عليه ، فشهد عليه الشهاب المذكور فاستخصمه صدر الدين وقال إنّه عدوّه ، فبلغ ذلك نائب الغيبة فصَدّق صدر الدين وأطلقه .

ثم اتفق ابن الكشك وصدر الدين على قسمة الوظائف بينهما، وأشهد ابن الأدى على نفسه أنه أعاده إلى السّعى في القضاء أنْ يكون لابن الكشك عنده ألف دينار، وحكم نائب الحنى بصحة التعليق والمالكي بصحة الالتزام، ثم بطل ذلك عن قريب ؛ وحكم ابن العديم ببطلان ذلك الحكم لأن صدر الدين أثبت عنده أنه كان يومئذ مكرها ، ثم أعيد ابن الأدى إلى القضاء بعد خروج الناصر من دمشق .

وفى رابع عشر ربيع الآخر عُقد عقد بنت الملك الناصر على بكتمر جلق وهو أسن من أبيها ، وتولَّى الناصرُ العقدَ بنفسه ، لقَّنه إياه القاضى جلال الدين وقبله للزوج تغرى بردى الأتابك .

وفي ثامن عشره أُعيد ابن الأَّدمي إلى قضاء الحنفية وصُّرف ابن الكشك .

وقى جمادى الأولى قدم من حلب جمال الدين يوسف قاضى الشافعية بها ومحبّ الدين ابن الشحنة قاضى الحنفية بها، وكانوا طُلبوا(١) من جهة السلطان لكونهم بايعوا جكم على السلطنة وأفتوه بقتال السلطان ، ثم هرب ابن الشحنة وأدخِل الآخران القاهرة .

وفى التاسع من جمادى الأولى نزل السلطان بلبيس فقبض على جمال الدين الأستادار وعلى ابنه وابن أخته وعامّة من يلوذ بهم ، وهرب أخوه شمس الدين البيرى وطائفة ، وكان النّاصر قد تخيّل منه في هذه السّفرة أنه يمالى عليه وأنه يريد أن يمسكه ، ووجد أعداؤه (٢) سبيلاً إلى الحطّ عليه عنده إلى أن طابق ظنه وأمسكه .

ودخل الناصر القلعة في حادى عشره ونقدّم إلى كاتب السرّ فتح الله في حِفْظ موجود جمال الدين ، فاستعان فتح الله على ذلك بالقضاة فلم يزل جمال الدين وولده يُخْرِجان ذخيرة بعد ذخيرة إلى أن قارب جملة ما تحصّل من موجوده ألف ألف دينار . وأحضره النّاصر مرة وتلطّف به ليُخرج بقيّة ما عنده فأكّد البمين واعترف بخطئه واستغفر فرق له وأمر بمداراته . فقامَتْ قيامة أعدائه وألبّوا عليه إلى أنْ أذِن لهم في عقوبته وسلمه لهم ، فلم يزالوا به حتى مات خنقًا بيد حسام الدين الوالى ، وقُطعت رأسُه فأحضرت بين يدى النّاصر فردّها وأمر بدفنه . وذلك في حادى عشر جمادى الآخرة .

واستقر تاج الدين عبد الرزاق بن الهيهم في الأستادارية موضع جمال الدين ولبس بزى الأمراء وترك زى الكتاب ، واستقر أخوه مجد الدين عبد الغني في نظر الخاص وسعد

<sup>(</sup>١) هكذا فى الأصول ، وتدل بقية الخبر على أنهم كانوا ثلاثة وليسوا اثنين فقط ، ولم نستطع الاستدلال على الثالث .

<sup>(</sup> ٢ ) كان من بين أعدائه تغرى بر دى و الد أب المحاسن المؤرخ ، و يعلل أبو المحاسن كراهية أبيه له و لقلة دينه و سفكه الدماء و عظم ظلمه » ، لكن الواقع أن تغرى بر دى كان قد تحول عنه لأنه قتل أستا داره عماد الدين إسماعيل ، و إلى هذا يشير أبو المحاسن نفسه و يقول إن أباه « أخذ في توغير خاطر السلطان على جهال الدين ، و لا زال به حتى تغير عليه » . و من الأسباب الشخصية للناصر فرج ضد جهال الدين الأستادار مابلغه عنه من أنه أرسل صرة الممويد شيخ بخمسة آلاف دينار ، و إلى فيره من المحارجين على السلطان ، كما أنه أعلمهم بعزم فرج على مسكهم ، انظر تفصيل ذلك في النجوم الزاهرة ، ج ٦ ص ٢١٦ - ٢٢٢ .

الدين البشيرى فى الوزارة ؛ وأُضيف إلى تقى الدين بن أبى شاكر نظر الديوان المفرد وأُستادارية الأُملاك والذخائر السلطانية عوضا عن أُحمد ابن أُخت جمال الدين .

ومن غريب ما اتفق فى ذلك أنه كان ظفر من تركة بعض الأكابر بحاصل فيه ذهب وعلبة مليئة بفصوص وجواهر نفيسة ، فبلغ السلطان ذلك فطلبه من الأمير جمال الدين فأنكره وأودع ذلك عند جندى يقال له جلبان ، فلما قبض على جمال الدين وأمر بحمل ما عنده من الأموال ذكر أن له عند جلبان وديعة نحو عشر قفف ذهبا ، فطلع المذكور وتغلّب عليه الخوف فأخضر الذهب والعلبة التي فيها الجواهر فانبسط الناصر ، وبلغ جمال الدين ذلك فئت عليه مشقة عظيمة .

وفى أواخر جمادى الأولى استقر شهاب الدين أحمد بن أوحد الخادم بالخانقاه الناصريّة بسرياةوس فى مشيختها عوضًا عن شرف الدين القليوبي بحكم وفاته .

وفى سابع جمادى الآخرة أُمسِك بلاط ــ أحدُ المقدّمين ــ وكزلِ حاجب الحجاب وبُعثا إلى إلإسكندرية للاعتقال ، وقُرَّر يلبغا الناصرى فى الحجوبية .

وفى تاسعه صُرف ابن شعبان عن الحسبة وأُعيد الطويل.

وفيه صُرف البرق عن قضاء العسكر واستقرُّ حاجيٌّ فقيه .

وفى حادى عشر جمادى الآخرة استقرَّ علاءُ الدين الحلبى قاضى غزة فى مشيخة بيبرس عوضًا عن شمس الدين البيرى أخى جمال الدين بحُكُم سجنه بعناية فتح الله ، واستقر نور الدين على فى تدريس الشافعى عوضا عنه بعناية قزدمر(١) .

وفيه أحضر الناصرُ الشيخَ شهاب الدين الزعيفريني وكان نُقل له عنه أنه كتب ملحمة يزعم فيها أن المُلْك يصل لجمال الدين ثم إلى ابنه أحمد ونظم فى ذلك قصيدة ، فأمر الناصر بقطع لسانه وبعْضِ عُقد أصابعه اليمني واعتُقل ثم أفرج عنه ، وأقام بقية مدة

<sup>(</sup>١) في ك يو قردم بضم القاف والدال وسكون الراء والمم يو .

النَّاصر يظهر الخرس إلى أن أقبلت الدولة المؤيدية فتكلم بعد ذلك من قوة تمكنه من عقله وعظم جلده وصبره ، ولم يمتنع أيضا من الكتابة بل كتب مع فساد بعض أصابعه لكن دون خطه المعتاد .

وفى سابع رجب أعيد ابن شعبان إلى الحسبة وعُزل الطويل ، ثم عُزل ابن شعبان واستقرّ محمد بن يعقوب الدمشتى فى ثامن عشرى رجب ، ثم صُرف فى ثانى شعبان واستقرّ كريم الدين الهوّى .

**\*** \* \*

وبلغ النيل<sup>(۱)</sup> في هذه السنة في الزيادة إلى اثنتين وعشرين ذراعًا ، وكُسِر الخليج في أول يوم من مسرى وثبت إلى نصف هاتور . وبلغ سعر القمح من ذلك في شعبان إلى ثلاثمائة الإردب ، والشعير والقول إلى مائتين ، والحمل التبن إلى مائة وعشرين .

وفى شعبان قبض الشيخية بدمشق على الإخنائى قاضى المالكية ، وكانوا قد نقموا عليه مكاتبة نوروز فسُجن بالقلعة ثم هرب منها إلى صفد ، فأكرمه النائب بها من جهة الناصر وهو شاهين الزردكاش ، وأرسل النامري إلى الناصر يغريه بالأمير شيخ وبحقه على سرعة الحركة إلى الشام .

. .

وفى أواخر شعبان فَوَض شيخ خطابة جامع دمشق لشرف الدين بن التبّانى وكان قد فر , من القاهرة إليه فى أواخر العام الماضى ، فأنكر الشاميون ذلك لعهدهم أن الخطابة للشافعية ، فكاتبوه بذلك فاستناب الباعونى ، وباشر شرف الدين التّبانى مشيخة السميساطيّة خاصة ، وأضيف إليه درس الخاتونية وتصدّر الجامع الأُموى .

وفى مستهل رجب قُبض على نصراني فادعى عليه أنه كان أسلم وأقيمت البيئة بذلك فاعترف ، فعُرض عليه الإسلام فامتنع فضُربت رقبته بين القصرين .

 <sup>(</sup>١) الوارد في التوفيقات الإلهامية ص ٤٠٦ أن غاية فيضان النيل بمقياس الروضة بلغت عشرين ذراعاً وأنه ثبت في نصف هاتور ( حوالي الثلث من رجب ) فحصل الناس بذلك ضرر كبير وغرق من البلاد أكثر من ماتي ضيعة .

ه م اثباء الغبر بأنباء العبر ح ٢

وفى ثالث عشر شعبان قُتل شخص شريف لأنّه أدّعي عليه أنه عوتب فى شي فعله فقرر بسبه فقال: « قد جرى على رسول الله فى زمن السبه فقال: « قد جرى على رسول الله فى زمن اليهود أكثر من هذا » فاستُفْتِي فى حقّه فأفتوا بكُفره، فضربت عنقه بين القصرين بحكم اليهود أكثر من هذا » فاستُفْتِي فى حقّه فأفتوا بكُفره، فضربت عنقه بين القصرين بحكم النهاضي المالكي شمس الدين المدنى .

وفى ثالث عشر شوال أُعيد ابن شعبان إلى الحسبة وصُرف الهُوِ"ى .

\* \* \*

وفى الثالث والعشرين منه كان الناصر توجه إلى وسيم عند مرابط خيله فرجع منه فلما وصل الميدان بالقرب من قناطر السباع أمر بالقبض على قزدمر الخازندار ، وكان قد شاع عنه وهو فى السفر - أنه اتفى مع جمال الدين على الفتك بالسلطان ، وأمر بالقبض على إينال الساق وهو حينئذ رأس نوبة كبير ، فقبض على قزدمر وشهر إينال سيفه فلم يلحقه غير الأمير قجى فضربه على يده ضربة جرحه بها ، واستمر إينال هاربًا ثم ظفر به فى ذى الحجة فسُجن بالإسكندرية ، ثم آل أمره إلى أن صار تاجراً فى المماليك يجلبهم من البلاد ويربح فيها الربح الكثير ، وقد قدم فى الدولة المؤيدية مرتين بذلك وحصّل مالاً طائلا وسُجن قزدمر بالإسكندرية .

وفى شوال استقر ابن خطيب بيبرس فى قضاء دمشق وصُرف الحسباني .

وفيه استقر شمس الدين محمد بن على بن معبد المدنى فى قضاء المالكية وصُرف البساطى . وفى أواخر ذى القعدة استقر حسام الدين فى ولاية القاهرة .

9 4 9

<sup>(</sup>١) فراغ في الأصول ,

وفى ذى الحجة قدم على شيخ بحمص الشيخ أبو بكر بن تبّع وذكر أن شخصًا حضر إليه وذكر أنّه رآى النبيّ صلّى الله عليه وسلّم فى المنام وهو يقول له: « ارجع عما أنت فيه وإلا هلكت» قال: « يا رسول الله ما يُصدقنى » قال: « اذهب إلى ابن تبع وقل له يذهب إليه ، فإن لم يقبل من ابن تبع هلك » .

وكتب إلى دمشق بأنه رجع عن المظالم وكتب إلى أتباعه بالكفُّ عن المصادرات وبرد الأوقاف إلى أصحابها ، ونودى بذلك في البلد .

وكُتب إلى قضاة دمشق بالكشف عن شمس الدين ابن التبانى وكان قد فُوّض إليه نظر الجامع والأُوقاف فظهر عليه جملة مستكثرة، ثم جاملوه وكتبوا له محضراً بأنَّه حسن المباشرة؛ وأرسل مرجان الهنديّ خزنداره بكشف حسابات الأُوقاف وإلزام المباشرين عليها بعمارتها.

وغيها قُتل محمد بن شاه قام عليه أخوه إسكندر شاه فغلبه ، وكان محمد كثير العدُّل والإحسان فيا يقال ، فتمالاً عليه بعض خواصّه فقتله تقرّباً إلى ططر أخي إسكندر ، واستولى إسكندر على ممالك أخيه فاتَّسعت مملكته .

وفيها أفرط النيل في الزيادة إلى تكملة العشرين ، وثبت ثباتا زائداً عن العادة إلى نصف هاتور ، ثم يسر الله بنزوله على العادة .

وفى أول يوم من جمادى الآخرة ضُرب إمام الصخرة بالمقارع بأمر السلطان وحبس بسجن ذوى الجرائم ، والسبب فيه أنه قدم رسولاً من شيخ يعتذر عن قتال بكتمر جلق وأنه الذى بدأه بالقتال فلم يُلتفت له وأمر بضرب هذا وتوسيط رفيقه وهو من المماليك .

9. 9. 9

وفيها مات داود بن سيف أرعد الحكطى - بفتح المهملة وكسر المهملة الخفيفة بعاها خفيفة \_ الأمحرى \_ بحاء مهملة \_ صاحب مملكة الحبشة ، وقدمت رسله على الظاهر

بهدية ، وجهّز له الظاهر هدية ورسولاً وهو برهان الدين الدمياطي، فذكر أنه رآه حاسر الرأس عرباناً وعلى جبينه عصابة حمراء، وكذا كان سلفهم ، فلما مات داود أقيم ابنه [تندرس]فهلك سريعا، فأقيم أخوه إسحق فسلك سبيل الملوك وتزيّا بزى أهل الحضر، والسبب في ذلك أن كاتبا نصرانيا يقال له « فخر الدولة » ، حصلت له كائنة بمصر ففر إلى الحبشة ففرّبه إسحق ، فرتب له المملكة وأشار عليه أن يتزيّا بغير زى قومه ، وجبى له الأموال وضبط له الأمر ، ودخل له مملوك يقال له «ألطنبغا » فعلم من عنده صناعة الحرب والرى بالسهام واللعب بالرمح ، ورتب له زردخاناه ، ولمّاحضر عنده صار يركب وبيده صليب جوهر كبير إذا قبض عليه برز طرفاه من كبره ؛ وكان 1 إسحق ] شديد البأس على من يجاوره من المسلمين من الجيران وغيرهم، وكان سعد الدين منه في ضيق . وقتل من المسلمين في تلك الوقائع مالايُحصى فلم يزل كذلك إلى أن مات إسحق في ذى القعدة سنة ثلاث وثلاثين، وقام بعده ابنه فهلك لأربعة أشهر من موت أبيه، فقام بعده عمه حرماى فهلك في رمضان سنة أربع وثلاثين فأقم بعده سلمون بن إسحق .

وفي غضون ذلك تحارب جمال الدين بن سعد الدين ملك المسلمين ودهم الحبشة وأوقع بهم وصاروا منه في حصر شديد على ما اتّصل بنا .

وفيها مات أحمد بن ثقبة بن رميثة بن أبى نمى الحسينى المكى أحد أمراء مكة . وكان قد أشْرِك مع عنان فى الولاية الأولى مع كونه سبق أنْ كحّل ــ لما مات ابن عمه ــ أحمد بن عجلان بن رميثة وأم ولده محمد .

وفيها (١) قُتل جماز بن هبة بن جماز بن منصور الحسيى أمير المدينة ، وكان أخذ حاصل المدينة ونزح عنها فلم يُمْهَل وقُتِل فى حرب جرت بينه وبين أعدائه ، وكان يظهر إعزاز أهل السنّة ويحبهم بخلاف ثابت بن نعير .

<sup>(</sup>١) نقل السخاري في الضوء اللامع ٣٠٧/٣ هذه الأسطر الثلاثة في ترجمة جهاز دون الإشارة إلى أخذها عن إنباء الغمر .

وفى ذى القعدة استقر تاج الدين محمد الحسبانى فى وكالة بيت المال والحسبة وإفتاء دار العدل وقضاء العسكر ، وبذل على ذلك ألف دينار ، وكانت الحسبة مع الجائى وما عدا ذلك مع تقى الدين يحيى الكرمانى فصرفا عنها .

وفيها مات أقباى الكبير - وكان رأس نوبة الأمراء - فى جمادى الآخرة ، وترك ممن الذهب العين ألف دينار هرجة وإثنى عشر ألف مثقال فرنجية ، ومن الغلال والخيول والدواب ما قيمته فوق ذلك ، حَصَّل ذلك من الظلم ، وكان حاجباً مدة طويلة غشومًا ظلوماً فاستأصل الناصر تركته

وفيها مات طوخ الخازندار في جمادي الآخرة وبلاط بالإسكندرية وقجاجق الدويدار.

## ذكر من مات في سنة اثنتي عشر وثمانمائة من الاعيان

۱ - أحمد بن سعيد (۱) بن أحمد السماق الحسباني الشاهد بسوق ساروجا ، أخو القاضي شرف الدين قامم . مات في جمادي الآخرة عن سبعين سنة بدمشق .

٢ - أحمد بن عبد اللطيف بن أبى بكر بن عمر الشَّرْجى (١) ثم الزبيدى ، اشتغل كثيراً ومهر فى العربية ، وكذا كان أبوه سراج الدين ، ودرس شهاب الدين بالصلاحية بزبيد ، اجتمعتُ به وسمع على شيئاً من الحديث وسمعتُ من فوائده . مات بحرض (١) عن أربعين سنة .

٣ - أحمد بن محمد بن أبي الوفاء محمد بن محمد بن محمد الشاذلي ، شهاب النين

<sup>(1)</sup> أورده السخاوى مرة باسم a سعد a فى الضوء اللامع 1/ه ٢٠ ، وأخرى باسم « سعيد » فى نفس المرجع ٦١٦/٦ ، هذا وقد جعل وفاته فى جادى الأولى لا الآخرة . وقد صحح ما بالمتن يعد مراجعة ترجمته فى الضو اللامع ١/٥٠١ وترجمة أحيه قاسم فى نفس المرجع ٦/٩/٦ .

<sup>(</sup> ۲ ) راجع الضوء اللامع ٢/١ ٣٥ والضبط منه ٤/٥ ٨ ومنشذرات الذهب ٩٦/٧ وإن نسبته إلى «شرجه» وذكرت أنها من نواحي مكة؛ على حين أن مراصد الاطلاع ٢/٠٧٠ ذكر أنها « من أول أرض اليمن » وهذا أصح .

<sup>(</sup>٣) حرض بلد في أوائل اليمن من جهة مكة ، انظر مراصد الإطلاع ٢٩٢/١.

المشهور بابن وفا ، أخو الشيخ على (١) الماضى سنة سبع وثمانمائة ؛ وأحمد هو الأسنّ وعلى هو الأشهر ، وكان عند أحمد سكونٌ وقلة كلام وليس له نظم ، وكانت تُذكر له أجوال حسنة ، ولم يكن يعمل المواعيد إلا مع خواصّ أصحابه ، ونبغ له أبو الفضل محمد (١) ففاق الأقران في النظم والذكاء . ومات غريقاً بعد أبيه بسنة ، وكانت (١) وفاة شهاب الدين في شوال وله ست وخمسون سنة .

إبو بكر بن عبد الله بن ظهيرة المخزوى أخو الشيخ جمال الدين ، اشتغل قليلاً وسمع من عز الدين بن جماعة وغيره ، ومات (٤) في جمادى الآخرة .

ه \_ أبو بكر بن عبد الله بن خليل المنجّم الشاعر ، تعانى التنجيم والآداب ، وكان بارعا في النظم والمجون وله مطارحات مع أدباء عصره أولهم شمس الدين المزين ثم خطيب زرع ثم على البهائى ، واشتهر بخفة الروح والنوادر المطربة . ومات في صفر ، وهو القائل :

حَنَفِيٌ مدرَّسُ حَازِ خَلَا كَرِياضِ الشَّقِيقِ فِي التَّنْمِيقِ لَور آهُ النَّعْمَانُ : هذا شَقيقي

<sup>(</sup>١) راجع ما سبق ترجمة رقم ١٧ ص وفيات ٨٠٧ ، وانظر أيضا الضوء اللامع ٦/٦ .

<sup>(</sup>۲) الوارد في ترجمته في الضوء اللامع ٢٠/٩٧ أنه مات سنة ٢٥٨ ه وهذا يخالف ما جاء في المتن من أنه مات بعد أبيه بسنة ، ولكن بمراجعة شذرات الذهب ٢٠/١ - ٢٠٠١ ثبين أن «أبا الفضل » هو «عبد الرحمن » وقد مات غريقاً في النيل سنة ٤٨٨، وقد ترجم له السخاوى: الضوء اللامع ١٨٣/٤ فقال «عبد الرحمن ويسمى محمدا أيضا » وجعل وفاته سنة ٤٨٨، ثم أشار إلى أن ابن حجر ذكره في تلك السنة ، ثم ذكر السخاوى أيضا أنه رآى له ترجمة بخط ابن حجر مرة أخرى أرخ فيها وفاته غرقا بسنة ٥٨٠.

<sup>(</sup>٣) خطأ السخاوى أستاذه ابن حجر إذ جعل وفاته سنة ٨١٤ وليست كما بالمنن ، أنظر الضوء اللامع ٣٦/٣ه ؛ هذا وقد ذكرته شذرات الذهب فيمن مات سنة ٨١٢ كما بالمتن .

<sup>(</sup>٤) كان موته بمكة ، هذا وقد اتفق الضوء اللامع ١٠٢/١١ وشذرات الذهب ٩٧/٧ على أن موته كان في جهادي الأولى .

<sup>(</sup> o ) لم يرد هذا الإسم في سلسلة نسبه بالضوء اللامع ١٠٥/١ ، حيث أورده السخاوي هناك باسم لا أبو بكر بن عبدالله بن قطلبك الدمشق a وأنه آثر عشرة الصلاح خليل ، وهكذا أيضا سماه الشذرات ٩٧/٧ .

وله في شمس الدين المزين الشاعر زحل أوله :

سيرك ياوزين أأسى ناقص البراعسية لكن في الحرام حيث تحمده كامل البضاعـــه سيرك ياربيط سير محلول من قبح فْعالَكْ وانتا حرامى مجروح وعرضك بحسالك وتهجى « المنجم » أما تبصريا « عر » حالك لاتلعب بديل مهي وترمسل رقاعيه أفضحك واستيك شربه ولاسم ساعيه

ولما مدح الشيخ على البهائي بدرَ الدين بن الشهاب محمود بقصيدته التي أولها :

ألا يانسكة الرِّيح قِفي أَبْدِيكِ تبريحِي قَنَى أُخبِرُكِ عَنْ جَسْمَى وَإِنْ شَبْتَ أَقُسَلُ رُوحَى

### ناقضه المنجم بقوله:

مدِّمَاغَات المساميح

طرادُ البَغْل في الرّبح على فرسِ من الشيح وشُرْبي الخَلُّ ممزوجـاً بأَمْــراق القـــواليح ونقلي يابس الزعرور مع بعْــر الباسيح وقوم في حبان الثلج قد فازوا بتشليحي ويعني من دمشق الشا م ليلاً غير مصبوح رنعويضى بأكلُ اللَّفْ يَ عِن تِلكُ التفافيع وسمعى في حقول الفجل أصدوات الذراريح على شبه الضفاديع الَّ ي في بحر إطُّفيح أحب إلى من شعر شبيه الشيح في الريح وتلميح كتلميح ال إذا عاناه معصموم شكا ذا للمساكيح

من لقولنج والربح وعاد ببرده يشكو بصدر غير مشروح ترانى حين أسمعه أَقول لنفسي اعتزى وعن أبياته روحي حلى الحي لذي الروح قريض من معاليه وناظمه أخر جهل منَ القــوم المشاكيح بنقصان وترجيح ووزن الشعر يشغله بنظم مظلم يطفى أشعّات المصابيح ولولا بدر دين اللــ به مخدومی وممدوحی ولم أظفر بتوضيح لأظلم بيت أفكارى ولاعارضت في شعري: « ألا يانسمة الريح »

أنشدنيها بنصها ناصر الدين البارزى بالقاهرة ، ثم أنشدنيها بنصها ولده القاضى كمال الدين بألبيرة على شاطئ الفرات في سنة آمد(١) ، وأنا لإنشاد الثاني أضبط.

٦ أبو بكر بن على الحمصى سيف الدين المعمار ، اشتهر بذلك وتقدّم فى فنه وعاش أزيد من تسعين سنة بدمشق (٢).

٧ - خليل بن محمد بن خليفة بن عبد العال الحسبانى ، ابن عم الشيخ شهاب الدين وصهره على ابنته ، كان خيراً ديّنا ورث من أبيه مالاً جزيلا غرم أكثره فى تزويج ابنة عمه المذكورة ثم كان آخر أمره أن طُلِقت منه ، وقد ولى قضاء حسبان .

 $\Lambda$  عبد الله بن أحمد اللخمى التونسى الفُرِّيانى  $^{(7)}$  بضم الفاء وتشديد الراء بعدها تحتانية خفيفة وبعد الألف نون – كان فاضلاً مشاركاً فى الفقه والعربية والفرائض مع الدين والخير . مات راجعاً من مكة إلى مصر ودفن بعد عقبة أيلة  $^{(2)}$  فى المحرَّم .

<sup>(</sup>١) يعني بذلك سنة ٨٣٦ ه.

<sup>(</sup>٢) نقل هذه الترجمة بنصها السخارى فى الضوء اللامع ١١/٩٥١ مشيراً إلى الإنباء .

<sup>(</sup>٣) الوارد فى شذرات الذهب ٩٧/٧ أنها نسبة إلى « فريانة » وقد عرفها مراصد الاطلاع ١٠٣٤/٣ بأنها قرية كبيرة من نواحي إفريقية قرب سفاقس .

<sup>( ؛ )</sup> مدينة على ساحل بحر القلزم مما يل الشام وهي آخر الحجاز كما قال مراصد الاطلاع ١٣٨/١ .

٩ ـ عبد الرحيم بن محمود بن محمد بن عبد الرحيم بن عبد الوهاب بن على (١) بن عقيل السُّلَمَى البعلبكَى ، زين الدين خطيب بعلبك وابن خطيبها ، وُلد سنة تسع وعشرين أو قبلها، ومات أبوه (٢) سنة خمس وثلاثين [ وسبعمائة ] وهو (٣) الكاتب المجوّد المشهور بهاء الدين محمود فربّاه جده (١) وولى خطابة بلده وكانت بيد سلفه منذ أربعمائة سنة فيا يقال، وقد حدّث عبد الرحيم عن الحجّار وغيره بالإجارة، وكان من أعيان شهود بلده موصوفاً بالخير . مات في ربيع الأول .

• ١٠ على بن الحسن بن أبي بكر بن الحسن بن على بن على بن وهَّاس الخزرجي موفق الدين الزبيدى ، اشتغل بالأدب ولهج بالتاريخ فمهر فيه وجمع لبلده تاريخاً كبيراً وآخر على الحروف(٥) وآخر في الملوك ، وكان ناظما نائراً . اجتمعتُ به بزبيد وكتب لى مدحاً . مات في أواخر هذه السنة وقد جاوز السبعين .

11 - على بن محمد بن إمهاعيل بن أبى بكر بن عبد الله بن عمر بن عبد الرحمن الناشرى موفق الدين الشاعر المشهور الزبيدى ، اشتغل بالأدب ففاق أقرانه ، ومدح الأفضل ثم الأشرف ثم النّاصر ، وكانوا يقترحون عليه الأشعار في المهمّات فيأتى بها على أحسن وجه ، وكانت طريقة شعره الانسجام والسهولة دون تعانى المعانى التي لهج بها المتأخرون

<sup>(</sup>١) وأحمد ي في الضوء اللامع ٤٧٨/٤ ٢

<sup>( 7 )</sup> ولد الأب سنة ٦٨٨ ، وعنى بالحط وتخرج عليه جاعة من الدماشقة فيه ، أنظر ابن حجر : الدرر الكامنة ٥/٩٧٦ ، أما الجد فشابهه ابنه في كتابة الحط المنسوب ، ووصفه الذهبى بالعقل والصلاح ، وأشار إليه في معجمه ، راجع الدرر الكامنة ١/٩٣٠٠.

<sup>(</sup>٣) ﴿ هُو ﴾ هذا يقصد بها والدُّ المترجم .

<sup>( 4 )</sup> انظر حاشية رقم ٢ .

<sup>(</sup>ه) في التكتره اللامع ٧٠٦/٥ والشذرات ٧٠٧/٥ والأسماد » يتاه على ما ورد في معجم لبن حجر ، واسم هذا الكتاب « طراز أعلام اليمن في طبقات أكابر أهل اليمن » ، انظر : « طراز أعلام اليمن في طبقات أكابر أهل اليمن » ، انظر : Brokelmann Gesch. der Araber Lit.; Supp. II, 235 العربية بالجامعة العربية بالقاهرة ج ٢ ق ٣ ص ٢٤٠ .

حجٌ في سنة إحدى عشرة ورجع فمات بنواحي حرّض في المحرّم (١) أو في الذي بعده وقد جاوز السنين (١).

رأينتُه بزبيد وسمعتُ من نظمه قليلاً .

۱۲ ـ قبجاجق (۲) بن عبد الله الدويدار الناصرى ، كان حسن الخلق ليّن الجانب مسرفاً على نفسه ، ولى الدويدارية الكبرى فباشرها بلطف ورفق . مات فى أواخر السنة وقيل فى سادس المحرم من التى تليها .

۱۳ - محمد بن أحمد بن أبي القاسم الوزير كمال الدين بن المقرىء الزبيدى ، ناب فى الوزارة باليمن ، وناب عن القاضى مجد الدين الشيرازى فى القضاء ، وكان فاضلاً .

18 – محمد بن عبد الله بن أى بكر ، الشيخ شمس الدين القليوبي الشافعي ، اشتغل بالعلم وتلمذ للشيخ ولى الدين الملوى ، ورأيت سهاعه على العرضي ومظفر الدين بن العطّار في « جامع الترمذي » وما أظنّه حدّث عنهما . واشتهر بالخير والدين ، وكان متقلّلا جدا إلى أن قُرّر في مشيخة الخانقاء الناصرية بسرياقوس فباشرها إلى أن مات في جمادي الأولى ، وكان متواضعا ليّنا .

10 محمد بن عبد الله الخردفوشي (٤) أحد من كان يُعْتَقد . مات في ربيع الآخر .

۱٦ ـ محمد بن [عبد الرحمن<sup>(٥)</sup>] بن يوسف الحلبي المعروف بابن سحلول ، ناصر الدين: كان عمه عبد الله وزيراً بحلب ، وُلد سنة . . . . . . . . . . . ، وسمع « المسلسل »

<sup>(</sup>١) ذكر السخاري في الضوء اللامع ه/ه ٨٨ أن ابن حجر أورد وفاته في معجمه في أول ربيع الأول ٨١٢هـ.

<sup>(</sup> ٢ ) هذه الترجمة من بدايتها حتى هنا نقلتها الشذرات ٩٨/٧ دون الإشارة إلى أخذها من إنباء الغمر .

 <sup>(</sup>٣) ويسمى في بعض المراجع « تجالج » وجذا يسميه العينى ، وكان قجاجق من خاصكية الظاهر برقوق ، ثم رقاء ابنه الناصر فرج إلى التقدم ، ومن ثم نعته ابن حجر هنا « بالناصرى » ، انظر الضوء اللامع ١٩٨/٦ .

<sup>(</sup> ٤ ) بالقات في الضوء اللامع ٢٧٨/٨ .

<sup>(</sup> ه ) الإضافة من الضوء اللامع ١/٨ ٤ .

<sup>(</sup>٦) فراغ فى جىيى النسخ .

بالأولية عن أحمد بن عبد الكريم وسمع عليه « الأربعين المخرجة في صحيح مسلم » بسهاعه على زينب الكندية عن المؤيد ، وسمع من ابن الحبال « جزء المناديلي » أنا عبد الخالق بن على بن واصل البصرى ، ثنا أبو جعفر السديدى ، ثنا أبو الفاسم إبراهم بن محمد المناديلي ، وولى مشيخة خانفاه والده فكان أهل حلب يتردّدون عليه لرئاسته وحشمته وسؤدده ومكارم أخلاقه ، وكان مواظبا على إطعام من يرد عليه ، ثم عظم جاهه لمّا استفل جمال الدين الأستادار بالتكلّم في المملكة فإنه كان قريبه من قبل الأم لأنّ أم جمال الدين بنت عبد الله عمّ شمس الدين [ أبي ] المذكور ، وكان استقر في مشيخة الشيوخ بعد موت الشيخ عمّ شمس الدين [ أبي ] المذكور ، وكان استقر في مشيخة الشيوخ بعد موت الشيخ عزّ الدين الهاشمى ، ثم سافر من حلب إلى القاهرة فبالغ جمال الدين في إكرامه وجهزه إلى الحجاز في أبهة زائدة ، و[ كان ] أحمد ولد جمال الدين يومئذ أمير الركب فحج وعاد فمات بعقبة أيلة في شهر الله الحرام ، وسَلِم تمّا آل إليه أمر قريبه جمال الدين فحجال الدين وحداد ()

1۷ - محمد بن عمر بن إبراهيم بن القاضى العلّامة شرف الدين هبة الله البارزى ، ناصر الدين الحموى قاضى حماة هو وأسلافه ، كان موصوفاً بالخير والمعرفة فاضلاً عفيفا مشكورا فى الحكم ، باشر القضاء مدّة ، ومات بحماة فى هذه السنة ، وجدّه هبة الله هو القاضى شرف الدين البارزى العالم المشهور .

۱۸ - محمد بن محمد بن موسى بن سُليم - بفتح المهملة - الحجاوى (۲) ، كان من أهل العلم بالهيئة ، وولى وظيفة التوقيت بالجامع الأموى ثم انتقل إلى حجا بلده فمات هناك في شعبان .

19 - محمد بن موسى بن محمد بن سلمان الحلبي الأصل الدمشقى بدر الدين بن الشهاب محمود، وُلد في حدود الخمسين (٢)، ونشأً بدمشق واشتغل وتعانى الأدب ونظم الشعروولي

<sup>(</sup>١) الإضافة من الشذرات ٩٩/٧ في ترجمة «يوسف » الواردة في هذه السنة برقم ٣٢ ، ص ٥٤٥ .

<sup>(</sup>٢) « الججاوى » في الضوء اللامع ٢٠/٢٠ .

<sup>(</sup>٣) « ويقال في حدود سنة سبعين » ، الضوء اللامع ٢٠٩/١ .

كتابة السر بدمشق وطرابلس ، وكان ولى توقيع الدست بحلب رئيساً كريما ذكيًا له مروءَهُ وعصبية إِلاَّ أَنهُ كان يُنسب إلى أَشياءَ غير مرضية ، كتب عنه القاضى علاءُ الدين فى ذيل تاريخ حلب من نظمه ، ومات فى السجن بدمشق سنة ٨١٢ على يد جمال الدين الأُستادار .

• ٢ - نصر الله بن أحمد بن محمد بن عمر، التسترى الأصل ثم البغدادى نزيل القاهرة ، جلال الدين أبو الفتح ، وُلد فى حدود (١) الثلاثين، ومات أبوه وهو صغير فرباه الشيخ الصالح أحمد السقا وأقرأه القرآن ، واشتغل بالفقه على مذهب الحنابلة ، وسمع الحديث من جمال الدين الخضرى (٢) وكمال الدين الأنبارى وأبي بكر بن قاسم السنجارى فى آخرين ، وأسانيدهم نازلة ، وقرأ الأصول على الشيخ بدر الدين الإربلي ، وأخذ عن الكرماني شارح البخارى « شرح العضد على ابن الحاجب »، وولى تدريس الحديث بحسجد بانس (٣) ببغداد ومدارس الحنابلة كالمستنصرية والمجاهدية ، وصنف فى الفقه وأصوله ونظم كتابا فى الفقه (١): ستة آلاف بيت وأرجوزة فى الفرائض : مائة بيت جبّدة فى بابها رئه « مختصر ابن الحاجب » و « مدائح نبوية »

وكان يذاكر الناس ببغداد وانتفع الناس بذلك وخرج من بغداد فبالغوا في إكرامه ، وكان مقتدراً على النظم والنثر ، ثم قدم القاهرة في سنة تسعين ، وتقرّر في تدريس الحنابلة بمدرسة الظاهر برقوق وكان قد امتدحه وعمل له رسائل في مدح مدرسته ، وحدّث بالقاهرة بر جامع المسانيد » لابن الجوزي بسماعه له بإسنادٍ نازل إلى مؤلفه . مات في عشرين صفر بعد أن مرض طويلاً .

<sup>(</sup>١) في الضوء اللامع ٨٤٩/١٠ « ولد سنة ٧٣٣ » .

<sup>(</sup>٢) « الخضرى » في ه.

<sup>(</sup>٣) هكذا في هـ ، والضوء اللامع ٨٤٩/١٠ ه مسجد يانس » وكذلك في العزاوي : العراق بيناحثلالين ١١٥/٢ س؛ وإن كان قد تشكك فوضع بعدها كلمة «كذا ۽ ولكنها « ياسر » في ز\_

<sup>( )</sup> مماه شذر أت الذهب 4/9 و نظم الوجيز في الفقه 4/9

٢١ ـ نصر الله بن محمد الصرخدى ناصر الدين ، أحد الفضلاء ، مات في أحد الربيعين .

۲۲ – يوسف بن أحمد بن محمد بن أحمد بن جعفر بن قاسم البيرى ثم الحلي نزيل القاهرة ، الأمير جمال الدين ، ولد سنة ٢٥/(١) ، وكان أبوه خطيب إلبيرة فصاهر الوزير عبد الله بن سحلول فنشأ جمال الدين في كنف خاله ، وكان أولاً بزى الفقهاء ، وحفظ القرآن وكتبا في الفقه والعربية ، وسمع من شمس الدين بن جابر الأندلسي قصيدته « البديعية »، وعرض عليه « ألفية ابن معطى » وأخذ عنه في شرحها له بحلب ، ثم قدم مصر بعد سنة سبعين وهو بزى الجند فخدم أستادار الأمير بجاس وعُرف به وطالت مدّته عنده ، ثم ترقّى إلى أن تزوّج بنت أستاذه وعظم قدره ومحله ، فباشر الأسنادارية عند جماعة من الأمراء كبيبرس وسودون الحمزاوى وغيرهما ، وعمر الدور الكبار ، وعمر في داخل القصر بجوار المدرسة السابقية (٢) منزلاً حسناً فيقال إنه وجد فبه خبية للفاطميين .

واشتهر ذكره بالمروءة والعصبية وقضاء الحواتج للناس ، فقام بأعباء كثير من الأمور وصار مقصد الملهوفين يقضى حوائجهم ويركب معهم إلى ذوى الجاه ، ولم يزل معظما نافذ الكلمة إلى أن قرر في الأستادارية رابع رجب سنة سبع وثماثمائة بعد هرب ابن غراب مع يشبك فحُمِدَتْ سيرته.

ثم وقع بينه وبين السالى لتهوّر السالى فقبض عليه فى ذى الحجة واستبد بالأمر إلى أن قرّر قى الأستادارية الكبرى عوضًا عن ابن قيماز فى رابع رجب سنة ثمان بعدأن

<sup>(</sup>١) انظر الضوء اللامع ٢٠/٧ه١١ ، والشذرات ٧/٩٧ .

<sup>(</sup>٢) وهي من إنشاء سابق الدين مثقال الآنوكي .

رسم عليه فى بيت شاد الدواوين يومًا وليلة ، واستمر مع ذلك يتحدّث فى أستادارية الأمير الكبير بيبرس ، ثم لمّا نغيرت الأمور التى بسطناها فى سنة ثمان وثمانمائة وتمكّن ابن غراب من المملكة أراد الفتك بجمال الدين ثم اشتغل عنه بمرضه ولم يلبث أن هلك، واستولى جمال الدين على الأمور واستضاف الوزارة ونظر الخاص والكشف بالوجه البحرى واستقرّ مشير الدولة .

ثم لما قُتل يشبك صنى له الوقت وصار عزيز مصر على الحقيقة ، لا يُعقد أمر إلا برأيه ولاتنفصل مشورة إلا عن رأيه ، ولايخرج إقطاع إلا بإذنه ، ولايستخدم أحد من الأمراف ولو عَظُم – كاتباً عنده إلا من جهته ، ولاتباع دار حتى تُعرض عليه ، ولايثبت مكتوب على قاض حتى يستأذنه ، ولايباع شي من الجوهر والصينى ولامن آنية الذهب والفضة ولامن القز<sup>(1)</sup> والصوف والحرير ولامن كتب العلم النفيسة حتى تُعرَض عليه ، ولايلى أحد وظيفة ولو قلّت – حتى نواب القضاة – إلا بأنره ، ثم تجاوز ذلك حتى صار لايخر به إقطاع ولو قلّ إلا بمشورته ، ولايحكم أمير في فلاحه حتى يؤامره ، ولاتكتب وصية حتى تُعرَض عليه أو يَأذن فيها .

وخضع له الآمر والمأمور ، وكثر تردد الناس إلى بابه حتى كان رؤساء الدولة من الدويدارية وكاتب السّر ومَن دونهما ينزلون في ركابه إلى منزله، ولايَصْدُر أحد منهم إلا عن رأيه ، ثم شرع في انتهاك حرمة الأوقاف فحلّها أوّلاً فأوّلا حتى استبدل بالقصور الزّاهرة المنيفة بالقاهرة كقصر بشتك(٢) والحجازية وغيرهما بشيء من الطين من

<sup>(</sup>١) « الفرو » في الضوء اللامع ١١٥٧/١٠ .

<sup>(</sup>٣) أفاض المقريزى في خططه ١٣/٣ ٤ - ١١ ٤ في وصف هذين القصرين . وقصر بشتاك منسوب إلى بانيه الأمير بشتاك الذي شيده على مساحة كبيرة من الأرض ، وبالغ فيه حتى وصفه المقريزى بأنه « من أعظم مبانى القاهرة » . وله شبابيك من حديد تشرف على شارع القاهرة ، وينظر من أعلاه عامة القاهرة والقلمة والنيل والبساتين » ، وكان تمام بنائه سنة ٧٣٨ ه ، وعلى الرغم من حسن روائه إلا أن صاحبه « كان إذا نزل إليه ينقبض صدره ولا تنبسط نفسه مادام فيه حتى يخرج منه . . . فكرهه وباعه لزوجة بكثمر الساتى » . أما قصر الحجازية فكان يعرف أو لا بقصر الزمرد في أيام الفاطميين ، ثم ما كان زمن الأيوبين اشتراه الأمير بدر الدين بن خطير الحاحب ، ثم صار يعرف بقصر قوصون ، ثم اشترته خوند تتر الحجازية ابنة الملك الناصر محمد بن قلاوون فبالغت في الصرف عليه وتزيينه ، فأصبح ينسب إليها وبنت بجواره مدرسها المعروفة بالمدرسة الحجازية وجعلت القصر وقفاً علها .

الجيزة وغيرها ، وكان قبل ذلك يتوقّى فى الظاهر ، فربّما رام استبدال بعض الموقوفات فيعسّر عليه القاضى إلى أن تجتمع شروط ذلك عند من ذهب إلى جوازه ، فيبادر هو قيدسّ بعض الفعلة إلى ذلك المكان فى الليل فيفسد فى أساسه إلى أن يكاد يسقط ، فيرسل من يحذّر سكانه ، فإذا اشتهر ذلك بادر المستحقّ إلى الاستبدال، ومن غفل منهم أو تمنّع سقط فينقص من قيمته ما كان يدفعه له لو كان قائماً ، ثم بطلت هذه الحيلة لمّا زاد تمكّنه بإعانة القاضيين : الحنفى تارة والحنبلى أخرى .

سمعْتُ القاضى كريم الدين بن عبد العزيز يقول : « كنتُ فى جنازة فتوجَّهْتُ للمقبرة فرأيت ابن العديم فقبَّحْتُ له انتهاك حرمة الأوقاف بكثرة الاستبدالات فقال : إن عشت أنا والقاضى مجد الدين – وأشار إلى سالم الحنبلى – لايبقى فى بلدكم وقف »، والعجب أن رؤساءً كانوا ينكرون أفعال جمال الدين فى الباطن : رعايةً له أو فرقاً منه ، فما هو إلا أن قُتل فنوارد الجميع على اتباعه فيا سَنَّ من ذلك حتى لم يسلم من ذلك أحد منهم، ولم يزل الأمر يتزايد بعد ذلك .

ثم لم يزل جمال الدين يترقَّى ويحصَّل الأَّوال ويدارى بالكثير منها ويمتنُّ على الناصر بكثيرٍ من الأَموال التي ينفقها عليه إلى أَن كاد يغلب على الأَمر .

وفى الآخر صار يشترى بنى آدم الأحرار من السلطان ، فكلّ من تغيّر عليه استأذن السلطان فى إهلاكه واشتراه منه بمال معيّن يعجل بحمله إلى الناصر ويتسلّم ذلك الرجل فيهلكه ، فهلك على يده خُلْق كثير جُدا، وأكثرهم ـ فى التحقيق ـ من أهل الفساد .

وفى الجملة كان [قد] نفذ حكمه فى الإقليمين: مصر والشام، ولم يَفُتُه من المملكة سوى اسم السلطنة، مع أنه ربما كان مُدِح باسم الللك ولايغير ذلك ولاينكره. تقدّم أنه قُتل فى جمادى الآخرة.

ولقد رأيت بعد قتله مناماً حاصله أننى ذكرت وأنا فى النوم ماكان فيه وما صار إليه وما ارتكب من الموبقات فقال لى قائل : « إن السيف محاء الخطايا ، فلما استيقظتُ اتفق

أنى نظرتُ هذا اللفظ بعينه في « صحيح ابن حبان» (١) في أثناء حديث ، فرجوْتُ له بذلك الخير. ولعشرى لقد ارتكبوا في حقَّه منذ قُبض عليه إلى أن قُتل مالم يرتكبه في حقَّ مَن دونه في كان فيه من الإهانة والإقراط في ظلم البرآء مِن أهله حتى وُضِعت امرأتُه سارة (٢) بنت الأمير بجاس وهي حامل على دستِ نارٍ فأسقطت ، ورأت من الذل مالا يوصف وماتت بعد ذلك قهراً ، فلله الأمر.

۲۳ - يوسف بن قاضى الصنمين (۳) ، نقيب الشافعى ، لم يكن محمود السيرة فيا يقال .

9 9 9

<sup>(</sup>١) هو محمد بن حامد بن أحمد السبي المترق سنة ٢٥٤ ه .

<sup>(</sup>٢) انظر الصوء اللاسع ٢٠٤/١٣.

<sup>(</sup>٣) الفيو. اللامع ١٣١٩/١٠.

#### سنة ثلاث عشرة وثمانمائة

استهلَّت والأمير شيخ يحاصر نوروز بحماة، وبيد شيخ غالب المملكة الشامية ، وفي تلك المدّة اتصل القاضي ناصر الدين البارزي بالملك المؤيّد فلم يزل في خدمته إلى أن مات .

وفى خامس عشر المحرَّم استولى شاهين دويدار شيخ على حلب وحاصر القلعة ، ووصل إلى شيخ الطنبغا القرمشي راجعاً من المرقب وقد حَبس فيه المأسورين بعمل نائب الغيبة ، وأذن له سودون بقجة أن يخرج إلى المدورة فيحصّل منها ما يمكن تحصيله ويأخذه لنفسه.

وفى الثالث والعشرين من صفر أخرج<sup>(۱)</sup> جاليش الناصر إلى قصد الشام وفيه بكتمر جلق وطوغان ويلبغا الناصرى وشاهين الأفرم وغيرهم.

وفى سابع عشريه توجّهوا من الريدانية، وخرج السلطان فى رابع ربيع الأول بالعساكر بعد أن عمل المولد النبوى فى أول ليلة من ربيع الأول ، وجلس عن يمينه ابن زُمَّاعَة ودونه الشيخ نصر الله ودونه بقية المشايخ ، وعن يساره القضاة . وأنعم فى هذه السنة على قاضى الحنابلة عائة دينار ليتجهّز بها دون بقية القضاة .

وقُرَّر في مشيخة التربة التي أكمل عمارتها \_ وكان أبوه (٢) أسسها \_ صدر الدين أحمد بن العجمي ورتَّب عنده الصّوفية .

<sup>(</sup>١) جاء في هامش ه ، أمام هذا المبر ولكن بغير خط الناسخ : ٥ حدثني الشيخ الفاضل زين الدين أبو بكر بن شمس الدين عمد العراق الشافعي خادم الشيخ ... ... العلامة القدرة نور الدين على بن أحمد بن أب بكر ... ... الآتي ترجمته أن الملك الناصر دخل وهو متأهب لهذا السفر إلى جامع عمرو ، ثم مر من عند الشيخ فتأمله وهو ذاهب ثم قال : لا إله إلا الله ما [ ... ... ] قد استولت على القلوب . ثم قال : اقتلوا هذا العقرب ولا تلوثوا المسجد بها وارموها خارجاً، فقمناً فلم ترشيناً فأيس رفيق، وأما أنا فلملمي بأحوال الشيخ أمنت في التفتيش فوجدتها وراء العمود في موضع لا يراه منه الجالس في موضع الشيخ فقتلها ثم رميتها خارج الجامع على مزبلة بقرب الحهام المنسوب إلى الشافعي ، فظننت أن الشيخ أشار بذلك إلى أن الناصر يقتل في هذه السفرة فكان كذلك ورمي على مزبلة كا فعلنا بالعقرب كا سيأتي ، والملك الموفته .

<sup>(</sup>٢) يىنى بذلك السلطان برقوق .

وفى السادس منه أمر باتَخذ مافى الطواحين والمعاصر من الخيل والبغال فسيَّرت إلى المصالحة: على إلى العسكر ، وبلغ الأَميرين (١) تحرّك الناصر إليهما من القاهرة فأَذعنا إلى المصالحة: على أن تكون دمشق وما معها لشيخ، وحلب وما معها لنوروز، وأن يستقل كل منهما بمملكته ، وتركا ذِكر اسم الناصر من مكاتباتهما، وصارا يكتبان بدل « الملكى الناصرى»: « الملك الله » .

فلما تقرّر ذلك عزما على مسك دمرداش وابن أخيه قرقماس ، فهرب دمرداش ولحق بالعجل بن نعير ثم سار إلى الناصر ، وهرب أيضا مقبل الرومى فلحق بالناصر لمّا قدم غزة ، ورجع شيخ إلى دمشق ومعه يشبك بن أزدمر وأفرج عن سودون الجلب وغيره من المأسورين بقلعة المرقب، وأشاع أنه يريد التوجّه إلى عسكره، فتوجّه إلى العربان فأوقع بهم وأخذ لم جمالاً وأغناماً كثيرة ، وخرج من دمشق ومعه جانم نائب حماة فتوجها(٢) إلى جهة حلب .

ووصل القاضى شمس الدين الإخنائي مع النَّاصر فأُعيد إلى قضاء دمشق وصُرِف الباعوني إلى خطابة القدس وخطب الإخنائي .

Ø \$ \$

وأما نوروز فمضى إلى حلب فتسلَّمها، واستمر السلطان في السير إلى الشام، وقرّر في نيابة الغيبة أرغون نائب السلطنة بباب السلسلة وكمشبغا الجمالى بالقلعة وإينال الصلصلاني الحاجب لفصل الحكومات؛ وأنفق في هذه السّفرة من الأموال مالا يدخل تحت الحصر (٣) والضبط، فأعطى لتغرى بردى وبكتمر جلق ستة آلاف دينار، ولكل مقدم ألفى دينار، ولكل طبلخاناه خمسائة دينار، ولكل أمير عشرة مائتين ولكل طبلخاناه خمسائة دينار، ولكل أمير عشرة مائتين ولكل علوك مائة، فكانت النفقة وحدها نحو خمسائة ألف دينار خارجاً عن الخيول والجمال وما يحتاج إليه من البَرْك (١) والخلع وغير ذلك.

 <sup>(</sup>١) أمامها في هامش ه « أي شيخ و نوروز » .

<sup>(</sup>٢) ساقطة من ه .

<sup>(</sup>۲) ه الحصر و ۽ غير واردة في ه ,

<sup>(؛)</sup> بلاتنقيط في ه.

فلما وصلوا إلى غزة بلغهم خبر شيخ فتشاور بكتمر جلق فوصل إلى دمشق فى سابع عشرى ربيع الأول صبيحة خروج شيخ منها فأدرك جماعة من أصحاب شيخ فقبض عليهم .

وقدم الناصر صحبة جريدة لكبس شيخ ففاته ، ثم قدمت أثقال الناصر ونودى بالأمان، وقرر الناصر في نيابة دمشق نوروز ونودى بذلك ليطمئن ويحضر إليه ، وقرر في نيابة طرابلس يشبك الموساوى بعد أن بذل فيها مائة ألف دينار .

وبرز الناصر إلى برزة فى العشر الأول من ربيع الأول، واستناب بدمشق شاهين الزردكاش، وقبض على شرف الدين موسى الملكاوى واتَّهمه بإخفاء صدر الدين بن الأَّدى وكان إذ ذاك قاضى الحنفية وكاتب السرَّ عند شيخ فدلَّ عليه ، فلما أَتاه الطلب هرب ثم قُبض عليه فسُجن بقلعة دمشق في سابع جمادى الأُولى.

. .

واستمر سير الناصر إلى حلب ثم خرج منها في نصف الشهر ، فلمّا أحس الأمراء عسيره مضوا إلى مرعش فتلقّاهم على باك وناصر الدين ولدا خليل بن ذلغادر فأقاموا عندهما ، ثم بلغهم خروج الناصر من حلب في طلبهم فرحلوا إلى كِلْوَة (١) ثم إلى قيسارية فنزل الناصر بالأبلستين ، وكتب إلى شيخ ونوروز يُخيرهما بين الخروج من مملكته وبين (٢) الوقوف لمحاربته أو الوصول لخدمته ليفعل فيهما ماشاء ، وأنّه عزم على الإقامة مكانه السنتين أو الثلاث حتى ينال غرضه منهم ، فأجابه شيخ يعتذر عما خامر قلبه من المخوف وأنه المانع له من الحضور وأنه لايقابل السلطان أبدا ، وأنه إن لم يسمح له السلطان بنيابة دمشق فلينعم عليه بنيابة أبلستين ولنوروز بنيابة ملطية وليشبك بن السلطان بنيابة دمشق فلينعم عليه بنيابة أبلستين ولنوروز بنيابة ملطية وليشبك بن أزدمر بعينتاب ، وتُفَرَّق القلاع على بقية الأمراء ليحفظوها فإنهم أُحَقُّ من التركمان والأكراد المفسدين، فلم يذعن (٣) السلطان لذلك وأرسل إلى دمشق يستدعى الأموال ، وأمرهم والأكراد المفسدين، فلم يذعن (٣) السلطان لذلك وأرسل إلى دمشق يستدعى الأموال ، وأمرهم

<sup>(1)</sup> اكثى مراصد الاطلاع ١١٧٧/٣ في تعريف موقعها بأن قال إنها موضع بأرض الزنج .

<sup>(</sup>٢) «أو » ف ه.

<sup>(</sup>۲) «يرض» في ه.

أن يوزعوا على البساتين وغيرها من الطواحين والحمامات وغيرها نصف ما كان يأخذه نوروز، وأهلُ القرى حينشذ يُجبى منهم الشعير . وأَحْدَثوا عليهم شعيراً آخر ليزرع الفصيل الذي ترعاه الخيول.

ووصل إلى الناصر من التركمان والعربان ونوّاب القلاع خلق كثير ، ووصلت إليه رُسل قرا يوسف ورُسل صاحب ماردين ورُسل قرايلك بتقادمهم وهداياهم ، فكثرت العساكر وقلّت الأقوات ، وظهر المللُ في العسكر وبدت نفْرتُهم من طول الإقامة .

فأُلزم ولدا ذُلغادر: محمد وعلى بالقبض على نوروز وشيخ ومن معهما وطردهما من البلاد، ورجع إلى حلب .

فلما رجع توجّه سودون الجلب من عسكر نوروز وشيخ فغلب على الكرك ، وخرج نائب دمشق في طلبه لمّا بلغه أنّه مرّ عليه فلم يدركه ، وفاتهم أيضا جانم وقرقماس فتوجّها إلى ملطبة ثم افترقا ، وقدم قرقماس على الناصر بحلب فأكرمه وولاه نيابة صفه ، ثم قدم جانم فولاه نيابة طرابلس، ثم قدم تغرى بردى ـ ابن أخى دمرداش ـ فقرّر في نيابة صفد وعُوض عنها أخوه قرقماس بحلب، وكان استناب في دمشق بكتمر جلق، وكان استناب حيدر ـ نائب قلعة المرقب على طرابلس فتوجّه إليها وبها حسن بن محبّ الدين أستادار شيخ وعلم الدين وصلاح الدين ولدا ابن الكويز من جهته فحاصرهم ، ثم صُرف عن النيابة وسار إليها جانم المذكور قبل ، وأرسل الناصر إلى ألطنبغا المثماني وقنباى المحمدى يطلبهما من دمشق فتوجّها إليه في خامس رجب .

ووصل بكتمر جلق فى السادس منه فاستقرّ بها ، ووصل فيروز الخزندار لإخراج من بقى مِن المماليك بدمشق . ووقعت بينه وبين نائب ألبيرة وبين سودون المحمّدى حرب، فأرسل الناصرُ مَن أخذ قلعة الروم وأرسل بلبان يحاصر كزل – من الشيخية بصهيون، وأرسل

تنكز إلى خصن الأكراد ومعه ابن إينال ، وأرسل إلى دمشق بالقبض على جماعةٍ من المخامرين .

0 0 0

فلما كان فى السادس من رجب ركب بكتمر جلق ورفع علم السلطان ونادى : « من أطاع السلطان فلْيقف تحت العلم! »، فتسارعوا إليه إلا قليلاً ومضوا إلى الميدان ودقرا طبلاً وقبضوا على قنباى ونكباى وتوجّهوا ، فتبعهم بقية العسكر فلم يلحقوهم ، واستمر أولئك إلى أن دخلوا الكرك وكبيرهم بردبك الخزندار ، فلما بلغ الناصر خبر الكرك أرسل تقليد نيابتها لسودون الجلب يستميله بذلك ، ثم رحل الناصر فوصل إلى دمشق فى أواخر رجب .

ولما تحقق شيخ ونوروز رحيله من حلب توجها إلى عينتاب وسلكا البريّة طالبين الشام ، فركب الناصرُ من حلب على حين غفلة فقدم دمشق في أربعة أيام ، واستأذنه القاضى جلال الدين في التوجّه إلى القاهرة بسبب تجهيز الحرمين فأذن له فسار منها في ثامن شعبان .

وسار أيضا مجدُ الدين بن الهيمم ناظرُ الخاص فقدم القاهرة فى ثامن عشر شعبان وبالغ فى المصادرات. وطلب الأموال من غير حقها، حتى إنه أحضر صحبته مراسم بإبطال المواريث الأهلية حتى مَن له ولد أو والد ، فلم يُمهَل ومات فى ليلة العشرين منه وسُرً الناس بموته .

وظفر الناصر بستة من أصحاب شيخ بدمشق فأمر بهم فرسطوا ، وقدم الخبر بوصول شيخ ونوروز إلى أرض البلقاء في مائتين وخمسين فارساً ، وكان السبب في ذلك أنهم تفرقوا بعد رجوعهم من قيسارية عند تل باشر(١) ولحق بدمشق وصلب منهم عدة وافرة واختفى آخرون .

Dussaud : ؛ ۲۶۹/۱ الم يطلق على قلمة حصينة وكورة شمالي حلب أنظر مراصد الإطلاع ۲۶۹/۱ ؛ Topographie Hist. de la Syrie, p. 468; Le Strange : op. cit. p. 542.

وفر شيخ ونوروز فى خواصّهما إلى تدمر فامتاروا منها، ثم مضوا إلى صرخد ولم يستقروا بها، ثم مضوا إلى البلقاء فدخلوا إلى القدس، ثم رجعوا إلى غزة فدخلوها فى سادس عشرى شعبان، ومات منهم بالبلقاء تَمرُبُغا المشطوب وإينال المنقار بالطاعون فى حسبان، ولحق بهم سودون الجلب من الكرك فأُخذوا منه عدة كبيرة من الخيول، ثم رحلوا منها فى صبيحة الثالث من رمضان، ورجع الجلب إلى الكرك، فجهز الناصر فى إثرهم بكتمر جلق على عسكر كبير، فساروا إلى زرع، ثم ألحقه بطوغان فساروا فى أواخر شعبان فاجتمعوا بقاقون(١) فى الثانى من رمضان، فساروا جميعا إلى غزة فقد وها فى ثالثه وقد رحل منها شيخ وأصحابه بكرة النهار، فوجدوا نائب غزة خاير بك قد تبعهم إلى الزعقة فاستراحوا بغزة، وبعث بكتمر شاهين الزرد كاش وغيره على البرية إلى القاهرة يحذرهم بمجى شيخ ومن معه.

وخرج من غزة فى الخامس من رمضان فاستمر شيخ ومن معه متوجّهين إلى القاهرة ، فمات شاهين دويداره بالصّالحية فدفنه هناك وحزن عليه كثيرا ، وكان من الفرسان المعدودين ميمون النقيبة ، لم يرسله أستاذه فى جهة إلا وكان على وجهه النصر .

. . .

واستمر شيخ ومن معه إلى القاهرة ، فاستعد أرغون نائب الغيبة ومن معه للحصار فوصلوا في الثامن من رمضان ، وهم : شيخ ونوروز ويشبك بن أزدمر وبردبك وقنباى وسودون بقجة وسودون المحمدي ويشبك العماني وقَمَشْ وأنباعهم ، والتف عليهم جمع كثير من عرب الشرقية ، فتوجّه شيخ من ناحية المطرية إلى بولاق إلى الميدان الكبير إلى الصليبة إلى الرميلة ، فبرز لهم إينال الصصلائي الحاجب فصدهم عن القلعة ، فتوجّهوا إلى بيت نوروز بالرميلة واجتمع عليهم خلق كثير من الغوغاء ، وأرسل شيخ رجلاً إلى القاهرة فنادى بالأمان ورفع الظلم وترخيص سعر الذهب والقمع ، فمال الناس إليه وساعدوه ؛

<sup>(</sup>١) قلعة من أعمال فلسطين قرب الرملة كما أشار إلى ذلك ياقوت في معجمه ، وهي تعتبر داخلة من نواحي فيسرية على الح Strange : Palestine ، أنظر في ذلك Quaquo , Chaco , Caco على ساحل الشام، وتعرف في المصادر الصليبية باسم Under the Moslems, p. 475.

<sup>(</sup>٢) يقصد بذلك دويداره شاهين ، انظر ترجمة رقم ١٠ ص ٤٧٠ و حاشية رقم ٣ سا .

فتوجّه بمن معه إلى مدرسة الأشرف فملكها ثم مدرسة حسن ، ورموا على الإصطبل ففر أرغون فدخل القلعة بمفرده ، وأمر شيخ بإخراج من فى جميع الحبوس من المسجونين فاطلقوا ، وكان بعض ذلك بمباشرة يشبك بن أزدمر بحيث أنه هدم مافوق خوخة أيتمش وسهّل الدخول للراكبين منها فدخلوا وفتحوا باب زويلة ، فهرب حسين والى القاهرة وتوجّه إلى حبس الديلم فكسر بابه وأخرج مَن فيه .

وأمر شيخ بتَنبّع الخيول من الإصطبلات وغيرها فأخذ منها مايحتاج إليه ، ثم هجم على باب السلسلة فأخذ الإصطبل، وجلس فى الحرّاقة ، وتوجّهوا إلى باب القلعة فطلبوا فتحه فكلّمهم الزمام من وراء الباب فقال : « إن حريم السلطان فى القلعة » ، فقالوا : « مالنا غرض فى النهب بل نريد أن نأخذ ابن السلطان ونسلطنه » فقال : «ليحضر منكم إلى باب السرّ إثنان أو ثلاثة فيحلفوا وأنا أسلّمه لكم » ، وقصد إبطاءه ليحضر العسكر السلطانى ، فباتوا . فلما أصبحوا لاحت بوارق العسكر وارتفع العجاج وأشيع أن الناصر وصل ، فارتفعت الأصوات فى القلعة بذلك وهللوا وكبّروا ، فركب شيخ وأصحابه من ساعتهم فحو باب القرافة ، فكبا بالأمير شيخ جواده فبادر أصحابه فأركبوه غيره ولم يجسر أحدٌ على اتّباعهم ، وكان العسكر الواصل فيه بكتمر جلق وطوغان ومن معهما، فقبضوا من المذكورين على جماعة منهم بَرْديك وبَرْسَبَاى وقَرَابُشْتُكُ(١).

وكان السبب فى قدوم هؤلاء بهذه السرعة أنَّ النَّاصر لمَّا وصل دمشق وقيل له إن نوروز ومن معه توجهوا إلى صرْخد جهَّز بكتمر جلق وطوغان الدويدار ويشبك الموساوى وقنباى وأسنبغا الزردكاش وألطنبغا العمَّانى ومَن معهم – وكانوا قَدْر أَلفِ نفس – ليحاصِروا نوروز ومَن معه ويقبضوا عليهم .

فلما وصلوا إلى صرخه قيل لهم قد توجهوا إلى غزَّة فاستمرّوا خلفهم إلى غزة ، فقيل لهم توجّهوا إلى نحو مصر فاختلفوا ، فقال بكتمر ومن معه : « مامعنا مرسوم بالروح لمصر » ، وخالفهم الأُكثر فاحتاج أن يوافقهم وتوجّهوا إلى مصر مسرعين ، فاتفق وصولهم

<sup>(</sup>١) ق ه وقراكسك ٥.

حين أراد نائب الغيبة بالقلعة أن يسلم القلعة فبطل ذلك فجأة ، وظنّ شيخ ومَن معه أن السلطان في العسكر المذكور فانهزموا ، ولو تحقّق أنّ رأْسهم بكتمر لما انهزم ولعلمهم أن بكتمر لايقوم قدّامه .

واعتذر مَن قدم من عدم اتباعهم للمنهزمين أن خيولهم كانت أَغْيَتْ ــ وكذلك الرجال ــ من توالى الركض حتى أدركوا ما أدركوا .

\* \* \*

وسار شيخ بمن معه إلى إطفيح ثم إلى السويس فأُخذوا منها عليقا وجمالاً ، وسار بهم شعبان بن عيسى في درب الحاج إلى نخل وافترقوا حينئذ فرقتين : فرقة رأسها نوروز ومعه يشبك بن أزدمر وسودون بقجة ، وفرقة فيها شيخ ومعه سودون قرا صقل وسودون المحمدى ، فوصلوا إلى الشوبك ثم إلى الكرك فتلقّاهم سودون وأدخلهم المدينة .

فلما كان فى وسط ذى القعدة توجّه شيخ إلى الحمّام بالكرك ومعه قانباى المحمّدى وسودون وطائفة يسيرة ، فبادر أحمد بن أبى العباس الحاجب بالكرك وأراد الفتك بهم ومعه جمع كثير فاقتحموا الحمام فسبقهم بعض تماليك شيخ فأعلمه فنهض وفى وسطه مثرر وفى يده طاسة الحمّام ، فقاتلهم وأخرجهم من الحمام .

ثم تكاثروا عليه فأَدْركه (١) نوروز فى جماعة فكسروهم، وقد أصاب شيخًا سَهمٌ فخرج منه بسببه دم كثير فسقط مغشيًّا عليه فحُمل على بساطه وأقام أياماً لايعقِل .

وقُتل فى هذه الكائنة سودون بقجة وكان شابًا ، وهو زوج بنت تمراز ، وكان مع ذلك محبًّا فى العلماء .

فلما وقع ذلك خشى سودون الجلب من الأمراء أن ينسبوه إلى الفتنة المذكورة ، فهرب منهم إلى ماردين وعزم على المضيّ إلى قرا يوسف ، فبلغه أنه مشغولٌ بمحاربة ملوك الترك مثل أيدكى وإبراهيم الدربندى وشاه رخ بن تمرلنك فتأخّر عن المضيّ إليه ، ونودى بالقاهرة

<sup>(</sup>۱) فى ك 🕆 فأدركهم نوروز وجماعته » .

بتهديد من آوى أُحدًا من الشيخيّة والنوروزيّة ، وبَسَط حسام الدين يده في أذى من ينتسب إليهم حتّى منعه بعد ذلك نائبُ الغيبة .

وأخذ بكتمر جلق من الأستادار السلطاني ألف دينار ، وألزم المحتسب ببيع قمع له بألق دينار وإحضار ثمنها فعجز عن ذلك وهرب وعزل نفسه ، وهو شمس الدين بن الدميري ومات بعد قليل في رمضان .

وأُخذ بكتمر من تجار الشام مالاً جزيلاً قرْضاً ، وتوجّه في السادس عشر يريد دمشق فوصل إلى غزة في الثاني والعشرين منه .

وفى رمضان قُبض على شرف الدين وشمس الدين ولدَى التّبّانى ، وعلى محب الدين ابن الشحنة وشهاب الدين شُقْرِى من حلب ، فقيّدوا وأحضروا إلى دمشق فسجنوا بالقلعة .

وأرسل الناصر إلى جانم نائب طرابلس وتغرى بردى نائب صفد فقدما عليه فى دمشق فأرسلهما فى عسكر إلى جهة شيخ، فخرجوا فى سابع عشر رمضان أوصل الخبر بما اتفق فى القاهرة فاستعادهم .

وأرسل آقبعا دويدار يشبك إلى القاهرة بخِلَع إلى الأُمراء المذكورين مع الثناء عليهم عا فعلوه .

وكان الخبر قد اتصل إلى الناصر بتقاعد طوغان وبكتمر عن القبض على شيخ ومَن معه مع قدرتهم على ذلك ، فأسرَّ ذلك في نفسه ، ثم جاءه الخبر بأَخْذ أصحابه قلعة (١) صرخد .

وفي ألعشرين من شوال أخرج بالذين قَبض عليهم النّاصر من دمشق مقيدين للتوجّه بهم إلى مصر ، وتوجّه دمرداش إلى بلد الخليل ومعه عسكرٌ لكشف أخبار الأمراء الهاربين من القاهرة .

<sup>(</sup>۱) غير واردة في ك .

وفى العاشر من ذى القعدة نودى بالعسكر أن يخرجوا إلى باب النصر ، وتُتبعّت الحمير من الدواليب والبسائين لتُحمَل عليها الأَمتعة السلطانية ، فتضرر الناس من ذلك كثيراً وكثر الدعاء عليه .

وفى الخامس عشر منه خرج السلطان إلى الغوطة فنهب عقرباء (١)، وكان قد سعى عنده أن الأمراء الهاربين بها فلم يجد منهم أحداً وعظم الضّرر بالناحية المذكورة.

وفى سابع عشره خرج الناصر من دهشق ونزل بقبة يلبغا ورجع بكتمر جلق بخلعة على نيابة الشام .

فلما كان في صفر في سلخ ذي القعدة ألزم قضاة الشام بعشرة قراقل والتجار بعشرة أخرى.

وفى ذى القعدة خامر آقبغا شيطان \_ وكان على المرقب من جهة شيخ \_ فسار إلى جهة حلب مظهرا طاعة السلطان ، وتوجّه السلطان إلى جهة الكرك لما تحقّق حلول الأمراء بها وأرسل حريمه إلى القاهرة ، فوصلوا ووصل صحبتهم أكثر الأثقال والقضاة فى ذى الحجة ، ووصل الناصر إلى الكرك فحاصرها ، فمشى تغرى بردى وتمراز الناصرى فى الصلح بين الناصر وبين الأمراء إلى أن استقر على أن يكون شيخ فى نيابة حلب وتستمر قلعة المرقب بيده ، وأن يكون نوروز فى نيابة طرابلس ، وشرط الناصر عليهما أن لايُخرِجا إمرة ولاإقطاعاً ولاوظيفة إلا بأمره ، وأن يُسلما قلعة الكرك ومدينتها له ، وكذلك يسلم شيخ قلعة صرخد وقلعة صهيون . وحلف الجميع على الوفاء بذلك وخلع عليهم وعلى من معهم علماً كثيرة .

وقرر يشبك بن أزدمر أتابك العساكر بدمشق ، وسودون من عبد الرحمن أميراً بمصر ، وقانباى المحمّدي أميرا بحلب ، ونزل الجميع إلى الناصر وأكلوا على ساطه وعملوا الخدمة عنده.

ورحل الناصو عن الكرك إلى القدس ، وسار تغرى بردى إلى جهة دمشق وقد استقرّ نائباً عوضاً عن بكتمر جلق، فأقام الناصر بالقدس خمسة أيام ورجع متوجّها إلى القاهرة .

<sup>(</sup>١) مدينة في اقليم الجولان بدشق ، انظر ياتوت ٣/ه م ، عرب عليه الجولان بدشق ، انظر ياتوت ٣/ه عرب العرب الجولان الم

# ذكر الحوادث الخارجة عن حروب المتفليين

فى أول المحرّم استقر قراجا شادُّ الشرابخاناه دويداراً كبيراً عوضاً عن قجاجق بحكم موته فلم ينشب أن مات وهو متوجّه صحبة العساكر بالصالحية فى ثالث صفر ودُفن فى جامعها ثم نُقل بعد ذلك إلى القاهرة ، قال العينتاني : « كان فاسقاً قليل الخير ، وخدّف موجودا كثيراً احتاط عليه السلطان » .

وفيه أَوْلَمَ بكتمر جلق على بنت (١) الناصروبني بها ليلة الجمعة حادي عشره .

وفى ليلة الحادى والعشرين منه اجتمع رجلان مِن العوامِّ بدمشق فشربا الخمر فأصبحا محروقَيْن ، ولم يوجد منهما نار ولاأثر حريق فى غير يديهما وبعض ثبابهما ، وقد مات أحدهما وفى الآخر رمق ، فأقبل الناسُ أفواجاً لرؤيتهما والاعتبار بحالتهما .

وفيه فشي الطاعون بطرابلس وحوران ودمشق ، ووقع جرادٌ بالرملة وبالسَّاحل .

وفيه توجّه أحمد بن أويس فى عسكر بغداد إلى تبريز ليستولى عليها ، وقد سار صاحبها قرا يوسف إلى أرزنكان لقتال قرايلك التركماني وكانت بينهما عداوة ، فبلغ ذلك قرا يوسف وأن أحمد بن أويس اتفق مع شاه رخ بن تمرلنك وغيره على قرا يوسف وأن أحمد بن أويس قرايلك وتوجّه إلى تبريز ، فجمع أحمد بن أويس عسكراً كبيراً فيهم إبن الشيخ إبراهيم الدربندى وأمراء البلاد ، فاقتتلوا في يوم

<sup>(</sup>١) كانت صغيرة السن لم تبلغ بعد السايعة من عمرها ، انظر النجوم الزاهرة ، ج ٦ ص ٣٢٧ .

<sup>(</sup>۲) الوارد فى العراق بين احتلالين ۲۰۳۲ – ۲۰۴ أن أحمد بن أويس هاجم تبريز وكان بها شاء محمد النجوى قائما مقام قرا يوسف فلم يستطع الصحود فى وجه ابن أويس الذى دخلها دون مقارمة تذكر ، ولما ترامت هذه الأنباء إلى قرا يوسف اضطر العودة بعد أن فتح أرز نكان بطريق المصالحة ، ولم يقف الأمر به عند هذا الحد بل عين نائبا عنه بها هو بير محمد حمر ، وعاد حيث التق مصافه بمصاف ابن أويس فى منخفضات غازان فى معركة انتهت بهزيمة ابن أويس « وفى أثناء هزيمته ضربه تركانى فوقع من فرسه فانتزع منه أسلحته وثيابه وتركه لشأنه، فاضطرأن يسلك من مرماء إلى بستان فعرفه شيخ إسكافى وقد وعده أحمد ببعقوبة إن أخى خبره، غير أن زوجة الإسكافى أشارت على بعلها أن يعلم قرا يوسف فاستجاب لها فجاءوا به إليه في ثياب رثة ، واستكتبه صكا بتنازله عن بغداد لابنه محمد الذى بادر النهوض إلى بغداد كما سيجى، بالمتن.

الجمعة ثانى عشرى ربيع الآخر، فانكسر ابن أويس وفُقِد ابنُ أويس وولدُه على وكثير من الأُمراء ، وأُسِر ابن الشيخ وعدّة من الأُمراء .

واستولى قرا يوسف على تبريز وغيرها ، ويقال إن ابن أويس اختفى فى عين ماءٍ فدخل عليه بعض الفرسان فأراد قتله فعرفه بنفسه فأحضره إلى قرا يوسف فأكرمه واستمر مهه فى الاعتقال ، فيقال إنه قُتِل خنقاً .

. . .

وحاصر محمد بن قرا يوسف بغداد أشهراً وبها «بَخْشايش»(۱) مملوك أحمد [ بن أويس ] فلم يصدِّق بموت أحمد واستمر على الخطبة له ، ثم أقام صبيًا يقال له أويس ابن أخى أحمد فسلطنه ، ثم قامت ببغداد ضجة فى الليل قُتِل فيها بَخْشايش ، وأشيع أن الذى أمر بقتله أحمد بن أويس وأنه حى يرزق وأنه ظهر ببغداد ، وصارت الأوامر تخرج من دار أحمد على لسانه ، واستقر عبد الرحيم بن الملاّح موضع بخشايش وأعيدت الخطبة باسم أحمد وبطل أمر أويس (۲) ، فرجع محمد بن قرا يوسف بمن معه عن حصار بغداد ، باسم أحمد وبطل أمر أويس (۲) ، فرجع محمد بن قرا يوسف بمن معه عن حصار بغداد ، ابنها إلى السلطنة فعاد عليهم محمد فحاصرهم ، فأشيع ثانيا أن أحمد حى ، وقد وقعت ضجة عظمى .

وشاع أن أحمد ظهر فاجتمع الناس إلى داره فخرج إليهم شخص فى زى أحمد على فرس فقبلوا له الأرض وذلك لَيْلاً، وسألوه أن يظهر لهم فى النهار فوعدهم وظهر لهم عند غروب الشمس فصاحت العامة : «هذا السلطان أحمد » وظنّوا ذلك حقيقة ، ثم ظهر فساد ذلك وأن ذلك كله مخرَّج على أم أويس ، وآل الأمر إلى غلبة محمد بن قرايوسف على بغداد ، ونزح عنها أويس عن معه فسار إلى تستر فملكها وانقضى أمر أحمد بن أويس، وكانت غلبة محمد [ بن قرايوسف ] على بغداد فى أول سنة أربع عشرة .

<sup>(</sup> ۱ ) دأبت نسخة ه على كتابة اسمه u بخشاش u .

<sup>(</sup>٢) هو أحد أولاد أحمد بن أويس.

وهربت مرضعة حسن بن أحمد بن أويس إلى حلب فقدمت به فى رمضان ، وقيل إن قرايوسف لمّا ظفر به سلّمه لبعض أصحابه وقال : « إنّى لم أنْصَر عليه بقوّتى ولكن بغدره » ، وكان قرايوسف لايحبّ القتل فخشى مَنْ فرّ إلى قرا يوسف من أحمد أن يطلقه فيهلكهم فتسبّبوا فى قتله إلى أن لم يجد بدًّا من الأمر بقتله فأمر بخنقه ظاهرا ، وأسرّ إلى مَنْ يخفيه أن يُبقي عليه ، ثم أحضر شخصاً يشبهه فشنقه ، فرضى أصحابه بذلك .

ولهذا كان قرا يوسف وولده محمد ومن عرف القصة إذا أُشيع أَن أَحمد حيَّ يصدّقون بذلك ولايتوقّفون ، وقد أُشيع بعد ستِّ سنين من هذا التاريخ أنَّه حيّ .

**\*** \* \*

وفيه في ثالث عشرى صفر نودى بالقاهرة أن تكون الفلوس بإثنى عشر درهما كلُّ رطلٍ وكان بستة ؛ والذهب بمائتين منها ، واشتد الأمر وفُقِد الخبز وغلقت الأسواق فغضب الناصر من ذلك ، وكان قد حصّل من الفلوس جملة كبيرة لتحسين بعض الناس له ذلك ، وسوّلت له نفسه أنَّه إذا صيرها بإثنى عشر كل رطل ربح في كل ألف أأفا أخرى، فاشتدت عليه مخالفتهم لأمره وهم بأن يضع السيف في العامة ، وبات (١)من الناس في كرب ، ثم لم يزل به الأمراء حتى أذن أن يكون بتسع كلُّ رطل، فنودى بذلك فسكن الحال قليلا وظهرت المآكل، ثم شفع إليه الأمراء أن يعيدها كما كانت عليه فسكن الحال قليلا وظهرت المآكل، ثم شفع إليه الأمراء أن يعيدها كما كانت عليه لما حصل لهم من العطلة في تجهيزهم إلى السّفر فنودي عليها بستة ففتحت الأسواق .

وقيل كان السبب أنه سأَّل عن سعر الحديد الذي يُنْعل به الخيول والبغال وعن الحديد والسلاسل فقيل له: « كل رطل بإثني عشر » ، فأَنكر ذلك وقال: « الفلوس من النحاس، وهو أَعْلى من الحديد، فكيف يكون النحاس أرخص من الحديد! » فلما تخيّل الماليك أن ذلك بسببهم نفروا منه فرجع عن ذلك.

<sup>(</sup>۱) فی ز: « وبات الناس فی کرب <sub>ه</sub> .

وفيها انحطَّ سعر الغلال بعد سفر الناصر إلى الشام حتى وصل الشعير من مائةً وخمسين إلى ستين ، وقس على ذلك .

0 0 0

وفي هذه السنة كثرت الفتن بجبال نابلس بين ابن عبد الساتر وابن عمه عبدالقادر شَيْخَيُّ العشير ، وعظم البلاء بحيث أن الدّرب انقطع من السالك .

وفي جمادي الأولى استقرّ محمد التركماني في نيابة الكرك.

وفيه توجّه عُمَان بن طرغلى المعروف بقرايلك إلى أرزنكان وأحرق ديارها وجلا أهلها معه إلى بلاده .

وفيه اقتتل سلمان بن أبى يزيد مع أخيه موسى وهزمه وحصره بأفلاق ، وآل الأمر إلى استيلاء موسى على مملكة أخيه ، ومات أخوه فى هذا العام .

ووقع بين ابن قرمان وبين ابن كريمان قتال ، وكثرت الفتن بين التركمان واستعرّت البلاد نارا ، ولله الأمر .

. . .

وفى جمادى الآخرة وصل الفرنج الذين استأذنوا الناصر ... فى العام الماضى لما دخل القدس ... أن يُجدّدوا عمارة بيت لحم، فوصلوا فى هذا العام إلى يافا ومعهم عَجَلٌ وصنّاع وأخشاب ، فأخرجوا المرسوم واستدعوا الصّناع للعمل بالأجرة ، فأتاهم عدة وشرعوا فى إزاحة ما فى طرية هم من الأوعار ووسعوا الطريق بحيث يسع عشرة أفراس ولم تكن تُسَعُ غير فارس ، وأحضروا معهم دُهناً إذا وضعوه على الصخرة سهل قطعها ، فلما رجع الناصر إلى دمشق عرّفه نصحاؤه بسوء الفالة فى ذلك ، فكتب إلى أرغون كاشف الرملة بمنعهم من ذلك والتبض عليهم وعلى من معهم من الصّناع والآلات والسلاح والجمال والدّهن ، فختم على مخازنهم وحملهم وما معهم إلى القاهرة .

وفى ثانى عشرى رمضان استقر تاج الدين عبد الوهاب بن نصر الله فى نظر الكسوة ووكالة بيت المال بعد موت الطويل .

وفى سابعه استقر شهاب الدين بن الكشك فى قضاء الحنفيّة بدمشق ، ونجم الدين ابن حجّى فى قضاء الشافعية بطرابلس .

وفى رمضان أوقع قرقماس بالتركمان ونهب منهم غنما كثيراً وجمالاً ومالاً ، فوافاه كتاب الناصر يأمره بالوصول إليه ، فوصل وأهدى له مما كسبه من التركمان أربعة آلاف رأس غنم .

وفى شوَّال قَبض الناصر على جانبك القرى فضربه ضرباً مبرحاً وسجنه بالقلعة .

\* \* \*

وفى ذى القعدة قدم الأستادار تاج الدين بن الهيصم والوزير سعد الدين بن البشيرى إلى التاهرة لتحصيل الأموال ، فأظهر الأستادار مرسوم الناصر بقبض ترك الموتى جميعها من ذوى الأموال مطلقاً : سواءً من كان له وارث أو مَن لم يكن ، فعظمت المصيبة وكثرت الشناعة ، وبالغ في استرجاع الميراث ممن أخذه بحق : مِن ولد وأخ وزوج وزوج وغير ذلك ، فشاع بين الناس أن الناصر أمر بتغيير حكم الله

. . .

وفى هذه السنة كان فى أول العام وباءً ببلاد فلسطين وحوران وعجلون ونابلس وطرابلس فمات خلق كثير جداً ، ثم كان فى آخرها الطاعون بدمشق ونواحيها .

وفيها ارتفعت (١) الأَسعار بالقاهرة وبلغ القمح مائة وثلاثين ، والشعيرُ ثمانين، والذهب مع ذلك غالٍ جدًّا ، بلغ الإفرنجيّ مائتي درهم والهرجة مائتين وعشرين .

\* \* \*

وفيها جدّد مرجان الهندى ـ خزندار شيخ ـ الجامع بحكر السماق ورتّب في إمامته شهاب

<sup>(</sup>۱) ف ه و تناقصت g.

الدين الأذرعي ابن أخي قاضي أذرعات ، ورتب فيه كمال الدين الشرائحي (١)متصدراً لسهاع الحديث.

وفيها (٢) عَزَّر القاضى شمسُ الدين الإخنائى قاضى الشام جمالَ الدين عبدَ الله المجادل بسبب ما يكثر من المذكور من النميمة بالناس فضربه وحبسه ، وشكره الناس على ذلك ؟ قرأت ذلك بخط ابن حجى .

\* \* \*

وفى هذه السنة كانت الحادثة العظيمة بقاس من بلاد المغرب حتى خربت ، وذلك أن ملكها وهو أبو سعيد عثان بن أحمد بن إبراهم بن على بن عثان بن يعقوب بن عبد الحق ورّر فى تدبير مملكته الحاجب عبدالله بن الطرينى فأوقع بينه وبين أبى فارس صاحب إفريقية ، وجهز محمد بن أبى يحيى زكريا بالعسكر ليحاصر تونس ، فمازال أبو فارس ينصب له أشراك المكائد حتى أوقعه وهزمه ومزّق عسكره ، فلمّا تمكّن من ذلك كاتب ابن الأحمر بأن يفرج عن محمد بن عبد العزيز بن أبى سالم وكان معتقلاً عنده مع جماعة من ذرّية بنى مرين ممن يرشح للملك فأفر ج عنه وسلطنه فى أوّل شعبان منها وجهزه ، فاجتاز البحر حتى نازل فاس فى خامس ذى الحجة ، فخرج عليه ("عبد الله بن الطرينى لقتاله فكبابه فرسه فقبض عليه محمد وأمر به فأحرِق ، واستمرّ فى حصار فاس ؟ وكان ما سنذكره فى التي بعدها إن شاء الله تعالى .

. . .

<sup>(</sup>١) فى ك « الحسبانى » .

<sup>(</sup> ٢ ) أمام هذا الخبر في هامش ه مجمعط غير خط الناسخ « قلت استمر المجادلي المذكور على النميمة والنيبة وانطلاق اللسان بكل موبقة إلى أن مات في حدود سنة أربعين و ثمانمائة ، وكان قبيح القول والفعل والشكل ، وتقدمت له محنة أخرى في سنة عشر بحضرة نوروز وذلك . . . . . . » ثم كلات غير مقرومة .

<sup>(</sup>٣) ساقطة من ك.

### ذكر من مات في سنة ثلاث عشرة وثمانمائة من الاعيان

١ - إبراهيم بن محمد الرَّصافي ، كان من ذوى اليسار فقُطع عليه الطريق فقُيل (١).

٧ - أحمد بن أويس بن الشيخ حسن النّوين بن حسين بن آقبغا بن إيلكان بن القان غياث اللّين سلطان (٢) العراق ، كان مولده سنة . . . (٣) ، وأول ما ولى إمرة البصرة عن أخيه حسين ، فلما اختلف الأمراء على حسين خرج من بغداد إلى تبريز، فقدم أحمد بالجنود واغتال أخاه وقام بالسلطنة وذلك فى صفر سنة أربع وثمانين ، وقبض على أعيان الأمراء فقتلهم وأقام أولادهم ، فثار عليه من بنى ببغداد مع أخيه شيخ على شاه ، فآل الأمر إلى أن قتل واستبد أحمد فسار السيرة الجائرة، فقدل فى يوم واحد ثمانمانة نفس من الأعيان وانهمك فى اللذات .

واتفق أن اللنك نازل شاه منصور صاحب شيراز فقتله وبعث برأسه إلى بغداد، والتمس منهم ضرب السكة باسمه فلم يطعه أحد ، فأخد تبريز ولم يزل إلى أن نازل بغداد فى شوّال سنة خمس وتسعين، ففر (١) منه بأهله وما يعز عليه مِن ماله، فلحقه عسكر اللنك بالجِلّة فهزموه ونهبوا ما معه وخرّبوا الحلّة فقصد الشام ؛ وأما اللنك فإنه أفقر أهل بغداد بالمصادرة ومات تحت عقوبته فوق الثلاثة آلاف

وأما أحمد فوصل إلى الرحبة (٥) واستأذن الظاهر فى القدوم عليه، فأجابه بما طيّب خاطره وأمر النوّابَ بإكرامه ، وجَهّز له الأمير أزدمر وصحبته ثلاثمائة ألف درهم للمطبخ السلطانى فنصبَت له الموائد، وركب الظاهر إلى لقائه وذلك فى سنة ست وتسعين ونزل له عن (٦) المسطبة ،

<sup>(</sup>١) أكن الضوء اللامع ، ج ١ ص ١٧٠ ، ينقل هذه الترجمة و لكن أهملها شذرات الذهب .

<sup>(</sup>٣) فى المنهل الصانى ، ٢٣٢/١ ، والشذرات ١٠٧/٧ « سلطان بنداد و تبريز وغيرهما من بلاد العراق » ومثل ذلك تقريبا فى الضوء اللامع ، ج ١ ص ٢٤٤ .

<sup>(</sup>٣) فراغ في جميع النسخ .

 <sup>(</sup>٤) المقصود بذلك أحمد بن أويس.

<sup>(</sup> ه ) وردت في مراصد الاطلاع ٢٠٨/٢ بضم الراء وسكون الحاء وفتح الباء وقال: قرب القادسية علىموحلة من الكوفة. انظر لي سترانج : بلدان الخلافة الشرقية ، ص ١٣٧ .

<sup>(</sup>١٦) في هرعلي ٢.

وأسرع أحمد فى تقبيل يده فلم يوافق وعانقه وبكى وطيّب خاطره وأجلسه معه على البساط بغير كرسى ، ثم خلع عليه وأركبه فرسًا وسايرَه إلى أن وصل القلعة ، فأرسله إلى بيت أعده له مطل على بركة الفيل(۱)، ثم أرسل إليه الظاهر بنحو عشرة آلاف دينار ومائتى قطعة تقماش وعدة خيول وعشرين مملوكا وعشرين جارية ، ثم قدم ثقل أحمد ، ثم أحضره الظاهر دار العدل ، ثم تجهز السلطان وسافر بالعساكر إلى حلب بعد أن تزوّج أخت أحمد واسمها تندى(۲)ودخل بها فى ربيع الآخر ، ثم سار فدخل دمشق فى العشرين من جمادى الأولى فأقام بها ، وجهز أحمد بن أويس فى أوّل شعبان ورسم له بجميع ما يحتاج إليه فدخل بغداد فى رمضان فوجد بها مسعودًا الخراسانى(۲) من جهة اللنك ففر، وأقام أحمد ببغداد واستخدم جنودًا من العربوالتركمان .

ووقع الوباء ببغداد ففر أحمد إلى الحلّة ، وجرى على سيرته السيئة فى سفك الدماء والجهد فى أخذ أموال الرعية ، ولم يزل على ذلك إلى أن عاد اللنك طالبًا الشام ففر أحمد إلى قرايوسف ابن قرا محمد بن بيرم خجا صاحب الموصل واستنجد به فصار معه ، وكان أهل بغداد قد كرهوه فحاربوه وهزموهما (١) ممّا فدخلا بلاد الشام واستأذنا أمير حلب \_ وكان يومئذ دقماق من جهة الناصر فرج \_ وذلك فى شوال سنة اثنتين وتماغائة ، فاقتتلوا قتالاً شديداً ، فانهزم أهل حلب وأسر دقماق ففدى نفسه عائة ألف ، فبلغ الناصر ذلك فغضب وأمر بتجهيز عساكر الشام فتوجهوا ، ففر قرا يوسف فأوقعوا بأحمد فكسروه ونهبوا ما معه وبعثوا بسيفه إلى النّاصر ، ثم قدم اللنك بلاد الشام وخربها فى سنة ثلاث وخرج منها ؛ وكان أحمد حينئذ قد فر إلى بلاد الروم .

<sup>(</sup>١) تقع هذه البركة فيها بين مصر والقاهرة ، وكانت عمارتها وازدسام السكان بها بعد السيّانة من الهجرة ، وقد نقل المقريزى : الخطط ٨٠/٢ ه عن ابن سعيد أنها كانت « دائرة كالبدر ، والمناظر فوقها كالنجوم » وأن العادة جرت عل خروج السلطان والأهالى إليها ليلا ، أنظر أيضاً ابن دقاق : الانتصار ، ٥/٥ ؛ .

<sup>(</sup>۲) ترجم لها السخاوى فى الضوء اللامع ، ج ۱۲ ص ۱۲ رقم ۸۷ باسم « تندو بنت حسين بن أويس » وذكر أنّها أبنة أخى أحمد وليست بأخته ، وقد ماتت سنة ۸۲۲ ه .

<sup>(</sup>٣) العزاوى : العراق بين احتلالين ٢١٣/٢ .

<sup>( ؛ )</sup> المقصود بذلك أحمد بن أويس وحليفه قرا يوسف .

وأرسل اللنك إلى بغداد عسكرا ثم تبعهم وحاصرها ثم أخذها عنوة ووضع السيف فيها وذلك في شوّال سنة ثلاث بعد رحيله من الشام ، ويقال إنه قتل من أهلها نحو مائتين وخمسين ألف نفس وبنى بِرَوسهم مساطب ، وفارقها وهى خراب .

ولمّا بعد اللنك رجع أحمد إلى بغداد فأقام بها قليلا ، فدار عليه ولده طاهر بن أحمد، ففرّ منه وأتى إلى قرا يوسف فسار معه وقاتلا طاهراً بالحلة فانهزم وغرق، ودخل أحمد بغداد، ثم غدر أحمد بجماعة كانوا عنده من جهة قرا يوسف عُدّتُهم خمسون نفسًا من أعيان دولته، فغضب قرا يوسف وسار لمحاربة أحمد فهرب ثم اختنى فى بئر ببغداد ، فأمر يوسف بطمّ البئر فطُمّت فما شكوًا فى هلاكه ، فاتّفق أنه كان بها فرجة فخرج منها ومضى إلى تكريت ثم إلى حلب .

وملك قرا يوسف بغداد فأرسل اللنك ابن ابنه مرزا أبا بكر بن مرزا شاه بن اللنك ففر قرا يوسف فنهبه الأعراب بالرحبة ، فقدم دمشق فأكرمه نائبها شيخ ، ثم قدم قرايوسف في رجب سنة سبع ووافقه على سيره إلى مصر صحبة يشبك، حتى كانت وقعة السعيدية ورجع الجميع منهزمين ، فأفرج شيخ عن أحمد في شوال فتوجّه إلى بغداد في سادس عشر ذي الحجة فملكها ، وتوجّه قرا يوسف إلى الموصل وكتب إلى أحمد فاجتمعا ونازلوا مرزا أبا بكر بالسلطانية فقُتل في آخر سنة ثمان وملك قرا يوسف تبريز ، ورجع أحمد إلى بغداد فاستأذنه قرا يوسف فيمن يقيمه في السلطنة فأذن له في إقامة ولده يرن(١) ففعل وذلك في سنة إحدى عشرة ، فقدم ميرزاشاه في طلب ثأر ولده فوافقه قرا يوسف فقتل، وغم قرا يوسف جميع ما كان معه وهو شي كثير فتقوى به .

واتفق في غضون ذلك أن أحمد ــ لِمَا تغلّب على طباعه من الغدر ــ مضى إلى تبريز فملكها ونهب جميع ما وجده لقرا يوسف وولده ، قرجع إليه وقاتله فانهزم منه وذلك في

<sup>(</sup>١) بلا تنقيط في جميع النخ.

ربيع الآخر سنة ثلاث عشرة ، ولم يزل قرا يوسف (١) يتطلبّه إلى أن ظفر به فأكرمه ثم سجنه ثم دسّ عليه من خنقه فمات فى آخر يوم من ربيع الآخر ، واستقرت قدم قرايوسف فى بغداد وتبريز ، وكان منه ما ذكر فى ترجمته .

وكان أحمد سفاكًا للدماء، متجاهرًا بالقبائح، وله مشاركةٌ فى عدة علوم كالنجوم والموسيق، وكان أحمد سفاكًا للدماء، وتجاهرًا بالخط المنسوب، وكانت له شجاعة ودهاءٌ وحيلً ومحبة فى أهل العلم .

٣ ـ أحمد بن الشهيد ، كان أولاً يتعانى صناعة الفراء ثم اشتغل قليلاً وباشر فى ديوان السلطان ثم ولى الوزارة ، ثم وقعت فتنة اللنك وهو وزير فاستصحبه معه إلى بلاده ، ثم خلص منهم بعد الستين ورجع إلى دمشق فباشر نظر الجيش وغيره فى شعبان .

٤ - أحمد بن على بن خلف الطندائى نزيل القاهرة ، يُعرف بالحسينى لأنه كان ينزل الحسينية ، وقد لإزم شيخنا سراج الدين (٢) وعلق من فتاويه قدر مجلد، وكتب خطا حسنًا ومهر فى قراءة الحديث والعربية ، وشارك فى الفنون ، وسمع معنا قليلاً . مات فى جمادى الآخرة .

• \_ أحمد بن على بن يوسف المحلِّى المعروف بالطَّرِيني الملقَّب بمشمش ، سمع الكثير بقراءة شيخنا العراق من العرضي ومظفر الدين العسقلاني وغيرهما وحدَّث باليسير وأجاز لل العرفي ومنافرة ومباشراً في بعض المدارس ، وكان ساكنًا خيَّراً ، مات في جمادي الأولى .

<sup>(</sup>١) في جميع النسخ « أحمد » وقد لا حظ الخطأ ناسخ ك فقال في الهامش: « لعله قرا يوسف » .

 <sup>(</sup>٢) أشار أبو المحاسن في المنهل الصافي ٢٤٠/١ إلى أنه كان يقول باللغات الثلاث : الأعجمية والتركية والعربية ، ثم
 أورد له بيتين من شعره بالعربية .

<sup>(</sup> $\tau$ ) أضاف السخاوى : الضوء اللامع  $\tau$ /ه ه أنه تزوج ابنة الشمس البوصيرى « واستولدها وناهيك بهذا للات المترجع ».

<sup>(</sup> ٤ ) حضر ابن حجر عليه درومه بالقبة البيبرسية سنة ٨٠٨ هـ ٤ انظر الضوء اللامع ٢٧/٢ .

7 ـ أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن عمر بن رضوان الحريرى ، شهاب الدين الدمشق المعروف بالسّلاوى ، وُلد سنة ثمان وثلاثين أو نحرها ، وكان أبوه يتعانى التجارة فى الحرير، وتزوّج امرأة من ذرية الشيخ محمد بن عمر السلاوى (١) فولد له أحمد ، ومات عن قريب فترني يتيا ، ثم اشتغل وتفقّه على علاء الدين بن حجى والتق الفارق ، وسمع الحديث بنفسه فأخذ عن جده محمد بن عمر السلاوى وتنى الدين بن رافع وابن كثير ، ثم أخذ فى قراءة المواعيد، وقرأ « الصحيح » مراراً على عدة مشايخ وعلى العامة . وكان صوته حسنًا وقراءتُه جيدة . وولى قضاء بعلبك سنة ثمانين ، ودرّس وأفنى ؛ ثم ولى قضاء المدينة بعد سنة تسعين ، ثم تنقّل فى ولاية القضاء بصفد وغيره والقدس وغيرها ، وكان كثير العيال .

وقد سمعتُ بقراءته  $\pi$  صحیح البخاری  $\pi$  – إلاً ما فاتنی منه – بمكة المشرّفة علی العفیف النشاوری سنة  $\Lambda$  ، واجتمعتُ به بعد ذلك وكانت بیننا مودّة . ومات فی صفر  $\pi$  وهو آخر من بتی من فقهاء الشافعیة وأكبرهم سناً ، وذكر ابن حجّی أنه قرأ علی الحافظ ابن رافع وابن كثیر .

٧ ... أحمد (٢) بن محمد الدّهّان ، رئيسُ المؤذّنين بالجامع الأموى ، كان شجى الصوت عارفًا بالميقات ، وقد عمّر حتى صار أقدم المؤذنين عهدا وأعرفهم وأشجاهم صوتًا ، عاش أربعًا وثمانين سنة ، وقد دخل بلاد العجم تاجراً وأقام هناك مدة ، وكان عنده خبرة بالأمور ومات في ذي القعدة .

٨ - أبو بكر بن محمد بن بديع (٣) الدمشق الصالحى ، ولد فى المحرّم سنة أربع وخمسين واشتغل قليلاً ، وكان خيّراً يقرأ فى المصحف بعد الصلاة بجامع دمشق وعلى قراءة (٤) أنس ، وكان يُحيى فى رمضان بجامع الحنابلة فيُقصد لسماع قراءته لطيبها . مات فى المجرّم عن تمع وخمسين سنة .

<sup>(</sup>١) راجع ترجمته فى الدرر الكامنة ٤١٨٨/٤ حيث ذكر أنه ولد سنة ٩٥٩، ومات سنة ٧٤٩، وأنه سمع على أحمد ابن عبد الدايم وعلى أب اليسر وغيرهما .

<sup>(</sup>٢) هذه الترجمة واردة بالنص في الضوء اللامع ٢١١/٢.

<sup>(</sup>٣) «سبيع» في ز، و لا سبع » في ع، و لا تبع » في ك، والضوء اللامع ١١/١١ .

<sup>(؛)</sup> في ه يوقراءته يه .

٩ - خليل بن محمد الجندى الصوق بالخاتونية (١)، جمع السبع على شرف الدين خادم السميساطية وأقرأ . مات في صفر (٢) .

١٠ ــ شاهين الشجاعي (٣) دويدار شيخ ، كان من خيار الأمراء وكان شجاعًا مقدامًا ،
 مات في شعبان بالصالحية التي بقرب مصر .

11 - عبد الرحمن بن محمد بن عبد الناصر بن تاج الرياسة المحليّ<sup>(1)</sup> الزبيرى ، المقاضى تنى الدين ، ولد فى سنة بضع وثلاثين ، ثم قرأت بخط مَن أثق به عنه أن مولده سنة أربع وثلاثين ، واشتغل قديما ووقع على القضاة ، وصاهر القاضى موفق الدين الحنبلى على ابنته ، وكان قد سمع بن أبى الفتح الميدوى وحدّث سنه ، ثم ناب فى الحكم مدة طويلة من زمن القاضى عزّ الدين بن جماعة ، وكانت معه عدّة جهات من الضواحى ينوب فيها ، وقرّره الملك الظاهر فى القضاء سنة تسع وتسعين فى جمادى الأولى فباشر إلى أثناء رجب سنة إحدى وثمانمائة ، فصرف ثم أعيد المناوى ، واستمرّ<sup>(٥)</sup> بطالاً خاملاً إلى أن مات ، وكان الناصر قد عُين عنده للقضاء عند القبض على جمال الدين ثم لم يتم ذلك .

وكان عارفًا بالشروط والوثائق ، وباشر القضاء مباشرة حسنة لم يذمه فيها أحد ، وكان مطرحا للتكلف بعد عزله يمشى فى الطريق وحده ، وفوض له القاضى جلال الدين تدريس الناصرية والصالحية فباشرهما ، وكتب قطعة على « التنبيه (٢)» ومات فى أول شهر رمضان .

<sup>(</sup>١) لعل المقصود بذلك التربة الحاتونية التي أنشأتها الحاتون عصمة الدين بنت معين الدين أثر ، انظر النصيمي : الدارس في تاريخ المدارس ٢٤٤/٣ .

<sup>(</sup>٢) نقل السخاوى : الضوء اللامع ٧٦٩/٣ هذه الترجمة حرفيا .

<sup>(</sup>٣) هناك اثنان آخران باسم «شآهين الشجاعى» وقد ترجم لها السخارى فى الضوء اللاسع ١٩٣٥/٣ ، ١١٣٦/٣ ، أما الذى أورده ابن حجر فى المتن فيمرف فى الواقع باسم «شاهين الدوادار الشيخى» ، انظرما سبق ، ص ٤٥٤ س ١١، وراجع أيضا الضوء اللاسع ١١٢٦/٣ .

<sup>( )</sup> كان من أكابر أهل المحلة وهو منسوب إلى الزبيرية إحدى قراها ، انظر الضوء اللامع ٣٦٢/٤ ، وابن حجر : رفع الإصر ص ٣٣٦ – ٣٣٨ ، هذا وقد جاء فى القاموس الجغرافي ج ١ ص ٣٥ ، ق ٢ ج ٢ ص ١٣٦ أنها من أعمال جزيرة بنى نصر كما أشار إلى ذلك ابن مماتى فى قوانين الدواوين ، وذكر المرحوم محمد رمزى فى قاموسه أنه ظهر له أن مكان « الزبيرية » زال تدريجيا بسبب أكل البحر والنيل لعدم وجرد رصيف من الحجر لوقايتها ، وذكر أنه يوجد من بقايا قرية الزبيرية « بناء حجرى قديم واقع فى قاع البحر . . . يقول العامة إنه قبر الزبير بن العوام » وهو خطأ ، والصواب أنه كان فى الأصل حوض ميضاً هلمي عليه الماء فبدا كالقبر .

<sup>(</sup> ه ) يمني بذلك تني الدين الزبيري صاحب الترجمة .

<sup>(</sup>٦) في هامش ز و رغمل تاريخاً حسناً ونقل المصنف عنه كثيراً » وفي هامش ه نفس العبارة مع إسقاط كلمة و حسناً » .

17 - على بن إبراهيم بن عدنان الحسيني ، علاءُ الدين الدمشق ، ولد سنة خمسين فباشر نقابة الأشراف بالشام بعد موت أبيه (١) ثم ولى كتابة السرّ غير مرة ولم يكن ماهراً ، وكان ليّنًا متواضعًا بشاشًا (٢) رئيسًا ، وأصيب بإحدى عينيه بأخرة فانقطع إلى أن مات في شهر ربيع الأول .

۱۳ – على بن إبراهيم بن المؤرخ شمس الدين محمد بن أبى بكر بن إبراهيم بن عبد العزيز الجزرى ثم الدمشق، ولد سنة ثمان وأربعين ومات أبوه وله سنة فربّاه عمه نصير الدين [ محمد (٣)] وأسمعه من جماعة من أصحاب الفخر ، وحضر على المرداوى صاحب عمر (٤) الكرمانى بالحضور ، وحدّث وقرأ الحديث وأعاد بالتّقوية (٥) وباشر نظر الأيتام ، مع خفض الجناح وطهارة اللسان ولين العريكة ، وحجّ غير مرة وجاور ، وعلق في الوفيات واجتيح في شيء كثير من ماله في فتنة الملنك ، ولم يكن فيه ما يعاب إلا مباشرته مع قضاق السوء .

18 – على بن أحمد بن أبى بكر بن عبد الله الأدى الشافعى ، ذكر أنه سمع من القلانسى (٦) وحدّث عنه ، ولازم الشيخ ولى الدين المنفلوطى ونحوه ، واشتغل كثيراً وتنبّه وأفاد ودرّس وأفتى وأعاد وشارك في الفنون ، وانتفع به أهل مصر كثيراً ، مع الدين المثين والسكون والتقشف والانجماع ، وكان يتكلّم على الناس بجامع عمرو ، ثم تحوّل

<sup>(</sup>١) هو إبراهيم بن عدنان الحسيني ، انظر الدرر الكامنة ١٠٤/١ .

<sup>(</sup>٢) ويساما وفي الضوء اللامع ٥٣٨٥.

<sup>(</sup>٣) الإضافة من الضوء اللامع ه/٢٪ ه.

<sup>(</sup>٤) هناك اثنان باسم والكرماني a أحدهما الواعظ المعمر بدر الدين عمر بن محمد بن أبي سعد التاجر النيسابوري الموفى سنة ٩٦٨، انظره في الشذرات ٣٣٧/٥، والآخرهو قوام الدين مسعود بن محمد بن شرف الدين الحنى الصوفى المعوفى سنة ٧٤٨، انظر نفس المرجع ٢/١٥٧ – ١٥٨ والمقصود أولهبا .

<sup>(</sup> ه ) المدرسة التقوية من مدارس الشافعية بدمشق بناها تتى الدين عمر بن شاهنشاه أيوب بن أخبى صلاح الدين الأيوب، راجع ضها النعيسي : الدارس في تاريخ المدارس ٢١٦/١ وما بعدها .

<sup>(</sup>٦) «الطيالى» في ه.

إلى القاهرة وسكن بجوار جامع الأزهر . مات في رابع شعبان عن سبعين سنة وأسف الناس عليه (١) ،

10 ـ على بن زيد بن علوان بن مغيرة (٢) بن مهدى بن حريز ، يكنى أبا يزيد الردماوى الزّبيدى وقد تسمّى بآخره و عبد الرحمن ، ولد بردماو وهي من مشارف اليمن (٣) دون الأحقاف فى جمادى سنة إحدى وأربعين ونشأ بها وجال فى البلاد ، ثم حجّ وجاور مدّة وسكن الشام ودخل العراق ومصر ، وسمع من اليافسى والشيخ خليل وابن كثير وابن خطيب يبرود ، وبرع فى فنون من حديث وفقه ونحو وتاريخ وأدب ، وكان يستحضر من الحديث كثيراً ومن الرجال ويذاكر من كتاب سيبويه ، ويميل إلى مذهب ابن حزم ، ثم تحوّل إلى البادية فأقام بها يدعو إلى الكتاب والسنّة فاستجاب له حيار بن مهنًا والد نعير فلم يزل عنده حتى مات ، واستمر ولده نعير على إكرامه ، فكانت إقامته عندهم نحو عشرين سنة .

فلما كانت وقعة ابن البرهان وبيدمر وقرط خشى على نفسه فاختنى بالصعيد، ثم قدم القاهرة وقد ضعف بصره ، ومات (٤) في أول ذى القعدة ، وكان شهما قوى النفس، له معرفة بأحوال الناس على اختلاف طبقاتهم ، وكان كثير التطوّر يتزيّا في كل قليل بزى غير الذى قبله ومن شعره :

وما سِوَى ذَاكَ لاَ عَيْنُ وَلاَ أَثْرُ فلا يَغُرَّنْك من أَرْبَابِها هَــَـلَر بِمَا تَضَمَّنتِ الأَحْبارُ والسُّوَرُ

مَا الْعِلْمُ إِلاَّ كِتَابُ اللهِ وَالأَثْرَ إِلاَّ هُـوىً وخصومات مُلَفَّقَة فَعَدَّ عن هَذَيَانِ القوم مكتفيًا

<sup>( ؟ )</sup> في هامش ز « وجد بالهامش : دخل الناصر فرج يوما جامع تمرو والشيخ في حلقته فجاء الناصر إليه فلم يعبأ به و لم يقم له ، ومنع جاعة من القيام إليه » ، وعلق ناسخ نسخة دار الكتب المصرية على هذا يقوله : « وهذا شي ً من الجمود لا يمدح عليه »، ويلاحظ أن هذا هو ما أورده السخاوى في النموه اللامم ه/٥٥٥ .

<sup>(</sup>٢) وصبره في الضوء اللابع ٥/٥٥٠ ع ك ، ه.

<sup>(</sup>٣) فقل هذا التعريف ابن عبد الحق البغدادي في مراصد الاطلاع ٢١٢/٣ ذاكراً أنه أخذه عن ابن حجر .

<sup>(</sup> ٤ ) كان موته بالينبوع أو ينبع ، أنظر في تعريفها مراصد الاطلاع ٣/٥٨٥ .

نقلت ترجمته من خط الشيخ تتى الدين المقريزي ، والعُهْدةُ (١) فيه عليه .

17 - على بن عبد الرحمن بن محمد بن أحمد الربعى (٢) الرشيدى ، نور الدين نزيل القاهرة ، قدمها فاشتغل بالعلم ولازم البلقيثى ثم الدميرى (٢) ، ودرّس بعده فى الحديث بقبة بيبرس ، وكان قد فاق فى استحضار الفقه فصار كثير النقل كثير البحث ، وكان يقظا نبيهًا كثير العصبية . مات فى شهر رجب وكان قد جاوز الخمسين ، ودرّستُ بعده للمحدّثين .

۱۷ – على بن عبد الرحمن الصَّرْنجى (١) نور الدين ، سمع « صحيح مسلم » على ابن عبد الهادى و « سنن أبى داود » على عبد العزيز بن عبد القادر (٥) بن أبى الدّر ، سمعْتُ منه قديمًا وحديثًا ، وحدّث فى العام الماضى مع الشيخ نور الدين الأُنبارى بـ « السنن » في البيبرسيّة وكان صوفيًا بها . مات فى شعبان .

۱۸ – على بن محمد بن على الدمشق ، علاء الدين بن الحريرى (٢)، وُلد سنة تسع وثلاثين واشتعل على مذهب الحنفية ، وتعانى حفظ السّير والمغازى ، وكان يستحضر منها شيئا كثيراً ، وكان كثير اليسار فتزوّج (٧) الشيخ شهاب الدين الغزي ابنته فمانت بعد أمها بقليل .

<sup>(</sup>١) في زعمور المبدئين

<sup>( 7 )</sup> لعل ذلك نسبة إلى u الرابعة a من حصون ذمار باليمن ، انظر مراصد الاطلاع ٢٠٠٢ .

<sup>(</sup>٣) هو محمد بن موسى بن عيسى بن على ، كمال الدين أبو البقاء ، المتوفى سنة ٨٠٨ هـ ، راجع عنه ما سبق ص ٣٤٨ ترجمة رقم ٣٠٨ .

 <sup>(</sup>٤) بلا تنقيط في ه، والضبط أعلاه من الضوء اللامع ١١١/٥، وقال إنها بالصاد وبالسين ، ولمكنه وارد باسم ه الصريحى » في شذرات الذهب ٢/٣٠ .

 <sup>(</sup>a) انظر عنه الدرر الكامنة ۲۲۳۹/۲، وقد ورد اسمه في ه « على بن عبد القادر α ؛ وكان مولده ببشداد سنة ۲۹۲،
 وتنقل ما بين دمشق والقاهرة التي كانت بها و فاته سنة ۷٤٨.

<sup>(</sup>۲) في ده الحديدي ۾ ، وق الشذرات ۱۰۳/۷ « الجديدي » .

<sup>(</sup>٧) ذكر السخارى فى الضوء اللامع ١٠٨٣/ أن الشيخ الغزى صاهره على أينته كما فى المتن ، انظر الشذرات ١٠٣/٧ .

٦٠ ــ انباء الفهر بانباء العهر ج ٢

۱۹ – على بن مسعود بن على بن عبد المعطى بن (١) أحمد بن عبد المعطى المالكى ، أبو الحسن المكى المخررجى ، وُلد سنة أربعين (٢) ، وسمع من عثمان بن الصنى الطبرى « سنن أبى داود » ، ومن إبراهيم (٣) بن محمد بن نصر الله الدمشى مشيخته وحدّث بمكّة ، وكان مشاركًا فى الفقه مع الديانة والمروءة . مات فى تاسع المحرم .

٢٠ على بن مصباح (١) ، الشيخ نور الدين ، كان أحد الفضلاء في الفقه ، خيّرًا كثير الإطعام ، نزل في زاوية بمنية السيرج (٥) وتردّد في القرى وتعانى الزراعة . مات في وسط السنة (١) .

۲۱ - عمر بن محمد الطرابلسي [ الحنفي (٧) [ الشاعر الماهر نزيل القاهرة ، قدمها ومدح رؤساءها ومات في شهر رجب عن نحو من خمسين سنة . أنشدني كثيراً من شعره .

<sup>(</sup>١) لا ابن أحمد بن عبد المعلى ۽ غير واردة في هـ.

<sup>(</sup>٢) الوارد في الضوء اللامع ١٠٩/٦ أنه ولد سنة ٧٣٩ .

<sup>(</sup>٣) راجع ترجمته فى الدرر الكامنة ١٨٣/١ حيث ذكر أن الذهبى وصفه بأنه «كان من خيار الصوفية عبادة وتواضعاً وفتوة » ومات سنة ٣٥٣ ه .

<sup>( )</sup> نعته الضوء اللامع ١١٣/٦ باللامي .

<sup>(</sup>٥) منية السيرج – أو منية الشيرج – من القرى المصرية القديمة بالقاهرة التي تبعد عنها قرابة فرصخ في الطريق إلى الاسكندرية ، وقبل إن اسها الأصلي هو « منية الأمراء » وذلك لكثرة من كان يسكنها منهم ، وقد عرف بها القاموس الجنراني ، ق ٢ ، ج ١ ص ١٤ – ١٥ ، وذكر أنها وردت في كشف الأبرشيات القبطية بمصر باسم القاموس الجنراني ، وأنه ترجة لإسمها العربي ولكن باللغة الروبية .

<sup>(</sup> ٦ ) هنا تنتهى الترجمة فى ه . وقد أضافت n ز » إلى ذلك ١٣ شوال . وهو والد شمس الدين محمد خال سيدى عبد الرحيم الإبناسي ، وجاء فى عامشها «كان لمصباح أخوان : مصبح وصباح من ذرية أبي الحسين اللامي» .

<sup>(</sup>٧) الإضافة من الضوء اللامع ٤٧٤/٦ تمييزًا له عن آخر بنفس الاسم .

<sup>(</sup> ٨ ) هو العر أحمد بن أحمد الحسى ، انظر الضوء اللامع ١٤٩/١٢ .

<sup>(</sup> ٩ ) فى انشذرات ١٠٤/٧ يا المحرم » . هذا وقد سقط من هـ « من ربيع الأول » .

۲۳ محمد بن أحمد بن عبد الملك الدميرى ، شمس الدين ناظر المرستان ومفتى دار العدل وولى الحسبة مراراً(۱)وكان عارفًا بالمباشرة ، وحصّل في المرستان مالا كبيراً جدا وفّره مما كان يصرفه غيره في وجوه البّر وغيرها ، فاتفق أنّ الناصر أخذ منه جملة مستكثرة في بعض تجريداته . مات في رمضان .

7٤ – محمد بن أحمد بن محمد بن محمد بن أحمد بن على بن محمد بن سليم ابن حنا المصرى ، شمس الدين بن عز الدين بن شمس الدين بن زين الدين ابن محيى الدين بن بهاء الدين المعروف بابن الصاحب. وُلدسنة أربع وستين، واشتغل قليلاً وتقدّم في ديوان الإنشاء وناب في كتابة السرّ مدّة ، وأقام بالشام زماناً ثم درّس بعد أبيه بالشريفية (٢) وغيرها ، وكان وجيها ذا مروءة (٣) وبرّ ومعروف. مات فجأة فيقال إنه سمّ .

وله شعر وسط ولم يكن يتصوّن ، و [ كان ] ينسب إلى تماطى المنكر والله أعلم بسرّه وتمزّق ماله من بعده . سامحه الله .

۲٥ ـ محمد بن أحمد الجَرَوانَ (١) نزيل القاهرة ، ولد سنة تسع عشرة ، وكان يذكر أنه سمع من الحجّار فلم نظفر بسهاعه ، وكان عارفًا بالوثائق وله فيها تصنيف ، وخطه حسن ، وله نظم ـ بزعمه ـ ولكنه بغير وزن ولا معنى ، وكان قد انتسب إلى الحسن بن على وصار شريفًا فكان يُطهن في نسبه ، ويقال إنه أولا كان يكتب و الأنصارى » .

٢٦ - محمد بن خاص بك التركي (٥) الحنفي بدر الدين ، كان يُنسب إلى الظاهر

Wiet : Les Biographies du Manhal Safi, No. 2031. وانظرو ظائفه المحتلفة في الأشرف شعبان، وانظرو ظائفه المحتلفة في (١)

<sup>(</sup> ٢ ) راجع عن هذه الخانقاه النميمي : الدارس في تاريخ المدارس ١٩٣/٢ – ١٩٤ .

<sup>(</sup>٣) ﴿ ثُرُوهُ » في الضوء اللاسع ٧٩/٧ .

<sup>(؛)</sup> نقل هذه الترجمة تقريبا السخاوى فى الضوء اللامع ٣٠٢/٧ ، أما الضبط فن نفس المرجع ١٤٣/٧ فى ترجمة لغيره، وقال إن الجروانى نسبة إلى قرية قريبة من طندا (أى طنطا) بمحافظة الغربية. وقد جاء فى القاموس الجغرافي البلاد المصرية ق ٢ ج ٢ ص ٢١٦ أنها من القرى القديمة ، وأن اسمها الأصلى جروان بفتح الجيم والراء والواو ، ولكن الوارد هناك – سواء أكان ذلك بناء على ما جاء فى قوانين الدواوين أو فى التحفة –أنها من أعمال محافظة المنوفية .

<sup>(</sup> ه ) « السبكي يا في الشذرات ١٠٤/٧ ، ه .

بيبرس من جهة النساء ، وقد اشتغل فى مذهب الحنفية فبرع ، وأخذ عن أكمل الدين وغيره ، وكان يجيد البحث مع الديانة والمروءة والعصبيّة لمذهبه وأهله . مات فى خامس شهر رجب وقد جاوز الخمسين .

٧٧ – محمد بن على بن محمد بن عمر بن عيسى بن (١) محمد ، الشيخ شمس الدين ابن القطان المصرى الشافعى ، كان أبوه قطأنًا وأخوه كذلك فاشتغل هذا بالعلم ومهر ، ولازم الشيخ بهاء الدين بن عقيل وصاهره على بنت له من جارية ، وسكن مصر ودرّس وأفتى وصنف وناب فى الحكم بآخره فتهالك على ذلك إلى أن مات فى أواخر شوال ، وكان أخبرنى أن مولده بعد سنة ثلاثين ، قرأت عليه وأجاز لى . وذكر لى أنه قرأ الأصول على الشيخ عماد الدين الإسنائى ولم يحصل له سماع فى الحديث على قدر سِنّه ، وقد حدّث الشيخ عماد الدين الإسنائى ولم يحصل له سماع فى الحديث على قدر وقراءتى ، وكان ماهراً فى القراءات والعربية والحساب (٢)

٧٨ – محمد بن محمد بن عبد الوهاب المناوى المعروف بالطويل (٣)، شمس الدين ، صهر كاتب السر فتح الله ، تقدّم بجاه صهره فولى الحسبة ووكالة بيت المال ونظر الأوقاف ونظر الكسوة وتنقلّت به الأمور فى ذلك ، وولى الحسبة مرارًا بالقاهرة ومات فى شعبان ، وكان له بعض اشتغال ومشاركة ومعرفة بشئ من الهيأة ، وكان قليل العلم ووُجد بخطّه على محضر : ٥ تسمع الدعوة » وقدناب فى الحكم لما كان محتسباً بعد ذلك .

٢٩ ـ محمد بن محمد بن محمد بن النعمان بن هبة الله اللهوِّى نزيل القاهرة ، كريم الدين ، اشتغل قليلاً وولى الحسبة ببلده مدَّةً ثم تزيَّا بزىّ الجند ووَلِيَ شدَّ البلد فظلم وعسف

<sup>(</sup>۱) ۾ ابن محمد ۽ ساقطة من ه

<sup>(</sup>٣) لم تر د هذه الكنية في الضوء اللاسع ٣٤٢/٩ .

ثم قدم القاهرة وتقدّم عند الناصر بالمسخرة فولى الحسبة مرارًا ، أولها فى ثالث جمادى الآخرة سنة خمس وثمانمائة ونادمه الملطان . ومات فى شعبان، وولى الحسبة بعده زين الدين محمد بن شمس الدين الدميرى .

وكان يقال إن الهُوَّى هو الذى أشار على السلطان بـأَن من مات لا يُعْطِى وارثَه ـ ولو كان ولاه ـ من ميراثه شيئًا بل يؤخذ للديوان السلطانى ، وقام بذلك ابن الهيصم فاتفق موت الهوَّى فعومِلت تركته بذلك ؛ أخبرنى بذلك الصاحب بدر الدين بن نصر الله .

۳۰ محمد (۱) بن سعد الدین محمد بن نجم الدین محمد البغدادی نزیل القاهرة ، شمس الدین الزرکشی ، مهر فی القراءات وشارك فی الفنون و تعانی النظم ، وله قصیدة فی العروض استحسنها القاضی مجد الدین الحنفی ویقال إنه شرحها ، ونظم « العواطل الخوالی (۲)» : ست عشرة قصیدة علی ستة عشر بحراً لیس فیها نقطة ؛ وقد راسلنی ومدحنی وسمعت منه کثیراً من نظمه ، ولازمنی (۳)طویلاً ورافقنی فی الساع احیانا، وجرت له فی آخر عمره محنة ، ومات فی ذی الحجة .

۳۱ ـ محمد بن محمد الشوبكي شمس الدين [ الحنبلي<sup>(۱)</sup>] ، قدم دمشق وتفقّه بها وتولى وظائف وخطابة ، ومات في المحرّم .

٣٢ ـ محمد بن محمود بن نون (٥) ، الشيخ الخوزرامى الحنفي المعروف بالمعيد نزيل مكة ، أعاد بدرس يلبغا بمكة فعرف بالمعيد ، وأمّ بمقام الحنفية (١)زيادة على ثلاثين سنة

<sup>(</sup>١) أمام هذه الترجمة في ز « والدعبد الرحمن الذي أخذت عنه » ، وكاتب هذا هومل بن داود الصيرق صاحب نزهة النفوس والأبدان في تواريخ الزمان ، وكتاب إنباء الهصر بأنباء العصر اللذين نشرهما محقق إنباء الغمر .

<sup>(</sup> ٢ ) أورد السخاوى : الضوء اللامع ١٣/٩ ه اسم هذا الكتاب كاملا هكذا « نظم العواطل الحوالى بمدح خير الموالى » .

<sup>(</sup>٣) ذكر ابن حجر في معجمه أنه أرسله صفيراً إلى ينبع ففرط في ماله (أى مال ابن حجر) فلامه فعاتهه صاحب الترجمة بقصيدة تائية أجابه ابن حجر عليها في ديوانه .

<sup>(</sup>٤) الإضافة من شذرات الذهب ١٠٤/٧.

<sup>(</sup> ه ) في الضوء اللامع ١٥٧/١٠ « بون » ، وفي ز بتنقيط للنون فقط .

<sup>(</sup>٦) يعنى مقام الحنفية بمكة .

فإمه وليها سنة تمانين ، وحدّث عن العفيف النشاورى(١) والأمين الأقشهرى وغيرهما ، وحج خمسين حجة ، وكان عارفًا بالعربية مشاركًا فى الفقه وغيره ، وقد حدّث بالإجازة العامة عن الحجار، ومات فى جمادى الأولى وقد جاوز النانين .

٣٣ ـ محمد بن أبي اليمن الطبرى (٢)، تقدم ذكر أبيه قريبا ، وكان هو يُلَقَّب و كان هو يُلَقَّب و كان هو يُلَقَّب و ركى الدين » ويُكْنَى « أَبا الخير » . أَمَّ في المقام وقُتل ليْلاً خطأً ، ظنَّه بعض العسس لصَّا فضربه فصادف منيته وله أربعون سنة .

## وفيها مات :

٣٤ \_ ابن حمامة قارئ الحديث تحت النَّسر (٣) في رمضان .

٣٥ \_ وشهاب الدين الزملكاني .

٣٦ \_ وعلاء الدين البانياسي ناظر الجامع الأموى ، وكان مشكورًا .

٣٧ ـ وتمربغا المشطوب [ مات ] مطعونًا بحسبان .

٣٨ \_ وتمربغا الحافظي في المحرّم .

٣٩ ـ وتغرى برمش أستادار شيخ ، خامر عليه إلى النَّاصر قولاًه أستاداريةً بالشام فبالغ في العسف فسلَّطه الله عليه فصادره وعاقبه حتى مات .

• ٤ \_ وقراجا الدويدار ، ولى بعد قجاجق ثم ضعف قمات فى أول ١٠ خرج النَّاصر إلى الشام فى ربيع الأول .

٤١ ــ ومجد الدين عبد الغنى بن الهيصم كما تقدّم .

٤٢ - وشاهين الدويدار الشيخي (٤) ، تقدَّم في الحوادث .

<sup>(</sup>١) فوقها في ه ي كذا يم ؛ ثم « و لعله المطرى » .

<sup>(</sup>۲) نی ز د الجندی ۵.

<sup>(</sup>٣) فوقها في ه «كذا » ، لكن راجع الضوء اللامع ج ١١ ص ٣٤٤ س ١٣ – ١٤ .

<sup>(</sup> ٤ ) راجع ما سبق، ص٧٠٤، ترجمة رقم ١٠ .

سنة ١١٣

عبر المرة الحاجب بالقاهرة في شوال ، وكان عُيَّن لإمرة الحاج فمات قبل أن يخرج .

- ٤٤ وأحمد بن أويس كما تقدّم .
- وينال الجلالى ، ويقال له إينال المنقار ، مات بغزَّة فى شعبان لمَّا دخلها مع شيخ ونوروز وكان يحبُّ العلماء والفضلاء .
- ٤٦ \_ وشهاب الدين الدويدارى كاشف الجيزة فى حادى عشرى شعبان وخلَّف موجودًا كثيراً جدًّا .

. . .

## سنة اربع عشرة وثمانمائة

فيها دخل الناصر إلى القاهرة في ثانى عشرى المحرّم وزار القدس في طريقه ولم يُفْقَد أُحدٌ مِّن كان صحبته إلاَّ ابن الفريخ الحكيم فإنه اغتيل في الطريق.

وفى يوم وصوله إلى القلعة عُزل زين الدين بن الدميرى من الحسبة واستقر شمس الدين يعقوب الدمشقى وكان قد صاهر إلى تتى الدين بن أبى شاكر .

وفى سادسه دخل تغرى بردى نائب الشام .

وفى الثامن منه دخل الأميران شيخ ونوروز دمشق فتلقّاهما نائبها ، وتوجّه شيخ من دمشق إلى حلب ، وتوجّه قرقماس من حلب يريد صفد ، وتوجّه نوروز يريد طرابلس فوصلا إلى مقرّ نيابتهما وحكما بما أرادا ، فقدم الخبر على الناصر في ربيع الأول أنهما خالفا ما حلفا عليه وأخرجًا الإقطاعات لمن أرادا ، وأرسل كل منهما بمحاصرة بعض القلاع التي لم تدخل في نيابتهما، فتغيّر خاطر الناصر لذلك .

وفى الرابع والعشرين من المحرّم وصل بكتمر جَلق إلى القاهرة فتلقاه السلطان وخلع عليه وعلى دمرداش بنظر المارستان على العادة ، ودخل النّاصر البلد وهما معه بخلعتيهما ، فدخل مدرسة جمال الدين وكانت قد غُيّرت (١) من اسم جمال الدين لاسمه أيضا ، واستناب الأميرُ ولد ناظر الجيش : صلاح الدين بن بدر الدين (٢) بن نصر الله فى النيابة عنه بالمرستان .

\* \* \*

وفى حادى عشريه صُرف صدر الدين بن العجمى عن مشيخة التربة الظاهريّة واستقرّحاجيّ فقيه عوضاً عنه ، وقُبض على صدر الدين فسُلِّم للأُستادار بسبب أن النّاصر لمّا أراد التوجّه إلى الشام أودع عند كلِّ شيخٍ من المشايخ المشهورين ـ الذين جرت عادتهم بالتردّد

<sup>(</sup>١) انظر فيما بعد ص ٤٨١ س٧ - ١٥.

 $<sup>( \ \</sup>gamma \ )$  أمام هذا في هاش ه  $_{0}$  يعنى ابن نصر الله  $_{0}$  .

إليه \_ عثرة آلاف دينار، فلمّا عاد أحضر إليه كلُّ واحدٍ ما استودعه إلاَّ صدر الدين وأحمد بن أوحد الدين شيخ السرياقوسيّة .

فأما أحمد فضمن دركه ابنُ أبي شاكر فلم يلحقه عقاب ؛ وأمّا صدر الدين فكان قد حجَّ واستبضع بذلك المال بضاعة ، فلما عاد قُبض عليه وألزم ببيع تلك البضاعة فباعها بثمن بخس ، وبتى عليه من الوديعة قريبٌ من ألنى دينار ، فلم يزل فى الترسيم إلى أن شفع فيه بعض الكتاب فأطلق ، وبتى من المال زيادةٌ على الألف فلهبت(١) جحافا .

. . .

وفى المحرّم أراد الناصر بإشارة بعض القبط أن يأخذ من المدرسة الجمالية برحبة العيد ما بها من الرخام وكان عجباً فى حسنه: انتقاه جمال الدين من بيوت كبار وجعله بها ، فعزم [ الناصر ] على ذلك فأشار عليه كاتب السرَّ فتح الله أن يتركُ المدرسة على ما هى عليه لسوء السمعة فى ذلك ، والنزم له أن يصيّرها ملكه ثم يوقفها هو فتُنسب إليه ويبطل منها اسم جمال الدين فأصنى لذلك ؛ فتكلم فتح الله مع القضاة إلى أن صوّروا فى ذلك صورة وحكموا بصحّنها ، ومحوا إسم جمال الدين من المدرسة وأثبت اسمُ الناصر ، وصارت الجمالية هى الناصرية وذلك من أطرف مايُسمع ، ولم يكن قَصْدُ فتح الله فى ذلك إلا الخير على ما اطلمنا عليه من باطن القصة ، ودخلها(٢) الناصر فى أواخر المحرّم وصلى بها وقرّر من بها من المدرّسين والطلبة على حالم فى الأغلب .

. .

واستقر دمرداش أتابك العشكر بالقاهرة ، وبكتمر جُلَق أميراً كبيراً بها ، وتكلّم دمرداش هو وفتح الله في المرستان المنصوري .

وقى صفر جهَّز الناصر جماعةً من الأُمراء البطالين والمماليك إلى الشام على إقطاعات . هناك ليكونوا أعواناً لنائب الشام فتوجّهوا .

 <sup>(</sup>١) ف ه « بقيت مجانا » .

<sup>(</sup>٢) أى دخل المدرسة الجالية أو الناصرية كما أصبحت تسمى .

وفى حادى عشريه استقر تتى الدين بن أبي شاكر فى نظر الخاص عوضاً عن مجد الدين ابن الهيصم الذى مات فى السنة الماضية .

وفى الرابع والعشرين منه قبّض على يشبك الموساوى وقنباى المحمّدى رأس نوبة وكمشبغا المزوّق فى آخرين وسُجِنوا بالإسكندرية ، وعَزل تمراز من الإمرة وصيّره طرخاناً وقرّر له شيئاً وخيّره بين الإقامة بالقاهرة أو دمياط فاختار دمياط فأرسل إليها.

وفى أواخر صفر وردت هدية (۱) من مانويل (۲) صاحب القسطنطينية وتدعى إسطنبول ، وقرينها كتاب يصف محبته ويوصى بالنصارى من أهل ملَّته .

وفى أواخر صفر استقر سودون من عبد الرحمن في نيابة غزَّة .

وفى سلخ صفر انقطع طوغان الدويدار عن الخدمة خوفاً على نفسه من واشٍ وَتَهى به أَنه يريد الركوبَ على الناصر ، فأرسل إليه يلبغا الناصرى ودمرداش فلم يزالا به حتى أصعداه إلى الناصر فعاتبه واعتذر ، فسلَّم [الناصر] له غريمه وخلع عليه .

وفيه ارتفع الطاعون عن دمشق وماحولها ، وكان ابتداً من شوال فأُخْصِى من مات من أهل دمشق خاصّة فكانوا نحواً من خمسين ألفاً وبارت (٣) عدة من القرى، وبقيت الزروع قائمة لاتجد من يحصدها .

وفى ربيع الأول أطلِق إينال الساقى من سجن الإسكندرية وصرف جرباش كبَّاشة (٤) عن الإمرة وأرسل إلى دمياط بطالاً.

وقبض الناصر على جمع كبير من المماليك الظاهرية مِمَّنْ اتَّهمهم بالممالاَّة عليه ، وسجَن جماعة بالبرج ثم ذبحهم بعد ذلك . وقبض على خير بك وقتل جماعة ممن سَجَن

<sup>(</sup>١) أمامها في هامش ه « « هدية صاحب قسطنطينية » .

<sup>(</sup> ٢ ) كان الإمبر اطور إذ ذاك هو عمانويل الثاني ,

<sup>(</sup>٣) و يمكن قراءهما أيضاً « بادت » .

<sup>( ؛ )</sup> الضبط من ك ، ه ، لكنها في ه « شرباش ، .

بالإسكندرية ، ثم بالغ فى القبض عليهم بأنواع الحِيَل حتى زادت عدة المسجونين فى رمضان على أربعمائة نفس.

وفى صفر توجّه موسى بن أبى يزيد بن عثمان \_ بعد استيلائه على مملكة أخيه سلمان بعد قتله \_ إلى مملكة أخيه كرشجى (١) ، فاستخلف كرشجى (٢) على بلاده ابنه مراد واستعدّ لقتال أخيه ، فالتقيا في شعبان من هذه السنة .

. . .

وفى أول ربيع الآخر زوّج الناصر أخته بيرم من أسنبغا الزردكاش وصيّره شاد الشراب خاناه ، وكان يقال إن اسمه « محمد » وأنه شاى ، فغيّر اسمه فصار إلى ماصار إليه .

وفى الثالث عشر منه قُرَّر فخر الدين عبد الغنى بن أبى الفرج – الذى كان كاشف البحرى وثائب قطيا – فى أستاداريّة الناصر ، وسلّم له تاج الدين بن البهيّصم الأُستادار وحواشيه ، فبسط فخر الدين يده فى الظلم وبالغ فى ذلك كما سيأتى .

\* \* \*

وفى هذه السنة دامت الحرب بين قرا يوسف وقرايلك أكثر من شهر فقيل بينهما خلق كثير، وخرّب قرا يوسف بلاداً كثيرة لغريمه وهرب غريمه إلى بعض الأماكن ، فوصل الخبر إلى قرا يوسف أن شاه رخ بن تمر قصد تبريز فترك أثقاله ورجع مسرعاً ، فعاد قرايلك فنهبها وتوجّه لتخريب بعض بلاد غريمه، ثم وقع الفناء في شعبان في عسكر قرا يوسف فأرسل يطلب الصلح من قرايلك فلم يوافقه على ذلك ونهب سنجار وأخذ قفل الموصل ، وأوقع بالأكراد فافتدوا منه عائة ألف ، وألف رأس غلم .

9 9 9

وفيها كانت الفتن والحروب بين التركمان وغيرهم ، فتوَّجه نائب عينتاب إلى قلمة الروم ، فقبض عليه طوغان نائبها واعتقله ، فلم يزل به شيخ ناثب حلب حتى أفرج عنه .

<sup>(</sup>١) ساقطة من ه.

<sup>(</sup>۲) ف ه ه كراشي على بلاد ابنه π.

وقبض نائب صهيون على نائب اللاذقية فقاتله ، وحاصر بعض التركمان أنطاكية فأَسر نائبها واعتقله ، وحاصر نوروز قلعة صهيون فصالحه أهلها على مال .

واجتمع نوروز وشيخ على قتال العجل بن نعير ففر عنهما واستولى على عانة ، فبعث إليه ابن قرا يوسف عسكراً فكسره ، ومضى إلى الأنبار فتخوّف أهل بغداد منه فأرسل إليهم بالأمان ، فنزل شيخ على سرمين ونوروز على جبلة ، وأرسل الناصر – لمّا بلغه ذلك – معاتبا لهما ، وأرسل إلى شيخ يحذّره بما فيه ضعفه ، وأمره أن يجهز إليه يشبك العمّاني وبردبك وقنباى الخزندار محتفظًا بهم ، وأن يرسل سودون الجلب إلى دمشق ، فلم يوافق على ذلك .

فأرسل الناصر إلى دمشق يأمرهم بتحصين قلعة دمشق ، فبالغ غرس الدين خليل - أستادار الشام - في الظالم بالشام ، وقرّر الشعير على النائب ، واتفق شيخ ونوروز لمّا بلغهما تغيّر النّاصر عليهما ، فأرسل كل(١) منهما عسكراً إلى حماة لأَخْذِها ، وراسلا قرابوسف فسار إليه أحمد الجنكي أحد ندماء شيخ وبهلوان مملوك نوروز ، فعاد جوابه في آخر شوّال عما طيّب خاطرهما .

وأمّا الناصر فجد وعزم على السفر وبالغ فى القبض على الناس فى المصادرات ووقعت الشناعة بذلك ، وفحش أَخْذُ أموال الناس بغير طريق ولا شبهة ، وكلّ ذلك على يد فخر الدين الأستادار ، وزاد الأمر فى ذلك عن الحدّ ، ثم أراد فخر الدين القبض على الوزير وناظر الخاص فبادراه وقبضا عليه بعد أن استمالا الناصر على ذلك فى حين غفلة ، ففجأ الناس من الفرح مالا مزيد عليه ، وكان فخر الدين قد استمال تاج الدين بن الهيصم الذى كان أستاداراً قبله وكلم السلطان فألبسه خلعة رضى .

فلما قُبض على فخر الدين قُبض عليه أيضا وأهين ، فعوقب فخر الدين عند الوزير بأنواع العقوبات فلم يعترف بشيء ولم يوجدله سوى ستة آلاف دينار وشيء كثير منجرار

<sup>(</sup>۱) «كل منهما »غير واردني ه .

الخمر ، فباعوا كل جرة بنصف دينار فحُصَّل منه جملة مستكثرة ، واستقر منكلي- أُستادارُ جركس ـ في الأُستادارية الكبرى .

وفى العُشر الأخير من رجب قبض الناصر على جمّع كبير من الأمراء والماليك، مِنْهم: إبنال الصصلان وأرغون وسودون الظريف وشرباش وسودون الأسندمرى ، وقتل جماعة ووسّط جماعة وسَجن جماعة ؛ وكان السبب فى ذلك أن مملوكا أحضر إليه ورقة فيها خطوط جماعة من الأمراء والمماليك أرادوا الفتك به ، فتَبض على من وجد اسمه فيها، وكان كبيرهم جانم فوجده حينه في إقطاعه بالوجه البحرى ، فجهّز إليه طوغان الدويدار فاقتتلا فى البرثم على ظهر النيل فى المراكب ، فانتصر طوغان فألتى جانم نفسه فى الماء فرمى بالسهام حتى هلك فقطع رأسه .

\* \* \*

وفي شعبان أمر الناصر بالقبض بده شق على يشبك بن أزدمر وجماعة من الأمراء الذين يخشى منهم الممالأة على الناصر مع نوروز وشيخ ، وكان نغرى بردى قد ابتداً به مرضه فأرسل إلى قرقماس نائب صفد فحضر ، فقبض على تمراز الأعور وخشكلدى وغيرهما وسجنهم بقلعة الصبيبة ، وفر يشبك بن أزدمر إلى نوروز ، فاتفق هو وسودون الجلب وقويًا عَزْمٌ شبخ ونوروز على المخامرة (١) ، ومضى إليهما كل مرتاب ، واستمال شيخ محمد ابن ذُلغادر أمير التركمان فمال إليه وأحضر إليه عسكره فولاه عينتاب وأرسل إليه خلعًا ومالاً .

ثم توجّه شيخ إلى قلعة حماة وعدى الفرات ليوقع بالعربان فغرقت طائفةً مِن أصحابه ، فأنشأ مركبًا بناحية الباب قريبًا من حلب طوله نحو ثلاثين خطوة ، فأرسل إليه نائب قلعة الروم جماعةً فأحرقوه .

0 0 4

وقُبض في شوال بدمش على ناصر الدين بن البارزى وعلى شهاب الدين الحدباني لكونهما يكاتبان شيخًا بالأخبار فسُجِنا بقلعة دمشق في سابع عشر شوال ، فتوجّه تاج

<sup>(</sup>۱) « المحاصرة » في ه.

الدين محمد الحسبانى إلى القاهرة فسعى فى خلاص أبيه ، فَأَمرَ بإطلاقه فأطلق فى أواخر ذى الحجة .

\* \* \*

وقبض الناصر على جماعة من الأُمراء والمماليك فوسط بعضهم وشنق بعضهم ، وذبح بحضرته مائة نفس من أكابر الظاهرية ، منهم جرباش نائب القدس ومغلباى ومحمد ابن قجماس<sup>(۱)</sup>، وبالغ فى ذلك حتى إنه ركب مرة إلى الصَّعيد ورجع فأمر الوالى بقتل عشرة من مماليكه تخلَّفوا عن الركوب معه ، وعاد من الصَّيْد فمر بشارع<sup>(٢)</sup> القاهرة وهو بشياب جلوسه فى دون المائة وهو يطفح سكراً حتى بكاد أَن لا يثبت على الفرس .

وفى أواخر ربيع الأول قُبض على أحمد بن جمال الدين الأستادار وعلى أحمد وحمزة ولدَى أخيه ، وعلى ناصر الدين أخى جمال الدين وجماعة من قرابتهم فعوقبوا وطولبوا بالأموال ، فمات ناصر الدين تحت العقوبة ولم يوجد له إلا شيء يسير .

واستُخرِج من أحمد بن أخيه (٣) ستة آلاف دينار ، ثم خُنِق الأَحمدان وحمزة لبلة السادس عشر من جمادى الأولى ، وقُتل الثلاثة ظلمًا .

4 4

وفى يوم السبت ثامن عشر شعبان كتب علم اللين بن جُنَيْبة - أحد رؤساء الأطباء للناصر ورقة دواء مسهل، فأمره أن ينزل ويطوف على الأمراء والمباشرين ويُعْلِمهُم أن السلطان يشرب يوم الأحد مسهالاً(٤)، فحمل كل منهم تقدمة (٥)، فحمل الوزير ألفَى دنيار وأشياء كثيرة من المأكولات وكذلك ناظر الخاص لكن دونه فى النقد، و [حمل ] الأستادار حتى المحتسب، وكان(١) [هو] أول من سنّ ذلك من ملوك مصر واستمرّ بعده فى كلّ سنة عند دخول الورد.

. . .

<sup>(</sup>١) في ه ١١ قشياس ٤ .

<sup>(</sup> ٢ ) هكذا في ظ ، وفي جميع نسخ المخطوطة ، وربما كان المراد « بشوارع » .

<sup>(</sup>٣) أى ابن أخى جال الدين الأستادار .

<sup>(</sup>ځ) رېدواد پې ښه غ

<sup>(</sup>ە) «ئقدىة "ئىز.

<sup>(</sup> ٦ ) أمامها في هامش ك a أي حوادث التقدمة في شر ب الدوا a .

وفى شهر رمضان نادى للمماليك بالأمان وأنهم عنقاء رمضان ، فحضر (۱) منهم جماعة تزيد على الثلاثين فحضروا لخدمته فوعدهم بالخير ووعدهم يوما أن يخرج لهم خيولهم أو بدلها ، فلما اجتمعوا أمسكهم أجمع ، وجلس يوما آخر لتفرقة القرقلات فأمسك منهم جماعة ثم ذُبحوا فى شوال .

وفى هذه السنة غلا الزيت الحار إلى أن بلغ الرطل تسعة .

0 0 0

وفى شوال توجّه النّاصر إلى الإسكندرية وشنّ الغارات على الجهات البحرية فنُهِبت الأغنام والخيل والجمال حيث وُجِدت ، ودخل النّاصر الإسكندريّة فى ثامن عشر شوال ، فقدم عليه مشايخ تروجة بتقادمهم فخلع عليهم ثم أمسكهم وساقهم فى الحديد واحتاط على أموالهم، فهرب باقيهم إلى برقة ورجع [ هو ] إلى القاهرة .

وفى حال إقامته بالإسكندرية شكا إليه المغاربة أنه يؤخذ منهم ثُلْثُ أموالهم فى المكس ويؤخذ من الفرنج العُشْر ، فغضب من ذلك وأمر أن لا يؤخذ من المغاربة إلاَّ العُشْر ، فشكر المسلمون له ذلك فكانت من حسناته النادرة ، وكانت حركته إلى الإسكندرية آخر سعده .

فلما قدم وصل إليه كتاب نوروز يعتذر عما بلغه عنه ، وقرينُه محضرٌ آخرٌ فيه شهادة أربعين رجلاً بأنَّه مقيم على الطاعة، فلم يلتفت الناصر لذلك .

وفى (٢) نصف ذى القعدة أمر (٣) الناصر أن تكون الفلوس كل رطل بإثنى عشر درهما فغلقت الحوانيت ، فغضب السلطان وأمر مماليكه الجلبان بوضع السيف فى العامّة ، فشفع (٤) فيهم الأمير الكبير وبقية الأمراء وقبض على جماعة وضُربوا بالمقارع ، وقتل رجلاً وشنقه بسبب الفلوس ، ثم انحل أمر الفلوس بعد الفتنة (٥) .

<sup>(</sup>۱) «فظهر» نی ه،

<sup>(</sup> ٢ ) العبارة من هنا حتى « بعد الفتنة » س ١٨ غير و اردة نى ك .

<sup>(</sup>٣) سيبين ابن حجر السبب ني تحديد هذا السعر فيها بعد ص ٤٩٣ ، س ٧ – ١٥ .

<sup>( ؛ )</sup> في ه « فشفع فيهم الأمراء فتبض على جهاعة » .

<sup>(</sup>ه) في مرالنفقة ي.

ونودى فى سادس(١) عشر ذى الحجة أن يكون بستةٍ الرطلُ على العادة الأُولى .

وفى أواخر الشهر ضَرب الناصر عنق أحمد بن محمد الطبلاوى بيده ، ثم استدعى بنت صُرُق - وهى إحدى زوجاته-(٢) فذبحها بيده ولفّها مع ابن الطبلاوى فى بساط وأمر أن يُدفنا فى قبر واحد ؛ وكان قد وُشِي بها أنها تتنكر وتخرج من القلعة وننزل إلى ابن الطبلاوى المذكور .

. . .

وأنفق الناصر نفقة السفر وخرج الجاليش في سابع عشرى ذى القعدة ، وخرج النّاصر في الثامن من ذى الحجة وقد تباهى في ملابس عسكره ، وجرّ ثلاثماتة جنيب بالسّروج المذهبة الثقيلة وبعضُها مرضع بالجوهر بالعبى الحرير والكنابيش الزركش والعرقيات (٢) الحرير واللّجم المسقطة ، ووراءها ثلاثة آلاف فرس ساقها جشاراً ، وأعقبها عَدد كبير من العَجل التي تجرّها الأبقار وعليها آلات (١) الحصار ، وبعدها خزانة السلاح على ألف جمل وخزانة المال محتوية على أربعمائة ألف دينار ، والمطبخ وفيه ثلاثون ألف رأس من الغنم وكثير من البقر والجاموس ، والحريم في سبع محقّات حتى بلغ عدّة الجمال التي تحمل جميع ذلك ثلاثة وعشرين ألف جمل .

واستقر يَلْبُغا النَّاصِرى ناثب الغيبة ، وأسنبغا ناثب القلعة ، وكانت نفقة المماليك : كل واحد سبعين ناصريًا ؛ وصُرف للأمير الكبير خمسة آلاف دينار، ومثلها لبكتمر ولغيرهما من الأُمراء الكبار لكل لكل واحد ثلاثة آلاف دينار .

ونحر النَّاصر الضحايا بالتربة الظاهرية : تربة أبيه ، ورحل من التربة بعد صلاة العصر من يوم الجمعة حادى عشر ذى الحجة في طالع اختاره له الشيخ إبراهيم بن زقاعة ، وسار

<sup>(</sup>١) في ه يو سادس ذي الحجة يه .

<sup>(</sup>٢) كتب ناسخ له تحت هذه الكلمة مخط دقيق جدا و أي الناصر ٥.

 <sup>(</sup>٣) كلمتا والمرقيات الحرير و ماقطتان من ه.

<sup>(1)</sup> في ك و آثار و .

فى ليلة السبت ثالث عشره ، واتفق فى هذا اليوم اجتماع نوروز وشيخ بحمص وفر اليهما جمع كبير .

ونادى النَّاصر أن لا يرحل أحدٌ قبله ، فبلغه أن واحدا رحل قبله فركب بنفسه ووُسط بحضرته ، ونصب مشنقة يُذهَب بها معه ، فما وصل إلى غزة حتّى قتل عدّة من الغلمان بسبب ذلك ، فلما نزل بغزّة وسَّط عشرين نفسًا من الظاهريّة وهو لا يعقل من السكر فنفر أكثر العسكر منه ، فبلغه تلك الساعة أن الجاليش الذي تقدّمه خامر عليه فركب وجدّ في طلبهم .

وكان أمرائ الجاليش وصلوا إلى دمشق في سادس عشرى ذى الحجّة فدخلوا إلى تغرى بردى في غاية المرض فأعلموه بسوء سيرة الناصر وخوفهم منه واجمّاع كلمتهم على اللحاق بالأميرين ، وتوجهوا في آخر الشهر إلىجهتهما فخالفهم شاهين الزردكاش فقبضوا عليه ، وجدّ الناصر في السير فلم يلحقهم فألبس عسكره وقد ظهرت عليه علامات الخذلان ، فرحل إلى دمثق فدخلها وقت الزوال من سلخ السنة ، وكان بعد ذلك ما سنذكره من حوادث السنة الآتية .

\* \* \*

وفي هذه السنة مات السلطان « الملك المنصور » ويقال له الصالح حاجى بن الأشرف بن حسين ابن الناصر ، وكان مقياً بالدور السلطانية في قلعة الجبل منذ خلعه الظاهر من سنة اثنتين وتسعين إلى أن مات في تاسع عشر شوّال بعد أن تعطلت حركة يديه ورجّليه منذ سنين ، وعاش أزيد من أربعين أسنة .

قال العينتاني : « كان شديد البأس على جواريه لسوء خلقه من غلبة السوداء عليه ، ولم يزل مشغولا باللهو والسكر » .

. . .

الناصر بإزالتهم توطيد مملكته فانعكس الأمر ، وكان قتْلُهم في الحقيقة من أعظم الأسباب في توطيد مُلْك المؤيّد ، فسبحان من بيده المُلك .

وفيها قُتل الأمير تمراز النّاصرى الذى ولى نيابة السلطنة بالقاهرة ، قُتل بالإسكندرية وكان لا بأس به ، وكان من خواص برقوق وأمّر أربعين فى زمانه ، ثم أمّر تقدمة فى سنة اثنتين وثمانمائة ، ثمّ ناب فى الغيبة فى فتنة اللنك ، ثم وكلّ نيابة السلطنة فى سنة تسع وثمانمائة ، وناب فى الغيبة [ مرة أخرى ] فى سنة اثنتى عشرة ، ثم قُبض عليه فى أول هذه السنة وسُجن بدمياط ثم بالإسكندرية ، ثم قُتل فى عيد الأضحى . وكان يحب الحكماء ويكرمهم ويعتقد فى الصّالحين ، وكان تركيا خالصًا حسن الصورة .

وقُتِل خايربك وكان قد ناب فى غزَّة وأُعطى تقدمة ، وقُتل الأَمير يشبك الموساوى وكان أُعْطِىَ تقدمةً ثم ولى نيابة طرابلس ثم كان نائب غزة مدة طويلة .

قال العينتاني: « ظلم أهلها ظلماً كثيراً فاحثًا ، وكان أفقم سبِّىء المعتقد ردى المذهب متجاهراً باللواط ، قُتِل بالإسكندرية أيضا » .

و [ قُتل ] الأَمير قزدمر الحسى : كان قد أُعْطِىَ تقدمةً وتولَّى خزنداراً كبيراً «ولم يكن به باس » . قاله العينتاني .

وقُتل قنباى وآقبغا القديدى المعروف بدويدار يشبك ، كان مقدّما عند يشبك ثم استقر عند الناصر دويداراً صغيراً وأمّره عشرة ، وكانت له وجاهة ومعرفة ويقتدى برأيه فى كثير من الأمور . قال العينتابى : « كان يدّعى الحكمة ووفور العقل مع خبث ومكر وحب لجمع المال ، ولم يشتهر عنه خير ، وحصّل فى أيام يشبك مالاً جما، ثم لم يزل فى ازدياد إلى أن مات فى ليلة الخميس ثالث عشر شوال وخدّ شيئاً كثيراً جدا تموّل بعدة منه جماعة ، واستونى السلطان على غالبه » .

وفى رجب رُجم رجل تركمانى بدمشق اعترف بالزنا وهو محصن وذلك بدمشق فكُتُّفَ تحت القلعة وأُقعِد فى حفرة فرُجم حتى مات .

9 4 9

ومِمَّنْ مات فيها : على بن محمد الإخميمى وكان يدَّعى أنَّه شريف وأصله بغدادى ، وقد ولى الوزارة وشدَّ الدواوين وغير ذلك ؛ وفيروز الطواشى وكان قد تقدَّم عند الناصر ومات فى رجب ، وكان شرع فى مدرسته واشترى لها مكانًا بالغرابليّين ليبنى به ربعا وغيره فمات قبل الفراغ، فأقرَّ الناصر وقفه ونقله من المدرسة إلى التربة ، وأضاف الوقف كله إلى مدرسته ، فأَخذ دمرداش العمارة بإنعام الناصر وشرع فيها ثم فاجأه السفر ثم آل أمرها إلى أن اشتراها زين الدين عبد الباسط فى الدولة المؤيّدية وعمَّرها قيسارية وربعا ، فَأَتْقَنَ ذلك غاية الإِنْقَان وذلك فى سنة ٨٢٣ فما بعدها .

وفيها قُتِل سُلمان \_ بضم السين المهملة \_ بن أبي يزيد صاحب برصة وغيرها من بلاد الروم ، واستولى على مملكته أخوه موسى بعد حروبٍ وقعَتْ بينهما .

وفى (١) هذه السنة \_ فى ربيع الآخر \_ قُبض على جماعة من أقارب جمال الدين وهم: أُحمد ولَدُه وأَحمد وحمزَة ابنى أُخت جمال الدين ، وعلى شمس الدين وناصر الدين أُخوَى عمال الدين ، وصودروا وعوقبوا إلى أن مات فى العذاب ناصر الدين وقُدل الأَحمدان

وحمزة خِنقًا (٢) .

4 4 0

وفى ربيع الآخر وصلت طائفة من الجنوبة إلى الإسكندرية فوجدوا طائفةً من الكتلان فقاتلوهم ، فخاف منهم أهل الإسكندرية وأُغلقوا الأَبواب وبلغَتْ عدة القتلى ألفَى نفس ، وأَسر الكتلانُ من الجنريّين رجلاً إيقال له « الفستاوى » فأرسلوه إلى الناصر فألزمه عائة

<sup>(</sup>١) أمام هذا الخبر في هامش ه : « تقدم في الورقة التي قبلها ، لكن قال هناك : في أواخر ربيع الأول ولم يصرح باسم شمس الدين وفيه بعض تفصيل »، هذا ويلاحظ أن عبارة المتن في كل من ه ، ز على الصورة الآثية : « وفي هذه السنة في ربيع الآخر قبض على أحمد بن جال الدين وعلى أحمد وحمزة إبني أخت جبال الدين » .

<sup>(</sup>٢) راجع ما سبق ص ٤٨٦ س ١١ -- ١٢ .

ألف دينار، فذكر أن ماله تحت حوطة الجنويين فقبض [ الناصر ] على تُجارهم بالإسكندرية فغضبوا وساروا بمراكبهم إلى ألطينة فسبوا نساء وصبيانًا وكانت بينهم وقعة كبيرة ، فخرجت طائفة من أهل دمياط لنجدتهم ، وكبيرهم محيى الدين بن النحاس(١) وكان ملازمًا للجهاد بثغر دمياط وفيه فضيلة تامة ، وجمع كتابا حافلاً في أحوال الجهاد وتُتل في المعركة مقبلاً غير مدبر ، وغنم الفرنج من أهل ألطينة مالا كثيرا ثم مضوا .

\* \* \*

وفى ذى القعدة فى ثانى عشرين منه نازل الفرنج ألطينة أيضا فى أربعة أغربة ، فقاتلهم المسلمون قتالاً عظياً إلى الليل ، فمضى الفرنج إلى الساحل المقدم فنهبوا ما وجدوا فيه ورجعوا من الغد إلى القتال ، فقدم فى الحال غراب للمسلمين فاحتاط به الفرنج ، فألتى من فيه مِن المسلمين أنفسهم إلى البحر فنجوا إلى البرّ بالسّباحة ، ثم وافى الناس من دمياط مقاتلة فتكاثر المسلمون على الفرنج واستعادوا منهم الغراب المذكور بعد قتالٍ شديد ، فانهزم الفرنج وقتل بعضهم ، ولله الحمد .

. . .

وفى جمادى الأولى أمر السلطان بهدم مدرسة الأشرف شعبان بن حسين التى على باب القلعة وجد الهدم فيها وكانت من أعظم الأبنية ، وكان جمال الدين قد اشترى من أولاد الأشرف كثيراً من الآلات التى بُنيَت (٢) بها لأن الأشرف مات قبل أن تكمل فبسط يده قى تحويل ما بها ، فأخذالشبابيك والأبواب والبوابة وكثيراً من الحجارة حتى الكتب الموقوفة فاستعان بالجميع فى مدرسته .

<sup>(</sup>۱) هو أحمد بن إبراهيم بن محمد عبى الدين الدمشى ثم الدمياطى المجاهد ويمرف بابن النحاس ، خرج من دمشق أثناء فتنة تيمورلنك واستوطن دمياط ، وكانت له معرفة طيبة بالفرائض والحساب والهندسة ، وكان مع علمه لا يحب الظهور ، وكان كثير المرابطة والجهاد حتى قتل شهيداً فى هذه المعركة التي يشير إليها ابن حجر فى المتن ، وكانت شهادته فى ١٣ جهادى الآخرة ، انظر السخاوى ؛ الضوء اللامع ج ١ ص ٢٠٣ - ٢٠٤ ، ومن العجيب أن ابن حجر لم يترجم له فى وفيات هذه السخا ، وقد لاحظ ذلك السخاوى فأشار إلى إلى أن شيخه ذكره فى الحوادث نقط دون الوفيات ، واسترعى ذلك انتباه قارئ نسخة ه نكتب له ترجمة بالهامش ، أوردناها فيها بعد ص ٩٠٥ حاشية رقم ١ .

<sup>(</sup>۲) في ه و بقبت ه .

ثم جاء الناصر في هذه السنة فكره مكان بُقْبَتِها لأَنَّ المتغلَّبين صاروا يستعينون على حصار القلعة بالنزول فيها ، فهدمها فصارت رابيةً عالية ، وحوَّل ما يُنتفع به من حجارتها وأخشابها إلى الأمكنة التي يريدها ، فبقيت كذلك إلى آخر دولة للويد فأمر بعمارتها مرستانًا وسكن فيه بعض المرضى ، ومات المؤيد بعد ذلك فحوَّلوه بعده جامعًا ومنزلاً للواردين .

0 0 4

وأمر فى هذا الشهر بهدم الدور الملاصقة لسور القلعة تحت الطبلخاناه وغيرها فهُدمت من ثم إلى باب القرافة وتشتَّت سكانها .

وفيه خُمّ على جميع الحواصل التي يُظن أن بها فلوسًا بالقاهرة ، وندب الناصر لذلك أحمد بن الطبلاوى والى القاهرة – قبل قتله – ومجد الدين سالم بن سالم قاضى الحنابلة فقتحا حواصل الناس ونقلا ما فيها من الفلوس وأعطيا لكل واحد ثمن فلوسه ذهباً فى كل قفة ثلاث ناصرية ، وكانت قيمتها يومئذ ثلاثًا وثُمنا فجمع منها شيئًا كثيراً، فكان ذلك هو السبب فى مناداته عليها كل رطل بإثنى عشر درهما كما تقدّم (۱). ويقال إن الذى أخبره برخص الفلوس وأن قيمتها قبل ذلك كانت تقتضى أن يكون كل رطل بعشرين درهما برخص الفلوس وأن قيمتها قبل ذلك كانت تقتضى أن يكون كل رطل بعشرين درهما الشيخ سراج الدين البهادرى (۲) أحد الأطباء ، فجرّه ذلك إلى الطمع الكائن فى نفسه قبل ذلك إلى أن نادى عليها بإثنى عشر فلم يمشِ له ذلك إلا بالمشقّة ، فترك بعد أن حصّل من البلاد ما حصّل .

0 0 0

وفيها كانت بين الحجّاج من أهل دمثق وبين العرب بناحية زيرا محاربة ، فجُرح أمير الحاج ومات من تلك الجراح .

<sup>(</sup>۱) انظر ما سبق ص ۱۸۷ ، س ۱۵ - ۱۸ .

<sup>(</sup> ۲ ) هو عمر بن منصور بن عبد الله السراج القاهرى الحنق المعروف بالبهادرى ، كان الطب أحد الفروع التى اشتغل بها، كما درسه فى البيمارستان وجامع ابن طولون ، وكانت وفاته يوم ١٢ شوال سنة ٨٣٤ ه ، انظر السخارى ؛ الضوء اللامع ٢/٣٤٨ .

ومات فيها صاحب الهند غياث الدين أبو المظفر أعظم شاه بن إسكندر شاه بن شمس الدين صاحب بنجالة .

وفيها قُتل وزيرُه يحيى بن عرب شاه ويلقب شاه جهان .

وفيها مات مرجان زمام الملك الأشرف ثم النَّاصر صاحب الممن وقد ولى إمرة زبيد .

\* \* \*

وفيها قتل وبير بن نخبار بن محمد بن عقيل بن راجح بن إدريس بن حسن بن قتادة الحسى أمير ينبع، وليها أزيد من عشرين سنة، وقتل أخوه مقبل وابنه على قتلى كثيرين عن اتهموهم بقتله لأنه قُتل غيلة، واستقر في أمر ينبع بعده أخوه مقبل منفردًا واستمر إلى أن خُلع بعد بضع عشرة سنة، واستقر عقيل بن وبير مكانه كما سيأتي.

9 0 9

وفيها كان السعيد محمد بن أبي فارس بن عبد العزيز بن أبي سالم إبراهيم المربي يحاصر فاس وبها أبو سعيد بن أحمد بن أبي سالم فهزمه أهل فاس بعد شهرين وذلك في صفر منها ، ووقع الإفساد في الزروع وقوى القوى على الضعيف ، واشتد الغلاء وكان الإردب عندهم بربع دينار فارتفع بعد ذلك بأضعاف مضاعفة ، ثم رجع السعيد إلى حصار فاس وقد انتهبت الأعمال والنواحي في ربيع الآخر وحصرها نحواً من عشرين يومًا ثم هزموه فتوجه إلى سلا، ثم جمع عسكراً ورجع في شعبان وحصر البلاد ، وبني مقابلها مدينة ساها المنصورة ، وانقضت شم جمع عسكراً ورجع في شعبان وحصر البلاد ، وبني مقابلها مدينة ساها المنصورة ، وانقضت هذه السنة وهو على ذلك . ثم تقاتل أهل البلد ، ثم قام عليه عبد الواحد بن أبي حمود واسمه موسى ، وفر السعيد إلى تونس فهاك ببلد العناب وطالت مدة عبد الواحد وسنذكر

## ذكر من مات في سنة أربع عشرة وثمانمائة من الاعيان

۱ - إبراهيم (۱) بن أحمد بن حسين الموصلي ثم المصرى نزيل مكة ، أقام بها ثلاثين سنة ، وكان مالكيّ المذهب يتكسّب بالنسخ بالأجرة مع العبادة والورع والدين المتين ، وكان يحج ماشيًا من مكة ومات بها . أثنى عليه تنّى الدين المقريزى .

٢ - إبراهيم بن أبى بكر الماحوزى الأصل ثم الدمشقى ، تفقه قليلاً وسلك طريق التصوّف مع الدين المتين ، وكان كثير المال ولا يقبل لأحد شيئًا وينهى أصحابه أن يأكلوا لأحد شيئًا ، وكانت تلك طريقة والده الشيخ أبى بكر الموصلى ، وكان للناس فيه اعتقاد زائد وقل أن يرد أحد من الأمراء رسالته ، وكان لا يمشى لأحد مطلقا ، مع الثروة الزائدة .

مات راجعاً من الحج فى المحرم ودُفن بتبوك ولم يبلغ الستين ، وكان قد حجّ عشرين حجّة وفى كل مرة يحصل للناس به النفع الزائد ، رحمه الله تعالى .

<sup>(</sup>۱) أوردت شذرات الذهب هذه الترجمة بنصها دون الإشارة إلى مصدرها ، ويلاحظ أن ابن حجر أعاد ترجمتها في أول وفيات السنة التالية ترجمة رقم ۱ ص ، وقد انتبه لهذا ابن العاد الحنبل في شذرات الذهب ٣٧٣٧ فقال « المقدم » يعنى في السنة الماضية ٨١٤ ، هذا وقد سماه المقريزي بإبراهيم بن محمد بن حسين . وقد جاء أمام هذه الترجمة في هامش ه ترجمة الشيخ محيى الدين النحاس الذي أشار إليه ابن حجر من قبل، ص ٩١٤ س ٣ - ه في أثناء كلامه عن هجوم الجنوية على ثغر دمياط ، أما الترجمة القدوة محيى الدين بن النحاس الدمشق الشافعي له أكثر من مصنف ، وألف في الجهاد كتابا حافلا سماه مصارع العشاق ، استجاب الله له . . . أول . . . له فيه وهي : أحمدك اللهم وأمالك رتبة الشهادة . واختصر هو نفسه كتابه هذا ، وله : تنبيه الغافلين عن أعمال الجاهلين في الحوادث والبدع ، تعين في زمانه » .

<sup>(</sup>٢) في هامش هـ « بل صولا » ، و لكنه هكذا كما في المتن في السخاوي : الضوء اللامع ج ١ ص ٣٧٣ .

<sup>(</sup>٣) المقصود بذلك الملك المؤيد شيخ .

<sup>(</sup> ٤ ) المقصود بهذا صاحب الترجمة .

٤ – أحمد بن على بن أحمد بن محمد بن سليان بن حمزة الدمشقى ثم الصالحى الحنبلى،
 شهاب الدين بن فخر الدين بن نجم الدين بن عز الدين ، خطيب الجامع المظفرى(١).

الدين أخو الشيخ تتى الدين ، شهاب الدين أخو الشيخ تتى الدين ، ولد سنة ٧٥٤ واشتغل قليلاً وسمع من جماعته ، ثم انحرف وسلك طريق الصوفية والساعات، ومات أبوهما(٢) الشيخ شمس الدين سنة ثلاث وستين .

٦ - أحمد بن محمد بن أبى القاسم الحوارى (٣) ثم العثانى شاهدُ المطبخ السلطانى ، كان محبًا فى أهل الخير . مات فى ثالث ربيع الأول ، وكانت مباشرته للمطبخ من أول دولة الأشرف فأقام فى الوظيفة المذكورة نحو الخمسين سنة .

٧ - أعظم شاه غيات الدين بن إسكند شاه بن شمس الدين، السجستاني الأصل ، ملك الهند، كان غلبه سلفه على دلّى بعد رجوع اللنك ، وكان اللنك لما دخل الهند حاربه يلّو مملوك فيروز شاه بن نصرة شاه ثم انهزم ، فلما رجع اللنك رجع إليها يلّو فخرج عليه خضر خان بن سليان فقتله وقبض عليه نائبه دولت يار واستولى خضر على المملكة . فلما مات قام بعده ولده مبارك شاه في مُلك دلّى وقام شمس الدين السجستاني في ملك بنجالة (١٠) ثم مات ، فقام بعده ابنه إسكندر شاه ثم قام بعده ابنه أعظم شاه ، وكان له حظ من العلم والفهم والخير ، وهو الذي أنشأ المدرسة البنجالية بمكة والبنجالية الأُخرى بالمدينة ، وكان له معروف كثير، ومات في سنة أربع عشرة .

وملَك ابنه حمزة بعده فثار عليه مملوكه شهاب وقتله فتسلَّط عليه فندو ملِك الكفرة فقتله ، ثم ثار ولد فندو عليه فقتله وتسمى «محمدا » وأسلم وتلقب جلال الدين أبا المظفر ،

<sup>(</sup>١) ويعرف أيضا باسم « جامع الجبل » وبهذا الاسم ورد فى النعيمى : الدارس فى تاريخ المدارس ٢/٣٥٥ .

<sup>(</sup>٢) هو شمس الدين أبو عبد الله محمد بن مفلح بن محمد ، راجع عنه الشذرات ه/١٩٩/ - ٢٠٠٠ .

<sup>(</sup>٣) في ه « الحوراني » ، لكن انظر الضوء اللامع ٢/٣٧٤ .

<sup>(</sup> ٤ ) دأب ناسخ ه على كتابه الجيم بالكاف فى الأسماء غير العربية .

وجدد مآثر من شعائر الإسلام والمساجد، وأرسل إلى مكة بأموال يتصدّق بها سنة اثنتين وثلاثين ، ثم أرسل هدية إلى مصر بعدها وطلب التقليد من الخليفة فجّهز إليه مع رسوليه مهمل<sup>(۱)</sup> وبرغوت في سنة ثلاث فأعاد جوابه سنة أربع وصحبته مال للخليفة ، وللسلطان هدية .

- ۸ \_ آقبغا<sup>(۲)</sup>القدیدی .
- ۹ وتمراز<sup>(۲)</sup>الناصري .
  - ۱۰ \_ وجانم<sup>()</sup> .
- ١١ وحاجى بن الأشرف شعبان ، تقدموا (٥) في الحوادث .

17 - حسن بن على بن عبد الرحمن الأذرعى ثم الصالحى بدر الدين بن قاضى أذرعات ، تفقّه فى صباه على الشرف بن الشريشى والنجم بن الجابى ، وتعانى الأدب وفاق فى الفنون، ودرّس وأفنى وناظر، وناب فى الحكم ثم تركه تورّعًا، وولى عدّة إعادات ، وهو مِثن أذن له البلقينى بالإفتاء لما قدم الشام سنة ثلاث وتسعين وكان يثنى عليه كثيراً ، ودخل القاهرة بعد الكائنة العظمى ، وكانت بيننا مودّة وسمعتُ منه نظما وسمع منى ، وكان بآخره قد انجمع عن الناس . مات بالطاعون فى المحرم رحمه الله تعالى .

<sup>(</sup>۱) ف ه « سېمك » .

<sup>(</sup> ۲ ) ثر جم له الضوء اللامع ۱۰۱۸/۲ ، وقال « يعرف بدوادار يشبك، كان مقدما عند يشبك ثم استقر عند الناصر دواداراً صفيراً وأمره عشرة، وكانت له وجانت ومعرفة ويقتدى برأيه فى كثير من الأمور/. قاله شيخنا فى إنبائه » .

<sup>(</sup>٣) ترجم له الضوء اللامع ٢/١٥٦ ترجمة مطولة فراجعها هناك .

<sup>( )</sup> الأرجح أنه سيف الدين جانم الظاهرى الذى ولى نيابة حاة وطرابلس ، ثم أصبح مقدم ألف ، راجع عنه المنهل Wiet: Les Biographies du Manhal, No. 803.

<sup>(</sup> ه ) يقصد بذلك آتبغا القديدي وتمراز الناصري وجانم الظاهري وحاجي بن الأشرف .

١٣ - خاير باك. ثقدّم في الحوادث.

1٤ ـ خليل (١) بن عبد الله الأذرعي المعروف بالقابوني، كان صالحًا مباركًا منقطعًا عن الناس مثابراً على العبادة قليل الكلام كثير الحجّ مع فقره ، وكان الناس يأتمنونه على الصدقات التي يريدون إرسالها إلى مكة ، وكان أهل مكة يستبشرون به إذا حجّ لكثرة إحسانه إليهم ، وكان للشاميّين فيه اعتقاد زائد .

مات فى صفر بالطاعون وله ثلاث وسبعون سنة ، وحضر الناس جنازنه حتى النائب ؛ وقد نسخ الكثير، وخطُّه حسن .

10 – عبد الرحمن بن أحمد بن محمد بن أبي الوفا الشاذلي ، أبو الفضل بن الشيخ شهاب الدين . اشتغل في صباه قليلاً وتعانى النظم فقال الشعر الفائق ، وكان ذكيًا حسن الأُخلاق لطيف الطباع ، غرق في بحر النيل هو ومحمد بن عبد الله البَشْكالُسِي (٢)وعبد الله ابن أُحمد بن محمد التنسى جمال الدين قاضي المالكية وابن قاضيهم . ومن نظمه أراه في مرثية محبوب له :

مَضَتْ قَامَةٌ كَانَتْ أَلِيفَةَ مَضجَعى فَلِلَّهِ أَلْحَاظٌ لَهَا ومرَاشِفُ ولِللهِ أَصْدَاغٌ كَهَا ومرَاشِفُ ولِللهِ أَصْدَاغٌ حَكَيْنَ عَقَارِباً فَهُنَّ عَلَى الحُكْمِ المعنَّى سَوَالِفُ وَمَا كُنْتُ أَخْتَى أَمْسِ إِلاَّ مِنَ الجفا وإِنِّ على ذَاكَ الجفا اليوْمَ آسِفُ رَعَى اللهُ أَيَّامًا وَنَاسًا عَهِدُتُهُمْ جِيَادا ، ولَكِنَّ اللَّيَالِي صَيارِفُ رَعَى اللهُ أَيَّامًا وَنَاسًا عَهِدُتُهُمْ جِيَادا ، ولَكِنَّ اللَّيَالِي صَيارِفُ

<sup>(</sup>١) أمام هذه الترجمة في هامش ز « هو والد شيخنا الشيخ عبد الرحمن » أي شيخ الصير في على بن داود الجوهري ، أما عن عبد الرحمن هذافر اجم الضوء اللامع ٢٢٣/٤ .

<sup>(</sup>٢) انظر فيها بعد ترجمة رقم ٢٦ ص ٤٠٥، وكذلك الضوء اللامع ٣٢٥/٨ ٢٢٠٠ .

ومن نظمه من غزل قصيدةً على هذا الروى :

وبى ذَهَبِيُّ اللَّوْن صِيغَ لمِحْنَتِى يُطِيلُ امتحانًا لى وَمَا أَنَا زَائِفُ وَفِي فَيهِ شَهْدٌ وشُهُدٌ مكرَّرٌ وفِي خَدَّهُ وَرُدٌ ووِرْدٌ مُضَاعَفُ لـهُ أَعْيُني \_ أَنْ رَأَتْه \_ تـوابِعٌ وأَعيُنُـه أَيضًا لَقَلْبِي خواطِفُ (١)

١٦ – عبد السلام بن محمد الزرعى أحد سكان المجاهدية بدمشق ، كان خيراً أمينًا موثوقًا به ، قرأتُ ذلك بخطِّ ابن حجى . مات فى أواخر السنة .

۱۷ – عبد الوارث بن محمد بن عبد الوارث البكرى المالكى ، أخو شيخنا نور الدين (٢) المقدَّم ذكره ونسبُه فى سنة ستٍ وثمانمائة . مات فيها بينبع راجعًا من الحج فى المحرم .

10 – عقيل بن سريجا بن محمد بن سريجا بن محمد، الملطى الأصل المارديني نزيلها، قطب الدين أبو عبد القاهر بن المحقّق زين الدين ، اشتغل على أبيه وحدّث عنه بشئ من تصانيفه بحلب ، قال القاضى علاء الدين في تاريخ حلب : « كان شيخًا حسنًا إلى الكهولة أقرب ، قدم علينا بلادنا سنة ثمان وتسعين فكتب عنه شيخنا برهان الدين [ الحلبي ] شيئًا من نظم أبيه الشيخ سريجا ، وتكلّم على الناس بالجامع الكبير ؛ وكان كثير الاستحضار ورجع إلى بلاده بحصن كيفا (٢) فمات هناك في هذه السنة ، ومن إنشاده عن أبيه :

حِفْظُ الحَدِيثِ رِوَايَـةٌ ودِرَايَـةٌ وعُلُومُـه سَنَدٌ(1) إلى الإِيمـان لاَيجْحَدَنَّى منحَدَاهُ عَلَى الفَتى الْـ نَحْريس بعد تِلاَوَقِ القُـرْآن

<sup>(</sup>١) جاء بعد هذا الشمر في نسخة ز بخط الصير في « وقد رأيت بخطه مدحا في المصنف وغيره ، وكتب شيخنا تلوه : هذا خط أبي الفضل محمد بن الشيخ شهاب الدين أحمد بن الشيخ محمد بن وفا الشاذلي ، رحم الله شبابه وعوضه الجنة . مات غريقاً في سنة ه ٨ ٨ » ، قلت [ أي الصير في ] وأما في معجمه [ أي في معجم شيوخ ابن حجر ] فسياه وأرخمه كما هنا .

<sup>(</sup>٢) أنظر ما سبق ص ٢٨١ ، تُرجعة رقم ٢٣ ، والضوء اللامع ٥/٥٣.

<sup>(</sup>٣) بلدة وقلعة عظيمة شرفة على دجلة بين آمه و جزيرة ابن عمر من ديار بكر .

<sup>(</sup> ٤ ) « تسند » في الأصل ، ه ، والضوء اللامع ٥/٨١ ه ، وقد صححناه إلى ما يالمتن ليستقيم المعنى .

وهي طويلة .

19 – على بن سبف (١) بن على بن سليان، الشيخ نور الدين اللواتى الأصل الإنبارى النحوى المصرى نزيل دمشق، وُلد سنة بضع وخمسين بالقاهرة ونشأ بغزَّة يتياً فقيرا فحفظ «التنبيه ١، ثم دَخَل دمشق فعرضه على التّاج السبكى فقرره فى بعض المدارس واستمر بدمشق، وأخذ عن الننّابى وغيره، ومهر فى العربية وشغل الناس بدمشق، وأدّب أولاد ابن الشهيد، وقرأ عليه «التيسير»،وسمع من الكمال بن حبيب وابن أميلة وغيرهما، وكان خازن كتب السميساطية وحصّل كثيراً من الوظائف والكتب، وفاق فى حِفْظ اللغة، وعنى بالأصول فقرأ «مختصر ابن الحاجب» دروسًا على المشايخ، وأكثر مطالعة كتب الأدب فصار يستحضر من الأنساب والأشعار والأخبار شيئًا كثيراً ، ولم يتزوّج قط، ثم نُهب جميع ماحصّله فى فتنة اللنك.

وكان عارفًا بأيّام النّاس حسن الخطِّ كثير الانجماع ، دخل القاهرة بعد الكائنة العظمى فأقام بها وحَصَّل كتباً ، ثم قدم دمشق ثم رجع فعظَّمهُ تمراز ـ وكان يومئذ نائباً ـ وتعصّب له ففوّض له مشيخة البيبرسية بعد موت شيخها فعارضه جمال الدين الأستادار وانتزعها منه لأنحيه شمس الدين ألبيرى ، ثم قرره فى تدريس الشافعى (٢) بعد موت جلال الدين بن أبى البقاء ، فعارضه جمال الدين أيضا وانتزعها منه لأخيه وعوّضه تدريس الشيخونية فدرّس بها يوماً واحداً ثم نزل لى عنها بمال واستمرّ على انجماعه ، وحدّث بالبيبرسية به سنن أبى داود » و « جامع الترمذى » عن ابن أميلة وبغير ذلك ، وحدّث بالفصيح بساعه من ابن حبيب ، وسمعتُ منه يسيراً ، وكان فقير النّفس شديد الشكوى ، وحصل بساعه من ابن حبيب ، وسمعتُ منه يسيراً ، وكان فقير النّفس شديد الشكوى ، وحصل له شئ اشترى به كتبا ؛ ثم تحوّل بما جمعه إلى دمشق فى هذه السنة .

وذكر لنا القاضى علاءُ الدين أنه قرأ عليه جزء جمعه شيخه العنّابي في الفعل المتعدّى والقاصر وأنه لم يستوعبه كما ينبغي ، قال: « وذكر أن في الإصبع إحدى عشرة لغة ، فأنشدته

<sup>(</sup>١) « سند » في الشذرأت ١٠٧/٧ ، وهي بلا تنقيط في هـ.

<sup>(</sup>٢) الوارد في الضوء اللامع ٥/٠٧٠ أنه قرره في مشيخه الصِلاحية المجاورة الشافعي .

البيت المشهور وفيه عشرة ، وطالبتُه بالزائدة فلم يستحضرها لكنه صمّم على العدّ، وذكر لى أَنه جمع جزءًا فى الردّ على تعقيبات أبي حيان لكلام ابن مالك » انتهى .

مات بالشام في ذي القعدة عن نحر سبعين سنة ، وتفرَّقت كتبه شذر مذر .

• ٢٠ - على بن محمد بن على بن عبد الله الحلبى ، علاءُ الدين بن القوصى (١) ، نشأ بدمشق واحترف النسخ والشهادة ، ثم وقع على الحكام وناب فى الحكم عن البرهان الصنهاجى المالكى ، وولى قضاء المجدل وتوقيع الدست ثم قضاء غزة بعناية فتح الله وكان صديقه قديماً ، ثم ولى قضاء دمياط مضافًا لغزّة ومشيخة البيبرسية بالقاهرة وخطابة القدس ؛ وكان متواضعًا بشوشًا كثير المدارة والخدمة للناس ولا يمرّ به أحد إلا أضافه وخدمه وراح هو يشكره ، وقد سمع فى صباه من ابن أميلة وجماءة من أصحاب الفخر وابن القوّاس على ما أخبرنى به ، وكانت بيننا مودّة ، ومات فى أواخر السنة .

۲۱ -- فيروز الخزندار الرومى ، تربي مع الناصر فرج من صغره فاختص به وكان جميل الصورة نافذ الكلمة ، وولى نظر الخانقاه بسرياقوس ومات فى تاسع رجب وهو شاب ، وكان عمر أماكن كثيرة ووقف وقْفًا على تدريس (٣) وغيره فاستولى الناصر على جميع أوقافه فصيرها للتربة الظاهرية .

YY – قامم بن أحمد بن أحمد بن موسى بن أحمد بن حسين بن يوسف بن محمود، الحلبى الأصل العينتابى الكتبى، أحد الفضلاء فى الحساب والهندسة والنجوم (٢) والطلسمات وعلم الحرف والطب ، وكان مفرطاً فى الذكاء، وهو ابن أخى القاضى بدر الدين العينتابى وهو الذى ترجمه ، ذكر أن مولده فى سنة تسع وتسعين ومات فى رابع عشر المحرم مطعونا عصر وصلًى عليه بالجامع الأزهر ، وكان له صديق يقال له خليل بن إبراهيم الخياط من

<sup>(</sup>١) « القرمى » في هـ ، والضوء اللامع ٥/١٠٦٠.

<sup>(</sup>٢) الوارد في الضوء اللامع ٦/٥٩ه أن هذا التدريس كان بالأزهر .

<sup>(</sup>٣) ﴿ النحو ﴾ في الضوء اللامع ٢٠٤/٦ .

أهل بلده ، فقال لمّا رآى جنازته وقد صُلّى عليها مع من حضر صلاة الجمعة : «يارب اجعلى مثله » فمات ليلة الجمعة المقبلة وصُلّى عليه كما صُلّى على صديقه ، وعاش أبو قاسم بعده مدّة .

٢٣ \_ قزدمر الحسني ، تقدّم في الحوادث .

٢٤ - محمد بن إساعيل بن يوسف بن عثمان الحلبي ، الشيخ شمس الدين الناسخ المقرئ ، كان ديّنًا خيرا يتعانى نسخ المصاحف مع المعرفة بالقراءات ، أخذ عن أمين الدين ابن السلّار وغيره ، وأقرأ الناس وانتفعوا به ، وقد جاور بالحرمين نحو عشر سنين، ودخل اليمن فأكرمه ملكها ، وكان قد بلغ الغاية في حفظ القرآن بحيث أنه يتلو ما شاء منه ويسمع في موضع آخر ويكتب في آخر من غير غلط ، شوهد ذلك منه مرارًا . مات في ربيع الآخر وقد جاوز السبعين ، وهو عمّ شرف الدين أبي بكر الموقع المعروف بابن النجمي .

٧٥ ــ محمد بن خليل بن محمد العُرضى ، الشيخ شمس الدين الغزى ، وُلد قبل سنة ستّين، واشتغل بالفقه فمهر فيه إلى أن فاق الأُقران، وصار يستحضر أكثر المذهب مع المعرفة بالطب وغيره . مات في جمادي الأُولى .

٢٦ محمد بن عبيد بن عبد الله البُشْكَالسي ، زين الدين ، كان أبوه من أعيان أهل مذهبه وناب في الحكم وأفتى ، وحدّث عن عز الدين بن جماعة وغيره ، ونشأ ولده هذا ذكيا فاشتهر ذكره بالفضل ، وكان يتعاشر مع جماعةٍ من الفضلاء فاتّفق أنهم توجّهوا إلى شاطى النيل وركبوا شختُوراً فانقلبت(١) بهم .

٧٧ ـ محمد بن على بن إبراهيم بن عدنان بن جعفر بن محمد بن عدنان بن جعفر الحسيني الشريف ناصر الدين ابن كاتب السرّ ، كان فاضلاً ماهراً في الأنساب ، كثير الاشتغال إلاّ أنه جامد الذهن ، وكان كثير التقشُف لا يتعانى الملابس ولا المراكيب ،

<sup>(</sup>١) راجع ترجمة رقم ١٥ ص ٥٠٨ .

سمع معنا كثيراً وكانت بيننا مودة ، وكان أعجربة زمانه فى السّعى كثير الدهاء ، دخل القاهرة مراراً بسبب السّعى لأبيه فى كتابة السرّ فكان غالبًا هو الغالب ، وحمّل لنفسه فى غضون ذلك كثيراً من الوظائف والتداريس والأنظار ، وكان يتبرّأ من التشيّع ويُتهم به ، قال ابن حجى : «كان دبّنا صيّنا لا تُعرَف له صبوة وقد عُين لكتابة السرّ فلم يتّفيّ ذلك » . مات فى صفر بالطاعون وله سبع وثلاثون سنة .

۱۸ - محمد بن على بن عمر بن على بن محمد الدمشتى المعروف بابن الإربلي سبط ابن الشريشي ؟ مات في المحرّم .

۲۹ – محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن يوسف الدمثي ، فتح الدين بن الشيخ شمس الدين بن الجزرى نزيل بلاد الروم ثم دمش ، باشر الأتابكية (۱) بدمش إلى أن مات في صفر مطعونًا ، وكان جيّد الذهن يستحضر كثيرًا من الفقه ويقرئ بالروايات ويخطب جيدا ، وترجمه ابن حجى فقال : « كان ذكيًّا جيّد الذهن يستحضر كثيرًا من الفقه ويقرئ بالروايات ، أخذ ذلك عن أبيه وعن الشيخ صدقة [ الضرير ] وغيرهما ، ومات في صفر مطعونًا ولم يكل الأربعين » ؛ وقد رأينُه بالقاهرة

وهو والد صاحبنا الشيخ شمس الدين وعاش بعده دهراً ، وكان قد تسحّب من أبيه لمّا توجّه إلى بلاد الروم، ثم حضر إلى القاهرة برسالة ابن عثان بسبب المدرسة الصّلاحية وكانت مع والده، فوثب عليها بعده القمني فنازعه، فتعصب للقمني جماعة فغلب ابن الجزرى، فنازع جلال الدين بن أبى البقاء في تدريس الأنابكية ونظرها فلم يزل إلى أن فرّضها له بنعه - بركة ثم تصالحا وفوّضها له باختياره، وباشرهما إلى أن مات .

<sup>( )</sup> في هامش ه  $\alpha$  الصواب في نسبه بعد محمد : ابن إبر اهيم بن على بن يوسف  $\alpha$  .

<sup>(</sup> ۲ ) انظر النميمي ؛ الدارس في تاريخ المدارس ١٣٩/١ ، وعن الجزري راجع نفس المرجع ١٣٦/١ – ١٣٧ .

۳۰ محمد الشبراوی، اشتغل کثیراً و کان مقتدراً على الدرس فدرس کتاب « الشفا »
 وعرضه ، ثم درس « مختصر مسلم » للمنذری ولم یکن بالماهر . مات فی سلخ السنة (۱).

٣١ ــ محمد بن الحنبلي، شمس الدين، شاهد القيمة كان من كبار الحنابلة وقد النهم، وكان ورعاً قليل الكلام على سَمْتِ السلف؛ مات في رابع ربيع الأول وقد بلغ السبعين.

٣٢ ـ هود بن عبد الله المحايري الدمشقي . مات في أوائل السنة .

٣٣ - يحيى بن محمد بن حسن بن مرزوق المرزوق الجبلى (٢) - بكسر الجيم وسكون الموحدة الشافعى اليانى ، تفقّه على رضى الدين بن أبى داود (٣) ، وسمع من على بن شدّاد واشتغل كثيراً ، وكان عابدًا ديّنًا خيّراً يتعانى الساعات على طريق الصوفية ويجتمع الناس عنده لذلك . مات في جمادى الآخرة وقد بلغ ثمانين سنة .

٣٤ \_ يشبك الموساوى ، تقدّم في الحوادث .

٣٥ ـ يوسف بن أحمد بن عبد الله بن الصّائغ ، وهو وَلدُ شيخنا أبي اليسر (٤) المقدم ذكره قريبا ، كان ثقيل البدن خفيف الروح كثير المجون حسن المذاكرة ، ولى تدريس الدماغية (٥) ونظر الرباط النّاصرى، ومات في المحرّم .

٣٦ - يوسف بن محمد النحاس ، جمال الدين المعروف « بابن القطب » الحننى ، كان يجلس مع الشهود ثم ولى الحسبة مرة ثم ناب فى الحكم ثم سعى فى القضاء بعد فتنة اللنك فوليه مراراً ، وكان عرباً عن العلم، وباشر مباشرةً غير محمودة . مات فى المحرّم ولم يكمل السبعين .

\* \* \*

<sup>(</sup>١) بعدها في ز و وهو والد الشمس الشبر اوي المقرئ في الجوق ۾ .

<sup>(</sup> ٢ ) جبلة أو ذو جيلة مدينة باليمن تحت جبل صبره ، وتسمى ذات الهرين كما ذكر ابن عبد الحق في مراصد الاطلاع . ٣١٣/١

<sup>(</sup>٣) ه ابن الرداد ۽ في الضوء اللامع ١٠١٥/١٠.

<sup>(</sup>٤) وأجع ما سبق ص ٢٩٩ ترجمة وقم ١ .

<sup>( 0 )</sup> تنسب هذه المدرسة إلى عائشة زوجة الشجاع محمود المعروف بابن الدماغ مضحك الملك العادل، وقد توفيستة ٦١٤ • فعمدت زوجته إلى دار، فجعلتها مدرسة للشافعية والحنفية ، والمعروف أن أول شافعى درس بها هو شمس الدين الخوبي ، . انظر النعيمى : الدارس في تاريخ المدارس ٢٣٦/١ وما بعدها .

## سنة خمس عشرة وثمانمائة

استهلت والناصر قد رحل فى آثار الأُمراء اللين خامروا عليه فدخل دمشق كما قدّمنا في سلخ السنة الماضية وخرج منها في سادسه .

ووقع فى أول يوم منه تقرير ابن الكشك فى قضاء الحنفية ، وكان عماد الدين بن إساعيل بن القصاص قاضى الحنفية بحماة - قد جرت له مع يشبك بن أزدمر كائنة قبيحة جدا، فخرج من حماة إلى دمشق، فبذل لنوروز - وهو نائب الشام - مالاً فولاًه قضاءها شم توجّه إلى مصر فقرّه طوغان وهو بغزّة فى قضاء الشام ، فوصل إلى دمشق فلم يتمكن من المباشرة لدخول الشريف ابن بنت عطا بتوقيع الحنفية بدمشق فباشر ، ثم دخل الناصر دمشق فأعاد ابن الكشك ؛ فولى قضاء دمشق ثلاثة أنفس فى عشرة أيام .

\* \* \*

وأفرج الناصر عن ناصر الدين بن البارزى وعن نكباى الحاجب، وسار إلى جهة حمص وقد بلغه أن الأمراء نزلوا بها، ثم بلغه أن الأمراء رحلوا إلى بعلبك فرصل إليها فرجدهم قد توجهوا إلى البقاع على جهة وادى التيم بقصد القاهرة، فتوجّه إليهم فمضوا إلى جهة الصّبيّبة وهو يتتبّعهم حتى نزلوا باللجون، فأشار عليه نصحاؤه أن يرجع إلى دمشق حتى تستريح العسكر ثم يتوجّه إليهم فبأحذهم من الصّبيّبة فأبى ولج في طلبهم وظنَّ أنهم في قبضته، وأن الذي أشار عليه بذلك غشّه واتهمه لهواه فيهم، ثم ركب من ساعته وساق فما وصل إلى اللجّون حتى تقطّعتْ عساكر، ولم يبتق معه الا اليسير، وذلك في ثالث عشر المحرّم.

وكان الأُمراءُ قد داخلهم الخوف منه فعزموا على أن يتوجّهوا فى الليل من وادى عاره(١) إلى جهة الرملة ثم يقصدون حلب من طريق البريّة ولم يخطر لهم أن يقاتلوه خوفًا منه وعجزا عنه ، فساعة وقوع عينه عليهم حمل واقتحم فيهم ، فارتظمت خيول الذين معه فى وحل كان هناك ، وخامرت طائفة منهم، فقتل فى المعركة مقبل الروى وكان الناصر قد فسخ عقد

<sup>(</sup> ۱ )\_ن ه « غار ما » .

أخته من نوروز وزوّجها لمقبل ، فقصده نوروز فقتله فى المعركة وقتل ألطنبغا شقل ، وجرح بكتمر فمات من جراحته بعد ذلك بأيّام .

ووقعت في الناصر جراحة فانهزم راجعًا إلى دمشق ، فأشار عليه بعضُ من ينصحه أن يستمر متوجها إلى القاهرة فامتنع لما أراد الله من هلاكه ، وتوجّه إلى دمشق فأدركه الليل يسيراً في بيت تركماني فعرفه فأنزله عنده ، وكان معه حينئذ ثلاثة أنفس فأقام في الليل يسيراً حتى استراح، ثم قدّم له التركماني حِجرة - وكان فرسه قد أعيى - فركبها ووعده بمال وإقطاع، وتوجّه إلى دمشق فنحصّن بالقلعة واحتاط الأمرائ بالخليفة والقضاة وكاتب السرِّ وناظر الجيش وبجميع ما كان مع النّاصر من المال والخيل مما لم ينزله ، فانتقل الأمرائ من الخوف إلى الأمن ومن الذل إلى العزّ ، وتقدّم شهاب الدين الأذرعي - إمام النائب شيخ - وهو ابن أخي الشيخ بدر الدين بن قاضي أذرعات فصلى بالقوم المغرب فقرأ(ا) ﴿ واذْكُرُوا إِذْ أَنْتُمْ قَلِيلٌ مُسْتَضْعَفُونَ فِي الأَرْضِ تَخَافُونَ أَن يَتَخَطّفكم النَّاسُ فاوَاكُمْ وأَيَّدكُمْ بِنَصْرِهِ الآية ، فوقعت الموقع لمناسبة الحال ، وأصبح الأمراء ورأسُهم شيخ ونوروز فاشنوروا فيا يفعلون ، وكان كاتب السرّ فتح الله قد خاف من الناصر فأشار عليهما أن يكتبا إلى القاهرة على اتّفق ويأمرا بحفظ القلعة والبلد، ويكتب الخليفة عمل ذلك .

وتوجّه قجقار الفردى بذلك فوصل آخر الشهر ، ورحل الأُمراء إلى دمشق فوصلوا إليها في نصف المحرّم .

وكان الناصر قدم فى تلك الليلة وطلع القلعة واستدعى القضاة والأعيان ورغبهم فيا لديه، ووعدهم بالعدل والجميل فمالوا معه وشجّعوه، فتلاحق به العسكر شيئًا بعد شيّ، ووجد تغرى بردى نائب الشام قد مات فى ذلك اليوم فقرر عوضه دمرداش، وأخذ فى الاستعداد وإخراج الأموال والسلاح، فاجتمع له جمع كثير وأنفق فيهم وقوّاهم بالمدافع والمكاحل ورفع الجدور عن الخنادق، وأمر القضاة أن يركبوا مع القاضى جلال الدين البلقيني وكان قد تقدّم

<sup>(</sup>١) سورة الأنفال ، آية ٢٦.

قبل الواقعة إلى دمشق ونادى بأن النَّاصر قد أبطل المكوس وأزال المظالم ويطلب منهم الدعاء ، فتعصب له عوام الشام .

فلما كان فى الثامن عشر من المحرّم نزل الأُمراء بقبّة يلبغا ، فندب الناصر لهم عسكراً، فخرج إليهم سودون الجلب وسودون المحمّدى فهزموهم ثم ارتحلوا فنزلوا غرب البلد ووقفوا من جهة القلعة فتراموا بالنشاب .

ثم نزل نوروز بدار المطعم ، وشيخ بدار غرس الدين الأستادار ، وضَمَّ معه الخليفة وكاتب السرِّ والقضاة ، ونزل بكتمر جَلَق وقرقماس فمنعوا الميرة عن النَّاصر وقطعوا نهرى دمشق ، فتعطَّلت الحمامات وغلقت الأسواق وعظم الأَمر واشتد القتال وكثرت الجراحات .

وفى ثالث عشرى المحرم لَحق بالأمير شيخ ناصر الدين بن العديم قاضى الحنفية وشهاب الدين الباعونى وشهاب الدين الحسبانى – وكانوا بالصالحية – وناصر الدين بن البارزى وصدر الدين الأدى – وكانا من أخصّاء شيخ – فأنس بهما وعرّفاه بأحوال البلد مفصّلة ؛ وبسط ناصر الدين بن العديم لسانه فى الناصر فبلغ ذلك النّاصر فقرّر ابن الشحنة فى قضاء الحنفية بالقاهرة عوضاً عنه . ويُقال إن ناصر الدين المذكور كان ممّن شهد الواقعة باللّجون وأحيط به مع الخليفة والمباشرين .

وفى الرابع والعشرين من المحرّم وُسَّط بلبان(١) أشق شاد الشرابخاناه وبالاط أميرُ علم وكان كلَّ منهما يذبح المماليك الظاهرية بين يدى الناصر بالقاهرة .

وفى يوم السبت خامس عشرى المحرّم أشهد عليه الخليفة بخلع الناصر من المُلْك لِمَا ثبت عليه من الكفريات والانحلال والزندقة ، وحكم ناصر الدين بن العديم بذلك وبسفْك دمه ، واستقرّ فى السلطنة الخليفة المستعين بالله أبو الفضل العباسى بن المتوكل العباسى ولم يُغيّر لقبه ، وبايعه الأُمراء ومَن حضر ، وكان رأْى الأُمراء قد أَجْمع على ذلك فلم يوافقهم الخليفة إلا بعد شدّة وتوثّق منهم بالأيمان فاشتد امتناعه وصمّم ، وبادر كانب السرّ

<sup>(</sup>١) فى ك a ملاش a ، وفى ه a بلا أشق a وفوقها a كذا a .

فتح الله فأرسل جماعة ، منهم : محمد بن مبارك الطازى ـ وهو أخو الخليفة لأمه ـ ورتب معه ورقة فيها مثالب الناصر ، وأن الخليفة عزله من السلطنة فلا يحل لأحد من المسلمين القتال معه ولا مساعدته فإنه فعل وفعل ؛ وعد مثالب الناصر ، وقرأها شيخ بينهم جهرا ودار بها على الوطاق كله حتى بلغ ذلك النّاصر وتحققه ، وتوعد الخليفة بكل سوء ظنّا منه أن ذلك ون تدبيره . فبلغ ذلك الخليفة فسقط في يده وأيس من صلاح النّاصر فأجاب إلى ما التمسوه منه من القيام بالأمر ، فبايعوه كلهم وحلفوا له على الوفاء ، وأحضروا له لباس الخطيب الأسود فلبسه وجلس على كرسي وقام الكل بين يديه .

وقرّر بكنمر جلق فى نيابة الشام ، وقرقماس فى نيابة حلب ، وسودون الجلب فى نيابة طرابلس ، والأميرين : شيخ ونوروز فى ركابه يدبران الأمر .

ونادى منادى الخليفة : « أَلاَ إِنَ قرج بن برقوق قد خُلع من السلطنة ، ومَن حضر إلى أُمير المؤمنين وابن عمّ رسول الله فهو آمن! » فتسلَّلَ الناس عن الناصر، وكتب المستعين إلى القاهرة باجتماع الكلمة وأمر يلبغا الناصرى بحفظ البلد .

فلما كان صبيحة هذا اليوم قدم الحاج فتلقَّاهم شيخ وبعث كل طائفة إلى الجهة التي هي مقصدها ، ومنَّعهم أن يمرّوا تحت القلعة .

وفى سابع عشرى المحرم استقر برهان الدين الباعونى فى قضاء الشافعية بالقاهرة عوضاً عن البلقينى ، وشهاب الدين الحسبانى فى قضاء الشافعية بدمشى عوضاً عن الإخنائى ، واشتغل الأميران بحصار النّاصر ؛ وقُتِل فى هذه الفتنة (١) خلق من الأمراء منهم : يشبك العثمانى .

ولماً بلغ الناصرَ ما صنع فتحُ الله عَزَله من كتابة السرّ وقرّر عوضه فخرَ الدين بنَ المزوّق، وأضاف نظر الخاص إلى الوزير سعد الدين بن البشيري وكان معه بدمشين .

\* \* \*

<sup>(</sup>۱) في ز«السنة ».

وفى ثامن صفر قدم قجقار القردى القاهرة بأخبار الواقعة ، فأراد أسنبغا الزردكاش أن يقبض عليه فمنعه يلبغا الناصرى وقرأ كتبه ، واشتهر الخبر، ورَنَّبَ الناصر لقجقار ما يليق به وبمن معه وهم نحو ثلاثين نفرا .

ثم قدم كزل العجمي وعلى يده كتب من الخليفة والأُمراء بما تقدّم من خلعُ النّاصر .

وقدم بعده ساع من عند الناصر يخبر فيه بأنه ملتجيءٌ إلى القلعة ، ثم قدم قصروه وعليه خلعة الخليفة وكتابٌ إلى الناصريّ ومَن بالقاهرة من الأعيان ، فقُرِيّ وأرسل إلى الجامع الطولوني فقرأه ابن النقاش ، ثم [أرْسِل] إلى الجامع الأزهر فقرأه مسطرها(١) كما سيأتي .

وفى السادس من صفر شاع بين الناس أن قرايلك وغيره من التركمان وصلوا نجدةً مِن النّاصر، فنادى منادى شيخ بتكذيب ذلك و « أن المذكورين جاليش تمرلنك فاحذروهم » شم اجتمع الجميع وأعادوا بيعة المستعين وجدّدوا له الأيمان وأنهم رضوا بأن يكون حاكما عليهم، وأنه المستبدّ بالأمور من غير معارضة أحد منهم له .

وفى النامن من صفر اشتد القتال وحمل شيخ بمن معه فانهزم أصحابه وثبت هو ثم تراجعوا وصدقوا الحملة فانهزم أصحاب الناصر ، ووصل شيخ إلى طرف القنوات ، فجاء دمرداش فأعلم الناصر أنه قد سهل القبض عليه وسأله أن يندب معه رجلاً فناداهم فلم يجبه أحد ، وأعاد فأجابه بعضهم بجواب فيه جفاء ، وإذا العسكر قد اختبط فإن نوروز كبسهم فهربوا بحيث لم يبن يدى الناصر أحد ، فملك شيخ الميدان والإصطبل .

فأشار دمرداش على الناصر أن يرحل إلى حلب ، فقام فدخل حريمه ليلاً وتجهز فلم يخرج ، فاستبطأه دمرداش فتركه وسار وقام ناس على الأسوار فنادوا : « نصر الله أمير المؤمنين » ، فلما سمع الرماة ذلك تخوّفوا على أنفسهم ففرّوا ، فركب الناصر فرسه ودار

 <sup>(</sup>٣) يعنى ابن حجر بذلك أنه هو نفسه الذي قرأ هذه الكتب في الجامع الأزهر ؟ والضمير في « مسطرها ٥ عائد على أسطر إنياء الغمر .

على السور فلم يجد أحداً فعاد إلى القلعة ، فركب شيخ ودخل من باب النصر وملك المدينة ونزل بدار السعادة ، وامتدَّتْ أيدى الغوغاء إلى النهب فبالغوا ونزل المستعين في البلد .

ويقال إن دمرداش لما رآى أن حال الناصر تلاشى احتال لنفسه فقال للناصر: «أروح أنا وابن أخى وأجمع عسكر من التركمان وغيرهم »، فمال الناصر لكلامه وأعطاء مالاً كثيراً لذلك ، فتوجّه من دمشق ومعه نحو مائتى نفس ، فلما رآى الذين مع الناصر ذلك خارت قواهم ووهنوا ، ورآى الناصر علامة الخذلان فقال لهم: « من شاء أن يستوثق لنفسه فليفعل » ، فتَفَرّفوا .

. . .

ثم تحوّل شيخ إلى الإصطبل، وأنزل بكتمر جلق في دار السعادة ، فلما كان يوم الأحد بعث الناصر يطلب الأمَّان ويستحلف الأُمراء فحلفوا له على ما أراد ، وأرسلوا له أخا الخليفة لأمه : محمد بن مبارك الطازى وكان بينه وبينه الكلام ولم يفترقا على طائل ، فعاود الرمى عليهم من أعلا القلعة فعاودوا الحصار ، فاضطرهُ الأُمر إلى أن نزل ليلة الاثنين ومعه أولاده يحمل بعضهم وتُحمل معه بعضهم وهو عشى من باب القلعة إلى الإصطبل : فلما رآه شيخ قام فقبّل له الأرض وأجلسه بصدر المجلس فسكن روعه ؛ فبات تلك الليلة وأصبح شيخ يوم الاثنين فلم يجتمع به ، واجتمع الأمراء عند المستعين يوم الاثنين بدار السعادة فاشتوروا فيما يصنعون بالنَّاصر ، فاتفق رأيهم على أن يمضوا فيه حكم ابن العديم ، فأخذ في ليلة الأربعاء من الإصطبل فجلس في مكان من القلعة وحده لا يصل إليه إلاَّ من يناوله حاجة المأكول والمشروب خاصة ، وتركوه فريدًا إلى ليلة السبت سادس عشر صفر ، فدخل عليه محمد بن مبارك الطازى ورجل من خواصّ شيخ و آخر من خواصّ نوروز ورجلان من المشاعلية ، فلما رآهم أحس بالشرّ فقام ودافع عن نفسه ، فبادر المشاعلية حي صرعاه بعد ما أنخنا جراحه ، وتقدّم إليه أحدهما فخنقه ، فلما ظنّ أنه أتلفه قام عنه فتحرّك ، فعاد مرة بعد مرة ، فغزَّ أَوْدَاجَه بخنجر كان معه ، ثم سحبه بعد ما سلبه فألقاه على مزبلة تحت السياء ليس عليه سوى لباسه وعيناه مفتوحتان ، عرّ به القريب والبعيد وقد صرف الله قلوبهم عنه فلا أحد يترقق له ولا بحنّ عليه ، بل ربّما مدّ إليه بعضهم يده فعبث بلحيته . ثم حُمِل

ليلة الأَحد فغُسل وكُنِّن وصلى عليه ودُفن بمقبرة (١) باب الفراديس ، ولم يكن له جنازة مشهورة ، فسبحان المعزّ المذلّ .

. . .

وكان شيخ يحلف أنه لا يريد قتله ولم يُرد إلّا أن يسجنه ببعض الأَماكن منفيا ويرتب له ما يأكل ويشرب ، ووافقه جماعة من الأُمراء ، منهم: يشبك بن أزدمر ؛ إلا أن نوروز وبكتمر جلق لم يأمنا عاقبته فحرّضا على قتله وساعدهم احُكم ابن العديم بقتله بسيف الشرع فقتُيل .

ولقد كان الناصر هذا أعظم الناس خذلانًا لدين الإسلام وأشأمهم طلعةً على المسلمين ، والعجب أنه لما وُلد أقبل يلبغا الناصرى ومنطاش فبشَّرا به أباه فسَّاه « بُلْغَاق » يعنى « فتنة » ، فلما خلص أبوه من الكرك ساه « فرجاً » ، فكان اسمه الأول هو الحقيقي .

9 9 0

وفى عاشر صفر قُبض على الإخنائى وابن المزوّق والغرس الأُستادار وعبد الرزاق ناظر الجيش وصودروا ، وخُلع على صدر الدين بن الأَدى بكتابة السرّ بدمشق وعلى الأموى بقضاء المالكية مها .

وتقرّر الأمر بين الأمراء أن يكون الأميران (٢) يدبّران الأمر بين يدى الخليفة ، وأن ينزل شيخ بباب السلسلة وينزل نوروز في بيت قوصون ، فلما كان الخامس والعشرُون من صفر (٦) التمس نوروز من الخليفة أن يقرّره على نيابة الشام فأجابه إلى ذلك وخلع عليه وصرف بكتمر جلق عنها واستقر أميراً كبيراً بالقاهرة ، واعتلّ نوروز بأنه يخشى وقوع الفتنة وأن التدبير لا يليق أن يكون إلا لشخص واحد فأجيب لذلك ، وفُوضت له كفالة الشام كله ، وجُعل له تعيين النواب والبلاد وتعيين الإقطاعات لمن يراه ، وكذلك أمْرُ القضاة والمباشرين فيطالع الخليفة عن يرى تقريره فيكتب له تقليده .

<sup>(</sup>١) في ه « بقبر باب الفراديس » ، وفي ز « بمقربة باب الفراديس » .

<sup>(</sup>٢) المقصود بذلك شيخ ونوروز.

<sup>(</sup>  $\tau$  ) في ث « محرم  $\pi$  . وأمامها في هامشها  $\pi$  و لاية نوروز الثانية للشام  $\pi$  .

وفى السابع والعشرين من صفر أعيد جلال الدين البلقيني إلى قضاء الشافعية بالقاهرة وعُزل الباعوني فكانت مدّته شهراً: إسها بلا مباشرة ، وصَرف نوروز ابن الأدمى من كتابة السرّ وقرّر البصروى ، وصُرف الحسباني عن قضاء الشافعية بدمشق وقرّر الإخنائي فتوجّه مع الحسباني إلى وطاق الخليفة ، فكتب له توقيعاً بخطابة الجامع ونظر الأسرى ومشيخة السميساطية ونصف الناصرية ، فَضَرَبُ نوروز على الخطابة وأبقاها مع الباعوني ، ثم بقيّ نصف الناصرية مع شهاب الدين بن نقيب الأشراف ، ثم قرّر الباعوني في المشيخة فلم يتأخّر مع الحسباني سوى نظر الأسرى ثم انتُزعَتْ منه .

. . .

وفى ثامن صفر وصلت الأخبار إلى القاهرة صحبة كزل عا جرى للناصر وقرئت الكتب بذلك على المنابر، وكذّب أسنبغا الزردكاش ذلك وأراد إثارة فتنة، فساس يلبغا الناصرى الأمر حتى سكن اضطرابه ، ووصل كتاب الخليفة إليه أن يسلم يلبغا القلعة فأذعن وتوجّه إلى داره ، وصدرت الكتب من الخليفة إلى الأمراء والتركمان والعربان والعشير، ومفتتحها : «مِن عبد الله ووليّه الإمام المستعين أمير المؤمنين وخليفة رب العالمين وابن عمّ سيد المرسلين، الفترضة طاعته على الخلق أجمعين ، أعزّ الله ببقائه الدين . إلى فلان » .

وفى الثامن من ربيع الأول توجه الخليفة وشيخ ومن معهما إلى القاهرة فدخلوا فى يوم الثلاثاء ثانى شهر ربيع الآخر بعد أن تلقّاهم الناس إلى قطية وإلى الصّالحية وإلى بلبيس ، وحصّل للناس من الفرح بدلك مالا مزيد عليه ونادوا فى الناس برفع المظالم والمكوس .

وفى سادس عشره توجّه نوروز من دمشتى إلى حلب ، وقرّر فى نيابتها سودون الجلب فمات معه فى حادى عشر ربيع الأول ، واستقر يشبك بن أزدمر فى نيابة طرابلس ، وخرج نوروز من حلب وطلب دمراش فوصل إلى عينتاب فقطع درداش الفرات فرجع نوروز فوجد سودون الجلب قد مات ، فقرّر فى نيابة طرابلس طوخ ورجع إلى دمشتى فلخلها فى أوائل رجب ، وتوجّه ألطنبغا القرمشي نائبًا على صفد .

**\*** \* \*

<sup>(</sup> ٢ ) عبارة « الإمام المستمين » غير واردة في ث .

وفيه ضَرب نوروز الدراهم الخالصة زنة الواحد نصف درهم والدينار بثلاثين منه وفرح الناس بها، وكانت معاملاتهم قد فسدت بالدراهم المغشوشة النوروزية فكان ضربها(١) قديماً في كل درهم: عُشْرُهُ فضة وتسعة أعشاره نحاس .

. .

وفي شهر ربيع الأول استقر الشيخ محب الدين محمد بن الأشقر شرف الدين عثمان الرازى (٢) في مشيخة الخانقاه الناصرية بسرياقوس، وكان شيخها شهاب (٣) الدين بن أوحد قد قام عليه الصوفية لما بلغهم خبر الملك الناصر لأنه كان يستطيل عليهم لصحبته فآذوه ورموه بكل عظيمة وكان جديرًا بذلك ؛ فخشى على نفسه منهم فبادر بالنزول عن الخانقاه الذكورة للمذكور (١) لمعرفته بمحبّة الناس له لحسن سياسته ، فأمضى له يلبغا الناصرى النزول واستقر بها ، وخرج ابن أوحد إلى ملاقاة معارفة من المصريين في العسكر ، واستقرت قدم ابن الأشقر في سرياقوس .

وكان قد تزوّج بنت البرهان المحلِّى ــ وهي أُخت زوجة الخليفة ــ فخرج إلى لقائه فتلقاه بإكرام وتعظيم .

وفى الثانى من ربيع الأول دخل الخليفة القاهرة فشقها والأمراء بين يديه ، واستمر إلى القلعة فنزلها ، ونزل شيخ الإصطبل بباب السلسلة ، وكان شيخ يظن أن الخليفة يتوجّه إلى بينه ويستعنى من السلطنة ، فلما لم يفعل ذلك أعْرَض عنه وأبتى له من يخدمه من حاشيته ، واستقرّت الخدمة عند شيخ ، وأمسك أسنبغا الزردكاش فادّعي عليه مُدّع بموجب القتل فقتُيل ، وقبض على أرغون وسودون الأسندمرى وكمشبغا المزوّق وحبسهم (٥)، وقرد في نبابة الإسكندرية خليل الدشارى عوضا عن قطلوبغا الخليلي بحكم موته .

<sup>(</sup>١) ڧەدەن باء.

<sup>(</sup>۲) ن م ، ث تالکراري ي

 <sup>(</sup>٣) إزاءها في هامش ث « إنما هو شمس الدين حفيده أأن الحانقاه لا تقر تولية أحد صوفيتها » .

<sup>(</sup>٤) إزاء هذا الحبرق هامشه : « أخبرق عزالدين عبد العزيز السنباطي أن ابن أوحد سنل عن سبب الحتيار ، لابن الأشقر لها دُون غير ، فقال : لم أجد أحدا يقتص منه فخصصته بها ليأخذ لى حقى من صوفيتها ، وكان يتخذ منه ذلك فإن ابن الأشقر كان كالحية نعومة رملاسة ووثباً ، وحياته مثار الصوفية بها ، على أنه عامة أذل من البهودي .

<sup>(</sup> ه ) ساقطة من ه .

وقى الثامن منه صعد شيخ والأمراء إلى القصر ، وجلس الخليفة على تخت الملك، فخَلع على شيخ خلعة عظيمة بطراز لم يُعْهد مثله ، وفَوْض إليه أمر المملكة بالديار المصرية في جميع الأمور ، وكتب له أن يولِّى ويعزل بغير مراجعة ، وأشهد عليه بذلك ، ولُقِّب و نظام الملك ، وقرر طوغان دويداراً ، وجاهين الأفرم أمير سلاح ، وإينال الصصلاني في الحجوبية .

وخلع على يلبغا الناصرى وسودون الأشقر ، وقرّر ألطنبغا العيَّاني في نيابة غزَّة عوضا عن سودون من عبد الرحمن، ونزلوا كلهم في خدمة شيخ. فلما كان اليوم الذي يليه عرض شيخ الأَجنادَ وفرَّق الإقطاعات .

وقرر جقمق دويداراً فى خدمة الخليفة وأسكنه القلعة ، وتقدّم إليه بأن لا بمكّن الخليفة من كتابة العلامة إلاَّ بعد عرْضها على شيخ ، فاستوحش الخليفة حينتذ وضاق صدره وكثر قلقه واتَّضَع جانبه وصار المُلك كله لشيخ ؛ فسبحان من له الأمر كله .

وفى حادى عشره استقر صدر الدين بن العجمى فى حسبة القاهرة وصُرف ابن الدميرى ، وخُلع على المباشرين باستقرارهم على عادتهم، و خُلع على التاج الشوبكي واستقر والى القاهرة(١) .

واستقر بدر الدين حسن بن محب الدين أستاداراً وسكن فى بيت جمال الدين ، واستقر شهابُ الدين أحمدُ الصفدى ناظر المرستان عوضا عن فتح الله وناظر الأحباس عوضا عن تاج الدين بن نصر الله أخى ناظر الجيش بدر الدين، وقام جد القيام فى دفع ذلك فلم يجب سؤاله ، واستقر ناصر الدين البارزى فى توقيع الأمير(٢) عوضاً عن تاج الدين بن نصر الله ، وشرف الدين التبانى فى وكالة بيت المال ونظر الكسوة .

وفى قدوم القوم إلى القاهره انحلَّت الأَسعار ورخصت الغلال ، وزاد النيل زيادةً وافرة

 <sup>(</sup>١) في هامش ث : « بداية أمر التاج في ولايته الولاة π ,

 <sup>(</sup>٢) هكذا في ه ، ولكنها « الأمر» في ز ,

بحيث أنه كان عند الناروز قد وَفَى ثمانية عشر ذراعاً واستبشر الناس بذلك ، وخفّ الظلم جدًّا وتعطَّلت الرمايات والمصادرات، ومُنع بيع الأَنفس الأَحرار والمجاهرة بالمحارم في الجملة .

وفى السادس عشر من جمادى الأولى قرئ تقليد الأمير شيخ بتفويض الخليفة له أمور المملكة وجميع ما قد اشتهر من خلافته .

وفى ثالث (١)عشريه جلس فى الحرّاقة وبين يديه القضاة والأُمراءُ والمباشرون، وقرأ كاتب السرّ عليه القصص كما جرت العادة عند السلاطين فى دار العدّل ، ولم يبنّ له من السلطنة سوى اسمها والسكة والخطبة ، واستمرّ يعمل هذه الخدمة كل اثنين وخميس .

وفى رابع عشريه قُرَّر صدر الدين بن الأَدى فى قضاء الحنفية بالقاهرة وصُرف ابن العديم، فسعى ابن العديم بالمال حتى أُعيد إلى الشيخونية فى رجب وصُرف أمين الدين بن الطرابلسى، وأرسل جقمق إلى بلاد الشام بتقاليد النواب من جهة الخليفة .

وفى الثامن من جمادى الآخرة مات بكتمر جلق وكان قد لسعّنه عقرب من مدة شهرين فتمرّض منها إلى أن مات ، ونزل شيخ للصلاة عليه راكباً والناس مشاة ، فخلا الجو لشيخ عوت بكتمر .

وفيه جُهِّزَت سارة بنت الملك الظاهر إلى زوجها نوروز بدمشق فخرج لملاقاتها إلى الرملة ، فوصلَتْ وهي ضعيفة فتوجّه بها إلى القدس فماتَتْ هناك .

ولما دخل القدس اتصل به شمس الدين محمد بن عطاء الله الهروى فقرّره فى تدريس الصلاحية عوضاً عن الشيخ زين الدين القمنى ، وكانت الوظيفة بيك القمنى ويستنيب فيها شهاب الدين بن الهائم، فمات ابن الهائم فخلت من مدرّس فوثب عليها الهروى .

وفى جمادى الآخرة قرأ البارزى مُوقعُ شيخ بين يديه القصص فى غير أيام الخدمة ، وكثر الناس على بابه وقل تردّادهم إلى فتح الله ، فبدأ جانبه فى الانحطاط .

<sup>(</sup>۱) ف ك ، ث « تامن عشريته » .

وفى يوم السبت تاسع عشرى رجب عُقد مجلس بين يدى شيخ بسبب<sup>(۱)</sup> مدرسة جمال الدين ، وادّعى أخوه شمس الدين على فتح الله كاتب السرّ أنه واضعٌ يده عليها ظلمًا ، فأجاب بأنها صارت للنَّاصر بوجه شرعى وأنَّه فوّض له النظر عليها ، فبدر ابن الأَّدى فقال : « حكمْتُ بإعادتها إلى وقف جمال الدين وكذلك أوقافها على ما كان جمال الدين وقفها » ، وانفصل الأَمر على ذلك .

0 0 0

وفى رجب شكى أخو جمال الدين الأستادار وعائلته ما أصابهم من الناصر وانتزاع أوقافهم ، فحكم صدر الدين بن الأدى بإبطال ما صنعه الناصر وبإعادة وقف جمال الدين على حاله ، وصرف الفائض من الربع إلى ورثة جمال الدين . وكان فتح الله سعى فى ضدّ ذلك فلم يجب سؤاله واتّضع جانبه جدًّا ، وسعى أخو جمال الدين حينئذ فاستعاد البيبرسيّة بحكم أنها كانت بيده وخرجَتْ عنه لعلاء الدين الحلبي ثم نزل عنها لكاتبه (٢)، فلم يزل بحكم أنها كانت بيده وخرجَتْ عنه لعلاء الدين الحلبي ثم انتزعها منه كلها فى سنة ست عشرة ثم استعادها كاتبه فى سنة ثمانى عشرة .

**\*** \* \*

وفي مستهل شعبان - يوم الاثنين - بويع (٢) للاً مير شيخ بالسلطنة باتفاق من أهل الحلّ والعقد - الذين حضروا - من الأمراء والقضاة والمباشرين، ثم صعد إلى القصر فجلس على تخت الملك وقبل الأمراء الأرض وصافحه القضاة وأصحاب الوظائف وقرّهم على وظائفهم، وأرسل إلى الخليفة ليشهد عليه بتفويض السلطنة له على عادة من تقدّمه ، فأجاب بشرط أن ينزل من القلعة إلى بيته ، فلم يوافقه السلطان على النزول بل استنظره أياما . وتلقّب السلطان « بالملك المؤيد » بعد أن شاوره في ذلك فاختار هو هذا اللقب ، وكنت حاضراً في وظيفة إفتاء دار العدل ، فاتفق أنهم اختلفوا في تكنيستيه فقلت: « الذي يوافق التأييد هو النصر » ، فاتفق على تكنيته « أبا النصر » ، وانفصل المجلس على ذلك .

<sup>(</sup>١) في هامش ث: « رد الجالية باسم جال الدين » .

<sup>(</sup>٢) يقصد ابن حجر بذلك نفسه .

<sup>(</sup>٣) في هامش ٿ : « سلطنة الملكِ المؤيدِ شيخ ، رحمه الله تعالى » ,

واتفق فى يوم سلطنته قدوم جقمق الدويدار راجعاً إلى دمشق لتقليد النواب ، فتلقّاه نوروز وخلع عليه ظاناً أن الأَمر على ماكان عليه ، فلما كان فى ثامن عشر رجع إلى دمشق فقبض عليه نوروز وسجنه .

وفى السادس عشر من شعبان توجه طرباى بخلعة استقرارٍ لنوروز رنيابة الشام، فلمًا بلغه ذلك أعاد جواباً قبيحاً وأفحش فى الرد وكاتبه كما كان يكاتبه من قبل، فرجع الرسول مسرعاً فوصل فى أول يوم من رمضان ، فجهّز المؤيدُ الشيخ شرف الدين التّبانى سفى ثامن عشر \_ رسولاً إلى نوروز يعظه ويشير عليه بالدخول فى الطاعة ، فقدم عليه فى سابع شوال فلم يلقه بإكرام ومنعه من الاجتماع بالناس ، وقبض على نجم الدين بن حجى \_ وكان خرج مع الحجّاج فوُشِى به إلى نوروز أنه يريد التوجّه من مكة إلى مصر \_ فحبسه بالقلعة ثم أفرج عنه بعد خمسة عشر يوماً .

وأرسل نوروز إلى الأمراء مِن البلاد أن يوافوه بدمش لحرْب المؤيد ، فوصل إليه تغرى بردى بن أخى دمرداش وطوخ وقمش ويشبك بن أزدمر، فاستقر الرائى على أن يرجعوا إلى بلادهم ويتجهّزوا ويعودوا إلى دمشق .

ثم وصل الخبر بمجى إينال الرجبى وجانبك الصوفى فى عسكر من جهة المؤيد إلى غزَّة منه كاشف فملكوها، وهرب كاشف الرملة إلى نوروز، فجهَّز نوروز جيشاً إلى غزَّة ، فتوجّه معه كاشف الرملة فكبسوا إينال الرجبى بالقدس فكسروه وأرسل إلى دمشق وكان زوج أخت (۱) نوروز فخامر عليه ، فلما حضر إلى نوروز بصق فى وجهه ثم أطلقه ، وتوجّه عسكر نوروز فأخذوا غزَّة فهرب جانبك إلى صفد .

. . .

<sup>(</sup>۱) أما م هذا الحبر في هامش ث جاء تعليق ضاع أوله بسبب التصوير ، ولكن تشمته كانت على الصورة التالية : «.... وتكتب وتحب العلم ومطالعة الكتب .كان عندها عدة من الكتب وهي التي ربتني بعد الوالدة ولى من العمر نحو الثمان سنين وزوجتني بجارية اشترتها وأعتقتها ودخل بها إينال الرجبي تلك السنة وهي بكر ثم عقيب ذلك جرى له ما جرى ، وكان هو في تلك الأيام مقيها بالقدس الشريف ومع الوالد رحمهم الله تعالى، وكانت ولايته صفد هذه في سنة سبع أو سنة وثمانمائة . ماتت بطرابلس في رجب أو شعبان سنة إحدى ..... وثمانمائة وأخرجت والدتها صرة كاتبه بدمشق في يوم موت ..... من جقمق سنة ست و خمين و ثمانمائة بعد عودتنا من الحج مع الوالد ومعي عائشة بنت أرغون . كانت خيرة دينة ماتت ولما من العمر نحو الثمانين » .

وفى الثامن من شعبان عمل المؤيد الخدمة بدار العدل بالديوان وكانت قد انقطعت مدة طويلة ، وقرَّر الأُمراء : فيلبغا الناصرى أتابك العساكر ، وطوغان دويداراً كبيراً ، وشاهين الأَفرم أمير سلاح ، وقنباى المحمدي أمير آخور ، وسودون الأَشقر رأس نوبة .

وخلع على القضاة والمباشرين ، واستقر شمس الدين بن التَّبَالى فى قضاء المسكر عوضاً عن جمال الدين بن القطان ، وكان استقرَّ فى الوظيفة بعناية الخليفة فعُزِل .

وفى هذا اليوم صَرَف نوروز شهاب الدين الأموى عن قضاء المالكية وأعاد عيسى فرحل الأموى إلى القاهرة .

وفى شعبان تجهّز طوغان ومعه عسكر إلى البحيرة لدفع عرب لبيد عنها \_ وكانوا قد أفسدوا \_ فقتل منهم جماعة ، فرحلوا إلى الإسكندرية فحاصروها فتجهّز إليهم قرقماس ابن أخى دمرداش .

وفى الثانى من رمضان جُمع اليهود والنصارى وحضر جماعة من أهل العلم، منهم: ابن النّقاش وشمس الدين التبّانى وشهاب الدين بن شقرى مع المحتسب ابن العجلى، وكتب أساء أهل الذمة وقُرّرت عليهم الجزية على قدر أحوالهم: على الغنى أربعة دنانير، والوسط ديناران ، والفقير دينار واحد . فبلغت الجزية في هذه السنة عشرة آلاف دينار، وكانت في العام الماضي ألفاً وخمسائة دينار فقط .

وفي شوال أرسل المؤيد آقبه الأسندمري إلى دمرداش بتقريره ناتباً بحلب.

وفى تاسعه قُبض على سودون المحمدى بالقاهرة وأرسل إلى الإسكندرية لأنه كان يميل إلى نوروز ، وقُبض على كاتب السرّ فتح الله وعُوق بالقلعة وأحيط (١)بداره وقُبض على حواشيه ، ثم صُرِف فى ليلة الجمعة وألزم عائة ألف دينار ، وحُمل فى ليلة الأحد إلى بيت الأستادار وشَرع فى بيع حواصله .

<sup>(</sup>١) عبارة «وأحيط بداره » فير واردة في ك.

وقُرَّر<sup>(1)</sup> ناصر الدين البارزى فى كتابة السرّ عوضا عن فتح الله، وكان صدر الدين بن الأدى قد عُيِّن لذلك من قبل ، فاتفق له رمد أشنى منه على العمى ، فاستقرّ البارزى وسُجن فتح الله بالقلعة فى أواخر شوال ، ثم عوقب فى سادس ذى الحجّة على ظهره عقوبة بالغة وعُصِر حتى كاد أن عوت وأهين إهانة بالغة ، ثم حُوِّل فى ثامن ذى الحجة إلى ناظر الخاص فأنزله فى داره (٢) مُضَيِّقاً عليه .

وكان المؤيد قد نقل الخليفة المستعين من القصر فأنزله في دارٍ من دور القلعة ومعه أهله ، ووكل به من يَمنع الاجتماع به فبلغ ذلك نوروز فجمَع (٢) القضاة والعلماء في سابع ذي القعدة واستفتاهم عمّا صنعه المؤيّد بالخليفة من خَلْعه وسِجْنه ، فأفتوه بعدم جواز ذلك ، وافترقوا على غير شي .

. . .

وفى هذا الشهر انتهت عمارة قلعة دمشَق إلى أن صارت أحسن بما كانت وأعمر ، وتوسَّع نوروز فى النفقات والعطايا حتى إنه أعطى تغرى بردى بن أخى دمرداش عمانية آلاف دينار ، ويشبك بن أزدمر خمسة آلاف دينار ، وقسَّ على هذا .

وكثرت مصادرته للناس فأخذ من خليل الأستادار وحده مائتى ألف دينار ، ويقال إنه وجد مع ناس من أهل البقاع ذهبا فأنكر عليهم فاعترفوا أنهم نبشوا لدفن مبت فوجدوا ناووسا ففتحوه فوجدوا فيه ذهبا كثيراً فاقتسموه ، فتتبع نوروز من أخذه واستعاد منه ماقدر عليه ، فحصل له نحو ثلاث غرائر ملآى ذهبا فيا قيل .

وفى تاسع شوال سُجن سودون المحمدي بالإسكندرية

وفى ذى القعدة قُطع الدعاءُ للخليفة بمكة ودُّعِي للمؤيد وحده ، وكان من أول دولة المستعين يُدْعي لهما .

<sup>(</sup>١) في هامش ث : « و لاية ابن البارزي ناصر الدبن كتابة السر بمصر »

<sup>(</sup>٢) في ه ۽ ٿ : ودار ۽ .

<sup>(</sup>٣) في هامش ٿ : « ابا تنداء محالفة نوروز لشيخ وما جري بينهما » .

وفيه مات طوغان نائب قلعة الروم فغلب عليها دمرداش ، ثم وصل إليه تقليد نيابة حلب فسار إليها واستقر في تاسع ذي الحجة وخطب باسم المؤيد ما ، وكان أهل حلب قد ركبوا على يشبك بن أزدمر وأخرجوه منها بسبب كثرة ظلمه لهم وأخد أموالهم بغير تأويل ، فلما خرج إلى البر يتنزه أغلقوا في وجهه أبواب البلد فوقعت بينهم حروب فكسروه فرجع إلى دمشق مستنصراً بنوروز .

وأرسل أهل حلب إلى دمرداش - وكان مقيا بقلعة الروم من حين هرب من دمشق والناصر في الحصار - فأمروه عليهم ، وثار أهل طرابلس بأصحاب طوخ - وكان مقيا بحماة - فقتلوا أستاداره وولده ، وأخرجو االحاجب بعد ماخرج. وأرسل نوروز من استولى على غزّة ، وهرب نائبها فلجاً إلى العرب فأقام عندهم.

وفى الثالث من ذى الحجة قرَّر المؤيد قرقماس (١) ابنَ أَخى دمرداش فى نيابة الشام وأمره بقتال نوروز فوصل إلى الرملة ثم رجع بغير قتال .

وكان نوروز قد راسل المؤيد فسأَّله أن يستمر على نيابة الشام وأن يستبد بها فلم يجب سؤاله وعرف أنها مكيدة .

وفى الثالث من ذى الحجة استقر<sup>(۱)</sup> شرف الدين بن التبانى – بعد أن وصل من الرسلية لنوروز – فى تدريس الشيخونية ومشيختها عوضا عن ابن المديم ، وكان ابن العديم حج واستخلف فى التدريس الشيخ سراج الدين قارى الهداية ، وفى المشيخة شهاب الدين ابن شقرى .

وفى أواخر ذى الحجة صُرف ابنُ العجمى من الحسبة وألزِم عمال يحمله ، واستقر محمد بن شعبان على بذل خمسائة دينار دفعة واحدة معجّلة : فى كل شهر مائة دينار .

وكان سعر الغلال في هذه السنة رخيصا بمصرجدًا ، غاليا بمكة جدا ، حتى بلغ الشعير

<sup>(</sup>١) في هامش ث : « و لاية قرقاس في الشام » .

<sup>(</sup> ٢ ) في هامش ٿ ۾ ولاية شرف الدين بن التباني في مثيخة الشيخونية ۾ َ .

كلَّ ويبة دينارين ، ونوى التمر ـ واسمه العضا ـ ديناراً ، وكل ثلاثة أرطالِ بقسماط بدينار .

9 9 6

وفيها غلا سعر الفلفل جدا ، ووصل الفرنج على العادة فأبي تجار المسلمين أن يبيعوه للم إلا بسعر مائتين وأربعين ، فوصلوهم إلى مائتين وعشرين فامتنعوا ورجعوا فلم يشتروا شيئا ، وذلك في سنة خمس عشرة ، ودخلت سنة ستّ عشرة والأمر على ذلك ؛ وكان السلطان المؤيد جهّز مع شيخ على الكيلاني \_ أحد التجار \_ بخمسة آلاف دينار ليشترى له بها من الفلفل بقصد التجارة ، فاتفق أن صاحب اليمن أرسل إلى مكة جملة مستكثرة من الفلفل وأمر قاصده أن يعتمد على مايشير به شيخ على ، فقطع سعره بخمسة وعشرين : كلمائة من ، فأخذ منه بالخمسة آلاف \_ التي هي للسلطان \_ بهذا السّعر فأتى على أكثره ، وباع القاصد بقية ما معه على ائتجار بسعر خمسة وثلاثين .

ولما وصل الذي اشتُرِيَ للسلطان بيع بإثني عشر ألف دينار فعظُمَ قدْر شيخ عليّ عنده جدا.

وفى آخرها غلا الكتَّان جدا ، وغلا بسبب ذلك القماش المعمول من الكتَّان ، وتبعه جمُّع الأَقمشة القطنية .

. . .

وفيها اشتد البلاء على أهل فاس (۱) باستمرار حصار السّعيد إياها إلى أن قُدُرَت هزيمته أيضا في شعبان ، ثم عاد في شوال فخرجوا إليه فقاتلوه فكبًا به فرسه فأُخِذ وقُتل . وفي أَثناه ذلك وقع الفساد في تلك البلاد واستولى المفسدون وقُطِعت الطرقات ، ومات بفاس من الناس مَن لايُحصى عدده جوعاً ، ثم أعقبه الوباء حتى كان يرى الدُّوَّار ليس فيه أَحد حيّ .

ومن النوادر أن قلعة دمشق لما كملت عمارتها على يد نوروز حضر عنده شخص أعجمي

<sup>(</sup>١) في هامش ث: «حصار السعيد مدينة قاس » .

فقطع له آلةً بطريق الهندسة بحيث تُطلِع الماء من النهر في دلوين يديرهما شخصان من نحاس فيجرى الماء إلى الطارمة بالقلعة من غير علاج بهيمة والاحامل يُصْعد الدّلو فيصب في الإناء الذي أُعدّ له وينزل الآخر كذلك.

. . .

وأظهر نوروز في إمرته هذه بدمشق من العدل مالايوصف حتى توفّرت الدواعى من الواردين على حكاية ذلك ، حتى إن المؤيد كان أرسل إلى القدس أميرين وهما جانبك الصوفى وإينال الرجبي في عسكر فخرج نائب القدس وظفر بإينال وفر جانى بك إلى صفد ، وأرسل نائب القدس إينال إلى نوروز ، فلما وصل إليه أكرمه وخلع عليه وأعطاه واستقر عنده .

. . .

وفيها مات شاهين الحسنى ، وكان تقدّم فى دولة الناصر وحجّ بالناس ، وولى نظر البيبرسيّة وغيرها .

وفيها مات على بن مبارك بن رميثة الحسنى ، وكان عُيَّن لإمرة مكة \_ عند غَضَب النَّاصِ على حسن بن عجلان سنة اثنتى (٢)عشرة \_ ولم يتم أمره .

. . .

<sup>(</sup>۱) أمامها في هامش ه : « تقدم أنه بصق في وجهه ، و [ إن] قيل المراد أنه أكرمه وخلع طيه بعد ما يصق في وجهه وأطلقه فلا غبار فيه » انظر ما سبق ، ص ١٧ه س ١٧ ـ ١٨ .

<sup>(</sup>٢) في ك و إحدى عشرة ي .

## ذكر من مات في سنة خمس عشرة وثمانمائة من الاعيان

۱ ـ إبراهيم بن أحمد بن حسين الموصلي المالكي ، تفقه واحترف تأديب الأطفال بالقاهرة ثم حج وجاور وسلك طريق الورع والنسك ، وصار يتكسب بالنسخ ويحج ، ماشبًا ، وكان في غاية الورع والتحري . مات في عشر السبعين (١) .

٢ - أحمد بن أحمد بن أحمد بن النشار ، شهاب الدين الدمشقى أحد موقعى الحكم ، كان من أعيان الدماشقة حسن الخط والخطابة . مات فى شهر رمضان وهو ممن وافق اسمه اسم أبيه وجده .

٣ - أحمد (البين ، ولد سنة ٧٤٩ ، واشتغل في حياة أبيه وبعده وأخذ عنه وعن غيره ، الشيخ عماد الدين ، ولد سنة ٧٤٩ ، واشتغل في حياة أبيه وبعده وأخذ عنه وعن غيره ، وصبع الكثير وقرأ بنفسه وطلب الحديث فأكثر من الأجزاء والمسانيد ، ومهر في الفن وضبط الأمهاء ، واغنى بتحرير « التنبيه » وكتب بخطه أشياء . وكان ذكيا سريع القراءة والكتابة ، شارك في الفقه والعربية والأصول ، وولى تدريس الحديث بالأشرفية (الأوراب في الحكم ، ثم اشتغل (ا) في دولة المؤيد بغير إذن النّاصر

وكان يتورَّع ويستند في تنفيذ الأَحكام إلى إذن بعض رفقته ، ثم امتُحن في أيَّام الناصر كما تقدم ، ثم ولى القضاء أياماً قلائل في دولة المستعين ؛ وكان مَّنْ أعان على موجب قتْل النَّاصر ، وكان قد فتر عن الاشتغال وانشغل<sup>(٥)</sup> بحب الرئاسة ، ونَشأ ابنه ثاج الدين فازداد الأَمر فساداً ، وكان لمَّا تُبض عليه في سنة اثنتي عشرة أشيع موته

<sup>(</sup> ١ ) بعدها في ش : « رحمه الله تعالى ۽ ، وفي ث : « التسمين » .

<sup>(</sup> ٢ ) أمامها في هامش ث : « ترجمة الشيخ شهاب الدين الحسياني » .

<sup>(</sup>٣) راجع عنها النميمى : الدارس فى تاريخ المدارس ١٩/١ وما بعدها ، و١٩٥/١ . هذا ولم أجد للمترجم تدريساً بالأشرفية البرانية أو الجوانية وإنما كان تدريسه بالإقبالية والأسينية ، أنظر نفس المرجع ١٦٤/١ – ١٦٥ ، ويلاحظ أن ابن طولون ذكر فى قضاة دمشق ، ص ١٣١ ، أنه ولى تدريس الغزالية .

<sup>( ؛ )</sup> في ش : « استقل » وربما كانت هي الأصع .

<sup>(</sup> ه ) فی ش « و اشتغل ی*ه* .

وأنه خُنق فأرَّخه الشيخ شهاب الدين بن حجّى ـ رفيقه ـ فى تلك السنة وقال فى ترجمته: هاشتغل فى الفقه عند أبيه ، وفى الفرائض وفى العربية عند 1 أبى الحبّاس المعنابى فبرع فيها ، وسمع الكثير بدمشق ومصر ، وقرأ بنفسه قراءة صحيحة ، وكان صحيح الذهن ، جيّد الفهم ، حسن التدريس إلا أنه كان شرها فى طلب الوظائف كثير المخالطة للدولة ، شديد الجرأة والإقبال على التحصيل » . إنتهى .

ثم ضَرب (١) على ترجمته وأرّخه على الصحة فى هذه السنة. وقال: « عزل غير مرة وامتُحن مراراً وفى كل مرة يبلغ الهلاك ثم ينجو ، وقد تغيّر بآخره لما جرى عليه من المحن ، وكان يحبّ ولده فيرميه (٢) فى المهالك ومقّتَه الناس بسببه ولايبالى جم » .

قلتُ : وأخبرنى الشيخ نور (٣) الدين الأنبارى أنه عَذَله لمّا دخل القاهرة له ولده فقال : « يا أخى الناس يحسدونه لأنه أعرف منهم بالتحصيل » ، قال : « فعرفتُ أنه لايفيد فيه العتاب »

وقال القاضى تنى الدين الشهبى: « جرت له مع ابن جماعة فتنة وأوذى أذى كبيراً تم نجا » .

قلتُ : وكان شيخنا البلقيني يحبّه ويعظّمه ويشهد له أنه أحفظ أهل دمشق للحديث، وقد اجتمعت<sup>(٤)</sup> به في دمشق فأكرمني وأعارني كتبه وأجزاء التي كان يضنّ بها على غيرى، ثم قدم القاهرة بعد الكائنة فأعطيْتُه جملةً من الأُجزاء، وشهد لى بالحفظ في عنوان «تعليق التعليق»، وسمعْتُ منه بدمشق قليلاً، وكان قد شرع في تفسير كبير أكمل منه كثيراً وعليه فيه مآخذ ـ ثم عدم في الكائنة، رحمه الله تعالى. وكان عنده كرم مفرطً قد يُفضى إلى الإسراف وفيه شجاعةً وإقدام (٥). مات في شهر ربيع الآخر.

<sup>(</sup>١) المقصود بذاك شهاب الدين بن حجى المؤرخ .

<sup>(</sup>٢) المقصود يذلك صاحب الترجمة .

<sup>(</sup>٣) في ز « تنَّى الدين » و هو خطأ .

<sup>( ﴾ )</sup> الضمير هنا عائد على أبن حجر نفسه .

<sup>(</sup>ه) في ش بعدها «وعليه فيه مآخذ ». لكن راجع السطر السبق

٤ – أحمد بن أبى بكر بن على بن محمد بن أبى بكر بن عبد الله بن عمر بن عبد الله بن عمر بن عبد الرحمن بن عبد الله بن يعقوب الناشرى الزَّبيدى – بفتح الزاى – شهاب الدين بن رضى الدين بن موفق الدين الفقيه الشافعي، عنى (١) بالعلم وبرع في الفقه وشارك في غيره وتخرَّج به أهلُ بلده. مدّةً طويلة ، وولى (٢) قضاء زبيد فراعى الحق في أحكامه فتعصّبوا عليه فعُزل ، وانتهت إليه رياسة الفتوى ببلده .

وكان (٣) شديد الحط على صوفية زُبيد المنتمين إلى كلام ابن العربي ، وكان يستكثر من كلام مَن يردِّ عليه فجمع من ذلك شيئاً كثيراً فى فساد مذهبه ووها عقيدته . اجتمعتُ به بزبيد ونعم الشيخ كان . مات فى خامس عشرى المحرم وقد جاوز السبعين .

ه - أحمد (1) بن محمد بن عماد بن على المصرى ثم المقدمي، شهاب الدين بن الهائم الشافعي، وُلد سنة ثلاث وخمسين واشتغل بالقاهرة وحصّل طرفا صالحاً من الفقه، وعنى بالفرائض والحساب حتى فاق الأقران في ذلك ورحل إليه الناس من الآفاق، وصنّف التصانيف النافعة في ذلك ، ودرّس بالقدس في أما كن ، وناب عن القمني في تدريس الصلاحية ، فلما قدم نوروز القدس في هذه السنة لملاقاة زوجته بنت الظاهر قرر (١٠) الهروى كما تقدّم ثم قسّمها بينه وبين ابن الهائم لقيام أهل البلد معه (١٠)، ثم جهز القمني توقيعاً من الخليفة لابن الهائم بنَزْع الهروى فلم يَمْضِ نوروز ذلك واستمرت (٧)بيده بعد موت ابن الهائم إلى أن ولى القضاء بالقاهرة واستمرت أيضا إلى أن رجع إليها بعد عزله مرتين ؛ ومات ابن الهائم في جمادى الآخرة .

اجتمعْتُ به ببيت المقدس وسمعتُ من فوائده .

<sup>(</sup>١) من هنا حتى آخر الدِّحة أوردته الشَّلُوات ١٠٩/٧ بنصه وإن أشارت إلى أنها أخذتها عن إنباء الغسر .

<sup>(</sup> ٧ ) كان توليه القضاء بزبيد من جمادى الأولى ٧٨٦ حتى صفر سنة ٧٩٠ ثم من ١٦ ربيع الآخسر سنة ٧٩٠ حتى ربيع الآخر ٧٩١ ، ثم تولاء مدة شهر ربيع الأول سنة ٧٩٢ .

<sup>(</sup>٣) أمامها في هامش ه : « كان شديد الحط عل صوفية زبيد المنتمين إلى كلام أبن المربي » .

<sup>( ؛ )</sup> أمامها في هامش ث : « ترجمة ابن الهمايم » .

<sup>(</sup>ه) يقصد بذلك أنه قرره في تدريس الصلاحية، انظر ما صبى ص ١٥ه من ١٦-١٨.

<sup>(</sup>٦) ثقل الشذرات ١٠٩/٧ هذه الترجة من أولها حتى هذه السكلمة .

 <sup>(</sup>٧) جاء في هامش ه : « تقدم في الحوادث أن الهروي ما وثب طبها إلا هند شغورها - يعوت ابن الهائم عن مدرس » ,

٦ ـ ألطنبغا بن عبد الله التركى الدمشقى مولى ابن القوّاس، سمع من الحجار بعض «صحيح البخارى» ولم يظهر سوى قبل موته بقليل ، وقد استجازه بعض أصحابنا ولم نعلم أنّه حدّث ، وهو آخر من سمع من الحجّار من الرجال .

> - أى ملك بنت إبراهيم بن خليل بن محمود البعلِيّة (۱) ثم الدمشقية ، أختُ الشيخ جمال الدين [ عبد الله ] بن الشرائحى ، سمعَتْ بعناية أخيها من ابن أميلة ومن بعده وحدّثت معه (۲) ؛ سمعْتُ منها وسمِعَتْ بقراءتى فى ربيع الآخر .

۸ - أبو بكر بن على بن يوسف الهاشمى الحسنى (۱) الموصلى نزيل القاهرة ، اشتغل كثيراً وكان يميل إلى المذهب الظاهرى وامتُحن بسبب ذلك مرة ، وكان يحفظ شيئاً من « البخارى » بأسانيده وكثيراً من كلام ابن تيمية ، وكان مقترا (١) قانعاً ملازماً للصلاة والعبادة حسن السمت يتكلم على الناس بالجامع الحاكمى . مات فى حادى عشرى جمادى الأولى .

9 - تغرى بردى الكمشبغاوى<sup>(٥)</sup> الروى ، كان جميل الصورة ورقاه الظاهر حتى صيّره أمير<sup>(١)</sup> مائة فى نصف رمضان سنة أربع وتسعين ، وولى نيابة حلب فى ذى الحجة سنة ستّ وتسعين فسار فيها سيرة حسنة وأنشأ بها جامعاً كان ابن طولون ابتداً فى

<sup>(</sup>۱) «الثعلبية » في ث .

<sup>(</sup>۲) آی سم أخيها

<sup>(</sup>٣) ضَيِطت النبية من الضوء اللامع ١٥٧/١١ .

<sup>(</sup>٤) في ه، ش، ث<sub>ر</sub> فقيراً ».

<sup>(</sup>ه) هو والد أبي المحاسن يوسف المؤرخ صاحب النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقساهرة والمنهل الصافي وغيرهما من عيون كتب تاريخ هذة الحقبة . وأمام هذه الترجمة في هامش ث : « تفرى بردى هذا هو والد العلامة في التاريخ مؤرخ القاهرة سيدى يوسف بن تغرى ، الأمير بن الأمير ، كان لطيف الذات من محاسن الدهر ، شهما ذا ثروة وترف ، معظا عند الملوك ، كثير الاطلاع ، وله عدة مصنفات في التاريخ منها تاريخه الكبير في .... بجلده انتهى فيه إلى أول دولة قايتباى الأشرفي . مات في ليلة الأربعاء سادس ذى الحجة سنة أربع وسبعين وثماني مائة ودفن بتربته التي أنشأها خارج باب المحروق وباب النصر وبها مصنفاته من جملة ما أوقف بها من الكتب ، وكان عمره تقريبا نحو الحمس وستون (!) سنة ، فإن بين موت أبيه وبين موته ستون (!) سنة . رحمه الله تعالى » .

<sup>(</sup>٦) « حتى صار مقدماً » في الضوء اللامع ١٣٨/٣ نقلاً عن الإنباء كما ذكر 4 ويلاحظ أن السخاوي نقل هذه الترجمة ولم يبدل فيها إلا بضع كنمات قلائل .

تأسيسه ووقف عليه قرية من عمل سرمين (۱) ونصف السوق الذي كان له بحلب ، وقرر في الجامع مدرسين : شافعي وحنفي ، فقرر أولا شمس الدين القرى ثم صرفه وقرر جمال الدين اللطي الذي ولى القضاء بالديار المصرية بعد ذلك ، وقرر نور الدين الصّر خدى في تدريس الشافعية .

ثم صُرف تغرى بردى بأرغون شاه وطُلب إلى مصر فأعطى تقدمة .

وكان مِّن توجَّه إلى الشام مع أيتمش فبقى بالقدس، ثم ولى نيابة دمشق ثم صُرف ففر إلى دمرداش بحلب، ثم فارقه وتوجَّه فى البحر إلى مصر فقربه الناصر وأعطاه تقدمة ، ثم استقر سنة ثلاث عشرة أتابك العساكر ، ثم قرره (٢)فى نيابة دمشق فى آخر السنة فمرض فى آخر سنة أربع عشرة فمات فى الأسبوع الذى دخل فيه الناصر منهزماً، وذلك في المحرم سنة خمس عشرة .

قال القاضى علاء الدين فى تاريخه : « كان عنده عقلٌ وحياء وسكون ، ، ثم قال أيضا : « كان كثير الحياء والسكون ، حليا عاقلاً مشاراً إليه بالتعظيم فى الدولة ، . قلت : وكان جميلاً حسن الصورة ، وكان يلهو لكن فى سترة وحشمة وأفضال ، والله يسمح له .

۱۰ - جار الله بن صالح (۲) بن أحمد بن عبد الكريم الشيباني المكي ، سمع على تاج الدين بن بنت أبي سعد ونور الدين الهمذاني وعزّ الدين بن جماعة وشهاب الدين المكارى (٤) وحدّث عنهم ، قرأت عليه أحاديث من ( جامع الترمذي ) ممدينة ينبع ، وكان خيّرا عاقلاً .

مات (٥) في هذه السنة؛ وهو الذي قال فيه صدر الدين بن الأَّدى البيتين المشهورين وسند كرهما في ترجمته.

Dussaud: Topographie Historique ، ۱۹۹/۷ من من أعمال حلب ، أنظر مراصد الاطلاع (١٤) de la Syrie, p. 214.

<sup>(</sup> ۲ ) كان استقراره هذه المرة على كوه منه .

<sup>(</sup>٣) في ز ه على يم، لكن انظر الضوء اللامع ٣٠٣/٣ ، والشدرات ١١٠/٧ .

<sup>(</sup> یا ساللکاری یا فی ش .

<sup>(</sup> ه ) كان موته بالقاهرة ، ودفن بمقبرة الصوفية خانقاه سميد السمداء .

۱۱ - خليل (۱) بن الوزير جمال الدين بن بشارة الدمشتى ، كان شابا فطناً ذكيا محبًا للتاريخ ، جمع تاريخا وكان يؤرّ خ الحوادث ويضبطها ويذاكر بأشياء حسنة إلا أنه مقبل على اللهو . مات قبل الكهولة .

۱۲ - رقية بنت العفيف [يحيى ] (۲) بن عبد السلام بن محمد بن مزروع المدنيّة ، حدّثت بالإجازة عن شيوخ مصر والشام كالختنى (۳) وابن المصرى وابن سيّد الناس من المصرييّن ، والبندنيجي والمزى من الشاميين . ماتّت عن سبع وثمانين سنة .

۱۳ – سعد بن عبد الله الحبشى عنيق الطواشى بشير الجمدار ، اعتنى به سيده وعلّمه القرآن ورتّبه فى وظائف ، واستمرّ بعد سيّده على طريقة حسنة ونزيّا بزىّ الفقهاء ، وكان محبًّا فى السُّنة وأهلها ، جميل العشرة كثير الحج يقال إنه حجّ ستين حجة ؛ ومن أعجب ماكان يحكيه أنه شاهد بعض الغلمان باع ماحصل له من مائدة السلطان بأربعة دراهم وكان فيها ربع قنطار لحم وستة أرطال حلوى خارجاً عمّا عدا ذلك .

١٤ \_ سليم بن عبد الله الضوير الصالحي ، اشتغل بالفقه ومهر فيه . مات بدمشق .

۱٥ - طيبغا<sup>(١)</sup> الشريق ، عتيق الشريف شهاب الدين نقيب الأشراف بحلب ، سمع مع أولاده من الجمال بن الشهاب محمود وتعلَّم الخط معهم من الشيخ حسن، ففاق في الخط الحسن وكتب الناس عليه واستقر في وظيفة تعليم الخط بالجامع الكبير، وتسمَّى «عبد الله » ، ثم أجلسه الكمال بن العديم مع العدول ففرَّ في الكائنة العظمى إلى دمشق (٥) فأقام بها مدة وحدَّث بها وعلَّم الخط ثمَّ تحوَّل إلى القاهرة فقطنها إلى أن مات ، ذكره

<sup>(</sup>١) هذه الترجمة واردة ينصها في الضوء اللامع ٧٧٢/٣ ، والشذرات ٧/١١٠ .

<sup>(</sup> ٧ ) الإضافة من السخاوى : الضوء اللامع ٢١١/١٧ ، حيث قال : « ذكرها شيخنا في إنبائه بجذف اسم أبيها a .

<sup>(</sup>٣) فى ث « كالحبتى » لكن راجع ترجمتها فى الضوء ، أنظر الحاشية السابقة ؛ هذا وقد ذكر السخاوى أنها ماتت عن تسمين سنة ، ولكن عمرها الوارد بالمتن هو المذكور أيضا فى الشذرات ، ١١٠/٧

<sup>( ؛ ) «</sup> طنبغا » ني كل من هـ ، والشذرات ١٠٩/٩ ، لكنه بالياه في الضوء اللامع ٢/٤ ، وهو « ظيبغا » في ش .

<sup>(</sup>ه) فوقها في ه ي هكذا » كأنه استنكار لذهابه إلى دمشق وقد اجتاحتها جيوش تمرلنك ، لكن انظر الضوء اللامع ٢/٣ محيث تتأكد صحة الرسم المثبت بالمتن أعلاء .

القاضى علائه الدين فى تاريخه وقال: ٥ كتبتُ عنه بحلب وقرأتُ عليه الحديث بالقاهرة فى سَنة ثمانٍ وثمانمائة ، ومات فى أواخر هذه (١)السنة .

17 - عائشة بنت على بن محمد بن عبد الغنى بن منصور الدمشنية ، سمعت مع زوجها الحافظ شمس الدين الحسيني من ابن الخباز والمرداوى ومَن بعدهما وحدّثت .

۱۷ - عبد الله بن محمد بن طَيْمان - بفتح المهملة وسكون التحتانية - المصرى جمال الدين الطيانى الشافعى نزيل دمشق ، وُلد قبيل السبعين بيسير ، وحفظ و الحاوى الصغير ، ولازم البلقينى وعز الدين بن جماعة ، واشتغل بالقاهرة ونبغ فى الفقه وشارك فى الفنون ، ثم نزل دمشق وأفتى و درّس . ومات مقتولاً فى حصار الناصر دمشق بغير قَصْد مِن قاتله .

وكان يلبس زى العجم: قريبا من زى الترك ، وكان ذكياً ماهراً لا يتكلم إلا معربا ، ويتعانى طريق الصوفية ، مات فى صفر ولم يُكمل الخمسين، ومات صهره ابن حسّان والد صاحبنا شمس الدين بن حسّان القدمى بعده بيسير، وكان من أهل القدس فقدم دمشق فقطنها ولازم الطيانى ، وكان الطيانى نردد إلى دمشق بسبب وقف له فحضر - أول مرة قدمها مراراً ، وفى الأخيرة حضر عند الشيخ شرف الدين الغزى فاستحضر كلام الإسنوى فى « المهمات » مرة بعد مرة ، فقال له الغزى: وأنت درست المهمات . إننى بت أطالع هذه المواضيع وأنت تحفظها أكثر منى » .

وقال ابن حجى : ٥ قدم علينا فاضلاً فلازم التحصيل وشغل الطلبة (٣) وأفتى وصنَّف، ١٥ وقال القاضى تقى الدين الشهبى : ٥ شرع فى جمّع أشياء لم تكمل ، و اختصر شرح

<sup>(</sup>۱) أي سنة ۱۸۱۵.

<sup>(</sup> y ) كانت وفائه سنة ه ٨٥ هـ ؛ راجع الضوء اللابع ٣٨٧/٩ ، وكلمة « القدسي » وأردة في ش فقط .

<sup>(</sup>٣) ف ه ١ الفلكية ٥ .

الغزى على المنهاج وضم إليه أشياء من شرح الأذرعى ، وقد درّس بالركنية (١) والعذرواية والظاهرية والشامية ه .

۱۸ - عبد الله بن محمد بن التقى بن الحنبلى ، تقى الدين بن قاضى الشام عز الدين ، درّس بعد أبيه فلم يُنجب ، ثم ولى القضاء بعد الفتنة بطرابلس ، مات فى رمضان (٢).

19 - على بن محمد بن أبي بكر العبدرى الشيبى الحجبي المكى ، ولى حجابة البيت مراراً ، وكان حسن الخط حصّل كتبا كثيرة بخطه .

٢٠ عمر بن عبد الله الهندى ، سراج الدين الفافا – بفاءين – كان كثير النطق بالفاء فلُقب بذلك ، وكان عارفاً بالفقه والأصول والعربية ، أقام بمكة أزيد من أربعين سنة فأفاد الناس في هذه العلوم ، ومات في ذي الحجة عن سبعين سنة .

۲۱ ـ فرج بن برقوق بن أنس ، الناصر بن الظاهر ، ولد منة إحدى وتسعين

<sup>(</sup>۱) هذه المدارس الأربع من مدارس الشافعية بدستن ، أما الركنية الجوانية فهى من وقف ركن الدين منكورس عتيق سليمان العادلى ، انظر عنما الدارس في تاريخ المدارس ٢٥٣/١ – ٢٥٧، وأما العذراوية فكانت بباب دار السعادة وهى من إنشاء الست عذراء بنت أخى صلاح الدين المتوفى في سنة ٩٣ ه و دفنت بها ، انظر نفس المرجع ٢٧٣/١ و مابعدها ؟ وأما الظاهرية فتطلق على اثنتين إحداهما تعرف بالجوانية وهى داخل بابي الفرج والفر اديس ، وهى من إنشاء الظاهر بيبرس البندقدارى ، وجاء في الدارس في تاريخ المدارس من بناء الملك الظاهر النازى بن صلاح الدين ، انظر نفس المرجع ٢٤٠/١ – ٣٤٨ ؟ وأما الظاهرية فخارج باب النصر وهى من بناء الملك الظاهر النازى بن صلاح الدين ، انظر نفس المرجع ٢٤٠/١ – ٣٤٨ ؟ وأما الشامية فتطلق على اثنتين: البر انية من إنشاء والدة الملك الصالح إسماعيل ، والجوانية وهى من إنشاء ست الشام بنت نجم الدين أيوب ابن شادى ، انظر الدارس في تاريخ المدارس ا ٢٧٧/١ - ٣٠٠ ، ٣٠٠ – ٣١٣ .

<sup>(</sup>٢) جاه بعد هذا فى بعض النسخ ما يل : « عبد الله الشريق الكاتب ، كان اسمه طيبغا ، تقدم قريبا » ويقصد بذلك صاحب الترجمة رقم ١٥ ص ٥٣٨ ، ثم جاء فى نسخة ز بعد هذا أيضا : «على بن عبد الله العزولى البهائى الدستى .ذكره المؤلف فى معجمه والظاهر أنها من وضع ناسخ ز ، وهو على بن داود الجوهرى الصير فى .

<sup>(</sup>٣) جاء التعليق التالى فى هامش ث: «قال شيخ الإسلام قاضى القضاة بدر الدين العينى رحمه الله تعالى فى ترجمة فرج: في يكن مشكورا فى سلطته ، كان مشتغلا بالملاهى وشرب الحمر واللواط وسائر المنكرات، وكان يحدث فى مجلمه من الحزليات وكلاث الكفرما لا يحمى ولا يوصف . وكان فى أكثر أوقاته يستغرق نهاره خصة ، ولم يكن واقفا عند الدين ، وغير مواظب على الصلوات ، وكان له عشرة من الأئمة بجواءك وغالب الأوقات ما كان يصلى بواحد منهم ، وكان له جرأة عظيمة على المفلوات ، فإنه فى آخر أيامه سفكت يداد دماه كثيرة فلاجرم أن أخذه الله فى الدنيا قبل الآخرة ، وكان سبب فساد حاله أن بعض الأثر اك احتاطوا على مقله وحسنوا له المسائب ، فلم وقع فى الشدة لم ينفعه أحد منهم ، وهذا شأن الصحبة على المعصية . انهى كلامه رحمه الله تعالى وقال بعضهم ؛ كان جريئا على مفك الدماه حتى بنفسه يباشر ذلك بيده ، وهذا من أعظم المحمية . وكان مجاهراً بالمعامى والمنكر يركب ويشق العصية وهو طافح سكرا » .

فى وسط فتنة يلبغا الناصرى ومنطاش فساه أبوه « بلغاق » ثم سمّاه « فرجا »، وأجلس على التخت فى يوم الجمعة النصف الأول من شوال سنة إحدى وثمانمائة وعمره عشر سنين وستة أشهر ، وقد تقدمت أخباره فى الحوادث .

۲۲ ـ قانباى قريب بيبرس ابن أخت الظاهر ، وكان من الأمراء فى دولة الناصر وكان مِّن عصى عليه فسجنه بالقلعة ، فلما وصل الخبر إلى القاهرة بكسرة الناصر قتله أسنبغا نائب القلعة ، ويقال إن الناصر كان قرر معه(١) ذلك .

٧٣ – محمد بن أحمد بن محمد بن عبد الله بن محمد بن أبي بكر الطبرى ، زين الدين أبو الخير بن زين الدين أبي الطاهر بن جمال الدين بن الحافظ محبّ الدين ، سمع قليلاً من الفخر النورى (٢) وابن بنت سعد وابن جماعة والعلائي ، وأجاز له أحمد بن على الجزرى ، وله أيضا إجازة من ابن القماح وابن غالى والمشتولى ونحوهم ، ومن الحسن بن السديد ، وابن جمال وابن الأخوة وابن عبد الحادى والمزى وحفيد ابن عبد الدائم وغيرهم ، وتفرّد بإجازة الجزرى بمكة ، وحدّث بأشياء كثيرة بالإجازة عن جماعة من المصريّبن والشاميّين ، وبرع في العلم وعُرف بالمروءة . مات في رمضان (١).

۲٤ – محمد بن أحمد بن محمد بن على بن سعيد، بهاءُ الدين أبو حامد بن أبى الطيب ابن بهاء الدين الأنصارى بن إمام المشهد<sup>(٤)</sup>، وُلد سنة سبع وستين وسبعمائة ، وأحضره أبوه وأسمعه على بعض أصحاب الفخر وابن القوّاس ونحوهم ، وتوفى أبوه وهو صغير فأدّبه رجل أعمى وبرع مِن صباه ، وكان صحيح الفهم ديّنا عاقلا ، نشأ نشأة حسنة

<sup>(</sup>١) أي مع أسنيغا.

 <sup>(</sup>۲) ثمله الفخر عنَّان بن عفان النورى . وهو وارد في الشذرات ۱۱۳/۷ وفي ه باسم « القونوي ه .

<sup>(</sup>٣) أضافت نسيخة ز بعد هذه الترجمة التالية وهي غير واردة في ظ ، ولا في بقية النسخ ، ه محمد بن أحد بن مل بن حمر صعد الدين الحبش الحبش الحبش ملك المسلمين بالحبشة ، أبو البركات، استقر بعد أخيه حق الدين [ همسك ] واتسعت ، لمسكته وكثرت جيوشه ، ثم استمر على محاربة الحبلي . وفي أيامه مات جده على ، وكان حق الدين قد حبسه فأقام في الحبس نحو ثلاثين سنة ، وكانت مدة مملكته نحو أربعين سنة . هكذا استغدته من بعض تعاليق بعض تعاليق شيخنا ، ويلاحظ أن السخاوى ترجم له في الضوء اللاسع ٢٩/٧ وقال : و استفدته من بعض تعاليق شيخنا ولم يذكره في إنبائه ، نم هو مذكور في سنة أربع و ثماني مائة من حوادثه ، ، ونقول إنه لا يستبعد أن يكون الصيرف في أثناء نسخه لنسخة زقد وقم على هذا التعليق الذي كبه السخاري فأدرجه في ترجمة هذه السنة .

<sup>( £ )</sup> رجحت شذرات الذهب ١١٢/٧ أنه يقصد بذلك « المشهد الشافعي » ولذلك عقبتها بكلمة « ظنا » .

وأفتى ودرس ، وعرض عليه حموه شهاب الدين الحسباني النيابة في الحكم فامتنع . مات في ذي القعدة بعلّة الاستسقاء.

٧٥ \_ محمد بن الحسن بن عيسى بن محمد بن أحمد بن مسلم بن يحيى ، جمال الدين المكى الحَلَوى(١) \_بفتح المهملة واللام الخفيفة \_ المعروف بابن العُلَيْف \_ بمهملة ولام وفاءٍ مُصَغَّر ــ كان من مدينة حَلَّى فنزل مكة ، وتعانى النظم فمهر فبه وفاق أقرانه إلاَّ أنه كان عريض الدعوى يحسب أن شعره يشبه شعر المتنبيّ وأبي تمّام .

وُلد بحلي سنة ٧٤٧ وتردّد إلى مكة وسمع العزُّ بن جماعة ، وكان غالياً في التشيّع ومَدَح أمراء مكة وينبع ، ومدح أيضا الإمام صلاح الدين بن على صاحب صنعاء وملوك اليمن والحجاز، وانقطع إلى حسن بن عجلان ، ومات في سابع شهر رجب سنة خمس عشرة وثمانمائة.

ذكر لى أنه رآى في النوم ـ وهو صبى ـ قائلاً يقول له : ٥ أنا نجي البحترى وأنا نجيُّك ، ، فقلت : « الحمد لله ارْتحلتك جذعا وارتحلتك بازلا » .

ومن مدائحه في الناصر لدين الله صلاح بن على :

جَادَك الغَيْثُ مِنْ طُلُولِ بَوَالِي كَبُرُوجٍ منَ النَّجُومِ خَوَّالى فَقُدَتُ بِيضَ أَنْسِها فَتَسَاوَى بيضُ أَيَّامهَا وسُودُ الَّليَالي قَاسَمَتْنی وَجْدی بِهَا فَتَسَاوَی حَالُها بُعْد مَنْ أُحبُ وَحالى

ومن مديحه :

وتُرَى الأَرْضِ إِذْ يَهِم بمغزا تِسهِ في رِعْدَةٍ وفي زَلْزَال [ أصبحت في شقاوة ] ونكال واقع في سُهولهما والجبال

فإذا أَرْسَلِ الجُنُودَ عَلَيْهُــا قَرَأَتْ : سَالَ سَائِلُ بِعَذَابِ

وله فيه من أخرى : ياوَجْهُ آلِ محمَّدٍ فِي وقْتِـهِ لم يَبْقَ بَعْدَكُ (٢) مِنْهُمُو إِلاَّ قُفَا

<sup>(</sup>١) ورد في الشذرات ١١٢/٧ ﻫ الحلوى : بفتح المهملة وسكون اللام نسبة إلى حلى كظبي ، مدينة باليمن . انظر صُها مراصد الإطلاع ٤٢١/١ .

<sup>(</sup>٢) ئىڭ «بىدى».

كُتُبَ الْعُلُومِ لَكُنْتَ فِيهَا المُصْحَفَا يابُنَ النَّيِّ لَكُنْتَ فِيهَا المُصْطَفَى يابْنَ النَّيِّ لكُنْتَ فِيهَا المُصْطَفَى \_ يابن النبيِّ \_ لكُنْتَ فيها يُوسُفا

لوكانَتْ الأَشْرَافُ ـ آلُ مُحَمَّدِ ـ أَوْ كَانَتْ الأَشْرَافُ ـ آلُ مُحَمَّدٍ أَوْ كَانَتْ الأَسْبَاطُ آلَ مُحَمَّدٍ أَوْ كَانَتْ الأَسْبَاطُ آلَ مُحَمَّدٍ

77 - محمد بن عبد الله بن العجمى ، ناصر الدين الدمشقى كان جنديًا يباشر في الأستادارية ثم ترك ذلك ولبس بزى الصوفية وصحب الشيخ أبا بكر الموصلى، ثم بنى زاوية بالعقيبة الصغرى وعمل شيخها وأسكن بها فقراء فكان يطعمهم ، وكثر أتباعه ، وصار يتكسّب من المستأجرات ، وكان حسن الشكل واللحية بهي المنظر . مات في جمادى الأولى وله ثلاث وستون سنة .

٧٧ - محمد بن عبد الله الصفدى ، أمين الدين ، كان من مسلمة السامرة وسكن دمشق بعد الكائنة العظمى ، وكان عالماً بالطب مستحضراً إلا أنه لم يكن ماهراً بالمعالجة بل إذا شخص له غيرُه المرض نقل أقوال أهل الفنّ فيه ، وكان بارع الخطّ فرُتِّب موقّعا ، واعترتُه في آخر عمره غفلة بحيث صار بسأًل عن الشي في حال كونه يفعله فينكره لشدّة ذهوله . مات في صفد .

۲۸ - محمد بن عبد السلام بن محمد الكازرونى ، تقى (۲) الدين ، ناب فى الحكم بالمدينة وكان نبيها فى الفقه . مات فى مصر .

۲۹ ـ محمد بن عثان بن محمد السلمى السويدى ثم الدمشقى ، سمع من ابن الشيرجى « جزء الأنصارى » ، ومن على بن موسى الصفدى وتقى الدين بن رافع وجماعة ، ووقع فى الحكم فى ولاية البلقينى فى القضاء بدمشق وفاق أقرانه فى ذلك . قال ابن حجى: وكان صحيح العدالة محررا عارفاً بالشروط ، انفرد بذلك فى وقته ، مع حُسن خَطّه وجَودة ضَبْطه » ، وقد حدّث قليلاً . مات فى ربيع الأول (٣) .

<sup>( 1 )</sup> خلت الشذرات ١١٣/٧ ، ونسختا ث ، وهمن هذا البيت .

<sup>(</sup>٢) ئى ٿ «ئور».

<sup>(</sup>٣) نقل السخاوي هذه الترجمة بنصها في الضوء اللامع ١١/٨ ٣٥.

٣٠ ــ محمد بن عمر بن مُسَلَّم ــ بالتشديد ــ ابن سعيد الدمشقى نزيل القبيبات ، شمس الدين القرشى أخو شهاب الدين (١) بن الشيخ زين الدين ، سمع مع أخيه كثيراً وكان يذاكر شيئًا من الشعر وفنون الأدب ، وكان كثير المزاح ، عاش نحوًا من ستين سنة .

۳۱ ـ محمد (۲) بن محمد بن محمد بن محمد بن على بن أحمد البعلبكى، جمال الدين بن اليونانية، ، وُلد أول سنة ۷۵٪ وسمع الحديث وقرأ ودرَّس وأفى وشارك فى الفضائل، وكان عارفاً بأخبار أهل بلده ، وهو ابنُ أخى الشبخ شمس الدين البعلبكى .

٣٧ – محمّد بن محمّد بن [ محمد بن المحمد بن غازى بن أبوب بن محمود بن الخَنْلُو(٢)، الشيخ محب الدين أبو الوليد بن الشّخنة الحنفى – والشّحنة هو جدّه الأعلى محمود الأول سوكان أبوه من أهل الفضل . مات سنة ست وسبعين ، ووُلد له أبو الوليد في سنة تسع وأربعين ، واشتغل قديماً ونبغ وتميّز في الفقه والأدب والفنون ، ووَلى قضاء حلب قديماً سنة ثمان وسبعين وسبعمائة ، وصُرف (٤) كمالُ الدين بن العديم ثم أعيد ابن الشّحنة ثم صُرِف بعد كائنة الناصرى مع برقوق وجرت له أمور ، ووَلى مرّة بعد موت الجمال إبراهيم بن العديم ثم إلى سنة ثلاث وتسعين فعُزِل لما قدم الظاهرُ حلب ، وامتُحِن حتى أرادَ الظاهر قتله ثم شجن وصودر ، واعتنى محمود الأستادار به واختص به وله فيه مدائح ، ثم استخلصه وقدم معه القاهرة وأقام مدّة نحو ثلاث سنين ، ثم رّجع إلى حلب فأقام ملازماً للاشتغال والتدريس ونشر العلم ، ثم أعيد في أوّل قدّمة قدمها الناصرُ فرج وأقام مدّة ، ثم حصل له إنكارُ (٥) إلى أن وَلى جكم نيابة حلب .

<sup>(</sup>١) هو أحمد بن عمر بن مسلم ، واجع ترجته وقم ه في إنباء النمرج ١ ص ٤٢٣ .

<sup>(</sup>۲) فی ز« أربع محمدات » وفی الشذرات ، ث، ه « ثلاثة »، وقد خطأ السخاوی فی الضوء اللامع ج ۹ ص ۲۶٪ فقال ر و وصوابه بدون محمد الثالث » ، ومن ثم ترجم له ، شرحه ، ج ۹ رقم ۳۹۶ ص ۱۱۵، وقد اتفق فی سنة مولده مع الوارد فی المتن أعلاه ، وإن جملتها الشذرات ۱۱۳/۷ سنة ۷۶۹ .

 <sup>(</sup>٣) الضبط من ه ، وأمامها في هامش : « ترجمة ابن شحنة » وذلك بخط فارسى ، وأونسخة ث : « ترجمة محب الدين
 بن الشحنة رحمه الله تمالى » . والإضافة في المتن من ث ، ومن الضوء اللامع ١٠٥٠ .

<sup>( ﴾ )</sup> فى ش : « وصر ف بكمال الدين بن العديم ثم أعيد ، ثم أعيد الشحنة . . . ه الخ .

<sup>(</sup>ه) « إنكاد » في ش ، ث .

وكان مِّمن قام مع جكم لمّا تسلّطن فنقم عليه الناصر ذلك وقبض عليه ثم هرب ثم رضى عليه وولاه قضاء حلب فى سنة تسع وثمانمائة، ثم امتُحن فى سنة ثلاث عشرة وأحضر إلى القاهرة ، ثم رضى عنه النّاصر وولاه تدريس الجماليّة بعد موت مدرّسها محمود بن الشيخ زادة ، ثم ولاه قضاء الحنفيّة بالقاهرة وهو بدمشق فى الحصار ، فلمّا دالت دولة النّاصر أعيد ابن العديم لقضاء الدّيار المصرية ، واستقر ابن الشحنة فى قضاء حلب وأعطى تداريس بدمشق ،وتوجّه صحبة النائب فمات فى يوم الجمعة ثانى عشر ربيع الآخر ، وكان قد نزل عن وظائفه بالقاهرة لصدّر الدين بن الاًدى، ونزل صدّر الدين له عن وظائفه بدمشق (١).

وكان كثير الدعوى والاستحضار عالى الهمّة، وعمل تاريخاً لطيفاً فيه أوْهامٌ، وله نظم فائق وخطُّ رائق، وعاش خمساً وخمسين (٢) سنة ؛ ومِن نظْمه:

سَاقِي المُدام دع المُدَام فكُلُّ ما في الكأس من وضفِ المُدَامَةِ فِيكَا فِعْلُ المُدَامَ فِيكَا فِعْلُ المُدَام ولُوْنُها ومَلَاقُها في مُقْلَتَيْكَ وَوَجْنَتَيْك وفيكا

أَسِيرُ بِالجَرْعَا أَسِيرًا ومِن هَمَّى لاَ أَعْرِفُ كَيفٌ الطَّرِيقِ فَي مُنْحنَى الأَضْلُع وَادِى النَّفَا وفوْقَ سَفْح الخَدُّ وَادى التَقَيْقُ

وقرأتُ فى ذيل تاريخ حلب للقاضى علاء الدين : أنه باشر قضاء دمشق مرة أيام كانَ شيخ نائبًا بها . وأنَّف (٣) يسيرا وشرح « الكشَّاف » ولكنه ما أكمله ، وعمل لأَجْل أبنه مختصراً فى الفقه غايةً فى الاقتصار لكنه فُقد .

<sup>(</sup>۱) جاء في هامش ه بخط البقاعي «حدثي ولده الإمام العلامة القاضي محب الدين محمد كاتب السر بالقاهرة أن شخصا من المباشرين في ديوان النيابة بحلب يسمى عبد الرحمن بن الصاحب حدثه أنه وجب على شخص مكس فألزموه به فحمل مهم جباعة فلم يقبل مهم ، ثم قال حمل على والدكم . . . . . . فيه فقلت إن عليه خسين ديناراً ، فقلت اختر لنفسك إما أن أضمن لله عالم الذي اليوم بخمسين ديناراً من وجه [حلال] وتطلقه باختيارك وإما أن ألزمك بإطلاقه كرها ، فقلت ؛ إن أختار الأول ، فقال : إذهب فقد ضمنت لك ذلك » ، فا مضى ذلك اليوم حتى جاء في وكيل لى مخمسين ديناراً فقال : هذه فائدة من الصابوني العلاقي لصابون كان لى » ، فقال : فأحضرتها إلى والدك وبشرته بذلك فحمد الله » . قاله إبراهيم البقاعي .

<sup>(</sup>۲) نی ث «وستین».

<sup>(</sup>٣) من هنا حتى « ابن عبيد الله بمصر » من ؛ من الصفحة التالية غير وارد في كل من ه ، ث .

قال ابنه ؛ «كان منفرداً فى الرئاسة علماً وعملاً فى بلده وعصره ، وغُرَّةً فى جبين دهره ، ولى قضاء حلب ودمشق والقاهرة وقضاء الشام كله ، وأخذ عن العزَّ الحاضرى والبدر بن سلامة ، ، قلتُ : وابن قاضى شهبة وابن الأوزاعيَّ بالشام وابن الهمام وابن التَّنسى والسفطى وابن عبيد الله عصر .

وله أَلفيَّة رجز تشتمل على عشرة علوم ، وأَلفيَّةُ اختصر فيها «منظومة النَّسفى » وضم إليها «مذهب أَحمد » ، وله ،تواليف أُخرى في الفقه والأُصول والتفسير (١).

٣٣ - محمد بن محمد بن محمد بن يوسف بن على بن يوسف بن عيّاش (٢) الجوخى الدمشقى النّاجر ، سمع من ابن الخبّاز وحدّث عنه ه بجزء ابن عرفة ، ، وحضره أبضا على على على ابن العز عمر (٣) ، وكان ذا ثروة واسعة ويحكى عنه غرائب من شُحّه ، وكان أَسنّ مِن أُخيه أحمد المقرى . مات في رمضان وقد جاوز السّتين (١) .

٣٤ \_ محمَّد بن مسعود النَّحريري الشافعي نزيل مكة ، أَفادَ الطلبة بها في الفقه .

٣٥ - مسعود (٥) بن عمر بن عمر بن محمود بن أيْمَان الأَنطاكي ، شرفُ الدَّين النحوى ، نزيل دمشق قَدم إلى حلب وقد حصّل طرفاً صالحاً من العربيّة ، ثم قدِم دمشق فأَخذ عن الصّفدى وابن كثير و[الشهاب] العنَّابي والصدّر بن منصور ، وتقدّم في العربية ، وفاق في حُسْن التعلُّم حتى كان يشارط عليه إلى أجلٍ معلوم بجعُل معلوم ،

<sup>(</sup>١) جاء بعد ذلك في ث: « قال العيني: غرم ابن الشحنة عشرة آلاف دينار على ما سمعه مسطره من لفظ الملك الناصري .

<sup>(</sup>٢) الفيط من الضوء اللامع ١٥/١٠.

 <sup>(</sup>٣) هو على بن العزهر بن أحمد المعروف بالشروطى لمهارته فى الشروط ، وقد وصفه ابن حجر فى الدر الكامنة
 ٢٨٣١/٣ بأنه كان يستحضر أسماء الناس وتواريخهم ، ونقل عن السبكى قوله عنه إنه ، كان عديم النظير فى معرفة الحطوط والشروط والمكاتيب الحكمة ، وكان موته فى منتصف الهرم سنة ٧٤٩ .

<sup>(</sup>٤) السبين و أن ث .

<sup>(</sup>ه) وردت هذه الترجمة في ز، ه، باسم و مسعود و ولكنها في ظ باسم و محمود و، وقد ترجم له السخاري في الضوء اللاسم ، ١٩/١ه باسم و محمود و أيضا بعد أن نص عل أن هذا هو اسمه الصحيح و وليس مسعوداً كا سماه ابن حجر و ، و و و معاوى هذا أن هناك نسخة أخرى غير نسخة ظ كتبها ابن حجر ورجع إليها السخاوى وقد ذكره فيها باسم و مسعود و وهمها نقلت بقية النسخ ، أما اسم و أيمان و المحكور في أجداده قوارد في شغرات الذهب ١١٤/٧ برسم و أيمار و .

وكان يكتب حسناً وينظم جيّدا ، وكان يتعانَى الشهادة ولم يكن بالمحمود وكان مزَّاحاً قليل التصَوُّن . مات في تاسع (١) شعبان وهو في عشر النانين .

٣٦ - مومى (٢) بن سعيد المصرى نزيل دمشق ، شرف الدين بن البابا ، كان أبوه يخدم ابن الملك بالحسينية ونشأ هُو على طريقته ثم اشتغل وكتب الخط الحسن ،وشارك في الفنون مع التقلّل والفقر والدعوى العريضة في معرفة الطب والنجوم وغير ذلك ، ثم اتصل بخدمة فتح الله [ كاتب السر ] فحصّل وظائف بدمشق وأثرى وحسنت حاله وحج ، ثم رجع فمات في شعبان وله خمس وسبعون سنة . اجتمعت به مراراً وسمعت من فوائده .

ووجدُّت بخط الشيخ تتى الدين المقريزي عنه أنَّه أُخبره أنه جَرَّب مرارا أنَّ مَن وضع شيئاً في مكانِ وزَمَّ نفسه منذ يضعه إلى أن يبعد عنه فإنَّ النحل (٣)لايقربه.

٣٧ ــ و [ مات ] من الترك : سودون الجلب أحد مماليك الظاهر [ برقوق ] وكان من مثيرى الفتن ، ولى نيابة الكرك مِن قِبل النّاصر ثم استبدّ بها وأظهر العدّل ، وفى الآخر أعْطى نيابة حلب بعد قتْل النّاصر فمات من جراحة أصابَتْه برجْله فى ربيع الآخر .

<sup>(</sup>١) الوارد في الضوء اللامع ١٠/٩٠ أنه مات ﴿ خامس ﴾ شعبان .

<sup>(</sup>٢) نقل السخاوي في الضوء اللامع ج ١٠ رقم ٧٦٩ هذه الترجمة ينصها .

ه الخطوء اللامع ، شرحه ، وفي ث : والخل وفي هامش ه بخط البقاعي : و جربت ذلك فوجدته غير صحيح  $\alpha$ .

## ( ملحق رقم ۱ )

أدرجنا في هذا الملحق صفحات وردت في نسخ المخطوطة وليست منها ، والظاهر أنها من ثاريخ وضعه ابن حجر لفترة سابقة لأحداث إنباء الغمر ، ثم وضعت هنا خطأ

وقد تنبه لذلك ناسخ ه فقال : : «كذا » يحرر من هنا . ثم جاء بخط البقاهي : « الظاهر أن هذا في ترجمة الناصر حصن لا الناصر فرج » . وفى يوم الإثنين العشرين من جمادى الأولى فَتح دار العدل وأحضر جميع الأمراء والقضاة ونودي : « من كانت له ظلامة فليَحْضُر دار العدل » فكان أكابر الناس بهابون ذلك ويتعاطون الحقوق بينهم خوفًا من الخجل ، واستمر [ السلطان ] على ذلك فى كل يوم اثنين وخميس فتُقْرَأ عليه القصص ويوقعً عليها بين يديه بفصل الحكومات .

وفى زمانه خطب له اللحيان بمدينة طرابلس الغرب .

وتوجّه فى شوال سنة ثنتى عشرة إلى الشام لما سمع بقصد خربندا الشام فلما كان بأثناء الطريق بلغه رجوعه فدخل الشام فى طائفة وحجّ من الكرك وعاد فى حادى عشر المحرم سنة ثلاث عشرة إلى دمشق وهو راكب ناقة وفى يده حربة وعليه بشت من صوف وعمامة بلثام ، فأقام بدمشق ثم دخل القاهرة فى ثانى عشر صفر ثم دخل الصعيد فى سنة ثلاث عشرة فمهده ، وأنشأ فيها القصر الأبلق وعمل عند فراغه وليمة عظيمة ، وكتب إلى الشام بإسقاط ما على الناس من البواقى من سنة ثمان وتسعين إلى سنة ثنتى عشرة ، وراك أراضى الزرع بقبلى مصر وغربيها فى سنة خمس عشرة .

وفيها حلق رأسه وكان قد مَرِض ، فحلق الأُمراءُ رؤوسهم وبطلت الذوائب من حينئذ ، وأحدث السلطان ديوانًا خاصًا وأبطل نحو الخمسة عشر مكسًا وقرّر عدّةً من الأُمراءِ الأُلوف : أربعة وعشرين .

واتفق أن اجتمع بباب النصر فى سنة ست عشرة رُسُلُ عدَّةٍ من ملوك الأرض وهم: أزبك ملك الشمال ، وملك الكرج ، وطغاى قريب أزبك ، وبوسعيد ملك النتار ، وجوبان ، ورسُلُ الفرنج من بَرْشَنُونة ، ومن إصطنبول ورسُلُ مَلِكِ النوبة ، وعاد إلى الصعيد سنة سبع عشرة فيها إلى الكرك وراك مملكة طرابلس .

وفيها ضُرِبت السكة باسمه ودُعِيَ له على منابر بلاد ابن قرمان ؛ وأحدث في سنة ثماني عشرة الركوب إلى الميدان في أيام السبوت ، وحج سنة عشرين فأرسل أوّلاً من مُهّد عقبة أيلة ووسَّع مضيقها وسهّل صغبَها ،وحج معه صاحب حماة وابنُ جماعة وكريمُ الدين أبوكم ،

وحصل لأهل الحرمين منه بر كبير وظهر منه تواضع زائد ، منه أن القاضى أشار عليه أن يطوف راكبًا خشية عليه من الزحمة وذكر له أن رسول الله صلى الله عليه وسلم طاف راكبا فقال : « ومَنْ أنا حتى أكون مثل رسول الله صلى الله عليه وسلم؟ » ثم طاف راجلاً ومنع حاشيته أن يتعرّضوا للناس فزاحمهم وزاحموه وغسل الكعبة بيده وغسل إحرامات الناس، وأبطل مكس مكة وعرض أسراها، وكسا البيت بالحرير الأطلس، وأجرى عين خليص بعد أن كانت انقطعت ، واجتمع عنده ممكة أكابر بنى مهدى وبنى طي وغسان وأمراء مكة والمدينة وبنى لام وأولاد مهنا ، ولم يخطب باسم صاحب اليمن مدة إقامته عكة ، ودخل مصر في ثاني عشر المحرم .

وقى سنة عشرين هادنه بو سعيد ملك المغل وجَهّز المحمل من العراق وخطب للناصر على منبر توريز مع أبي سعيد ، وحمل سنة إحدى وعشرين إلى مكة أَلْفَى إردب يفرقها لمّا بلغه أن الغلاء مها .

وفيها أرسل إلى النوبة عسرًا .

وفى سنة أربع وعشرين أبطل مكس القمح ببلاد الشام كلها وكان يؤخذ على كل أردب ثلاثةُ دراهم ، وكان المتحصّل عن ذلك فى كل سنة ألفُ ألفٍ وماثتا ألفٍ درهم نقدة .

وتقدّم فى سنة أربع وعشرين إلى الكتبة بالدواوين أن يكتبوا له أوراقًا بما يُتَحَصل من الجهات وبما يُصرف ، فلما قُرِثت عليه أمر أن يُرفَع إليه كل يوم أوراق ما يُنحصَّل وما يصرف ، فضبط الأَمر واستبدّ بمعرفة ما يتعلَّق بالدولة .

وبعث في سنة خمس وعشرين سريَّةً مع بيبرس الحاجب وغيره إلى اليمن .

وفيها حفر الخليج الناصرى خارج القاهرة ، وأنشأ الخانقاه بسرياقوس ، وجرّد عسكراً إلى برقة لمنْع العربان زكاة أموالهم .

وفي سنة ثمانِ وعشرين جُدِّدت عماراتٌ بالمسجد الحرام ، وأُجرى العين التي كانت

انقطعت عنها ، وأمر بردم الجبّ الذي كان من قبله يسجن فيه من يعصون عليه لما بلغه ما يقاسيه فيه من يسجن من المشقة ، وأنشأ قوقه طباقًا ، وكان أبوه هو الذي أحدثه سنة إحدى وثمانين .

وفى سنة تسعم وعشرين منع الكتَّاب والعوام وبياض الناس من شراء المماليك الأثراك وألزمهم ببيع ما عندهم منهم .

وفى سنة ثلاثين سقط من ظهر فرسه فى الصيد فأقام موعوكًا أربعين يومًا ، فلما عوفى توجّه آقبغا عبد الواحد بالبشارة إلى الشام بعافيته فيقال حصل له مائة ألف دينار ، وحجّ فى سنة اثنتين وثلاثين .

وفى سنة ست وثلاثين وقع الغلاء بمصر إلى أن بلغ الإردب خمسين درهمًا فقام فى ذلك واهتم له وطلب نجم الدين محمد بن حسين الأسعردى المحتسب وعلى بن حسين المردانى والى القاهرة فأمرهما بضبط الغلال ، وكتب إلى غزة والشوبك والشام بحمل الغلال وأمر أن لا يباع القمح بأكثر من ثلاثين وشدّد على الأمراء فى بيع ما فى شونهم ثم فوض الحسبة للضياء يوسف خطيب بيت الأبار وندب معه شاد الدواوين فمشت الأجوال حتى قدم القمح الجديد .

وفى سنة سبع وثلاثين ندب الهساكر إلى بلاد الأرمن فملكوا مدينة أياس ، وقدمت عليه رسل ملك الهند ورسل ملك الحبشة ، قال منكلى بغا بن البابا: ﴿ لما حجّ الناصر رأيت منه تواضعًا زائدًا بحيث أنه منع حجّابه أن يمنعوا أحدًا أن يطوف معه ﴿ ، وقال له القاضى بدر الدين بن جماعة لقصد تهوين ذلك عليه إن النبيّ صلى الله عليه وسلم طاف على جمل فقال له : ﴿ ومن أنا يا قاضى حتى أشبّه بالنبيّ صلى الله عليه وسلم ، والله لا طُفْتُ إلا مع الناس ﴾ وذكر أنه صلى الجمعة وطاف طواف الوداع وركب إلى المدينة فصلى بها الجمعة التي تليها وأقام بها يوميّن حتى وصل الركب ، وكان وصوله في ثانى عشر المحرّم .

# فهارس الجزء الثاني (٠)

هن انباء الفمس

- (١) فهرست الحوادث
- (٢) فهرست الوفيات

<sup>( \* )</sup> تصدر في الجزء الأخير من إثباء النمر -- بعد تمام طبعه - كشافات مفصلة بجميع أجزائه .

## فهرست الحوادث

#### سنة ٨٠٠

غحة	الموضــوع الم
٧	نص النيل . خروج السلطان لسرياقوس . قدوم صاحب النوبة . لمصر . صرف وتعيين بعض النواب
٨	
	لوباء بالوجه البحرى ومصر . توسيّط شاهين رأس نوبة كمشبغا
1	غلب تمر لنك على دلى
١.	ستقرار الملطى بقضاء الحنفية . المطر الغزير بمصر . تقدمة على باى ويشبك الخزندار
11	غيىر فى بعض الوظائف
17	كَائنة علاء الدىن الطبلاوى . وظيفة الحسبة
	لخطبة لىرقوق فى ماردين . وفاء النيل . موادعة صاحب ماردين ليرقوق . وصول رسل المغرب لمصر
14	بالهٰدایا . تمر لنك بحاصر بغداد
12	ختان جماعة من أولاد السلطان والأمراء . إستقرارا بن الكشك في قضاء دمشق الحنفي . الحريق الكبير بدمشق
10	نغيبر في بعض الوظائف ـ الحريق بدار التفاح بالقاهرة . عمل مهم سلطاني
17	
۱۸	تحرك بعض الماليك ضد يرقوق . رجوع العسكر الشامى من سيواس
19	تغيير في بعض الوظائف . القبض على الشيخ الصفوى . القنال بين أحمد بن أويس وابن تمر لنك 💎
۲٠	وفاة صاحب فاس والمغرب . إشتداد المرض على برقوق . قتال العرب بالشر . برقوق ومماليك على باى
41	المولد السلطاني . نظر الاسكندرية . الوباء
**	القتال بين ابن نعير وابن عنقاء
	سنة ٨٠١
۳٦	حكام البلا د الإسلامية في هذه السنة
, ,	التنبؤ بوقوع زلزلة . القبض على آ قبغا الفيل . دخول المحمل السلطانى . إرتفاع سعر الذهب . تمر لنك والهند
۳۷	ارتداد ان رئيه وقتله
	المرض يعاود السلطان . موت بكلمش . الحسبة بالقاهرة . كتابة السربدمشق . الحريق بالصلاحية كائنة
<b>"</b> ለ	نوروز الحافظي
۳4	تغيير في بعض الوظائف والإقطاعات. كسوف الشمس
٠,	قتل بر هان الدين صاحب سيواس
-	

الصفحة	الموضــوع
	الرجبية إلى مكة . جلوس السلطان برقوق للحكم . عجمي يعتدى على برقوق . إستقرار أبي الفرج الأرمني
13	في الوزارة أ أ أ أن الوزارة المستقدمة أن المستقدمة المستقدم المستقدمة المستقدم المستقدمة المستقدم
٤٢	تغيير في وظيفتي كاتب السر ورياسة الطب التجريبية للصعيد
٤٣	تغيير في منصبي الحسبة والشافعية
	تغيّر فى بعضُ الوظائف الكبرى بالاسكندرية والقاهرة . خسوف القمر . عرض شهود القضّاة . عودة
٤٤	ابن خلدون للقضاء
	الإفراج عن ابن الطبلاوي ونفيه . اتهام الشريف اللحجي بضرب الزغل . وكالة بيت المال بدمشق . تغيير
٤٥	في بعض الولايات والنيابات
٤٦	عزُّل بعضُ الأمراء واستقرازُ غيرهم
٤٧	موتِ ابن وهبة . تغيير في بعض الوظائف . كائنة أوصياء الكلستاني
٤٨	الرخص بالشام . تغيير في بعض المناصب الكبرى بالقاهرة . ابن الطبلاوي والاسكندرية
٤٩	الإرجاف بموت السلطان . وقوع فتنة بالقاهرة
۰۰	موت برقوق واستخلاص ابنه فرج . زيادة النيل
	القبض على يلبغا المحنون . بدء الفساد في العملة . الخلع على القضاة وبعض الأمراء . مبايعة فرج . النفقة
۱۹	على الماليك. تقرير مبلغ معين على الأمير المقبوض عليه
٥٢	ولاية القاهرة . فتنة ثم بالشام . رخص سعر الذهب . رجوع الشيخ أصلم لمشيخة سرياقوس
۴۰	إنتزاع الشيخونية من يلبغا السالمي . الإستفتاء فيا تركه برقوق من مال . السالمي الأستادار الكبير
٥٤	القبض على سودون قريب فرج . عزل ابن أبي الفرج من الوزارة وتولية ابن قطينة . الحسبة في مصر
00	موادعة نعير للسلطان فرج . محاصرة أبي يزيد لبعض بلاد لحزيرة
٥٦	إبطال بعض المكوس
	ســنة ۲۰۸
	صرف العيني عن الحسبة واستقرار ابن عرب. بدء عصيان ثنم بالشام . الإختلاف بين عربان الشام .
91	وصول الحجاج
	الموت الفجائي في حجاج الشام. إستقرار ابن الرملي في خطابة القدس. زلزلة بدمشق. سياسة ثم في الشام
97	القبض على أن الطوخي
	الحسبة بين البكرى والشاذلي . كسوف الشمس بدمشتي . رخص الحبوب . ثنم والأمراء . وثوب أهل
94	طر ابلس على قجقار وقتل بعض رجالاتها
4.8	هروب بعض الطر ابلسين إلى مصر . سبب فتنة طر ابلس . الحلاف بين الحاصكية والظاهرية
40	التفكير في ترشيد السلطان . نكاية في أيتمش . القتال بين الماليك الحراكسة والماليك الترك والروم
41	الفتنة فى القاهرة وهزيمة أيتمش وهروبه إلى غزة ,
4٧	الاتصال بين ثنره أيتمش القيض في القاهرة على أنصار أيتمش تغيير في بعض الوظائف الكبري بالفاهرة

الصفحة	الموضــوع
	القبض على ابن غراب وبعض الأمراء , مشيخة سرياقوس والقوصونية . شدة المطر بمكة . إستعداد ثنم
4/	لمهاجمة مصر
	الحسبة بين المقريزي والعيني . قضاء الحنابلة بمصر . الكرك . الوباء بمصر . فرج مخرج لمحاربة ثنم وأنصاره
44	1 .
1	هزيمة الشاميين . كتاب ثنم إلى فرج بعد هزيمة أنصاره وشروطه
1.1	إصطدام العسكريين والقبض على ثنم
1.4	المناداة بالأمان فى الشام . تولية سيدى سودون نيابة الشام . تنظيات الوظائف الكبرى بها . ذبح أيتمش وأتباعه
1.4	
	الواردة من الشام . مسك ابن الدماميني كائنة عمر الدمياطي . تجريس منجم ثنم . ثورة يلبغا المجنون بالوجه
	البحرى. قبضه على نائب دمهور . حطه
1+8	الخراج عن البحيرة . حوطته على أموال السلطان
	فرار يلبغا المجنون . وقعة المطرية . وهزيمة يلبغا . إحتراق النيل . القبض على ألطنبغا والى العرب بالصعيد
1.0	الإفراج عن كاتب سر الشام
	تجريد الأمراء بالصعيد لمحاربة يلبغا المجنون . مقتل يلبغا غرقا . الحسبة بين البجانسي وابن عرب . إضطراب
1.7	في القاهرة وقت صلاة الحمعة
	ابن السفاح يتولى الأحباس وألجوالى والدست والدويدارية . الحريق بالحرم المكمى . أحمد بن أويس وقرا
٧٠٧.	· يوسَفُ وتمر لنك
۱۰۸	وفاء النيل وكسر الخليج . قضاء الحنابلة بمصر . حركة تمر لنك إلى الشام
1.4	المؤامرة ضد نوروز . إمساك قطاع الطرق عند خان لاجين
11.	تدريس ابن الحسبان بالإقبالية . كائنة ابن الأدمى وضربه . سعى ابن أبي البقاء في قضاء الشام
	مسئة ٨٠٣ خروج ابن حجر من دمشق . مباشرة ابن أبي البقاء قضاء دمشق . إضطراب الناس بسبب أخبار تمر لنك
144	مهاجمته لبعض البلاد الشهالية في الشام
111	عقد مجلس شرعى لأخذ جزء من أموال التجار لصد تمر لنك ً. التنازع حول الأوقاف . إضطراب أحوال
1778	حلب بسبب تمر لنك . إستعداد فرج السفر الشام . تمر لنك ينازل حلب
140	القتال بين تمر والعسكر الإسلامي . إفساده بحلب . أسره بعض الأمراء واستيلاؤه على قلعتها
	يشبك الدودار يستعرض أخبارالحلقة . خروج فرج بالحيش إلى دمشق . العسكر المصرى بهزم جالين تمر
147	عند دمشق
	شروط تمر لرحيله عن دمشق . الإختلاف بين الأمراء المصريين فى الشام ورجوع بعضهم لمصر معالسلطان
144	تمر يتنبع العسكر المصرى المهزم. محاولة الدمشقين مصالحة تمر
144	إفساد تمر بدمشق. إنزاله بعض جنده في خططها . رحيله عنها . الحراد بها
144	موت الكثير من أهل الشام. منازلة تمر لماردين
	يلبغا السالمي يتكفل بالعسكر المصرى الحارب إلى مصر . إجراءات يلبغا السالمي المالية لنجهيز عسكر للشام .
	<u> </u>

الصفحة	الموضيوع
12.	محاصرة نعير لحلب واشتداد الغلاء بها . خسوف القمر بامشق
121	ننقلات بين شاغًلي الوظائف الكبرى في مُصر والشام . كائنة ابن الشرائحي وإبراهيم الملكاوي
	عزل ابن خلدون . كسر جرار الحمر بشيرا. الحسبة بين العيني وابنالبجانسي. تشدد يلبغا مع أهل الذمة .
127	النزاع بينه وبين تمراز نائب الغيبة
	تعيينات في مناصبُ القضاة الحنفية . والمالكية . إستقرار أبو كم في الوزارة . وقوع الثلج بالشام . تمر لنك
184	يطلب أطلمش من مصر إستقرار ابن غراب أستاداراً
	كائنة يلبغا السالمي . وأي ابن حجر في يلبغاً . فرار شيخ انحمو دى ودقماق من أسر تمر لنك . محاولة إخراج
188	العجم من مصر
	أشفرارالصالحي في قضاء الشافعية بمصر . ارتفاع سعر الذهب والفضة . محاولة يشبك إخراج بعض
180	الخاصكية من مصر للشام . ئورتهم ضده وهزيمته أمامهم
	ابن غراب يقترض منالتجار لسد النفقة . إستقلال الماليك النفقة . هروب ابن غراب إلى تروجه .
	القبض على لاجين الجركسي . تولية بعض الوظائف الكبرى في مصر . أهل تروجه يطلبون الأمان
	لابن غراب من السلطان . أبن غراب يحاول إثارة الفتنة . رجوعه للقاهرة: وعودته لنظارة
127	لخاص والأستادارية ٧٠٠
187	إِن غراب ينفق النفقة على الماليك . سفر شبخ ودقاق . القتال بين دقاق وعرب حارثة
181	يتصلان بالأمير العُماني .صاحب تونس زحف على طرابلس الغرب
	وصول تمرلنك لماردين . إستباحته بغداد . نهبه الحلة نم رحيله عن العراق . ابن أويس وقرا يوسف
	سـنة ١٠٤
	زواج نوروز بسارة بنت برقوق . كاننة تغرى بردى بدمشق . منازلة الفرنج لطرابلس . هزيمتهم . هزيمة
199	
	جنتمر الطرنطائي يوقع بعرب هوارة بالصعيد . منع العارة بخارج دمشق . إستقرار ابن الصلّي في قضاء
***	الشافعية بدمشة . كاثنة الإخنائي
	تبديلات فى وظائف القضاء . الجراد بالشام . المنازعات بين بعض كبار الأمراء . نظر الأحباس .إستقرار
Y•1	ابن مياركشاه في الوزارة بمصر
	إحتفاء الوزير أبو كم ثم ظهوره . الحسبة بين الشاذلي والبجانسي. خلاص ألطنبغا من أسرتمر . مشيخة
4+4	مرياقوس. قضاء الشافعية بمصر. النزاع بين جكم وسودون طاز ونتائجه .
4.4	دخول السلطان في النزاع بينهما
	عصيان صرق نائب غزة . قضاء حلب الحنبلي . رخص الأسعار بدمشق . القبض على المفسدين بها
3 . Y	وشنقهم بالكلاليب. صاعقة بدمشق
	إقامة الجمعة بالجامع الأموى . زيادة الإنتاج بدمشق . عزل ابن خلدون وتولية البساطى . حادثة الفيل .
7.0	إغارة ابن صوجي التركماني على طِر ابلس الشام وهزيمته أمام شيخ . القبض على متريك البدوى
	ظهور كوك كير بدمشق عزل تغرى بردى نائب الشام وتولى شيخ مكانه ، الكرماني يتولى قضاء

#### سينة ٥٠٨

7.7	العسكر وإفتاء دار العدل بدمشق . هجوم التركماني وقراً يوسف ودمر داش على حلب
	تمر لنك يقصد بلاد ابن عثمان . هجوم صاحب المغرب على بسكرة . قتل جنتمر . إبطال ميسم اللحم .
	محاولة بعض الماليك قتل سودون طاز ونجاته . استقرار يشبك فى الدويدارية . خروج جميع
4.4	الأمراء لقتال عرب ثروجة الأمراء لقتال عرب ثروجة
	استقرار ابن خلدون فى قضاء المالكية . استقرار بعض الأمراء فى بعض النيابات الكبرى بالشام .
۲۰۸	ثمر لنك يعيش فى أر ض الجزيرة . دخوله بغداد وتخريبه إياها
440	تمر لنك يأسر أبا يزيد ويقتله
444	تمر لنك يعاو د طلب قريبه أطلمش
444	تجهيز المصريين أطلمش قريب تمرلنك ومقابلته إياه
	وظائف كتابة السر والقضاء بين الشافعي والحنفي بدمشق . خروج سودون طاز للمرج والزيات لمنافرة
۲۳۰	يشبك
741	إستعداد السلطان لمحاربة سودون طاز
	حبس بعض الأمراء ببلاد الشام . صرف الطرابلسي عن قضاء الحنفية بالقاهرة واستقرار ابن العديم .
747	إطلاق حماز بن هبة وتقريره فى إمرة المدينة . كائنة ابن غراب وأخيه
777	تسعير العملة الذهبية . تبديل في بعض المناصب الكبرى بالقاهرة . عزل ابن البلقيني
	تبدل فى بعض الوظائف الكبرى بالقاهرة . منازلة الفرنج إسكندرية . فتنة الماليك بسبب النفقة . كاثنة
445	ابن دقماق . تعديل فى المناصب الكبرى بالشام ومصر
	رجوع النركمانى لمشيخة سرياقوس . الحسبة بين الهوى والشاذلى . ارتفاع الأسعار . مقدم ابن الحربي
740	المصرى. تبدل فى الوظائف الدينية
747	إغارة التركمان على قادا . إكمال عمارة دار السعادة بدمشق . مقتل نائب القدس
۲۳Ý	استشهاد سعد الدين ملك الحدشة المسلمين
	تنظيات يلبغا السالمي الاقتصادية في مصر . تسعير اللحم . ثورة الجند على الأستادار . محاربة ططر لا ين
<b>የ</b> ۳۸	أحمد بن أويس
749	زواج سودون الحمراوى . ضرب ابن شعبان المحتسب
	٨٠٦ سـنة
107	وصول رسل تيمور لنك . كائنة يلبغا السالمي . هدية تمر لنك للسلطان . عمل الحدمة بالإيوان
	رجم الماليك الوزير . الاخنائى قاضى الشافعية بالقاهرة الحسبة بين الهوى والشاذل و أبن شعبان . صرف
<b>10V</b>	وتولية بعض القضاة الشافعية والمالكية
	ازدياد فساد الماليك بالقاهرة . وصول الأمراء المجردين لقتال الفرنج . منازلة الفرنج طرايلس الشام
Λeγ	وسلمهم بهار الكتلان
109	توقف النيل عدة أيام . خسوف القمر . صلاة الاستسقاء
	شمس الدين البيرى يولى قضاء الشافعية بحلب . مرض السعال بالقاهرة . الموت بالبرد فيها . الطاعون وغلاء

الصفحة	الموضحصوع
77.	الأدوية
771	غلاء الأسعار بمصر . عزل دقماق عن حلب وهجومه عليها . تجهيز رسل تمر لنك
	تمر لنك يتوجه إلى سمر قند . هدية فرج لتيمور لنك . الزلّازل محلُّب . الإفراج عن جكم . التفكير في خلع
777	فرج
	وقعة السعيدية . جُكم يحاول أخذ السلطنة لنفسه . كائنة الباعوني بالقدس .قرا يوسف يحاصر بغداد .
774	تمر لنك يرسل ابنه لمحاربته
471	اعتقال أحمد بن أويس . إعادة عمارة الجامع الأموى بدمشق . القضاء في دمشق
770	وظيفة الحسبة بين الهوئ والشاذلى وابن شعبان الهوى والشاذلى وابن شعبان
	وكالة بيت المال . ابن حجى وخطابة الجامع الأموى ومشيخة السميساطية . شيخ محمو دى يوقع بآل
777	فضل . القتال بنن نعــبر و بنن دمشق خجا
	إبطال مكس الخضروات بدمشق . تجهيز المحمل الشامى . جامع سودون من زادة . مشيخة الخانقاة
٨٢٢	البيبرسية . عزل المالكي والحنبلي من القدس
	هروب قطاع الطريق من برج الحيالة بدمشق . شيخ المحمودي يغضب من سودون الحمزاوي . الواقعة
777	بين دمر داش والتركمان . موت محمد سلطان حفيد تمر لنك
779	الزلازل مجلب . جكم ينضم إلى فارس التركمانى
	ســنة ۸۰۷
	وفاء النيل. تو لى سويدان الصالحي الحسبة بدل الهوى. عودة ابن غراب لنظر الخاص. الشائعة بعزم شيخ
444	المحمودي الخروج عن الطاعة
	تغلب جكم على حلب وحماة وحمص . اتفاق مع بعض أمراء الشام ضد برقوق . شيخ المحمودى يوقع
44.	بعرب بی الغزاوی . زلزال بحلب الفتنة بین یشبك و بین الأمراء
191	الاضطرابات في القاهرة. تبدل في بعض المناصب الكبرى بمصر
797	إتفاق يشبك وجكم وشيخ المحمودي وقرا يوسف ضد السلطان
794	خروج العسكر المصرى إلى الشام وهزيمته . الاضطراب في القاهرة . جكم يحاول أخذ السلطنة لنفسه
498	إضطراب أحوال السلطان. خروج المحمل
790	القتال بين السلطان وخصومه فى الشام
797	محاصرة دمرداش لأنطاكية . الزلزال بحلب . المصريون يراسلون اللنك . الغلاء بحلب
	التعامل بالفلوس بالميزان وتسعيرها . القبض على يلبغا السالمي . عودة ابن غراب للوزارة ونظر الخاص .
444	نیابات الشام الکبری . هروب احمد بن أویس من دمشق
	إحداث قاضيين : مالكي وحنني بمكة . وصول اللنك إلى سمرقند وموته . زواج شيخ من بنت تنم .
197	القضاء الشافعي والمالكي بمصر. صرف الحمصي عن قضاء دمشق. عمَّد المحلس لمحاكمة الباعوني
499	موت تمركنك . مرض السلطان فرج

### سنة ۸۰۸

	رض السلطان ثم عافيته . اعتذار شيخ للسلطان ثم قبضه على بعض أمرائه . تخيل السلطان من بعض أمرائه
417	وقبضه عليهم
	بدل في بعض المناصب الكبرى بمصر . الإخنائي قاضي الشافعية . السلطان ينفي إينال باي بن قجاس
414	الى دمياط
	لفتنة بين السلطان وأمرائه . إحضار الأمراء المحبوسين إلى القاهرة . مصادرة كاتب السر . إمتناع يشبك
414	- آن أز دمر عن نيابة ملطية
419	ختفاء السلطان وسلطنة أخيه المنصور وحدوث تبدلات في الوظائف الكبرى
٣٢٠	لحسبة والقضاء . استعفاء الأستادار لرجمه . القتال بين نوروز وشيخ المحمودىوجكم
441	شيخ يكاتب السلطان بالطاعة و توليته نيابة دمشق . كاننة أين الجباس المصرى
444	ا بن خطیب بعرین یتولی قضاء الشام . ظهور الناصر فرج ·
	نظر الكسوة ووكالة بيت المـال بين النبانى والدمياطي وابن البرجي . تمراز نائب السلطنة . وفاة ابن
۳۲۳	خلدون
	ابن حجر يدرس الحديث بالشيخونية . الاتصالات بين جكم وشيخ . اشتداد الغلاء . استيلاء البركمان
478	على بعض بلاد الشام على بعض بلاد الشام
440	الوقعة بين جكم والتركمان. ثم بينه و بين نعير. وصف جكم
	تولية دمرداش ولاية طرابلس . محاولة الصلح بين أمراء الشام وجكم . رحيل شيخ المحمودى إلى مصر
۲۲۲	دخول جكم دمشق وأحكامه فيها
۳۲۷	غيرة شيخ المحمودي من جكم . قدوم ركب العراق بعد انقطاعه . محاصرة الجحافلة لعدن
	استقرار آبن القطب فى قضاء الحنفية بدمشق وابن المنجافى الحنابلة بها وابن الأدى فى كتابة السر .
<b>୯</b> ۲۸	ظهور سو دون المار دانى وسجنه . موت سعد الدين ابن غراب وترجمته
۲۳۰	استقرار فتح الله في كتابة السر. خسوف القمر ً
	سنة ٨٠٩
	موت الطناحي إمام السلطان واستقرار ابن نصر الله في نظر الأحباس . استمرار اضطراب أحوال الشام
	ووصول شيخ إلى مصر وبعض الأمراء فراراً من نوروز . هجوم نوروز على الرملة . خروج
401	شیخ و دمر داش لقتال نوروز وجکم ثم خروج السلطان
401	دخو له غزة ثم دمشق . السلطان يتحفظ على أخويه بالإسكندرية . استعداد نوروز لصد فرج
	مجئ السلطان إلى حلب . استقرار نجم الدين بن حجى في قضاءالشافعية و ابن نقيب الأشراف في كتابة السير
۳٥۴	بالشام ووصول الإختائى إلى القُدسّ. إهانة الناصر لقضاة حماة
	مصادرة الناصر قضاة طرابلس وحلب وتقريره نائيين بهما . استقرار ابن الأدى في قضاء دمشق الحنفي .
401	إعادة الإخنائي لقضاء دمشق وضم بعض الوظائف إليه . رحيل فرج إلى مصر
	الزلازل بأنطاكية . هروب سودون الحمزاوى من الناصر. مصادرة فخرالدين بن غراب . شروع نوروز
-00	فعارة قلعة دمشق

الصفحة	الموضـــوع
707	تولى جهاز إمرة المدينة . مبايعة جكم بالسلطنة وتلقيبه بالعادل
404	القتال بين عسكر جكم والتركمان أ
۲۵۸	شيخ يقتل ابن المهتار . وصول شيخ إلى قاقون
404	الخطبة للناصر بدمشق . استيلاء تمر بغا المشطوب على حلب . استقرار أحمد بن إسكندر في ماردين
۳٦٠	تضعضع وظيفة الحسبة
	ســنة ۱۸۰
	منازلة التركمان لحلب . ارتفاع الطاعون عن مصر . استعداد الناصر لمحاربة نوروز . شيخ يطلب من الناصر
۳۷۸	القدوم إلى الشام . رخص الشعير
	ابن العديم يدرس بالمنصورية . نهب ركب المغاربة .وصول رأس جكم إلى مصر . مراسلة الناصرلنوروز
444	في طلب الصلح . إتمام عمارة قلعة دمشق أ
۳۸.	خروج الناصر من مصر ودخوله دمشق میں
{	هروب كثير من الأمراء من الناصر . صرف تمراز نائب الغيبة عها وحبسه . حبس شيخ ونوروز ثم
<b>"</b> ለነ	هرومهما
۳۸۲	عودة الناصر للقاهرة وقتله بعض الأمراء . رجوع يشبك ونوروز إلى دمشق
<b>የለ</b> ዮ	مقتل سودون الخمراوى . أتابكية العساكر بمصر . تجهز نوروز لمحاربة شيخ ثم اتفاقهما
	صين بكتمر جلق وفراره . مبالغة نوروز في المصادرات . ضرب ابن المجادلي . قبض نوروز على رسل
<b>3</b>	· السلطان . السيل بطر ابلس . الاضطر ابات بين الأمراء في الشام
	تولى ابن حجر خطابة الجامع بدمشق . الناصر يولى شيخا نيابة الشام وبحدث تنقلات في وظائف الشام .
۳۸۵	شیخ یکاتب نوروز
	الاتفاق بين ثمر بغا المشطوب ونوروز . استيلاء جاهين على صهيون. تولى أرغون شاه أستادارية دمشق .
۳۸٦	الناصر يزور بعض الأشخاص والأماكن . مقتل دريب الحرامى
۳۸۷	كاننة الكوم ريشي
	ملك بنجالة يكسو الكعبة ويبنى مدرسة بصنعاء . المدرسة الجالية برحبة العيد . مهاجمة خليل بن قراجا
<b>"</b> ለለ"	أهل حلب اهل حلب
<b>"</b> ለዓ	نوروز ڀهزم اللَّركمان في حياة
	سـنة ۸۱۱
440	الرخص في مصر . نوروز بقاتل بعض البلاد الشامية
444	القتال بين نوروز وشيخ . مصادرات وتعيينات في مصر والشام
	إهانة ابن الأدى . محاصرة شيخ لحلب . استيلاء نوروز على قلعة الروم بعد فراره من أسر التركمان .
447	أصلاحات شيخ في دمشق. ذبح الناصر لجاعة من الأمراء. بدء انخفاض مكانة جهال الدين الأستادار
	فرار بعض الماليك إلى نيروز . التعمير داخل دمشق وضرب فلوس جديدة بها . شيخ يعتذر لفرج عن
447	تسليم بعض المخامرين . شيخ يدفع عن نفسه تهمة العصيان

الصفحة	الموضــوع

499	الناصر يقتل بعض الأمراء . مقتل عمر بن على الحرمى . إتمام المدرسة الجمالية
	إتمام مدرسة الطر ابلسي . قصر الخيل على الأجناد ثم التراخي في ذلك . قضاء الحسبة بمصر . الزلازل في
٤٠٠	بلاد الشام
	التقليل من نواب القضاة . قتل الناصر لبعض الأمراء . منع التعامل بالذهب وبيعه . إختفاء الذهب ثم
8+1	- شعيره
	موقف شيخ إزاء نوروز وسودون الجلب وتمر بغا المشطوب . صلاة الكسوف بلا مبرر . موت باش
£ • Y.	
	حركة جاز بن هبة . ضرب الدينار الناصرى على وزن الأفلورى . القضاء الشانعي في دمشق. الترحيب
٤٠٣	بيشك الموساوى . المناداة بنعمبر المدارس الخزبة في دمشق . تنقلات في بعض الوظائف
	تخشع شيخ . انتزاع قرآ يوسف تبريز من التمرية . رياح شديدة بالقاهرة. منازلة قرأ يوسف ماردين
1 . 1	وانتهاء دولة الأراتقة
	ســنة ۸۱۲
	أول الجزء النانى من إذاء الغمر حسب تقسيم المؤلف . استعداد الناصر لمحاربة شيخ المحمودى . اينالعديم
٤٢٠	و ابن الطر ابلسي . تعيين الناصر بعض الأمر اء في غيبته
	استحداد شيخ للحرب وتفكيره فى حل الأوقاف . وصول مقدمة الجيش السلطانى لغزة والرملة .
173	الاضطراب في العسكر المصرى
177	كاثنة ناصر الدين بن البارزي
	تنقلات في وظائف القضاء في الشام . الناصر في دمشق . تشكك الناصر فيمن حوله . معاقبة جماعة من
274	أتباع شيخ . محاولة شيخ خديعة الناصر بالصلح
272	بكتمر وهزيمته
£ 77	وصول نوروز إلى حلب
£ 7 Y	الاعتصراب في طبعت المصال بين سيخ والمربات العمال بين سودون المستدى وجمعتني دويعه وسيخ المستدين الفتال بين عسكر شيخ وشاهين الزردكاش
2 7 1	
£ 4 9	قرا يوسف بهاجم العراق. اشتداد الحصار على نوروز و دمر داش. هزيمة النوروزية استالة التركمانى إلى شيخ
٤٣١	السلطان يقبض على جال الدين وأعوانه ويعين ابن الهيصم مكانه
244	تنقلات بين بعض متوليي الوَّظائف . كاثنة الزعْفريني
	الحسبة بيُّن ابن شعبان والطويل وابن يعقوب والهوى . وفاء النيل . الأسعار . القبض على الإخنائى ثم
244	فراره . خطایة جامع دمشق . قتل مرتد
	كائنة أحد الأشراف . إعادة ابن شعبان للحسبة . القبض على قز دمر الخازن . قضاء دمشق . قضاء المالكية
\$4\$	نمصر . ولاية القاهرة
	شيخ يعدل عن مصادراته لأهل دمشق. قتل محمد بن شاه. زيادة النيل. ضرب إمام الصخرة بالمقارع.

الصفحة	الموضــوع
840	
£47	
<b>1</b> 4 4 7	الحسبانى يتولى بعض الوظائف الكبرى . موت أقباى الكبير وضخامة ثروته
	سنة ١١٨
£ Y 9	محاصرة شيخ لحماة . بداية انتصارات شيخ في الشام . خروج جاليش فرج من مصر . مشيخة التربة الرابة العربية الرابة المرابق المرابق المرابقة المر
	مصادرة الحيل والبغال فى مصر . اتفاق شيخ و نوروز لمقاومة الناصر . هروب دمر داش و ابن أخيه ومقبل
	الرومى إلى فرج.شيخ يهاجم العربان.إرجاع الاخنائى لقضاء دمشق.تسلم نوروز حلب . مصروف
٤٥٠	فرج على حملة الشام ورج على حملة الشام
( e }	دخول فرج لدمشق . سيره إلى حلب . المكاتبات بين فرج وشيخ و نوروز
£oY	توافد التركمان والعربان ونواب القلاع على الناصر. إحداث المناوشات
203	المصادرات في القاهرة المصادرات في القاهرة
	إضطراب أحوال شيخ ونوروز . سىر شيخ للقاهرة . صده عن قلعتها . رسوله ينادى فيها بالامان ورخص
101	الذهب والقمح الذهب والقمح
100	أعمالهِ في مصر في هذه الفترة
203	هروب سودون الجلب إلى ماردين
٤٥٧	أعمال بكتمر . القبض على بعض المتعممين في حلب . فرج بالشام يرسل بعض الأمراء لمحاربة شيخ
	مصادرة الحمير في مصر . السلطان ينهب عقرباء . مخامرة آقبغا شيطان . تعيين بعض الأمراء . رجوع ﴿
\$0A	الناصر للقاهرة الناصر للقاهرة
109	ذكر الحوادث الخارجة عن الحروب. توجه أحمد بن أويس لتبريز ليستولى عليها
* 713	استيلاء قرأ يوسف على تيريز ومحاصرة ابنه محمد لبغداد . الإشاعة بظهور أحمد بن أويس بعد اختفائه
173	ً ارتفاع الأسعار بمصر وغلق الأسواق والمخائز
	انحطاط سعر الغلال . الفتن بجبال نابلس . حرق ارزنكانِ . استيلاء موسى العثَّاني على الدولة . كثرة
···ε∜Ÿ	الفتن بين التركمان . رجوع الناصر عن الاذن لافرنج بتجديد عمارة بيت لحم
	تغييرات في بعض الوظائف . إيقاع قرقاس بالتركمان . القبض على جانبك القرمي . استبداد الاستادار
274	في مصر . الوباء خارج مصر . ارتفاع الأسعار بالقاهرة . تجديد حكر السهان
171	تعزير المجادل. الاضطرابات بفـاس

#### سنة ١١٨

٤٨٠	:خول الناصر القاهرة . دخول شيخ ونوروز دمشق . وصول بكتمر جلق للقاهرة . كائنة ابن العجمى
٤٨١	نحويل الجالية إلى مدرسة باسم الناصر
	ستقرار ابن أبي شاكرٍ فى نظر الخاص . القبض على الأمراء وسمبهم . هدية مانويل إمبراطور ببزنطة
	للناصر . إنقطاع طوغان الدويدار عن الخدمة . ارتفاع الطاعون عن دمشتى . قبض الناصر على كثير
£AY	من الماليك الظاهرية
	القتال بين موسى وكرشجى . استبداد ابن أبي الفرج الأستادار . الحرب بين قرا يوسف وقرا يلك .
٤٨٣	الفتَّن بين التركمان وغيرهم
٤٨٤	فوروز وشيخ يحاربان العجل بن نعير . المظالم فى الشام . مصادرات الناصر فى مصر
٤٨٥	قبض الناصر على كثير من الأمراء في مصر والشام . القبض على ابن البارزي والحسباني بدمشق
	الناصر يوسط بعض الماليك والأمراء ويذبح البعض .مصادرة أهل جال الدين الأستادار . تقدمة الأمر اء
۲٨ŝ	وكبار أهل الدولة للناصر لشربه الدواء
,	رجوع الناصر عن الأمان . غلاء الزيت الحار . الناصر يشن الغارات علىالإسكندرية . أخذ العشر فقط
٤٨٧	من تجار المغاربة . تسعير السكة
٤٨٨	الناصر يقتل ابن الطبلاوى، النفقة على الجيش المسافر
<b>£</b>	تخوف أمر اء الناصر منه . موت حجى بن شعبان . القتل فى الظاهرية
٤٩٠	قتل تمر از الناصرى وبعض الولاة والأمر اء
	موت الشريف الإخميمي وسلمان بن أبي يزيد . كائنة أقارب جمال الدين الأستادار . القتال بين الجنوية
191	والكتلان في الإسكندرية
£ÁY	مهاجمة الفرنجة ألطينة . السلطان يهدم مدرسة الأشرف شعبان
٤٩٣	حتم الحواصل التي بها فلوس فى الفاهرة . اتصال بين الحجاج الدماشقة والعرب
191	موت صاحب بنجالة وقتل وزيره . قتل وبير بن نخبار . الاضطرابات في المغرب
	سسنة ١٨٥
•••	دخول الناصر دمشق . قضاء دمشق الحنفي . تعقب الناصر لخصومه في الشام . تخوف الأمراء منه
F• c	رجوع الناصر إلى دمشق جريحاً . شعور فرج برجحان كفة خصومة
٧٠٠	شيخ يخلع الناصر ينهمة الكفر والإتحلالويعين الخليفة مكانه
• 4	انفضاض الأمراء عن النياصر المفضاض الأمراء عن النياصر
٠,٠	خديعة دمر داش لفرج . الناصر يطلب الأمان من شيخ . مقتل فرج

الصفحة	الموضـــوع
011	وصف ابن حجر لفرج
014	وصول الخبر لمصر بمقتله وسلطنة الخليفة . دخول الخليفة وشيخ القاهرة وقف نوروز فى الشام
	الدراهم النوروزية . استقرار ابن الأشقر بمشيخة سرياقوس . موكب الحليفة بالقاهرة . إعراض شيخ
٥١٣	عن الخليفة
012	الخليفة يخلع على شيخ والأمراء والمعممين والمباشرين. رخص الأسعار وزيادة النيل
	جلوس شيخ مكان السلطان . تجهيز سارة بنت برقوق إلى نوروز . تقرير الهروى فى تدريس الصلاحية
0/0	بالقدس . قراءة القصص على شيخ دون الخليفة
210	إرجاع الجالية لأصحابها . رد أوقاف جال الدين لأهله . مبايعة شيخ بالسلطنة
٥١٧	إرساله الخلعة لنوروز . رفض نوروز لسلطنة شيخ
٥١٨	تنظيم الجزية على أهل الذمة . القبض على الضالعين مع نوروز
	نقل الخليفة إلى أحد دور القلعة . غضب نوروز لذلك . مصادرات نوروز بالشام . قصر الدعوة في
019	الحطية للموايد دون الحليفة
Ċ	غضب أهل حلب من دمرداش . استقرار ابن التبانى فى الشيخونية . صرف ابن العجمى وتولية ابر
٠٢٠	شعبان . رخص الغلال
071	إرتفاع سعر الفلفل. الاضطرابات في فاس الاضطرابات في فاس
944	عدل نوروز فی دمشق . موت شاهین الحسنی و علی بن مبارك



### فهرست الوفيات

### (وغيات سنة ٨٠٠)

سقحة	9																_وع	ِض	المو		
**	•••			• ••		•••		• • • •	• • • •		امة .	ن قد	ميد	بدالح	بن ء	لهادى	عبدا	. أبن	أحمل	م أن	إبراه
**	•••			• ••	• • • •	• • • •			•••		. ر	نوخح	ن الت	د الموء	ن عبا	إحدم	بدالو	بن ء	حمد'	م ن	إراه
74	• • •	· . • •	• ••	• •••		•••	• • • •	•••	•••					إمام.	ن الإ	على	مد بر	ن مح	محمد	م ن	إراه
77	•••	• • •	• • • •			• • •	•••	• • •	• • •	• • • •	• •••				• ••		ضي	الحر	بد الله	. بن ع	أحمد
74	.•••	•••	• •••	• • • • •	•••	•••		•••	•••		• • • •	• • •	اب .	ن الحبا	حيم ع	بدائر.	بنء	هاب	يد الو	. بن ع	أحمل
4 £	•••				•••	• • •					•••						ی	لصر	اعاز ا	۔ من قا	أحما
72		•••	• • • •	• • • •	•••	•••	•••	•••	•••	• • •	· , · · ·	• • •		الشهيد	د بن	ن محم	اهم ا	نابر	فمل م	- بن م	أحما
7 £	•••	•••		•••				• • •		• • •	•••					میری					
4£	•••	•••	•••	•••	•••	•••		•••	•••	•••	•••	•••			ی	شوبكم	ىي ال	ن مو،	عمد م	ل بن ع	أحما
40	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••			•••	,	ری	بكتم	عمد ال	د بن م	أحما
40	•••	•••	•••	•••	•••	•••		•••	•••	• • •	•••	•••	• ••		•••	• •••	•••	ی	حياو	بك الي	تانی
40				•••	•••	•• •	•••	,	• • •		• > >	,,,	• • •		۷	يشاوي	ور الر	، سر	على بر	ن بن	الحس
40	•••	•••	• • •	•••		•••		•••		•••	•••		• • •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	و	ن لوال	محمد	بن	، عثمان	بنت	زينہ
40	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••		•••	•••	•••	بی	بم المري	ار اه	. بن إ	أحما	الله پن	عبد
77	• • •	•••	•••	•••		•••	•••		•••	• • •	•••	•-•	•••		•••	•••	ىرى	المص	خليل	الله بن	عبد
77	• • •	• • •		•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••		طبی	، الطبا	ىريىن	ملى الش	، پن د	لكاؤ	عبدا	الله ين	عبد
77	•••	•••	• • •		•••	•••			•••	•••	***	• • •	• • •	ىي	بالقير	المقدار	د بن ا	أحما	ن بن	الرحم	عبد
77				•••												نهسي	, الأق	مكى	بن بن	الرح	عبد
**	•••	• • •	•••	•••		• • •		***			• • •	•••	4	• • •	سالم	لی بن	. بن ء	محمد	ک پن	اللطية	عبد
۲V													_	لتنوخح	نبلی ا	لخا الح	. بن ا	حملا	مد بن	بن <u>م</u> ح	على
**				•••												خطيب	٠ ابن٠	محما	مد بن	بن مح	على
۲۸														•••			نی	ر کما	س ال	بن اليا	عمر
۲۸																روی	البص	سليان	لم بن م	بن سا	عمر
۲۸	•••	•••	. <b>•••</b>	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	· • • •	•••	•••	Ĺ	زنوى	لله الق	عبدا	ى بن	عيب
YA	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	(	العثانى	الله ا	ن عبد	طای ب	قلمه
۲A			• • •	•••	•••				•••	•••	•••			•••		ری	البشبر	الله	ىن عب	جاس	فح

الصفحة	الموخـــوع
	وغان نقيب الأحمدية
۲۸	راکسك الخاصكي
۲۸	كشبغا الكبير
44	ممد بن أحمد النقيب
44	ىمد ن أبي بكر بن عيسى الهرستانى الصحراوى
44	عمد بن بشير البعلبكي ابن الأقرع
44	عمد بن حجى الحسباني
44	ىحمد بن سلامة التوزرى المغربي
۳۰	ىحمد بن عبدالله بن مشكور ۚ
٣٠	محمد بن عبد اللطيف بن محمد الزرندي
۳.	محمد بن على بن عبد الله الطيبرسي
٣٠	محمد بن على الطبندى
41	محمله بن محمله بن أحمله بن مسعود القونوى
٣١	محمد بن محمد بن على الأنصاري الحمصي
٣١	محمد من محمد بن محى السندبليسي
44	محمد بن محمد إمام جامع الصالح
44	محمد بن المبارك بن عثمان الساخى
	محمد بن يوسف بن أحمد الحننى
44	محمد بن يوسف بن أبي المجد الحكار
	( وفيات سنة ٨٠١ )
٥٦	أحمد بن إبراهم بن عبدالعزيز بن على بن الخباز
٩٧	أحمد من أحمد من عبد الله الزهوري العجمي
۵٧	أحمد بن أحمد بن محمد بن على الطولوني
٨٥	أحمد بن أسماعيل بن عمر بن كثير
٥٨	أحمد بن أبي بكر بن محمد العبادي العبادي عمد بن أبي بكر بن محمد العبادي
٥٩	أحمد بن سليان بن محمد بن سليان الشيباني
٥٩	أحمد بن شعيب
٠٩	أحمد فن عبدالله السواسي
٥٩	أحمد ن على ن محمد الحسيني
۲۰	أحمد بن عيسي بن موسى المقبرى
	أحمل من محمل من اسماعيل المحلل

صفحة	الموضــوع
77	حمد بن محمد بن أبي بكر بن السلار
77	حمد بن محمد بن عبد الرحمن البلبيسي
. TW	حمد بن محمد بن محمد بن محمد بن عطاء الله
٦٤	أحمد بن محمد الدمشي شهاب الدين بن العطار
78	احمد بن موسى الحلبي
78	أحمد بن أبي العز بن أحمد بن أبي العز الأذرعي ﴿
70	أرغون شاه الإبراهيمي المنجكي
٠٠٠	إسماعيل بن عمر بن إسماعيل بن جعفر
. W	أمبر حاج مغلطای
. W	أبو بكر بن أحمد بن عمر العجلونى
77	رقوق بن آنس بن عبد الله (السلطان)
79	بكلمش العلائي ب
49	حسن بن عبدالولي الاسعر دي الصالحي
79	حسن بن على بن احمد الكجكى
V*	حسن بن محمد بن العیثاوی
v•	حسين بن على الفارق
V•	حيدر بن يونس المعروف بابن العسكري
V*	حديجه بنت ابي بحر من يوسف
V•	خلف بن حسن بن عبد الله الطوحي
V•	حلف م عبد المعظى المصرى
V1	حليل بن حسن بن حرر الله عمل من مثلان ما الله ما الله ما
V) =	عليل من عبال من عبد الرحمل المعرى
v)	و تروي بن إبراميم بن معدد بن النحوي المسل
vi /	ريب بعد مر بالمسان من عمر من كثر
vy /	شخ الحاسكي
YY	شخ الصفوى
vy	
ين العز ٧٢	
ΥΥ	صندار بن عدرالله التحل
VY	مساح الما الما الما الما الما الما الما ال
V*	عبد الله و: سعد و: عبد الكافي

سفحة																	وع	ِف۔	المو		
٧٣	•••	•••		•••	•••		•••	•••	•••	•••		·, • # #	76	-::.		رنی	السكو	د الله	أبى عب	لله مِن أ	عبد ا
٧٣	•••		• • • •	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	• • • •	•••	•••			•••	ئی	الساعا	محمدا	الله بن	عبدا
٧٣	•••	•••	• • •	• • •	•••			•••	• • •	•••			•••	اعيل	ن إسم	وفق ۽	بن الم	أحمد	ز بن أ	 لرحم	عبد ا
Y£	• • •	•••		• • •					• • •	•••	gg.		ئفرى	ِد الک	ن داو	محمد	لهُ سُ	عبد الأ	ن ن	لرحم	عبدا
٧٤	•••	***	•••	•••		• • •	•••	•••	• • •	• • •	•••	•••	å	ىبد الأ	، بن د	ن على	کافی	عبد ال	ن بن ع	ارحم	عبدا
٧٤	•••	•••	• • •	•••	.***	.***	•••	•••	•••		•••	***	بی	باكسا	لله الم	عبدا	إن أبي	محمد	ن بن ا	الرحم	عبدا
٧٥	•••	•••		• • •	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••			لحان	ن طر	اشد	، ب <i>ن</i> د	موسى	ن بن	الرحم	عيدا
٥y	***	• • •			•••	•••	***	•••	•••	•••	• • •	•••		Ç	ناجب	س الم	. بيبر	الأمير	ىد بن	ن أحد	على
۷٥	•••	•••	•••	•••	•••	•••		•••	•••	•••	•••	• • •	•••	•••	•••	•••	i	عبد الأ	ہے بن	- بن أيبل	على
٧٥	•••	•••		•-•	•••	•••	•••	•••	•••		•••	• • •	•••	1	صيب	ن الل	ىث ي	ن يوس	بکر	مِن أبي	على
77	•••	•••	•••	•••	•••	•••	***	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	ب	البهنسو	او ي	م الرمة	بن سال	على
٧٦	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	• • •	•••	•••	•••	***	•••	•••	•••	•••	نتابى	ر العيا	بن سنة	على
٧٦	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	÷	•••		لحلبى	لولو ا	مس ا	بن الش	محمد	ن بن	بن عثما	على
٧٦	•••	•••			•••	•••	• • •		•••				اس .	ِ القوا	عذر	مد ئ	ىن محد	محمد	د ن	ن محه	على
٧٦,	27.	• • •	2 2 7	: - 2	7 2 2	*:•	• • • •		,		,	,,-	لمو <i>ي</i>	ری الم	أنصا	مان الأ	بن الن	محمد	ىدىن	بن محه	على
٧٧	•••		•••				•••					•••						تماتى	دالميا	ین محہ	على
٧٧	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••		•••	•••	•••	•••	•••		•••	يح	الناص	ىد بن	بن محد	على
VV	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••			•••		ی	لسكر	اس ا	ن القو	اهم	بن إبر	على
YY		***		•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	ί	لهيثمى	کر ا	ن أبي إ	یمان بر	بن سا	بكر	بن أبي	على
٧٨		•••					•••		•••	`	•••		•••			,	• • •	ر	غمشر	ىن أيد	عمر
٧٩	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••		•••	ئانى	الترك	با ن	مروف	ىلى الم	م <b>د الب</b> ه	بن محد	عمو
٧٩	***	•••	•••	•••	•••	•••	• • •		•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•	ن			بن يو	
			• • •								• • •			e.	الفوي	طيف	بد الله	دين ء	اج ال	بن سر	عمر
			•••												•••	•••	•••			القريح	يحمر
																				مة بنــٰ	
۸٠	•••		•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••		•••	•••	• • •				L	طاوي	د القل	قدي
																				. بن ع	
$t\mathbf{A}_{i}$	***	***.	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••		تموي	الله ال	، عبد	ئىبغا ىر	کے۔
۸¥	•••	•••	•••	• • •	•••	•••	•••	***	•••	•••	•••	***	غشم	- بن خ	، محما	سيد بر	له الح	بن عب	حمد	د بن ا	شئ
٨٢	•••			•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	***	•••	•••	بلوني	ر العج	بن عم	حمد	د بن	عمه
۸۳	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	اعلى	مد بن	من ه <u>م</u>	أحمد	د بن ا	450
																				لد بن أ	
۸۳		• • •				•••	***	•••	•••				• • •		ی	لرمثاو	سی ا	ین مو	أحمد	بد ن ا	1

صنحة	الموضــوع													
ΛΨ	محمد بن حاجى بن محمد بن قلاون الصالحي													
Λε	ممد بن سعيد بن مسعود بن محمد بن محمدالكازروثى													
Αξ	محمد بن عبد الرحمن بن أحمد بن إبراهيم بن حجلة													
Λε	عمد بن على بن عمَّان على بن عمَّان													
Λε	محمد بن على بن عطاء على بن على بن													
٨٠	محمد بن على بن محمد بن على بن ضرغام													
Λο	محمد بن على بن يعقوب النابلسي													
٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠	عمد بن محمد بن أحمد بن طوق													
٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠	عمد بن عمد بن عمد بن الحسيني													
	محمد بن محمد ألرملي													
۸۷	عمد بن محمد بن ميمون الجزائري													
AV	عمد بن محمد الحديدي القيرواني													
AV	عمد بن يحيي الخراساني													
AY	محمد من يلبغا اليحياوي													
ΛΛ	محمو د بن عبد الله الكلستانى													
·														
وفيسات سنة ٨٠٢														
<i>·</i> · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	إبراهيم بن أبي بكر بن محمدالفرضي													
<i>·</i> · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	إبراهيم بن عبدالله المغربي الحطاب													
<i>·</i> · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	يو المام بن عبد الرحمن بن سليان السرائي													
<i>·</i> · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	إبراهيم بن محمد بن عثمان بن إسحاق الدجوى													
11Y	إراهم نهموسي من أبوب الأنباسي													
117	إبراهيم بن نصر الله بن أحمد بن أبي الفتح الكنائي													
11 <b>"</b>	إراهم من إسماق من مجد الدين من عاصم الشيخ أصلم													
117	آحمد بن أويس بن عبد الله الحبر تي المصري													
117	أحمد من خلف المصرى د													
114	أحمد من خليل من كيكلدى العلائي													
118	أحمد من داود من عمد الدلاصي													
\\£	أحمد تن شاور العاملي													
	أحمد من عبد الله التركماني													
118	أحمد بن عبد الحالق بن محمد بن خلف المجاصى													
110	أحمد بن على بن أبوب المنوفي													
110	أحمد بن على بن محمد بن على بن يوسف بن عبد الحق													

الصفحة	الموضسوع
110	أحمد بن محمد بن أحمد بن السيف الحنبلي
110	أحمد من محمد من أحمد من سلمان
- 117	أحمد بن محمد بن عبد البر بن محى السبكى
	أحمد بن محمد الأخوى الحجندي
. 117	أحمد ن محمد الطولوني المهندس
. 117	أحمد من محمد الطوخي الناسخ
11V	إساعيل بن إبراهم بن محمد بن على بن موسى
NA	أيتمش البجامي الحركسي البجامي
· \\ \	أبو بكر بن عثمان بن ناصح الكفرسوسي
\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	أبو بكر بن محبي بن محمد بن بلول
. 111	بركة بنتْ سَلْيَانْ بن جعفرْ الإسنائى
. 114	بادر بن عبد الله الشهابي الطواشي
119	تنم الظاهري نسب
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	جلبان الكشبغاوى الظاهرى
. 17	خديجة بنت العاد أبي بكر بن يوسف الخليلية
NY•	سليان بن أحمد بن عبد العزيز الهلالى السقا
1 <b>Y</b> •	سلَّيان القراق المجمَّدوب
1 <b>Y</b> *	شيرين الرومية
17	
14	عبد الله بن أحمد بن محمد بن عشائر
171	
171	عبد اللطيف بن أبي بكر بن أحمَد بن عمر الشرجي
1YY	عبد المنعم بن عبد الله المصرى
177	عبان بن إدريس بن إبراهيم بن عمر التكرورى
177	على بن أحمد بن عبد الله الإسكندراني
177	
177	
\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	على بن محمد بن على بن عرب
<b>\YY</b>	على بن محمود بن آبي بكر بن جماعة بن القبائي
\Y£	عيسى بن عبد الله المهجمي بن الحليس
\Y£	محمد بن أحمد بن أبي الفتح بن إدريس الدمشتى
\Y£	محمل من أحمل من محمل من شيخ البع

الصفحة	الموضــوع
140	محمد بن أحمد بن محمد الطوخى
٠٠٠	عمد بن إساعيل بن إبراهم الحنبي
170	محمد بن حسب الله كمال الدين الزعم
170	محمد بن حسين بن على بن أحمد بن ظهيرة المخزومي المكي .
١٢٥	محمد من عبد الله بن بكتمر
170	محمد من عبد الله من نشاية الحرضي العرشي
177	محمد بن عبد الرحم بن الحسين العراقي
177	عمد من عبيدان الدمشق معمد من عبيدان
	عمد بن عجلان بن رميثة بن أبي نمى الحسى
\YY	محمد بن عمر بن إبراهيم بن العجمي
1YV	محمد بن عمر بن على بن إبراهيم الحمال المعابدي
17Y	محمد بن محمد بن أحمد المقدشي
144	محمد بن محمد بن عبد العزيز بن عبد الله
\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	محمد بن محمد بن على بن عبد الرزاق الغارى
1YA	عمد بن عمد بن عمد بن عبد الدائم الباهي
14A	محمد بن محمد بن عثمان الغلني
. 171	عمد بن محمد الحديدي القبرواني
114	عمد الكردى الصوفي منتاح بن عبد الله المهتسار
	مقتاح بن عبد الله الرومي
113	مُصِلُ بن عبد الله الرومي مليكة بنت الشرف عبد الله
١٣٠	يوسف بن أحمد بن غانم المقدسي النابلسي
14.	يوسف بن الحسن بن محمود السرائى التبريزي الحلوائي
151	يوسف بن عثمان بن عمر بن مسلم الكتابي
171	يوسف بن مبارك بن أحمد بواب المجاهدية
177	يوسف الهديساني الكردي
17Y	بنت قتني اليونيني
	وفيسات س
10	إبراهيم بن إمياعيل بن إبراهيم المقدسي
10	إبراهيم بن محمد بن على التادلي
10	إبراهيم بن محمد بن مقلع بن محمد بن مفرج

لصفحة																ع	و	الموض		
101	•••	•••	•••	•••			• ••	•••	• ••					•••	•••	•••	•••	ستى	اللملوء	براهم ا
101	•••		•••	•••	•••	• • • •	• • •		• ••			٠ ،	معتوق	، بن	کر دی	الله ال	عبد	هيم بن	ن إبرا	ارد م احمد بر
101			• • •						• • • •					تسایی	نمد الم	بن أ-	عمد	بدأين	ن أحم	ٔحمد ر
104	•••	•••		•••	• • •	***	•••	•••	•••	• • •	• •••		مى .	رارز	ك الخ	ا کج	ن يلبغا	ص پر	ن أقبر	احمد بر
108	•••	•••	•••	• • •	•••	•••	•••	•••	•••					•••	اتا . •	، العيا	بوسف	ل بن ا	ن خلي	أحمد بر
104	•••	•••	•••	•••	•••	•••	·	•••	•••	• • • •	• • • •	• • •	• • • •	(	كاوى	ن الملا	طرخا	بد بن	ن رائ	احمد ب
301	• • •	•••	•••	• • •	•••	•••	•••	•••	•••	• • • •	• • • •		• •••	•••	•••	• • •	رئ	مة المقر	ن ربيا	أحمد ب
301	•••	•••	•••	•••		•••	•••	•••	•••	•••	• • •		• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	•••	•••	•••	لى	ن الوا	ن الزي	أحمد م
301	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	• • •	• •••	4.	• • • • •	***	•••	ی	نحرير	. الله ال	ن عبد	أحمد ب
108	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	* ***		•	ی	د القوم	، داوه	ب بر	. الوها	ن عبد	أحمد
100	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••		مشتى	، الد	الحسيو	مية ز	ی ر	، بن بم	ن على	أحمد ب
100	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	• • •	•••	•••	• • •		•••	***	•••		القبائل	ن على	أحمد
100	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••		ی	الآيك	عمر	عمد بن	بن م	حمد	ىد بن	ن محہ	أحمد ب
107	•••	-••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•	الضرير	حميد	عماد .	لد بن	ين محد	أحمد
ìoī	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	ئی	ں الحن	جندى	مد الح	بن <u>م</u> ے ب	محمد	د بن	بن محد	أحمد
107	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	لمنبلي	می آ۔ ۔۔	بن مو	أحمد
100	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	• • • •	ل	ح الحنبا	، الفت -	بن ابي 	ىرائلە سىر	بن نص	أحمد
100	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	***	•••	• ••	•••	•••	•••	ى	بانيام	سف اا د	بن يو. 	أحمد
100	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••		e e	بشی ۔	الطحد -	أحمد أ أسد بن
104	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••		•••	.ی	شير از	نمد ال	، بن ع	ن محمد	اسد بز
101	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	مو ل		_					اساعیل اساعیل
															الكح	.,	ه المعر	عبدالا	<i>.</i>	إسهاعيا 1 س
100													-							
109	•••	•••	•••	•••	***	***	•••	•••	•••	•••	•••	ري	اهيما	دی	) المحر الدادة	بعبوري ال	, ,	ړ تر دهم د اد	ر بن	آبو یک 1 <i>ک</i>
109	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	ن	الكالا	سانح ا ا	یں ط المہ ا	سيميان سعم	بر ب <i>ن</i> ا	.بو بد اک
17.	4 7 4	•••	•••	•••	• • •	•••	•••	***	•••	•••	***	•••	•••	 أحداً	<	ى ئادىرى	ا ا	صدر عدادا	بر. ب <i>ن</i>	ابو بہ انہ ک
17.	•••		•••	***	•••	•••	•••	•••	***	***	ic.	٠٠٠ حما	ت در دن	al .1	سو ب <i>ن</i> ملہ تانہ	بي په مند م		عبد اا	بر ب <i>ن</i> اد مد	ابو بہ ایسک
17.		•••		•••	•••		•••	•••	•••	•••		•	عم ن		مد ان مشة	د. الد	برير الساعا	ئىلى،	ىر <sub>ي</sub> ن ئە الح	اد به السائد
171 .																				
171.		• • •	•••	•••	•••	•••	•••	***	• • •	***	200	718		7**		ي دا رو	لنحوا	ززی ا اا سم	البورا	چا <i>س</i> اد .
171 .	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	• ••	• ••	می .	الجرك	جكم

الموضوع

17	١		•••	•• ••		• ••	• ••		• •		•••	•••	•••		مديثة	ب -	خط	ن بن	ىرود	بن م	ن على	مسن بر
17	١											••	•••	•••	•••	•••	أفي	العر	، على	ىد ىر	من ھى	لحسن
17	۲					•						••	• • •	•••	•••	لى	البعإ	الفتح	أبي	د ئن	ن محم	حسن م
17	ť					• ••						• •	•••		•••	ىلية	ے البہ	إسعة	م نن	برأه	بنت ا	حديجة
171	•	,											ری	لكو	بنت ا	أبي	ي س	ن على	کر ہ	ئی بہ	بنت أ	ول بجة
131	•					• • •					••	••		لسية	ام البا	ن قو	کر ہ	ی بک	بن أإ	محمد	بنت :	خديجة
171	•				• ••								•••	•••	اعی	ة الية	حمزا	ىن -	على	لد س	ن أحد	داود بر
171	٠.,				4						•• •	• •	•••	• • •	• • •		•••		ر <b>دی</b>	الك	ن على	داو د م
177	٠					• • •				• •	•• •				***	امی	الحو	سى	ن ع	عمال ا	سن أح	دریپ
171	٠					• • • •	• ••			• •		•	٤	پلقيني	سير اأ	بن ئە	لان	رسا.	ر بن	ی پک	َ بن أَدِ	رسلا <b>ن</b>
178													•••	ی	ىن مە	بكر	أتى إ	٠, س	محما	ں ئ	ت عإ	رقية بن
۱٦٤	••		• ••			•••		• ••	• ••	• •		•	ران	ن جعو	مد بر	ن مح	مد :	ن أح	کر ہ	ئی بک	بنت أ	زينب
178						•••	• • • •		• • • •					•••		ائية	سطلا	۔ القہ	أحما	ىنت	_کل	ست ال
178	• • •	,			• • • •	•••	• • • •	• • • •			• ••	•	• • •	•••	•••	ی	لمصر	هيم ا	إبرا	ں بن	بن عإ	شعبان
175	•••						•••	• • • •	•••					• • •		أهم	ن أير	ىد بر	ن می	ے بنے	الملوا	شمس
٥٢١	•••					•••	•••	•••	• • • •			•		زخية	د التنو	، محد	ىد بر	أحم	د بن	ا محما	ر بنت	ططب
														ی								عيد الأ
				• • • •										•••								عبد ال
170	•••	•••	•••	• • • •	•••	•••	•••	•••	•••	••	·		••	•••	•••	لحلبی ·	الله ا	عبد •	بن	تجيب	ته بن	عبد اد
177	•••	•••	•••	• • • •	. <b>***</b>	•••	•••	•••	Ĺ	غرى	, ال	ا بن	ِ ارة	بن فز	ىسىن	ن ۱۱ -	مد بر :	ن احد	<i>ن</i> بر	يوسفا	ته بن ه	عبد ا
177	•••	•••	•••	•••	***	•••	•••	•••	•••	• • •	• •••		••	•••	بر	اند	بد الا	ن ع	مد .	ن =	لأحد	عبد ا
177	•••	***	•••	•••	•••	•••	* * *	•••	•••	**	• • • •	•	• 4	• • •							لرحمز	
177	•••	***	•••	•••	•••	. • • •	•••	•••		• • •	• •••		••	•••	(	البعلى ع	حمد	بن ۽	على	ن بن	ارحمر'	عبدا
177	•••	•••	•••	***	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•	نال	الرج	ابی	مد بن	, احد	ز بن	العز ·	عبد	ن پن	ار خمر	عبد ا
178	110	***		***	***	***	•••	•••	***	• • •	***	• •	• •	• • •		<del>فسی</del> ،	ن ۱-۱	الدر	فخر	ن بن	لرحمز	عبد ا
17.	•••	•••	•••	***	•••	•••	•••	•••	•••	***	•••	• •	•	ئين	ָט צי	هيم ا	إبرا	. بن	شحما د،	ن بن	لرخم	عيد ا
\\ -^	•••	***	***	***	•••	***	•••	• • •	* 4 7					• • •	•••	••	• • •	٠	ئتداؤ	ن الط	ار حمر 	عبدا
79	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	لمختلبى	1 6	سرا.	٠٠	ن محما در د	ىد برا ا	ئ عمد	لله سرا م	کید ا	ָיָט י	الرحيم	عبدا
79	•••	***	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••		ری	المصم	لحضر	ین ۱.	فماد	بن ۽	كمد	بن	العزيز العزيز	عبدا
74	•••	•••	•••	***	•••	• • •	•••	•••	•••	• • •	•••	• •	• •	•••	4 • 1	لفراء	على ا	بن	حمد	بن غ	- القادر	عبد
79	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	(	كافي	بن م	اهم	ن إبر	اق ب	الرز	عپد	یم بن	الكر	عبد
٧٠	•••	•••	•••	- • •	•••	•••	•••	•••	•••	•••		••	•	(	سناوى	، الإ	ن على	لد بر	أح	ے بن	اللطيم	عبد

الصفحة	الموضــوع
1V·	عَمَانَ بن محمد بن عَمَانَ بن محمد العبادي
1Y1	على بن إبراهم بن على بن يعقوب بن صقر الكلبي
171	على بن أحمد بن محمد بن عبد الله المرداوى
1YY	على بن أيوب المساحوزي
\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	على بن عبد الله بن محمد الطبلاوى
	على بن محمد بن أحمد بن محمد الشريف الحسيني
\Y <b>t</b>	على بن محمد بن على بن عباس بن فتيـــان
	على بن محمد بن على الكفرسوسي
	على بن محمد بن يحبي الصرخدي
	على بن يحيي الطائى الصعدى
	على بن يوسف بن مكى الدميرى
1VY	عمران بن إدريس بن معمر الجلجولي
177	همر بن أبي بكر بن محمد بن أحمد بن النصيبي
1VA	عمو بن براق الدمشقي
	عمر بن عبد الله بن عمر بن داود الكفيرى
	عمر بن عبد الله العلبي
	همر بن محمد بن أحمد بن سلمان البالسي
	هر بن محمد بن أحمد بن عبد الهسادى
	عمر بن محمد الحمصي
	هائشة بنت أبي بكر بن محمد بن عمر بن قوام البالسية
174	عائشة بنت محمد بن أحمد بن عمر البانسية
18	فاطمة بنت محمد بن أحمد بن المنجا
١٨٠	فاطمة بنت محمد بن عبد الحسادى المقدسية الصالحية
	قطلوبغا النركى الحنفي
181	عمد بن إبراهيم بن إيمق المنساوى
147	عمد بن إبراهيم بن محمد الجزرى
1AY	عمد بن أحمد بن إساعيل العبطيي
1AY	محمد بن أحمد بن عبد العزيز بن الفضل
1AT	محمد بن أحمد بن على بن سليان بن الركن
WE	محمد بن أحمد بن محمد الحنبلي
WE	محمد بن إسهاعيل بن الحسن بن صهيب البابي
1A\$	محمد بن إسهاعيل بن عمر بن كثير

المنفحة	الموخـــوع
١٨٥	محمد بن أبي بكر بن أحمد الدمشتي
١٨٥	محمد بن سادر المسعودي الصلاحي
	محمد بن بيليك التركى
	محمد بن حسن من أبي بكر الفارق السلاوي
١٨٥	عمد بن حسن بن عبد الرحيم الدقاق
	محمد من خليل من محمد من طوخان من المنصفى
	محمد بن سليم بن كامل ألحوراني ألل المالي الم
	عمد بن عبد الله بن سلام الدمشقي
	محمد من عبد الله التروجي
	محمد بن عبد الرحمن بن محمد زريق
	عمد بن عبد الرحمن بن الذهبي
١٨٨	همد بْن عثمان بن عبد الله بن شكر النبحاني
	عمد أن على من إبراهم النزاعي المنا
	عمد أن عمر أن محمد أن ألى الكتائب
	محمد بن محمد بن إساعيل البكرى: ابن مكين
	محمد بن محمد بن أبي بكر بن عبد الله الدماميني
	عمد من محمد من الخباز الدمشتي
	محمد فن محمد فن عبد البر السبكي
	محمد من محمد من عبد الله الحباز
	عمد من محمد من عرفة الورغمي التونسي
197	محمد من محمد من محمد من القدوة
191"	محمد فن محمد فن محمد فن منيع الوراق
198	عمد من محمد الشرمساى
147	عمد بن محمد بن محمو دالحنني الدمشقي
194	محمد بن محمد فن مقلد
198	عمد بن عمد البصرى
198	محمد أن محمود من أحمد من رمثيه
198	عمد بن محمود بن اسحق الزرندي
19\$	محمد الزيلعي
144	محمد ن الأقفاصي المعمد ن الأقفاصي
	موسى بن محمد بن محمد بن أبي بكر الأنصاري
	يوسف ن إبراهم بن عبد الله الأذرعي

الصفحة	الموضــوع													
197	وسف بن موسى بن أحمد بن أبى تكين الملطى													
19A	علاء الدن الصرخدي المرخدي													
19A	شرف الدين الداريخي الدين الداريخي													
19A	شهاب الدين بن الضعيف													
194	شمس الدين البابي البابي													
19.4	داو د الکر دی													
14	شمس الله ین بن الزکمی الجعبری													
, e *!* _ B *														
وفيسات سنة ٢٠٨														
Y•4	إبراهيم بن عبد الله الرفا الم													
Y.4	ابراهیم بن محمد بن راشد الملکاوی													
Y·4	ا أحمد بن الحسن بن محمد بن محمد بن زكريا السويداوى													
Y1	أحمد بن عبد الخالق بن على بن الحسن بن الفرات													
Y•9	أحمد بن عبدالله التكروري													
Y1	أحمد بن على بن محمد بن نور الدين المحدث													
Y11	أحمد بن محمد بن المنجا التنوخي													
Y11	آحمد بن محمد بن محمد المصرى بن الناصح													
Y11	أسماء بنت احمد بن محمد بن عمان													
Y11	ابو بكر بن عمان بن خليل الحوراني													
Y1Y	أبو بكر بن أبي المجد بن ماجد السعدى الدمشقى													
Y1Y	جتمر من عبد الله النركماني													
Y1Y	حليل ن على بن أحمد بن آني زيا													
717	سعد بن أبي الغيث بن قتادة بن إدريس													
Y\W	شقراء بنت حسين بن محمد بن قلاون													
**************************************	صالح بن خليل بن سالم بن المغربي													
Y)\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	عبد اللطيف بن محمد بن عبد الكريم بن عبد النور													
Y1\\\	عبد المؤمن العنتاني													
Y\\``	عبدالوهاب ش محمد ش محمد بن البار تباری													
Y1£	عیان بن عبد الرحمن بن عبال اعز و می													
Y\£	على شهادر ش عبد الله الدوادارى													
Y10	علی ش هید الله البر کی													
111 *** *** *** *** *** *** *** *** ***	علی بن عبید بن داود المر داوی ۱۰۰ ۰۰۰ ۰۰۰ ۰۰۰ ۰۰۰													

سفحة																	_				
۲۱:	٠		• • • • •		•••	•••		•••	• • •	•••	•••	•••	•••		•••	ی	کور	لى الـٰ	بنء	غازى	ىلى بن
<b>Y</b> 15	٠		• •••	• ••	, ,,,	• • •		***		• • • •	***							نبلى	لي الح	الغزو	فر بن فر بن
719	٠.,		• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	• • • •	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	• •••	•••	ئن	الملة	ىد بن	ز أحد	علی ر	المر يَن
414	٠.			•••	•••	•••	•••	•••		• • •	•••	•••	***	• • • • •		ی	بريز	مد الت	ئی ھ	لله بن أ	خل
Y14	••		• • • • •	• • • •	•••	•••	•••	• • •	•••	•••	•••	•••	•••		4	دفوى	۔ الأد	ن محما	هيم بر	ن إبرا	محمد بر
Y19	• • •	• ••	• • • • •	•••	•••	***	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••		• • • •	فیی	ر البا	ن نصب	إن بر	ئرسلا	محمد ہ
77.	• • •	• •••	• •••	•••	•••	1.0.4	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••		لیمی	الاد	ن عثمان	حمد ۽
44.	311	0 0 0 1	• • • •	•••	***		• • •	•••	4 2 1	200	***	• • •	• • •	• • • •	***	•••	•••	نيل .	بن عة	ن على	محمد ۽
771	•••	• • • •	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	ā	عنق	عمر ہو	٠ بن	ن محما	محمد م
. ۲۲۱	•••	• • • •	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	***	•••	Ċ	نشواد	. بن ا	عمد	ان بن	ن نشو	محمد ٢
771	•••	* ***	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••		•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••		ن البنا	محمد ۽
441	•••	• • • •	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	4	•••	•••	•••	•••	کس	الجر	لد الله	بنعب	لاجين
**	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	ائی.	السرا	مود	بڻ مح	لحسن	، بن ا-	بوسف
77,	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	دی	الكر	سين	، بن -	بوسف
	وغيسات سنة ٨٠٥																				
		•						٨٠	04	i.	سات	وغيـ	)								
744		•		•••	•••										•••	, 6	مو ش	سم ح	او د ال	۾ بن د	إبراه
749 749	•••	•	•••	•••	•••	•••	· · · ·	•••	•••	•••	•••				•••	ى	مو <b>ث</b> نسن	سرح من الم	او د ال د الله	۾ بن د بن عيا	إبراه. أحمد
744			•••	•••		•••	···	•••	•••	•••	•••		•••	,.,			نسن	من الح	د الله	بن عبا	أحمد
749 749	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••		•••	•••	•••	•••	•••	•••	نسن )	ین اسل اسلیلی	د الله د الله	بن عبا بن عبا	أحمد أحمد
749 749 780	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	نسن ) نانی	بن الح الحلبي العرج	ل الله ل الله ل الله	بن عبا بن عبا بن عبا	أحمد أحمد أحمد
749 749 740 740	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••		•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	نسن ) ان ان	بن الح الحلبي العرج عثمان	ل الله ل الله ل الله مد بن	بن عبا بن عبا بن عبا بن عبا	أحمد أحمد أحمد أحمد
749 749 740 740 740	•••	•••	•••	•••	•••		••••	•••	•••		•••	•••	•••	   سوق	   ن اليا	 	نسن ، مانی ، س بن	بن الح الحرج العرج عثمان عيسي	ل الله ل الله ل الله مد بن مد بن	بن عبا بن عبا بن عبا بن محا	أحمد أحمد أحمد أحمد أحمد
749 749 76. 76. 76. 76.	•••	•••		•••	•••		••••		•••			•••	•••	٠٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠ سوق	   ن اليا	 	نسن انی ا ان بن لمعری	بن الح الحلبي العرج عثمان عيسي عيسي	ر الله د الله د الله مد بن مد بن	بن عبا بن عبا بن مح بن مح	أحمد أحمد أحمد أحمد أحمد
749 749 750 750 750 750 750					•••		•••	•••						   سوق	  ن ن اليا شبل	  المحسان المحان المصان المان المحان المان اص المان المال المال المان المان المان المان المان المان الما	نسن انی ن من لمعری لمدانته	ین الح الحرج عثمان عیسی عیسی بانی ا	ر الله د الله مد بن مد بن مد بن محمد	بن عبا بن عبا بن مح بن مح	أحمد أحمد أحمد أحمد أحمد أبو يك
Y#9 Y													•••	٠٠٠. ٠٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠	  ن اليا  قبل	  المالحة المالخ المالخ المالخ المالخ المالخ المالخ المالخ المالخ المالخ المالخ المالخ المالف المالخ المالخ المالخ المالخ المالخ المالف المالف المالف المالف المالف المالف المالف المالخ المالف المالف المالف المالف المالخ المالخ المالف المالف المالف المالف المالف المالف المالف المالف المالف المالف المالف المالف المالف المالف المالف المال المالف المالف المالف المالف المالف المال المالف المالف المالف المالف المالف المالف المالف المالف المالف المالف المالف المالف المالف المالف المالف المالف المالف المالف المال المالف المالف المالف المالف المالف المالم المال المالف المال المالف المال المالم المال المالف المالف المالم المال المال المال المالف المال المالم المالم المالم المال المال المالم المالم المالم المالم المال المال المالم المالم المالم المالم المال المال المالم المالم المالم	نسن ان ن بن لمعری لد العا	ين الح الحرج العرج عثان عيسي عيسي عيسي عن عب بن عب بن عب	ر الله د الله مد بن مد بن مد بن مد بن مد بن	بن عبا بن عبا بن مح بن مح بن مح بن مح	أحمد أحمد أحمد أحمد أحمد أبو بك
Y # 9 Y # 0 Y # 0 Y # 0 Y # 0 Y # 0 Y # 1 Y # 1 Y # 7 Y # 7 Y # 7														   سوڤ	  ن اليا فبل	 مالخسان مین م زیز	نسن نانی م پن لمعری لد العن د العن	ن الحلي العرج عان عان اعلى العيم بن عب بن عب بن عب	ر الله را الله الله الله مد بن الله الله الله الله الله الله الله الل	س عبا س عبا س عبا س عبا س عبا س عبا س عبا	أحمد أحمد أحمد أحمد أومد أبو بكا
749 749 780 780 780 781 787 787 787														٠٠٠	  ن اليا  مبكى	 الحسان ابن م زیز نی الم	نسن التي المعري المعري الكالم	ین الحلی العرج العرج عمان عیسی مانی ا بن عب مدی	ر الله الله الله الله الله الله الله الل	ان عبا ان عبا ان عبا ان عبا ان عبا ان عبا	أحمد أحمد أحمد أحمد أبو بك المسرام سارة
744 744 745 745 745 747 747 747 747														٠٠٠	  ن اليا مبكى	 الحساس المحساس المرتز المرتز المحساس المحاساس المال المال المال المال المحاساس المحاساس المال المال	نسن ان س بن لمعرى لد الله الكالما اعيل	بن الحلي العرج عثمان اعيسي بن عب بن عب بن عب ن عبد ن إن الم	ل الله لله الله لله الله مد بن الله الله الله الله مد بن بن الله مد بن بن الله مد بن	بن عبا ب	أحمد أحمد أحمد أحمد أبو بك المسرام سارة معد
749 749														٠٠٠	  نن اليا  مبكى	 الحساس م ارتر الرتر الحساس م	الله الله الله الله الله الله الله الله	بن الحلي العرج عان العرج عانى ا على عب بن عب مدى مدى عبد ن إسر عبد ن إسر غميد ن إسر	ر الله الله الله الله الله الله الله الل	ین عبا بن عبا ب	أحمد أحمد أحمد أحمد أبو بك سارة سلمان
779 779 710 710 710 710 710 710 710 710 710 710														٠٠٠	 ن اليا ن اليا مبكى ببكى	 الحسن أو يز أي المسائق المسائق	نسن التي التي الكاا الكاا اعيل	بن الحلي الحلي عان العرب عان ا على على بن عب مدى معدى ن إسم فعيد	الله الله الله الله الله الله الله الله	بن عبا بن عب بن ما بن عبا	أحمد أحمد أحمد أحمد أحمد أو يك سارة سلمان سودو

الموضـــوع الصفحة	
عبدالرحمن بن أبي الخير ب	
عبدالکریم بنْ محمّدالنوّوی	
عبد الوهاب بن عبد الله بن أسعد بن على اليافعي	
عَمَّانَ مِنْ عَبِدُ اللَّهِ المُلقِبِ بِالفيلِ	
عمر بن رسلان من نصير البلقيني	
عميد بن عبد الله الحرساني	
عنان ْين مغامس بن رميثة	
عيسى بن محمد بن محمد الحبجاجي	
كلُّم بنت الحافظُ تنَّى الدين محمد بن رافع	
عمد بن أحمد بن إبر اهم بن حمدان ٢٥٠	
محمد بن أحمد بن محمود النابلسي	
محمد بن أحمد الهاروني	
محمد بن أحمد الهنسي	
محمد بن اسحق بن أحمد بن إسحق الا برقوهي	
محمد بن أيوب بن عبد القادر بن بركات	
محمد بن عبدالله بن الحواص	
محمد بن محمد بن عبد المحسن بن رزين	
محمد بن محمد القفصي	
محمَّد بن محمد بن محمود السلعوس	
محمد بن يوسف الاسكندراني	
محمود بن عبد الله الصامت	
عمود بن محمد بن إبراهيم	
محمود بن محمد بن عبدالله العينتابي	
محمود (خان) الطقتمش	
مريم بنت أحمد بن أحمد الأذرعي	
أبو يزيد بن مراد باك المو يزيد بن مراد باك	
يوسف بن أحمد الملكاوى	
وفيــات سنة ٨٠٨	
إبراهيم بن عمر بن على المحلى	
إبراهنم بن محمد بن صديق بن إبراهيم	
أحمد بن إبراهم بن عمر الحلي	

الصفحة	الموضــوع
لقطان	أحمد بن داود بن إبراهيم أ
ىلى بِنْ ضرغام 👑	أحمد بن على بن محمد بن ع
ف بابن الشيخ ٢٧٧	أحمد بن على التركماني يعر
YYY	إسماعيل بن إبراهيم الجبرتي
قاعی	إسماعيل بن على بن محمد الب
YY**	اقيغا الهدبائى الظاهرى
YYE	أبو بكر بن داود الصالحي
هطی ا <sup>ل</sup> خزرجی ۲۷٤	أبو بكر بن قاسم بن عبد الم
YV£	أبو بكر بن محمد الحبيشي
YY£	دمشق خجا بن سالم
ى	عبد الله بن عبد الله الدوكار
عمد الصالحي ٢٧٥	عبد الله بن عمان بن محمد
احمد بن عبد الرحمن	عبد الله بن الشيخ محمد بن
YVa	عبدالله بن محمد المارديبي
عبد الرحمن العراقي	عبد الرحيم بن الحسين بن :
لل	عبد الصادق بن محمد الحنب
يمد	على بن خليل بن على بن اح
اروی	على بن عمر بن سلمان الحو
ر هاوی	على بن حمد بن عبد الوارم
YAY	عرب إو النيم من مسال د
YAY	عرب على بن علا الله الذاها.
ائد ۱۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	فارح بن مهدى المدنى الم
YAY	قطلو مغا بن عبد الله
يدمري	و محمد ن إ ر اهبر ن عمر الب
٠٨٢	
مومی الشیرجی بد بد الشیرجی	عمد بن أحمد بن على بن
ىروف بالفُرسيسي	محمد بن حسن بن على المه
مسلم السلمى ٢٨٣	محمد بن حسين بن الشيخ
YAT	محمد من حيان
ے علی ۔۔۔ ،۔۔ ،۔۔ ،۔۔ ،۔۔ ،۔۔ ،۔۔ ،۔۔ ،۔۔ ،۔	محمد من سعد من محمد م
YAE	محمد بن سلیان بن عبد ال

الصقحة	الموضـــوع
٠٠٠	محمد بن عبد الملك بن عبد الكريم
YA:	محمد بن على بن عبد الله الحرفي
٠٠٠	محمد بن المبارك الأثاري
YA0	عمد بن محمد بن أبي بكر
	محمد بن عبد الرحمن بن فريج
YAV	عمد بن محمد بن حسن المصرى الصوفى القمني
YAY	عمد بن محمد ألبجانسي
YAV	عمد بن يوسف بن إبر أهيم بن عبد الحميد
YAV	مسرور الحبشي
YAA	يحيى بن عبدالله بن محمد بن فكريا الغرناطي
γλλ	يوسف بن إبراهيم بن أحمد الصفدى
	وفيــات سنة ٨٠٧
	7.7 ·
Y44	أحمد بن عبد الله بن محمد بن محمد الأنصارى
T**	أحمد بن كند غدى كند غدى
T**	أنس بن على بن محمد
T*1	أبو بكر بن داو د بن أحمد
T.1	تاج بن محمود بن تاج الدين العجمي الاصفهيدي
T*1	تیمورلنك بن ططرخان الجقطای
T**	حرى بن سليان الببائي
٣٠٥	عبدالله بن عمر بن على بن مبارك المعروف بالحلاوى
T. 0	عَبِدَ اللهُ بِنْ عَمَرُ اللَّهُ فَي النَّواتَى
T. 0	عبدالله بن محمد بن إبراهيم النحريري
T•1	عبدالله بن محمد بن إبراهيم الوشيدي
T'1	عبدالكرْم بن أَحْمَدُ بن عَبْدُ الْعَزْيْرِ النَّسَرَ اوى
<b>**</b> V	عبد المنعم بن سلمان بن داود
	عبيد الله بن عوض بن محمد الار دبيلي
	على بن عمر بن على الأنصارى
	على ښمحمد بن محمد بن وفاء
, <b>٣•٩</b>	على بن أبي بكر بن سلبيان الهيشمي
<b>*1.</b>	عيسى بن حجاج بن عيسى بن شداد
mii	محمد بن أحمد بن عمد بن أبي الفتح
T11	عمد بن صالح بن عمر

الصفحة	الموضــوع													
TIT	ن عباس بن عمد بن حسين	فمد بر												
TIT	ن عبد الرحمن الصبيبي	د حمبار پر												
۳۱۴	ن عبد الرحيم بن على بن الفرات	عمد م												
*1*	ن على الكفرسوسي	عمد ۽												
	ن عمر بن على السحول													
	ین قرمون الزرعی													
	ن محمد بن سالم بن على الحضر مى													
	ين محمد بن عبد اللطيف بن الكويك													
	ن محمد الطوخي													
	ين أبي محمد المعروف بشمس													
T18	بن يوسف الصالحي '	عمد .												
T18		بوسی												
#10 ·	نامم الساقي	بو الة												
۳۱۰	وذى والدالخواجا شمس الدين	الماخ												
وفيسات سنة ٨٠٨														
۳۴•	يم الحنبلي الصواف	إبراه												
***	يم الحنبلي الصواف	إراه												
TT'	یم الحنبلی الصواف	إبراه أحمد												
TT'	يم الحنبلي الصواف	إبر اه أحمد أحمد												
TT1          TT1	يم الحنبلى الصواف	إبر اه أحمد أحمد أحمد												
TT.          TT.          TT.	يم الحنبلي الصواف	إبراه أحمد أحمد أحمد أحمد												
TTT          TTT          TTT          TTT	يم الحنبلي الصواف	إبراه أحمد أحمد أحمد أحمد												
TTT          TTT          TTT          TTT          TTT          TTT          TTT	بيم الحنبلي الصواف	إبراه أحمد أحمد أحمد أحمد أجمد أبو يمً												
TT1	بم الحنبلي الصواف	إبراه أحمد أحمد أحمد أحمد أجمد جقمة												
TT'	يم الحنبلي الصواف	إبراه أحمد أحمد أحمد أبو بكا جقمة دقاق												
TTT	عم الحنبلي الصواف	إبراه أحمل أحمل أحمل أبو بم جقمة زاده												
TTT	يم الحنبلي الصواف	إبراه أحمل أحمل أحمل أبو بكر جقمق زاده سالم												
TTT	يم الحنبلي الصواف	إبراها أحمل أحمل أحمل أبوباً أبوباً زاده شاهم سالم												
TT1	يم الحنبلى الصواف	إبراه أحمد أحمد أحمد أبو بكر جقمة زاده سالم بر شاهم												
TT1	يم الحنبلي الصواف	إبراه أحمد أحمد أحمد أو بكر وزاده شاهم شاهم طاهر												

المنعة	الموخـــوع
YYX	الموضـــوع بدالرحمن بن علی بن الفارسکوری بدا
779	بدالرحمن بن محمد بن محمد المعروف بابن خلدون
TE1	يدالعزيز من أحمد من سلمان المحلى
741	يلى من أحمد من علوان النحر برى
YE1	على بن محمد بن عبد النصير الملقب بعصفور
YE1	ارس بن صاحب الباز الرّ كمانى الباز الرّ كمانى
WEY	وام بن عبد الله الرومي
717	اجد بن عبد الرزاق المعروف بابن غراب
W&W	مد بن أبی بکر بن ابراهیم الجعبری
Y4Y	عمد بن أبي بكر بن سليان أمير المؤمنين
₩6 a	مد بن أبي بكر بن محمد بن الشهاب محمود
¥\$6	معمد بن الحسن الأسيوطي
W£7	مدين عبدالله الحضرى
٣٤٦	عمد بن عبد الرحمن بن أحمد ابراهم
717	مد بن عبد الرحمن بن عبد الحالق البرشنسي
<b>787</b>	عمد بن محمد بن أحمد بن على بن عبد الكافي
787	محمد بن محمد بن أحمد بن على بن عبد الكافى محمد بن محمد بن أحمد المعروف بابن المهندس
<b>W</b> (V	عمد بن محمد بن محمد بن أسعد الثقنى القاياتي
W6V	عمد بن محمد بن حسن الأسيوطي
₩£V	عمد بن عمد بن شهری الزبیری
* ************************************	عمد بن موسی بن عیسی الدمیری
14/1	عبد بن موسی می عیسی الله میری
	عمد بدر الدين بن منهال
	محمد الحنبلي المعروف بابن المصرى
Т44	محمو د بن أحمد بن اسماعيل بن العز
<b>141</b>	نعیر محمّد بن حیار بن مهنا بن عیسی
	. وفيات سئة ٨٠٩
۳۲۰	إبراهيم بن عميد بن دقاق
Y7	أحمد بن إسماعيل بن عبد الله الحريرى
<b>771</b>	أحمد بن قاضي النَّر له
W71	

الصفحة	الموضــوع
~~~~	أحمد بن عبد الله العجيمي
۳٦١	أحمد أن عمر بن على بن عبد الصمد البغدادي
- <b>*</b> 77	أحمد من محملومن عبد الغالب الماكسيي .
****	أحمد بن محمد بن عمر القليجي
***	أحمد من محمد من قماقم الفقاعي
- <b>****</b>	أحمد من محمد من عمر الطنبدي
- <b>****</b>	آحمد ن محمد البالسي
***	إسماعيل بن ناصر بن خليفة الباعونى
***	أبو بكر بن محمد بن إسمق السلمي المناوي
#18	جكم بن عبد الله أبو الفرج الظاهري
P77	حسنُ بن على بن عمر الأسعر دى
	حسن بن محمد بن حسن بن إدريس
<b>YTV</b>	
#1V	رسول بن عبدالله القيصرى
YTV	صدقه بن محمد بن حسن الأسعر دي
PNA	صديق بن على بن صديق الأنطالي
***	عبد الله بن خليل بن يوسف المـــار دانى
<b>***</b>	عبدالله بن سيرين الهندى
الخشاب الخشاب	عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الرحمن بن
***	عبدالرحمن بن محمود بن عمان البصروي
<b>*************************************</b>	عبدالرحمن بن يوسف الكفري
779	
YV•	
عمر	عبد الهادي بن عبد الله بن خليل بن على بن
٣٧٠	على من إبر اهيم القضامي
۳۷۱	على بن أحمد اليمنى
٣٧١	على بن عبدُ الرحمن اليبرو دى
٣٧١	على بن محمد بن عبد البر
YYY	عمر بن منصور بن سلیان
YYY	قطلوبغا الكركى
TVT	
TYY	محمد من إسماعها, من على القلقشندي

صنحا																			المو		
474	•••	•••	•••		•••	•••	•••	•••	•••	•••			• • •	• • • • •	•••	أثى	لمنبد	بي الع	ں الحد	ه ين أنس	محملا
<b>471</b>		•••		***	* * *					•••				•••	ری	النحر	فمد	ن آ۔	بکر	د ین آبی	محما
471	•••	•••	***	•••	•••	•••	***	***	•••	•••	•••	- • •	•••	• • • • •	•••	• • • •		فهيد	مدين	د د بن أح	محما
471	•••	***	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••		•••	•••	•••		جعفر	مد بن	 د بن شح	محما
471	•••	***	•••	•••	•••	•••		•••	•••	***	•••	•••	•••	•••	•••	يمن	الرح	عبدا	مد بن	د بن محد	محما
40	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	. • • •			پز	بيد العز	بن ء	عمر	الى بن	د بن معا	محما
440	•••	•••	•••	***	•••	***	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•	حمن	بدالر	ل بن -	تأعي	ن إس	عبان ب	مود بن	اساه
440	•••	•••	•••	***	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	٠ ن	رماني	له القر	عبد الا	و . طنی بن	4
۲۷۲	•••	•••	•••	•••	•••	***	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	Ċ	'صبح	ن الأ	مساني	مدالتل	ی بن مین مع	يحيى
471	•••	•••	***	71:	***	•••	•••	•••	***			•••	***		•••	•••	ىي	ا:و نہ	صور ا	با بن مند م بن مند	يحيي
۲۷٦	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	***	•••	•••	•••	•••	•••		فسن	. بن الم	محما	، بن	الحسن	ن بن سف بن	يوس
444	•••	***	•••	***	• • •	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	••••	سر پر	لّه الد	عبد أن	سف بن	يوس
400	•••	•••	•••	•••	•••	***	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	••	ی	ن الروم	و. فق الدير	موا
								٨١	1 . 2	سنا	سانت	<u></u>	•								
444					•••	•••			•••	•••	•••			,	لفص	اس ا-	، الع	ن أني	عمد ر	مد بن	أح
444	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••				••	. •				ئى	المغر	معر	مأعيل بر	إسي
444	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•	•••		• • •	امی .	من الــُ	. الر حـ	 رعبد	ر د بن	ن أحم	۔ ۔ بکر بر	أبو
44.	•••	•••	•••	•••	•••		•••	•••	•••	•••	•••	•••				ر دی	برخا	د الص	- ن محما	ِ بکر بر	أبو
44.			•			•••	•••	•••	•••		•••	•••	•••		•••	(	دمی	، الأر	عبد الله	ادر بن	lp.
44.	•••	•••	***	•••	•••	•••	•••		•••		•••	• • •			•••		• • •	ع.	المصار	رکس	ج
44.	• • •	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••		•••		رائی	- الــــ	عيسى	یف بن	مس
441	•••	• • •	•••	•••	• • •	•••	• •	***	•••	•••	•••	•••	•••		ئى	العريا	على	د ب <i>ن</i>	ن أحما	بد الله بر	ع
441																-				بد الله بر	
441																					
																				بدالراز	
																				فعد بن	
																				عمد بن	
444																				عمد بن	
444																				عمد بن	
444	•••	•••	•••	•••	•••	***	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••							
494																	- 31	ZW 7	1		

صفحة	11															٤	و	الموه			
444	•••						• ••	• ••	• ••			• ••					دار .	لأستا	موداً	بن مح	محمد
441	•••				• ••	• • •	• •••		•••		• • •								يار .	ون الط	سودر
441	•••	• • • •						•••	•••	• • • •	• • •								. 1	ن قزة	شاهم
44 \$	•••		• •••	• • •		• • •		.,	•••	• • • •	• • •							•••	(	الزما	- مقبل
																			·		
								۸۱	1 4	ا بىن	_ات	وغي	)					1			
1.0	•																<b>.</b> .	٠.	j. e	طای نا	t
1.0	•••	. •••	• • • •	• • • •	•••	•••	•••	•••	•••	.***	•••	•••	• ••	• ••	• •••	• • • •	٠٠.		ىپ <sub>ا</sub> ر	طائ تا ، بای ر	ارسا ۱۱۰
1.0	***	•••	***																	، بای ر ، الأج	
£ 10	•••																		رود 		
<b>1.0</b>	.,,	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	***	*	•••	•••	•••	• • •	· . • • •	•••		: //	·	ء س إبر	آرث
1.0																			، احد		•
£ . o	•••							٠,												ِب ن بن ن	بيغو ۱۰
£ 17	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	• • •	•••		•••	بور		-		
27 t	•••																			هیم بن	
2.1	.•••																			ىد بن ·	
₹•V					•••												-			د بن	
٤٠٧ *																				ىدىن.	
	•••	•••	•••	•••	•••															مدبن	_
£•Y	•••	•••	•••	•••	•••										•••					ىدىن س	
٤٠٧	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	, <b></b>	•••							-	كة بن. ر	
٤٠٨	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••			_					بکر بہ ک	_
٤٠٨	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	اط	الحيا	لی ابز		_			بکر بر م	_
£•A	•••	•••	•••	•••	•••	***	•••	•••	4 • •	•••	•••	•••	•••	•••	•••					بکر <u>ب</u>	
٤٠٨	•••	• • •	.***	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	• • •	4'1 4	•••	ابی	ن البلي	زرو! "د	. الكا	احمد	نید بن 	الحن
٤٠٩	•••	•••	•••	•••	•••	***.	• • •	•••	•••	•••	***	•••	•••	•••	•••	شيطى	الأنا	لناصر 	عبدا	ان بن	سلم
1.9	•••	***	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••		•••	•••	•••	ألله	، عید	پٻ پڙ	شعر
٤٠٩	•••	.•••	• * •	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••		ی	لتبريز	ا ين ا	عإد ال	باء بن •	ضي
٤٠٩	•••	•••	•••	***	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	لار	ن العد 	طی ا <u>ب</u> ر	لدمياه •	حمد ا	⁄ين أ-	على
£5.																				ين مو	
£11																				<u>. بن إب</u>	
4/3	•••	4		•••	•••.		•••	•••	•••	.•••	•••	•••	•••	•••	ثاوى	ح الرم	، صب	ی بن	، نوس	سی بز	ie.
113	•••	•••	•••	•••	• • •	•••		•••	•••	•••	• • •	•••	• • •	•••	•••	سي	د الفا	عمم ر	على بز	ے بن	قام

الصفحة		الوضيوع
٤١٢		مه بن إبر اهيم بن بركة ابن المزين
٤١٢		مد بن إبر اهيم بن عبد الله الكر دى
٤١٤		ممد بن أحمد بن عبد الله القزويني
٤١٤		ممد بن حسين بن محمد القسطلاني
٤١٤	المطرى المطرى	عمد بن عبد الرحمن بن محمد الخزرجي ابن ا
		ممد بن على بن محمد بن محمو د بن خطيب زر
		محمد بن محمد عبدالقادر ابن الفخر
		محمد بن محمد بن علی بن منصور
		محمد بن محمد بن محمد بن فهد
٤١٦	4., ., ., ., ., ., ., ., ., ., ., .,	محمد بن محمد بن مجمد بن تمام السبكى
<b>£</b> \ <b>V</b>		يلبغا بن عبدالله السالمي
	وغيسات سنة ٨١٢	
£٣٧	··· ··· ··· ··· ··· ··· ··· ··· ··· ··	أحمد بن سعيد بن أحمد الساقى
٤٣٧		أحمد بن عبد اللطيف بن أبي بكر الشرجي .
£٣٧		أحمد بن محمد بن أبي الوفاء
ξΥΛ	** *** *** *** *** *** *** ***	أبو بكر بن عبد الله بن ظهيرة المخزونى
£٣A	** *** *** *** *** *** *** ***	أبو بكر بن عبدالله بن خليل
££•	•• ••• ••• ••• ••• •••	أبو بكر من على الحمصى سيف الدن المعار
££•	ن	خليل بن محمد بن خليفة بن عبد العال الحسباني
		عبدالله من أحمد اللحمي الفرياني
££1	** *** *** *** *** *** *** ***	عبد الرحيم بن محمود بن محمد البلعلبكي
		على بن الحسن بن أبي بكر بن الحسن الخزرج
		على بن محمد بن إسماعيل بن أبي بكر الناشري
££Y		قجاجق من عبد الله الدوادار الناصري
££Y	,, ,,, ,,, ,,, ,,, ,,, ,,, ,,,	عمد بن أحمد بن أبي القاسم
££Y		محمد من عبد الله من أنى بكر القليوبي
£ £ Y		عمد من عبد الله أخر دفو شي
££Y	بان سحلول	عمد فن عبدالرحين بن يوسف المعروف ب
£ £ ₹		محمد بن عمر بن إر اهم البادزي
	,,,	محمد بن محمد بن موسى بن سليم الحجاوى
		محمد بن موسی بن محمد بن سلمان

الصغدة	الموضــوع
<b>!!!</b>	نصر الله بن أحمد بن محمد بن عمر
tto	نصر الله بن محمد الصرخدى
tto	يوسف بن أحمد بن محمد بن أحمد البيرى
##	يوسف بن قاضي الصنمين
سنة ٨١٣	وغيسات
٤٦٥	اراهيم ن محمد الرصافي
£70	أحمد من أويس من الشيخ حسن النومن
£7A	أحمد بن الشهيد أحمد بن الشهيد
£7A	أحمد من على من خلف الطنتدائي
<b>\$</b> 7A	أحمد بن على بن يوسف الحلى المعروف بالطريني
£79	أحمد ن محمد ن أحمد ن محمد الحررى
£79	أحمد من محمد الدهان م
	أبو بكر محمد من بديع الصالحي
٤٧٠	خليل ىن محمد الجنـــدى
ξγ·	شاهن الشجاعي الشجاعي
ξγ·	عبد الرحمن من محمد من عبد الناصر
<b>£Y1</b>	على بن إبراهيم بن عدنان الحسيني
£Y1	على بن إبراهم الجزرى
<b>٤</b> ٧١	على من أحمد بن أبى بكر بن عبد الله الأدى
£YY	
<b>ξΥΥ</b>	على بن عبد الرحمن بن محمد بن أحمد الربعي
ξΥΥ	
<b>EYT</b>	
ένε	على بن مسعود بن على بن عبد المعطى
€V€	عني من مصبح
ένε	
٤٧٥	عمد بن أحمد بن عبد الملك الدمع ي
٤٧٥	عمد بن أحمد بن عمد بن أحمد
ξγο	محمد بن أحمد الجرواني
٤٧٥	محمد بن خاص بك عمد بن خاص بك
	•

صفحة																	_	_ٺ_			
173	•••			• ••			• •••		•••	•••	•••	•••			ىسى	بن ء	ن عمو	نماد پر	بن م	ن على	محمد
٤٧٦			⊢ •'T		• • • •			•••							لمناوى	ب ا	الوها	عبد	مد پر	. بن مح	محمل
\$77		• • •					•••	•••	•••	•••	•••	• • •	•••	الله	ن هبآ	مان	بن اك	محمد	د بن	ن محم	محمذ
٤٧٧	• • •								4,2 4	•••	•••			ی.	بغداد	. من ال	نجم الد	ن بن	۔ الدر	ڻ سعا	محمد
٤٧٧								,	•••	•••		•••			•••			رېكى	د الش	ن عمد	شحمد
٤٧٧	•••								• • •	•••	•••	ميد	ے بالم	لعروف	یی الما	وراز	خ الح	الشي	ودير	ن محم	محمد
٤٧٨			•				. • • •		•••	•••	•••	•••	• • •	•••	• • •	• • •	ی	الطير	اليمن	ن أبي	محمد
٤٧٨	•••		• • •				•••			•••							•••	•••	ā	مام_	ان ح
٤٧٨	•••	•••	• • •		•••		•••	•••	•••		•••	•••		•••	•••			کانی	الزما	، الدين	شهاب
٤٧٨	•••	• • •	•••	• • •	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	ی	لبانياء	الدين	علاء
٤٧٨	•••	•••	•••	• • • •	•••	•••	•••	111	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	رب	المشط	تمربغا
٤٧٨																					
٤٧٨	•••		•••	•••	•••	• • •	••	•••	•••	• • •	•••	•••	•••	•••	· · · ·	•••	•••	•••	ن	، برمش	تغرى
٤٧٨	• • •	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••		•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••		دار	االدوا	قراج
٤٧٨	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	• • •		•••	•••	•••	•••	•••		بيصم	ين الم	الغى	، عبد	۔ الدیر -	مج
٤٧٨	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	ئى	الثيخ	ادار	ئ الدو	شاهیر
٤٧٩	•••	•••	•••		•••	•••	•••	•••		•••	•••	•••	•••		•••	٠	•••	•••	•••	بك	قرأتذ
874											•••		•••						يس	. من أو	أحما
£ <b>V</b> 9	•••		•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••		•••	• • •	•••	•••	• • •	•••	•••	:لي	، الجلا	إينال
٤٧٩			•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••		•••	•••	•••	•••	•••	•••	ی	إيدار	ن الدو	• الدير	شهاب
										•••		_									
											ات ،	-	_								
190							44,5	•••	•••	•••	• • •	•••	.•••	,	سلی	الموه	صين	، بن -	أحمد	ميم بن	إبراه
190	•••	•••	0,00	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	***	•••	زی	_اخو	كر الم	أبى ب	عيم بن	إراه
193	• • •	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•**	***	•••	•••	•••	•••	لميان	بن س	محمل	لا بن	أحما	للی بن	لە بىن ء	أحما
197 197	•••	•••	•••	•••	*.* *	•••	•••	***	•••	•••	•••	•••	• • •	•••,	•••	•••	ح	ن مفل	کمد ،	ر بن <del>د</del>	أحما
٤٩٦ .	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•.• •	•••	•••	***	•••	• • •	(	وارى	م الح	القاب	ن أبي	کمد •	د بن	أحم
٤٩٦ .	• • •	•••	•••	•,••	• • •	•••	•••	•••	•••	***	•••	•••	•••	•••	•••	•••	. (	الدين	غياث	شاد <sup>د</sup>	آعظ
197																					
£9V .																			•		
<b>£9</b> V	• • •	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	• •,•	•••	•••	•••	•••	•••	• • •	•••	•••		1	جام
£4V .																		ف	الأشه	20	حا-

الصفحة		الموضــوع
£9V		حسن بن على بن عبد الرحمن الأذرعي
		خاير باك
٤٩٨		حليّل بن عبد الله الأذرعي
£9A		عبد الرحمن بن أحمد بن محمد بن أبي الوفا الشاذلي
٤٩٩	··· ··· ··· ··· ··· ··· ··· ···	عبدالسلام بن محمد الزرعى
899		عبدالوارث ن عمد بن عبدالوارث البكرى
<b>£99</b>	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	عقيل بن سريجا بن عمد بن سريجا
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		على بن سيف بن على بن سلمان
٠٠١		على بن محمد بن على بن عبد الله الحلبي
٠٠١		فيروز الخزندار الرومي
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		قاسم بن أحمد بن أحمد بن موسى
٠٠٧		قردمر الحسني
٠٠٢	••• ••• ••• ••• •••	محمد بن إسماعيل بن يوسف بن عمان الحلبي
o.Y		محمد بن حليل بن محمد العرضي
••Y		محمد بن عبيد الله البشكالسي
٠٠٧		محمد بن على بن إبر اهم بن عدنان
۰۰۳		محمد بن على بن عمر بن على المعروف بابن الأربلي
٠٠٣	••• ••• ••• ••• •••	عمد بن محمد بن محمد بن الجزرى
a• £		محمد الشراوي
		محمد بن الجنبلي
		هود بن عبدالله المحايرى
o.i		يميي بن محمد بن حسن بن مرزوق المرزوق
o•£		يشبك الموساوى
۵۰٤		يوسف بن أحمد بن عبد الله بن الصائغ
a. £		يوسف بن محمد النحاس
		وفيسات سنة
٠٢٣		إبراهيم ن أحمد بن حسين الموصلي
٠٠٠ ٢٢٥	••• ••• ••• ••• •••	أحمد بن أحمد بن أحمد بن النشار
e 17	*** *** *** *** *** ***	أحمد بن اسماعيل بن خلفة الحساق
٠٠٠ ٥٢٥		أحمد بن أبي بكر بن على بن محمد الناشري الزبيدي
070		أحمد بن أبى بكر بن على بن محمد الناشرى الزبيدى أحمد بن عمد بن عماد بن على المصرى بن المائم

الموضوع الصفحة	
بغا بن عبدالله التركي	ألطن
ملك بنت إبر اهيم بن خليل البعلية	أى ،
بكر بن على بن يوسف الهاشمي ب	أبو
ى بر دى الكشبغاوى	تغر:
الله بن صالح بن أحمد بن عبد الكريم	جاد
ى بن بشارة	خليا
ة بنت العفيف محيي بن عبد السلام	ر <b>قية</b>
بن عبد الله الحبشي	سعد
بن عبد الله الضرير	
٠. ناالشريني	طيب
ئة بنت على من محمد من عبد الغنى	
الله من محمد من طهان	
الله ن محمد ن التَّقي أ	عبد
بن محمد بن أبي بكر العبدري	على
ن عبد الله الهندى	عمو
چ بن بر قوق الناصر بن الظاهر	فر <u>-</u>
ای قریب بیر س این آخت الظاهر	
د بن أحمد بن محمد بن عبد الله الطبرى	٠
د بن أحمد بن محمد بن أبي الطيب	**
لد بن الحسن بن عيسى بن محمد الحلوى	**
لد ن عبد الله ن العجمي	
د بن عبد الله الصفدى	
لد بن عبدالسلام بن محمدالكازروني	£
بد من عمان من محمد السلمي السويدي	2
ىد بن عمر بن مسلم	عی
مد بن محمد بن محمد بن على بن أحمد البعلبكي بن اليونانية هـ ٥٣٤	2
بد من محمد من محمود من غازي من الشحنة الحنيي همد من محمد من محمود من غازي من الشحنة الحنيي	se.
مد بن محمد بن محمد بن يوسف بن عياش الحرضي مد بن محمد بن محمد بن يوسف	2
مد ن مسعود التحريري	2
عود بن عمر بن عمر بن محمود بن ايمان الانطاكي ١٩٦٠	-
سى بن سعيد المصرى	مو
ده ن الحلب	لندة

رقم الایداع بدار الکتب ۸۷۲ / ۱۹۷۰

مطابع المست إم التجارية